



کبیر ستودی  
Kabir Studio



# د کتاب پېزندانه

---

د کتاب نوم: ژوندي خيالونه  
ويناوال: داکتر كبیر ستوري  
د پښتونخوا د خيرنې مرکز، پښتو  
خپرندوي: د پښتونخوا د خيرنې مرکز، پښتو  
چاپ نېټه: ۱۹۹۷ ع  
چاپ شمیر: ۵۰۰ توکه  
كمپوز: ايشيا سافت، پښتو - پښتونخوا  
ليوال خپروني، پښتو - پښتونخوا  
چاپخاى:

د انټرنیټ په مخ

كمپوز : نسيم خان ستوري

ترتيب : ايمل خان ستوري

کبیر ستوري  
**Kabir Stori**

ڙوندي خيالونه

Jwandi Khyaloona

کال

م ۱۹۹۷

پیښور

# دالی

خپل دروند مشر د پښتون قامي وحدت لارښود محمد افضل  
خان « خان لالا » ته چې د پښتو د یووالۍ او ابادۍ خیالونو  
ته ئې ژوند وربخلي دی خپل ژوندی خیالونه د زړه له کومي  
دالي کوم.



په عکس کې کین اړخ ته د عوامي نېشنل پارتۍ مشر چې ددې  
كتاب سریزه ئې ليکلې ده، مینځ کې د پښتو د ټولنیز ولسویز  
ګونډ مشر چې دا كتاب ئې ليکلې دی او بنې اړخ ته د پښتونخوا  
قومي پارتۍ مشر خان لالا محمد افضل خان چې دا كتاب ورته  
دالي شوی دی ليدل کېږي.

## داکتر کبیر ستوري

Dr. Kabir Stori  
Kiebitzweg 12  
50389 Wesseling  
Germany (Deutschland)  
[www.kabirstori.com](http://www.kabirstori.com)  
E-Mail: [stori@kabirstori.com](mailto:stori@kabirstori.com)

# سرليکونه

د ژوند چار	دوا	سریزه
د ازادی کلان	لوړه	ارمان
د میرویس بابا پنگرۍ	ډکې پیمانې	د سورپوربانو دود
د قام بچې	تورتم او رنا	یورپې پېغله
پسرلې	کتاب او قلم	پارانې
هوښيار لپونۍ	غني	نوې نغمې
ملي تړون	باغې دنیا	شنې غوتې
د سیار رنا	غم کم خوشحالی دېړه	زیرې
د هنر خولې	د طبیعت قانون	پښتونخوا ستا اتلان
د سېریتوب تول	میره د بنایست	د ژوند راز
پاڅېږه پښتونه	د مینې لوری	د مینې لوظ
بلبل	د مینې فن	د ننګ شمله
ستوماني	رسوا مینه	د مینې مورچل
خونښه	ولې خه دی خه د پاره؟	لویه فلسفه
گناه د ازل نه ده	د زلونو شرنګهار	نوی سوچ
مستې	د پښتو لار	د ژوند سا
د سمت برخې فلسفه	لور خیالونه	منګي رباب
قام	د پښتونوالی حس	نوی فکر
دالي	فلسفې مینه	د کونتر سیل
زړه او دماغ	د فکر پلوشه	سګرتې
هدف	پښتو	توره او قلم
ريالست	بېلتون	د بخت ستوري
زاهد ته	د ستر ګو جنګ	د بنایست معجزه
پښتونخوا	غونښنه	سرباري
تا به خه ویلي ماته	د مینو قبله	ې و طنه باچا
بنګرۍ	د سولې لار	گودر
د پښتونوالی فلسفه	لوی پښتون شی!	مصری خان خاطر

# لەنگلەز

## په ټیارو کي ھلاندہ ستوري

خوک په رضاد ملکه نه ئى  
يا دير غريبشى ياد يارد غمه ئى

ددى ليك په تندى ليكلى شوي لنپى يوه مشهوره تپه ده، او تر  
او سه پورى د پېستنى دنيا د زره آوازدى، ماته نن د كېير ستوري په  
تعلق راياده شوه.

زمونبودا ستوري د كونپد طبعتى بىكلا د لمنى نه د جرمىي د صنعتىي  
تمدن د غرغور فضا ته رسئولو كې د يارد غم چىرىه بىرخه ده، البتە يار  
ئې هيياد دى، ئىكە ئې نن تۈل ۋۇند يوه داسىي روپيانە هندارە دەچى  
پە كې د دە د زره، ذهن، فكر او عمل هر اىرخ كې د وطن مىنه او  
دملت درد جوت او تود (گرم) بىسكاري، كە دى تحصىل (تعلیم) كې  
لگىا وي كە د روزى پە تابىيا مصروف وي، نو دست در كار او دل با  
ياروي، او چې دى دوران كې خە وخت پىدا كې ئەغى كې هم د نوي  
تمدن او تەھذىب پە مست او رنگىين آزاد ماھول كې سىيل، تفريح او  
مزى چېچى نه كوي بلکە د هيياد او ملت د پارە نول او زيار كوي، د  
ذهن هر قوت، دقلەم هر كش او د وخت هرە شىبيه (لمحە) خېل اولس  
كې كە هيياد كې دى كە بىرون دنيا كې، د وطن د مىنى او خدمت  
جذبه راولىزوي، ملي احساس پىدا كېي، د بىدارئ وينە گرمە كېي  
اوتس نس غىرتىي اولس نه د قومى وحدت يوقوت جور كېي.

چې د خپل جنت هسى وطن د کورونو او بهرنو غاصبانو د زپلو،  
لوټلو او خرابولو نه او ساتي او د زمکى په مخ ترى په رېښتیا جنت  
جور کړي ، په دغه ليونې مینه او رېښتنې هوډ په جرمني او یورپ  
کې هم ورڅ او شپه لګيا دی د وطن والو د تیارؤلو (آماده کولو)  
راغونډولو او منظم کولو دنده ئې د عمر سره سمه خپله کړي ده،  
ددی د پاره ئې د هیوادوالو ذهن روښانه کولو او د مرام لاره رنډولو  
د پاره ئې قلم هم د لاسه غورزولي نه دی او لرو بر پښتونخوا ته ئې  
هم ئان رسولی دی، تر خپله وسه ئې د ملي تحریک او ژواک خدمت  
کړیدی او کوي، تر دی چې د یوشاعر او انسان په حیث ئې احساس  
جمال د بشري حسن نه هم متاثر (اغیزن) کړي نو زموږ په ستوري د  
 ملي ژوند د بنایست د احساس چې راشي او دی د ژوند په غرزو  
پرزو او د ادب او شعر په ڏوق کې د خپلی خاؤرۍ او اولس ترجمان  
شي، رېښتونني پښتون شي، چې د شعرونو دا مجموعه «ژوندي  
خيالونه» لکه د ده د نور شعري او نشي ادب زما ددي وينا ثبوت  
دي، هر خوک چې ئې لولي داخوند او رنک به پکې ويني.

زه چې د خپل بناګلې ستوري دا کتاب ژوندي خيالونه بیا بیا لولم،  
نو هر څل پکې راته د ده د خپل ملي مرام سره د ژوری او عمری (عمر  
سره سمی ) میني خصوصا د سوچه پښتو او سپیڅلې پښتونولی د  
غیرتي احساس او ليونې تړون داسې شعر و فن بسکاري چې په  
بسکلي رنګ کې د خاؤرۍ، ننک او د ويني غورزنک د مثالې  
اشعارو رنګينه او حسينه جامه آغوستې وي، او س چې دا خو الفاظ  
ليکم نو د خپلی رايی د ثبوت د پاره هم راته ډير اشعار را پراندی  
شول، خوزه چې خبره او بدول نه غواړم نو هغه دلته نه ليکم او ددي  
كتاب په معنوی او ادبی اړخونو هم بحث کول نه غواړم،  
«مشک آنست که خود ببويد نه که عطار بگوید»

المختصر زمونو د مسافر ستوري دا کلام ژوندي خيالونه په پښتو ژبه، د پښتنې ويني او ميني او پښتنو دننې او پروني زخمنو او صباني ارمانونو او پښتو او پښتونولئ د ژوند او مستقبل د پسرلي و بهمې دي

دلته دده دا شعر ضرورو ليکم چې د خوشحال بابا نه واخلې، د فخر افغان بابا او تر ستوري پوری د هر تنگيالي مشر کشر پښتون ارمان دی.

دا ستوري د پښتون د خپلواکۍ به هله رون شي  
چې واره پستانه په يو مرکز قول شي جرګه شي

### اجمل خټک

اکوره خټک، پښتونخوا  
۱۹۹۷ اپريل ۸

## دوعا

د مینى د بىمنان واره مين او عاشقان كې !  
ياربى د انسان !  
توان د محبت زره كې پيداد هر انسان كې !  
ياربى د جهان !  
چې هريو تن مين شي په انصاف او عدالت  
د زور نه وي نفترت  
سوله ارامي شي او ژوند ون وي د عزت  
د هرقام او ملت  
بنست او لسولى شي چې هرتن وي په امان كې !  
توان د محبت زره كې پيداد هر انسان كې !  
ياربى د جهان !  
چې نشت نوم د بىكيلاك او د زېينباڭ شي په دنيا كې !  
قايىمه ورورلى شي  
هر خوك په کارلگىيا شي د ژوند ون په ارتقا كې !  
پدى لاركى سىالي شي  
شريك شي او لسوئە تول په گتىھ او تاوان كې !  
توان د محبت زره كې پيداد هر انسان كې !  
ياربى د جهان !  
نقشه كې د نېرى جورە د **ستوري** پېستونخوا كې !  
چې زړه د اسىادى  
توان د انفاق په پېستنو كې را پيدا كې !  
چې لوى ارمان زمادى  
بچى مې د وطن تول د پېستو په لار روان كې !  
توان د محبت زره كې پيداد هر انسان كې !  
ياربى د جهان !

## ڪتاب او قلم

که وخت راغی سراومال به کرم فدا  
ستاپه مینه زما گرانی پښتونخوا

ستاپه عشق کې چې عمری مې دې ملګری  
یو کتاب او بل قلم اشنازما

## د سور پوبنانو دود

خيال مې ئلمى دی او په فکر کې مستي لرمه  
د نوي ژوند په ميو تنده ماتولى شمه

د خوشحال خان قلم او توره کې هستي لرمه  
د باچاخان د سور پوبنانو دود ساتلى شمه

ملامى تړلى دوطن د ازادى د پاره  
د پښتنو دابادى او سوکالى د پاره

## د ژوند چار

د ژوند په چار کې چا دنیا او چا عقبا و اخیسته  
چا د غم دروند پیتیمی په سر کړ چا خندا و اخیسته

چا د نسيه حورو په تمه زاهدی غوره کړه  
چا میخانه په اجاره د عشق دونیا و اخیسته

چا په دولت باندې زړه بايلود زړ پرسته شولو  
چا پکې بشکلی خوبنول او چا بشکلا و اخیسته

چا پکې خیته مروله عشق ئى نه پیژنده  
چا جانان غېړه کې راتینګ کړ چا لیلا و اخیسته

چا د بیړیو د شرنگانه سرو دونه جوړ کړل  
د خزان غېږ کې پس لی د ژوند نه سا و اخیسته

د کونر [ستوري](#) پاس په هسک کې خلیده ویل ئى  
ما پکې میته د پښتو او پښتونخوا و اخیسته

## ارمان

تضادونه د تولنى ارمانونه را پيدا کري  
ارمان مورد نظر يو ده لور خيالونه را پيدا کري

نظر ي چي او لسي شي سمه او غرشي خوهولى  
دارمان پوره كيدو ته غور خنگونه را پيدا کري

ياد د تول قام د يو والي د پښتون د ننگ تاريخ دى  
ياد اميد دى د لي دل ديد نونه را پيدا کري

په ډگرد قامولي کې پښتون هله سیالي کراي شي  
چي راتول تول په پښتو شي خوزښتونه را پيدا کري

کور زمونږواک ئې پردي دى دا تر خوبه وي تر کومه  
غيرت خه شو چي خپلواک او خپل حقونه را پيدا کري

اوونښتون ذهنى پکار دى د قامي ژوندون لپاره  
چي سياسي تاريخ ژوندى کري نهضتونه را پيدا کري

عقل پوهه [ستوري](#) دواړه لوګي کري له پښتونه  
چي ارمان د ازادي ته نوښتونه را پيدا کري

## لوره

که افغان دی که پتھان که رو هيلا  
واپه نوم د یو پېښتون دی بر ملا

خوله اره د پېښتون په نوم یادېږم  
دغه نور نومونه ایښي دی بل چا

پېښتون اصل نور نومونه دی رنګونه  
دا د خان لالا افضل خان ده وينا

که په هر رنګ مې خوک بولی و دی بولی  
دی کې خوبنې خپله خپله د هر چا

دامې لوره د پېښتو سره به مرمه  
**ستوري** نه دی بې پېښتو ژوند ته پیدا

## دازدي گلان

گلان شته خو ھوب ولار دی اغزو کې  
پيغلي غواپي چې ئى و تومبى كمڅو کې

حلمى اوس دی امتحان د مينې اخلى  
پاتې رانه نه شى د گلو په راپرو کې

که گلان دازادي راپري حلمى  
بيا پيغلى يادوي دي په مسرور کې

د مجنون ليلا کيسى به خلک پريبدى  
ستاد مينې کيسى کېرى به حجره کې

پلوشى به داسمان ستوري خپري کپرى  
رنائى به شى د ژوند په ترودمو کې

## هکی پیمانی

تا چې د سرو شوندېو قلنگ کې بهانې پرینبندی  
زه ستا ملنگ شوم ما د ټول چم میخانې پرینبندی

ستاد اوربل لاندې مې جوړه کړه دیره د مینې  
د عشق نشو کې مې د مینې خزانې پرینبندی

مجنون لیلانه لاس په سر شو چې ئې ته ولیدې  
بلبل هم بن کې د ګلونو ترانې پرینبندی

چې ستاد سپین مخ په رنډا باندې ئې زړه بايلو دو  
پتنگ د شمعې سره نوري یارانې پرینبندی

چې ستاد تورو زلفو سوری ئې په بېره پريوت  
شيخ په شنا کې دې د حورو افسانې پرینبندی

ستا عاشقان مې رقيبان شو خو ما وګتله  
د مینې ننگ کې د پښتو مې نبانې پرینبندی

چې ستاد خولى د ميو خوند مزه ئې وڅکله  
**ستورۍ** ساقې ته ډکې ډکې پیمانې پرینبندی

## د میرویس بابا پکړۍ

بچې دې د پښتون ډیر شي که لروي او که بر  
هر ګوټ کې دې پیدا شي د خوشحال نیکه لښکر

د پت بنیګړۍ توری ورورولی ئې جوړه خته  
په ننګ کې ئې ابلکلی د پښتون هډ او تبر

پښتو او پښتونوالی وروني کې ئې ونقاره  
ای پلاړه د میرویس بابا پکړۍ کړه ورپسر

چې سرتیټی نکړۍ غیر ته ازادی سندري وائی  
او توری د بسکیلاک ته ئې سینه وي لکه سپر

د توری او قلم خاوند چې هر پښتون بچې شي  
نو هله به روبانه شي بیا [ستوری](#) د سهر

## یورپی پېغله

داده یورپی پېغله پرئى ئې رده چې خە کوي  
قىد پابندى نە منى هر خە پە خپل زە کوي

ستا پدى کې خە کاردى بى دە کوي  
جوش د مىنى تەن کې شتە چىرتە الوتە کوي

الوزى بە کوم پلو چىرتە بە دە مە کوي  
چاتە بە بىا و خاندى چا غېرى كې بە شېھ کوي

چاتە بە ورغارە شىي چاتە بە کاتە کوي  
**ستوري** تە همدا بىس دې تىش چې تماشە کوي

شہرستان اور بنا

د تضادو جوړه شوی د دنیا  
درنیا وجود تورتم نه دی پیدا

تیاری نبته د رناد موجودیت ده  
که تورتم نه وی نوبه وی رناد

که غم نه وی خوشحالی چیری نه وی  
خوشحالی شته ئکه غم شته دی اشنا

غم پسی د خوشحالی راتگ جبری دی  
داسی شپه نشته چی نهئی شته سبا

داتياري د ژوند ورک پوري سبا کپوري  
د سبا ستوري راخيزي خامخا

## د قام بچوکي

پښتوکوي پښتونولی د قام بچوکي شته دی  
پت او بنيگره، توره او ورورولي پښتو کي شته دی

پښتنه يو دي يو تاريخ او يو ګلچر لري  
يوه ئې ژبه ننگ پښتو ئې هر تبر لري

د غيرت نبى د مشرانو په شملو کي شته دی  
پښتوکوي پښتونولی د قام بچوکي شته دی

پښتونقامونود دنيا کي پخوانۍ قام دي  
وتى ئې نوم دي ننګلیالي او میرپنۍ قام دي

دازادى مينه ئې وينى د رګو کي شته دی  
پښتوکوي پښتونولی د قام بچوکي شته دی

میلمه پالنه ئې صفت ده لوی د يرى لرينه  
په ټنگ تکور منگى ریاب تودی حجرى لرينه

رناد ژوند ئې د هسک [ستورو](#) پلوشو کي شته دی  
پښتوکوي پښتونولی د قام بچوکي شته دی

## پیارانی

تلخ خبر نه ئې چې دی خه و کړي کانی  
پری بدہ دا خبری نورد تیری زمانی

کې ای بدہ موزیم کې چیری بیا و روسته پکار به شی  
اوسمه پکار پې نوی شوی ترانی

مه یادوه ماته دې دیارد غیر مزی چرچی  
جورې د قام قتل ته وی دغنه یارانی

نشته قاتلانو د ملت، ته په او لس کې ئای  
جورې که خپل جرم ته هر خومره کړي بهانی

چا چې ابادی په نوم و دانه دنیا و رانه کړه  
څنګ به کړي ابادی [ستوري](#) و رانی ویرانی

## پسرلی

خوبن مې پسرلی دی خکه ټولو موسومونو کې  
شنی جامی اغوسستی طبیعت وي سمه او غرونو کې

وخت که دخوانی دکال وي دائی دخوانی وخت دی  
ژوند او څواک پیدا شی ونو بوټو په رګونو کې

څوان د مین زړه شي هم ئی فکر په څوانی راشی  
څانګکی د ګل خانګو کې د ډلفو په ټالونو کې

مست شي بلبان په باغيچو کې ميلی جوري کړي  
گرمی ترانی د بلبلانو وي بنهونو کې

**ستوري** ئی د ستړګو په کمره کې عکاسی کوي  
رنګ د يارد شونډو وينی پانو د ګلونو کې

## نوی نظمی

چې د شونډی زما شونډو ته نژې شوې  
رانه پاتى پیمانې د میخانې شوې

ستاد سروشونډو په میو چې شوم روبدی  
نوی ژوند ، نوی رباب ، نوی نغمې شوې

نوی شوه د ژوند نغمې نوی سندري  
ارادي مې شوې غښتلې پښتنې شوې

زړه مې مست شو خیال مې وسپرل ګلونه  
هره خوا د پسرلي خوردي وړمې شوې

چې د [ستوري](#) نه ئې فن د مینې زده کړ  
په پښتو هم د بلبلو ترانې شوې

## غذی

هم سیاسی، هم ادبی، هم فلسفی دی  
دا اتل د پښتونخوا نوم ئې غنی دی

غنی کړی خدای هنراو په ادب کې  
د پښتون څلمی سیاست کې نوبتی دی

فلسفه کې د ئانورک شي لیونی شی  
بې پروا دی رښتیا وائی رښتونی دی

## ملي ټرون

د باچا خان په لارروان ملي ټرون دی زمونږ  
پښتو عزت، پښتو ایمان، پښتو قانون دی زمونږ

تور ځنځیرونه ماتوو لوی پښتونخوا جوړوو  
فکر پښتون، احساس پښتون، عقل پښتون دی زمونږ

د پښتون فکر زلونو کې خوک تړلی نه شي  
ازاد پیدا دی غلامی کې لویدلی نه شي

## هوبیار لیونی

خانته وائی لیونی چې ھیر پوهېږي  
غنى و او سایل هم لیونی کېږي

د هوبیار لیونی دا کره خاصیت دي  
چې ځنڅیر د پابندی شلوی بیلیږي

لیونستوب ئى وسیله د ازادئ ده  
لیونو ته خوک خه نه وائی غږیږي

د پښتو د ادب پلار اجمل خټک هم  
د ژوندون دارتقا جنون خوښۍږي

ستوري هم پابندی نه منی بااغی دي  
اوسي ئمکه کې اسمان کې پاس بنکارېږي

## شُنْتِي غُوْتِي

شنی غوچی د خانگو په سرو کې توکیدلی دي  
بنکاری د انډوک سونډوک سیلی ونی شاربلی دي

نور به پسربالی وی د ژوندون ناوی سینگار به شي  
تللي بلبلان د بنې په سوری الوتلی دي

بیا به جونی خنبو کې ګلان د ازادی کېږدی  
ویشن دی غیرتونه او ذهنونه او ختلی دي

جوش د قام د مینی د ځلمیانو په رګو کې شته  
مستی ولولی د قام ولی راپاریدلې دي

**ستوري** د قلم په خوکه کر ، د خپلواکۍ کوه  
چا چې څه کرلې هم هغه څه ئې ریبلې دي

## پاڭىزلىق دنپا

تخيل باغي دنيا ده پابندى نه شته په چا  
هلتە فکر بندى ندى ، الوتى شي په هر خوا

زه چې تنگ شم له غمونو تخيل ته وتبىتمە  
هلتە گرزمە بې غمە له غمونو بې پروا

تال د زلفو ئان ته جور كرم خنگوم پكې فكرونە  
راولم ملي يووالى جورۇمە پېبىتىونخوا

سېلىنى شم د وطنە د پېبىتىو پىرسلى جور كرم  
د ژوندون تىيارى شي وركې رون شى [ستورى](#) د سبا

## زېرى

ذهبونه او ختلی د حالاتورنگ بدلېږي  
څه نوی شان خوزښت دی غیرتونه راوینښېږي

د ژوند د بى وسى تورى تىيارى په ورکيدو دي  
پښتون په یو مرکز د قامولى باندي ټولېږي

ملي غرور او حس د پښتونوالى ژوندي شوي  
غوتې د ارمانونو غتې شوي دي غورپېږي

نسیم زیری راپړی د خوشحال بابا دیری ته  
بېرغ د خپلواکۍ د پښتنو جګ شورپېږي

دا **ستوري** د اسمان ورتەرنما کوي ولاړ دي  
نقشه کې د نړۍ د پښتونخوا نوم لیکل کېږي

## غم کم خوشحالی ھيره

جانانه نوری دا سپیری ورخی د غم تیریږي  
د خوشحالی ورخی رائی زمونې په چم تیریږي

بیابه په وچو شونډو وارد خنداګانوراشی  
په رقیبانو ززله به په هردم تیریږي

ژوند یو خو ورخی په دنیا دی ابدی خو نه دی  
بده ده دا خه په بسادی خه په ماتم تیریږي

منم احساس د خوشحالی، د غم وجود نه پیدا  
خو که غم کم خوشحالی ھيره وي ژوند سم تیریږي

**ستوري** بنه دا ده چې په نیک نوم د چا یاد پاتی شي  
که خوشحالی وي او که غم وي نو دا هم تیریږي

## د سپارنا

چې د غم په کور غوغاشي  
خوشحالی مونږ کره راشي

د بکیلاک تیاري شي ورکې  
رناس پینه د سباشی

لراو بر پښتنه يو شي  
او ازاده پښته ونځواشی

د پښتون چمن زرغون شي  
او غوټۍ ئې په خنداشی

ستوري وائي چې بیا هله  
بـه پـوره اـرـمان زـماـشـي

## پښتونخوا ستا اتلان

نه پوهېرم چې په کوم يو خهوليکم  
پښتونخوا ستا اتلان بې شماره ډير دي

ولی خان اجمل خټک که افضل خان دي  
واړه ستا په مینه مست له سره تیردي

که داستا ټول اتلان زه یادو مه  
لوي کتاب به د نومونو جو رو مه

غنی خان په نوم ئې دلته بس کومه  
دار باب سکندر یاد تازه کومه

## د طبیعت قانون

خپل عمل د لاری مل دهرا انسان دي  
که خوک بنه شي او که بد شي د خپل ئان دي

چې خه وکری هغه خه به ریبی بیا  
دا قانون د طبیعت ددی جهان دی

هر خه درومي پاتې کېږي صرف يادونه  
ياد ژوندی د ننگیالیو د کاروان دی

ننگیالی د تاریخ نه مری تل ژوندی وي  
که میرویس که احمد خان که باچا خان دی

ماکبیر ستوری خاپوری په کې کړي  
ازادی د پښتونخوا مې لوی ارمان دی

## د هنر ئولي

جرگه خم کور په کور د قام ئلميان راتولوم  
 ملي وحدت د پاره عاشقان راتولوم

پىگىري د ننگ غيرت چې د نيكونو په سر كېرى  
 بېچىي د ميرييس خان او خوشحال خان راتولوم

خدمت كېي چې د قام او دوطن نه ستوري كېرى  
 د توري او ميرانى جور ئخوانان راتولوم

د فن هنر ئولي، چې قامولي، باندي سينگكار كېرى  
 ليکوال هنرمندان او فنكاران راتولوم

د ستورو قافيلى چې ورسه هسک كې بدرگه ئى  
 ۋولى دازادى تەننگيال يان راتولوم

## دژوند راز

د ا ف ل س ف ي ا ن و ف ل س ف و ك ب ش ت ه  
ت م ه د س ب ا ت و رو ت ي ا رو ك ب ش ت ه

ژوند چ ب ش ب ئ ژوند ي غم ئ ب م ل گ ر ي ش ي  
م ر ي ن ه ك ر ي غم ، غم پ ه ژوند و ك ب ش ت ه

ش ر ن گ د ز ل و ن و ئ ب س رو د و ن ه ش ي  
خ ي ال د ا ز ا د ي چ ب ئ ب م ف ز و ك ب ش ت ه

ر س ي ب ه م ن ز ل ت ه خ ا م خ ا د ژوند  
خ و ا ك د ح ر ك ت چ ب ئ ب پ ب ن و ك ب ش ت ه

را ش ه چ ب د ژوند پ ه را ز د ي پ و ه ك م ه  
را ز د ن و ي ژوند **س ت و ر ي** ش ع رو ك ب ش ت ه

## میره د پنایست

خوب کې مې بىگا د ازادي ناوی ليدلى وه  
ئانته مې ھيوه د نوى مىنى لگلولى وه

زلفى ئې تالونه بھارونه ووبمى وى  
شونلۇي ئې گلونه خوندونه خورپى وى  
سترگو کې رنگونه، رازونه، درنى وى

میره د بنایست وہ ټولو بىكلو کې ويارلى وه  
خوب کې مې بىگا د ازادي ناوی ليدلى وه

ژوند د خپلواکى د يووالى پە نغموکې  
سازاو سرودونه د يرو د پېتىنۇ کې  
گرم اتھونه خوشحال بابا حجرۇ کې

ستوري خېل قلم تە د غىرت شملە تۈلى وه  
خوب کې مې بىگا د ازادي ناوی ليدلى وه

## د سړیتوب تول

زه پښتون یم پښتنۍ زما جهان دي  
سر او مال مې د پښتو ځنبي قربان دي

په پښتو باندي ژوندي په پښتو پايم  
پښتوننګ پښتو غيرت پښتو ايمان دي

چې پښتون وي خامخا به پښتو کاندي  
پښتو تول د سړیتوب عزت او شان دي

په پښتو کې ارزښتونه د ژوندون شته  
د ژوندون **ستوري** پښتو په لار روان دي

## د میئنی لوط

غلی ئی وکتل مسکی شوه لاره  
د کوشی گوت کې راته وه ولاره

د میئنی لوز کې راتینگ کېمه  
چکرته وو تود سیند په غاره

ما ويـل گودر د سرکانـو مـې يـاد شـو  
دـى ويـل كـلـه بـهـخـوـهـلـتـه دـواـرـه

دـلـفـوـ بـارـئـېـ لـهـ وـبـوـ نـهـ کـوـزـکـرـ  
يـوهـ شـيـبـهـ چـيـرـتـهـ پـهـ چـرـتـ کـېـ لـارـهـ

بيـاشـوـهـ رـاـوـپـانـدـيـ رـاـتـهـ غـورـهـ کـېـ وـيـلـ  
سـوـچـ هـيـرـ ضـرـورـدـيـ دـ وـطـنـ پـهـ شـارـهـ

دـقـامـ وـطـنـ نـهـ سـپـلـنـىـ دـىـ كـرـهـ خـانـ  
ستوري پـهـ عـشـقـ کـېـ سـرـسـاتـلـ مـهـ غـوارـهـ

## د میمنی لاری

چا ويل چې د میمنی لاری وراني دی  
درومی قافیلی پری ور روانی دی

زه د نسيه حورو میین نه يمه  
خوبنۍ زمانغدی سوداګانی دی

زه يم د وطن په ازادی میین  
لورپی سردری ئې په ماګرانی دی

وينه کې مې پت شته دی پښتو شته دی  
پاتی له نیکونو مې میرانی دی

جيگه به شمله د خپل نیکه ساتم  
تینګی ارادی د **ستوري** څوانی دی

## پاڅيږه پښتونه!

پاڅيږه پښتونه نن د قام او قامولی وخت دي  
پريبرده تربگني د اتفاق او ورورولولي وخت دي

وګوره قامونو د دنيا ته چې ازad شولو  
واکئې خپل راخپل کړلو په خپل وطن کې بساد شولو

خپل جنت وطن کې پښتنه خوار او بربراد شولو  
واک اختيارئې نه شته وږي تربیسي بې سواد شولو

دا حال بدلوں غواړي نه، کې د سیالی وخت دي  
پريبرده تربگني د اتفاق او ورورولولي وخت دي

دا پښتنه خاوره پښتنو مونږنه پښتو غواړي  
ننګ غواړي غیرت غواړي میرانه د نیکو غواړي

بيا د خيبر سر کې جګول سر د شملو غواړي  
نور د خوشحال خان توره تيره په شرنګيدو غواړي

جوړه پښتونخوا کړي د قومی اولسولی وخت دي  
پريبرده تربگني د اتفاق او ورورولولي وخت دي

اوسم چې مونږ پانه خو [ستوري](#) وائي چې ورکېرو مونږ  
بيا که چيري پاڅو نو منزل ته نه رسیېرو مونږ

نه کري انتظار د وخت کاروان تري پاتې کېرو مونږ  
پاڅيږه پاڅيږه دې کاروان سره مل کېرو مونږ

نور خیالونه پوچ دی د پښتو پښتونولی وخت دی  
پریزدہ تربگنی د اتفاق او ورورولولی وخت دی  
پا خیره پښتونه نن د قام او قامولی وخت دی

## د پښتونوالی حس

چې مین خوک په وطن وي ترى نه زارشم  
چې دقان په درد درمن وي ترى نه زارشم

چې ئى حس د پښتونوالی وي په زړه کې  
که زماد سر دبمن وي تر نه زارشم

## د ننگ شمله

خنگ به بنه وي خنگ به بنه وي  
پښتونخوا کې چې میشته وي  
په پښتو باندي هر خه وي  
کانېي بوټېي پښتانه وي  
پښتونخوا کې چې میشته وي

په پښتو باندي ويـل وي  
په پښتو باندي لـوـسـتـلـوـي  
په پښتو باندي لـيـكـلـوـي  
هـسـكـهـ مـيـ دـنـنـگـ شـمـلـهـ وي  
پښتونخوا کې چې میشته وي

جو پـؤـخـمـاـمـلـيـ گـلـشـنـ وي  
واـکـ اـخـتـتـيـارـمـيـ دـوـطـنـ وي  
زـرـغـونـهـ ئـمـاـچـمـنـ وي  
خـوـبـنـ خـوـشـحـالـ بـهـ سـتـورـيـ زـرـهـ وي  
پـښـتونـخـواـ کـېـ چـېـ مـيـشـتـهـ وي

## د میینې فن

د میینې فن کې مې نیستی، نه مخه بنه واخیسته  
د قسمت ویش کې مې په برخه میکده واخیسته

زړه مې زلمی شو او نشه مې په مستى راغله  
چې مې د قام په مینه د که پیمانه واخیسته

د ازدي د لیلات برو ته ساقی شومه زه  
د تبرو تنده ماتاول مې په زمه واخیسته

د میو سیند مې د لیلامنګی د پاره جور کړ  
د ګودر غاړه مې ریبارته اجاره واخیسته

د لیلا مینه کې مجنون د پښتو [ستوري](#) شومه  
د خوشحال خان قلم او توره مې تیره واخیسته

## بلبل

انتقاد چاپه بلبل باندی کولو  
ویلی ستپی ئی کرو خان پدی بدللو

ما ویل ته د ژوند درازه خه خبرئی  
نه پوهیبی د عشق اور کی په سیزلو

که بلبل په شان په گل باندی مین شې  
بیابه شپه او ورخ لگیائی په غزلو

که د مینی د می خنبل د [ستوری](#) زده کړي  
انتقاد نه به لاس واخلی د بلبلو

## د میئنی مورچل

خوک چې په دارد تورو زلفو خنگیدلی نه شي  
هغه د میني په رازونو پوهيدلی نه شي

دلونګين په لړ ختل چې ورته ګران بسکاريږي  
په مى د شوندو باندي تنه ماتولی نه شي

د میني جوړه ده دنيا په میني بسکاري  
بې میني ژوند خه دي په ژوند حسابيدلی نه شي

د وطن مینه کې لوګۍ او سپلنۍ چې شي خوک  
هغه مین دقام د ياده نه وتلى نه شي

**ستوري** د میني مورچل نيسه که مین ئې ربنتيا  
گنی لیلا د ازادی کور ته راتللی نه شي

## رسوا مینه

زما وي نه پښتنه، پښتنه ساده  
پښتو پت پښتو غيرت ابرو زماده

د پښتو ميني په تور مي که خوک وژني  
زماسل ځله پری خوبنې او سلا ده

زه به مرشم نظر يه مي نه مره کېږي  
خوره شوي چې په ټوله پښتونخوا ده

رسوا مينه پټهولی **ستوري** نه شي  
د پښتو سره ئې مينه بر ملا ده

## ستوماني

که د ژوند خبری هر خومره تربی پی شي  
چې دا ستا د شونلوو رنگ واخلي خوبې شي

چې مسکى شي جهان واره په خندا شي  
خوشحالی شي ورکې ټولی اندیښنى شي

مسکى او سه چې د غم په کاله غم وي  
په منگي او په رباب تودې حجري شي

لې ټلنگ د سپينى خولى د میوراکه  
چې بې خوندہ راته مې د میخانې شي

د اوربلد سیوري لاندې ئې او ده که  
چې د **ستوري** ستوماني وزی د مې شي

## لويه فلسنه

فلسفې بە دنیارا تولومە  
د پېښتو او پېښونو والي زارومە

دا زما پېښتونولى لوي فلسنه ده  
خە حاجت د فلسفو نورو لرمە

د پېښتو پېښتونولى پەلار روان يىم  
پدى لاره بە تر عەمرە پورى ئىمە

د جرگو سىستەم خو، بىھ او لىسلى ده  
دا سىستەم بە د جرگو پراخ وومە

دا زما د عزت پەت او نىڭ قانۇن دى  
د جرگو پرىيگە پە سر سترگو منمە

چې تمامە پېښتونخوا پرى شى خوشبو يىه  
ھرى خواتىد پېښتو گلان كرمە

ستوري تاكە پىرىلى د پېښتو جور كې  
بىاشىملە د نىڭ بە جىگە و ترمە

## ولى خه دى خه دپاره؟

خدای دې نه کرپی بې ھدفه بې مرامه ژوند د چا  
بې ھدفه بې مرامه ژوند کې نشته دی مانا

ولې خه دى خه دپاره؟ دا پوبنتنى خوتل کېرى  
يو علت د پىبنې گورى بل ھدف غواپى لە تا

کە خواب ئې ورکوي شى راتە و وايە دوارە  
ولى خەلە خە دپارە؟ پىدا کرپى خدای دنیا

پىدا کېرى ئې دە غم تە كە خوبىي ھم چىرى پىشى دى  
زە چې خوک پە زرا و يىنم مالە ھم رائى زرا

زە دە غم ملگرى نەيم خوشحالى سە مې دوستى دە  
د زرا نە مې زې تۈردى راتە و خاندە اشنا

دا غمونە بې حد ھېرى دى غم پە وار بە ئې كۈومە  
راتە و خاندە خندې بې چې زە ھم شە پە خندا

پە خندا پە خوشحالى يۇ د منزىل پە لورى ئەمە  
**ستورى** نە دى بې مرامە بې ھدف ژوند تە پىدا

## خوبنه

که چادا اود چادا خوبنه ده  
ئما دقام خپل ارتقا خوبنه ده

که خوک پردو په غلامی نازیزېي  
ئما ازاد ژوندۇن فضا خوبنه ده

که خوک د سرو شوندۇ خوبونه ويني  
ئما په ويىبىه مشغۇلا خوبنه ده

که خوک د زلفۇ خىالي تال جىوبوي  
ئما ربىتىيا په تال ئىنگا خوبنه ده

که خوک نسيه حورو په تمه ناسىت وي  
ئما د لاس په لاس سودا خوبنه ده

که خوک عقبا كې عشرتونه غواپى  
ئما خوشحالە دادنیا خوبنه ده

که خوک يورپ كې په بنگلو كې خوبن وي  
**د ستوري خپله پېستۇن خوا خوبنه ده**

## نُری سوچ

ساز چې ارمونیه رباب دوکړو سره یو ځای کړله  
قام وطن او مینه مې پښتو سره یو ځای کړله

جوره مې نغمه د ازادی کړه غږومه ئى  
ناوې مې د ژوند د قام خلمو سره یو ځای کړله

داد فن لمن به ډکوو مه د پښتو ځنۍ  
ما چې پښتونواله د مسرو سره یو ځای کړله

نسوی وده نسوی سوچ او اندازه ګواړي  
پوهه مې د سرد زړه جذبو سره یو ځای کړله

رسېي به منزلتې قافيلې د ژوند  
**ستوري** چې رنا تورو تيارو سره یو ځای کړله

## دزلونو شرنگهار

خيال مي خلمندي تورو زلفونه تالونه جوړي  
د ټال ځنګا کې د ژوند ناوی ته خالونه جوړي

د پښتنو ديږي حجري په ټنګ ټکور تودوي  
منګي رباب کې د ژوندون نوی سازونه جوړي

د وطن پيغلى چې او به تری د قام تېرو ته وړي  
د ګودر غاپي کې منګيو قطارونه جوړي

د پښتونخوا دا زادي او سوګالۍ د پاره  
د اتفاق او د یووالې غور ځنګونه جوړي

د فن لمن چې د غيرت او د پښتو ډکه وي  
هغه ليکوال هغه فنکار ته ګل هارونه جوړي

ستوري تورتم رنيا کوي په پښتنې سندرو  
د زلونو د شرنګاهارنه سرودونه جوړي

## گناه دا زل نده ؟

گناه ازل نده هسي سوردي پري لکي بري  
خبره د حالاتو ده پدي که خوک پوهه بري

انسان خوله ازله بد بختنه دي پيدا شوي  
بد بخته ئې حالات كري بد قسمته شي كري بري

چې زره دی وکه زره نوبه لولي شى حالت  
حالات چې شي بدل قسمت پخپله بيا بدل يري

هدف که دی قسمت خپل بدلول وي متى نغاره  
برکت دی حرکت کې دا متل دلته چلى يري

دي وه ذهن بله که هدف په سورى درومه  
هدف چې ژوند کې نه وي ژوندون مړاوې شي وچيرې

اميده د هدف ساهده په اميد باندي ژوندي دي  
اميده ستوري شته دی چې پښتون به ازادي بري

## ڙونڊسا

ڙوند چې وي ڙوندي له حرڪته بيليدي نشي  
مرگ هغه ڙوندون دي چې له ئاييه خوئيدي نشي

сад ڙوندي ڙوند په حرڪت کي ماليـلـى ده  
بي له حرڪته ڙوندون نـشـتـه ڙـونـدـ كـيـدـيـ نـشـيـ

حـكـهـ دـاـ منـمـ چـېـ حـرـڪـتـ کـيـ پـروـتـ بـرـڪـتـ دـيـ  
گـرـزـنـدـ گـيـدـوـ بـهـ لـهـ زـمـرـيـ چـېـ پـاـخـيـدـيـ نـشـيـ

مهـ درـيـرهـ رـوـانـ وـسـهـ هـدـفـ تـهـ بـهـ رـسـيـريـ تـهـ  
هـغـهـ ڏـنـهـ خـوـسـاـ شـيـ چـېـ اوـبـهـ ئـيـ بـهـيـدـيـ نـشـيـ

خـوـكـ چـېـ خـپـلـ قـسـمـتـ دـ بـدـ لـيـدـ وـ اـرـادـهـ نـهـ لـرـيـ  
ليـکـهـ دـاـزـلـ ئـيـ بـهـ خـپـلـ حـالـ وـيـ بـدـ لـيـدـيـ نـشـيـ

برـخـهـ دـ قـسـمـتـ کـهـ بـدـ لـوـيـ نـوـ پـسـيـ وـ گـرـزـهـ  
ورـکـهـ پـسـيـ نـهـ شـيـ لـيـلاـ غـيرـيـ تـهـ رـاـتـلـيـ نـشـيـ

دادـيـ حـرـڪـتـ سـتـورـيـ دـ گـوـتـوـ دـ قـلـمـ نـهـ دـيـ  
گـيـنـيـ دـاـقـلـمـ خـانـتـهـ پـخـپـلـهـ خـهـ لـيـكـيـ نـشـيـ

## د پښتلار

مینه مې د بېکلو هم په سرست رگو منلى ده  
خو مینه د وطن مې ټولو مینو کې نساغلی ده

مینه خو یو حس دی د جسمونو پیوستون ندي  
زړه د مینی کور دی مینه زړه کې غور پیدلی ده

وينه مې په زړه کې د وطن په مینه مسته ده  
تن کې مې جذبه د قامولی، را پایدلی ده

سوچ کې مې وړمه د ازادی او سوکالی، شته دی  
ملا مې د پښتون سیاسی یو والی ته تړلی ده

حُمَد يار غیر ته بې پرواد ګړنگونو نه  
مینه پښته مې په څوانی باندی راغلی ده

ژوند به شي څلمى د ازادی ناوی به راولم  
لار مې د نیکونو د پښتو ورته نیولی ده

**ستوري** د سبا یمه څلیر مه د غرو په سر  
ژوند ته پلو شه د پښتونوالی مې شيند لی دی

## هسلسله

دا مستي د ميونه ده د خوانى جوش پاريدلى  
که په ميو کې مستى وي نو دا خم به گلهيدلى

مستى نوم د حرکت دي حرکت نوم د ژوندون  
چې روان وي حرکت کړي داسي مړي چاليدلي

په مستيو اتنونو د منزل په لوري ځمه  
ورک هغه دي په نړۍ کې چې مستى نه وي لويدلى

د مستى نه به وانه وړم حرکت کوم خوئیږم  
څوک چې تللى او روان و، دی منزل ته رسیدلى

د پښتو په مينه مست يم پښتونو الله مې ژوندون دی  
**رنا ستوري** د پښتو يم په کونړ کې ځيريدلى

## منگى رباب

غۇم بە دە تولۇ پې بىتىنوكو  
مۇنېر پە پې بىتى خپىلە پې بىتىنوكو

مۇنېر ژوند چارى پە پې بىتى سىمو  
پې بىتىنۇلى پە سەممە غەرۇ كو

چى دازاد ژونىدون پې يىغام راواپى  
لەتە د قام د ننگى يالى يو كو

د ننگە ۋە كى چى اسىمان تەرسىي  
ويارد مىشرا نو پە شەملى كو

منگى رباب مود حەجرو سىنگاردى  
مېلىمە پە بالنى پە لىيمۇ كو

د ژوند تىياو تە چى رىبا بلسو ي  
پام بە د سەتۇرى پە مىسرۇ كو

## لور خیالونه

خیردی او س به دی او ده کرم د خیالونه په خانگو کې  
لور خیالونه نه ورکیږي د ژوندون تورو تیارو کې

چې د غم په کاله غم شي خوشحالی مونږ کره راشي  
د وحدت ګلونه ګل شي او ازاده پښتونخواشي

بیا به تازه ګرزومه د کونړ په سردو رو کې  
ته زما به میلمنه ئې د خوشحال بابا حجر و کې

هری شبی پسی ورځ شته دی دغه شبې به هم سبا شي  
سبا وون ته وخت ډیر نه دی دا تیاري به ژر رنا شي

بیا به ټنگ تکور و همه د رحمان بابا دیرو کې  
د سبا [ستوري](#) رنا کې د پښتو ملی نغمو کې

## د سمت برخى فلسفه

هير خل سمت زيات دى خپلو بربخو مجموعه نده  
جوره د رباب د خو غربونونه نغمه نده

زه خود انغمه په ارمونيه کي هم و هلى شم  
هم ئې د سيتار بم زير پردو کي اپولى شم  
هم ئې په شپيلى او سورنى کي غربولى شم  
دا خود سيتار پينخۇ تارونو زمزمه نده  
هير خل سمت زيات دى خپلو بربخو مجموعه نده

دانغمه چې وغېرىبى زه ئې پېژندلى شم  
هري يوي الى د موسيقى نەئې بىلولى شم  
برخونه سمت په جمعه كله جورولى شم  
داد سمت برخود اپىكواندازه نده  
هير خل سمت زيات دى خپلو بربخو مجموعه نده

داد سمت برخى قانون تول ژوند کي چلىرى  
پله هم د خپلو غرو شمير ئىينى زياتىرى  
تش د خو كسانو غوندە پله نەنومىرى  
داد سمت برخى فلسفە د سفستە نده  
هير خل سمت زيات دى خپلو بربخو مجموعه نده

## د پنځایست معجزه

ما چې سوچ د استا په تور پیکي کولو  
راسرهنه والفاظئي د ستايلو

خوشبوئي د پښتونوالۍ ترنه درومى  
 حاجتنه لري د عطرو د هلو

پيدا کړي د بنایست خدای معجزه ئې  
سترګۍ کله دي مریږي په لیدلو

چې د [ستوري](#) سترګۍ ستالور ته کېږي شوي  
مزهور که شوه بل خواته د کتلوا

## نوی فکر

نوی فکر نوی هیلی بدلوی دازمانه  
زره مینه شوله خوانه نوی شوله یارانه

د ذهنونو او بنتون دی غیرتونه راوی بنیبری  
بیا به شی تمام جهان می د غیرت په ننداره

اغزی په گل بدليبری خوشبوی د قامولی کړی  
بلبل ئان دی سینګار کړی نوی وائی ترانه

بلبلان د پښتو ژبې د ملي وحدت چمن کې  
نوی نوی غزل وائی نوی نوی افسانه

د ژوندون تیاري خپریږی د سبا [ستوري](#) راخیژی  
خامخا به زرغونیږی د پښتون قام ویرانه

٢٣

قام ملت خوکلستوری ده استلا  
چیری نه دی نژدی ملت پیدا

په نژاد که ملتونه جو پیدی شوي  
اوسم به وي یـ ولوی ملت داريانا

تش په وينه باندي خوک نه پښتون کېږي  
چې له خپل کلتور او زېږي وي جدا

چې پښتو او پښتونواله په کې نه وي  
پښتوننه دی **ستوري** وائی بر ملا

دنگر بلوش

پلوشه چې پری د فکر اخوره شو  
د پښتو لیلا می لا پسی بنايسته شو

دلیلوں پے ماستوری اثر و کر پخوانی مینہ می خوانہ شوہ تودہ شوہ

## د کونرسیل

تیاري د بـکـیـلـاـکـ مـیـ نـوـیـ دـنـیـاـ بـهـ وـوـیـنـمـ  
خـپـلـ کـورـ کـلـیـ حـجـرـیـ وـطـنـ رـنـبـاـ بـهـ وـوـیـنـمـ

یارانـ بـهـ مـیـلـمـانـهـ کـوـمـ دـ حـجـرـ وـمـنـگـیـ رـبـابـ تـهـ  
پـهـ ټـنـگـ ټـکـورـ نـغـمـوـ کـېـ یـارـ اـشـنـاـ بـهـ وـوـیـنـمـ

خـوـرـخـیـ بـهـ پـهـ کـوـرـیـمـ بـیـاـ بـهـ لـاـرـ شـمـهـ پـهـ سـیـلـ  
داـغـرـونـهـ دـ کـوـنـرـ دـ شـاـ وـخـواـ بـهـ وـوـیـنـمـ

دـ دـنـگـوـ غـرـوـلـمـنـ کـېـ دـ ژـوـنـدـ سـنـدـرـیـ وـائـیـ  
دـ سـیـنـدـ دـ اوـبـوـ شـورـ غـورـخـیـ نـخـاـ بـهـ وـوـیـنـمـ

چـکـرـدـ سـیـنـدـ پـهـ غـارـهـ مـازـیـگـرـ کـېـ بـهـ وـهـمـهـ  
گـوـدـرـدـ سـرـکـانـوـ اوـ جـلاـلـ بـهـ وـوـیـنـمـ

دـ حـسـنـ شـاهـزادـگـیـ چـېـ دـ گـوـدـرـ غـارـیـ تـهـ رـاشـیـ  
داـ مـیـرـهـ دـ بـنـایـسـتـ اوـ دـ بـنـکـلـاـ بـهـ وـوـیـنـمـ

رـنـگـوـنـهـ دـ بـنـایـسـتـ چـېـ کـانـپـوـ بـوـقـوـ کـېـ دـیرـهـ دـیـ  
وـیـالـیـ شـینـکـیـ بـاـغـوـنـهـ هـرـهـ خـواـ بـهـ وـوـیـنـمـ

بـلـبـلـیـ چـېـ ډـاـگـوـنـوـ کـېـ دـ ګـلـوـ بـاـغـبـانـیـ کـړـیـ  
دـ ګـلـ اوـدـ بـلـبـلـ نـازـ اوـ اـدـاـ بـهـ وـوـیـنـمـ

چـېـ تـورـهـ دـ خـوـشـحـالـ ئـېـ جـوـړـهـ کـړـیـ دـ قـلـمـ نـهـ  
تـنـرـ کـېـ هـغـهـ [ستوري](#) دـ سـبـاـ بـهـ وـوـیـنـمـ

## فلسفی مینه

سترهکو کې چې جور د بنایستونو تصویر ونه شي  
زړونو کې پیدا د مینی لوی لوي غور خنگونه شي

مستی کړي جذبې د زړه سوراورد مینی بل کاندي  
سیزی پری خپل څان تمام وجود ئې پر هارونه شي

عقل شي بې خود جذبه د مینی غلبه وکړي  
مینه ئې ژوندون شي پاتې نور تری ټول کارونه شي

عقل چې په خود شي منطقی هره خبره شي  
مینه فلسفی شي منطقی ئې اصولونه شي

**ستوري** د خپل زړه مینه په عقل هم تللى ده  
مینی د پښتو ته ئې پیدا ډير د لیلونه شي

## پالی

تالکې د زلفو دی تالى ورکړه  
یارتەد سرو شونداو ډالى ورکړه

ملي خیالونه درنې مړاوی نه شي  
 ذهن ته رنګ د قامولى ورکړه

چې د پښتو ګلونه تل سمسورو ي  
 پښتونتە حس د ورورو لى ورکړه

د ازادى ملي مرام لىه پاره  
 څواک هريو ټوان ته د سیالى ورکړه

ستوري که شعروي د لفظونو تصویر  
 رنګ د پښتو پښتونولى ورکړه

## سگرت

تا چې تول خان خپل لوگى كړد خپل يارنشي د پاره  
پتگان له تانه زار شه اي په عشق کې وفاداره

ستا عادت له نورو بیل دی نور چې کش شي نواوړدېږي  
ته چې کش شي نولنډېږي سوځوي خان سم دواره

ته په مينه کې خان سیزی سوځیدو کې دی نشه شته  
عاشقان دی نشه کړي مست خوشحال ګرځي خماره

په نشه کې د ژوند راز دی ته ددی رازئې استازی  
تا ستي کړ خان په عشق کې سپلنۍ شوي د خپل ياره

ډیوه کله دا ستا سیال ده چې پتنګ ئې نشه نکړ  
هسى اور کې سوزوي ئى د نشى ګرځي کناره

## زړه او د ماغ

قانون د طبیعت د ماغ روښان شي پیژندلی  
د پوهی په رنها کې حال د ځان شي پیژندلی

دماغ چې وي روښانه که تیاره تمام جهان شي  
پروائې نه شته لاره بیا انسان شي پیژندلی

دماغ چې وي تیاره د زړه د حاله نا خبر شي  
نه سوز د قام د مینی نه ارمان شي پیژندلی

دماغ او زړه چې یو ئای شي روان غاره په غاره  
دا [ستوري](#) دی ګواه کور د جانان شي پیژندلی

## زاهدتنه

ازدئ په قدر هله به سم پوه شى  
که شرنگا دزلونو دی واوري دله

شپه او ورخ به ئى عبات کوي زاهده  
که زمالیلا پښتو دی ولیدله

## توره او قلم

د فن په ژبه سربازی د پښتونخوا و اخله  
توره قلم دي د خوشحال ختيک بابا و اخله

د سربازی ډکر ته ئى چې چيرى تبرى نه شي  
شربت د شوندو پريمانه خامخا و اخله

ميئنه د قام کي د همخلوؤ خنى پاتى نه شي  
د قامولى بيرغ په ډاګه بر ملا و اخله

چې باغيچې د پښتونوالى پري زرغونې شي بيا  
اوچت گامونه د ژوندون د پرمختيا و اخله

د مرگ قاصد ته **ستوري** وائي دا پښتو به کوي  
چې مې ازاد ژوندون سيل و کړ بيا مې سا و اخله

## پېښتو

خە حاجت زماد مىنى دېل چاشتە  
چې پېښتو د بنايىست مىرە مې لىلاشتە

پت، بىيگىرە، تورە ورورولى ئې ھەدى  
دا خويونە پە پېښتو كې پەربىتىيا شتە

او چې ننگ ورسەرە مەل شى نو پېښتون شى  
د پېښتون د نوم د تورو د امانا شتە

پېښتونوالە كې پيدا پېښتو كې لوى شوم  
پېښتونوالە كې مې ژوند او پرمختىيا شتە

**ستوري** خېل زې خو خو ئەمتحان كې  
پكى مىنه د پېښتون او پېښتون خواشتە

## د بخت ستوري

راته بنکاري حالت دي په بدليدو کې  
اوښتون ذهنى راغلى پښتنو کې

اوازى دي دیوالى خپرى شىوي  
اتنهونه دي خوشحال بابا دير و کې

دارمان د اميدو غوتى به گل شى  
بيابه و تومبى ئىلمى گل په شملو کې

بياوا كمن به خپل وطن کې پښتنه شى  
پښتونخوانوم به شي ياد خپلواك ملکو کې

د پښتون د سوکالى وخت راروان دي  
د بخت ستوري ئې ئىلىرى تورو شپو کې

## بېلىتون

د عشق يو خو جامونه خكمه لا خومار نه يم  
بېلىتونه مه رادرومە تاتە وزگار نه يم

په پښتنى مينه کې ئای د بېلىتون نه شتە دى  
دلته پښتو چليپى د بل قانون نه شتە دى

د وفادود پالمه ياد جفا كار نه يم  
بېلىتونه مه رادرومە تاتە وزگار نه يم

تە عاشقان بېلىوى د بدېختى نېسە ئې  
چرتە چې سرېسکارە كېرى د بربادى نېسە ئې

تە د افت نوم ئې مل دى د لار نه يم  
بېلىتونه مه رادرومە تاتە وزگار نه يم

پښتานە وارە يو دې يو ئې دى پت او وطن  
خېل منج كې تانە پري بودي تە د وحدت ئې دېمن

زە د وحدت [ستوري](#) يم د بېلىتون يار نه يم  
بېلىتونه مه رادرومە تاتە وزگار نه يم

## ریالیست

چې د زړه د ارمان تولوشی مغزو کې  
ریالیست شی زړه د عقل د لیلو کې

ریالیست شهه امکان سره ګام واخله  
چې پیدا شی ترقى ژوند پښتنو کې

چې زمان بکلی وطن راته سمسور کړي  
پښتنه د سیالی سیال شی او لسو کې

بیا حجری د قام تودی په ټنګ تکور شي  
د پښتو او پښتونوالی په نغمو کې

په اسمان کې ميلی جو پوي شي د ستورو  
د ژوندون د پسرلی خوبو وړمو کې

## د سترگو جنگ

تاقې ماتەپە نازنازراو كتلۇ  
ما خپل زپە دا ستاپە سترگو و بايلىلو

ستاد سترگو تورزماد سترگو تورشو  
زماخوبىئە شوھ ستاخوبىئە دليدىلو

او سچىپە هر لورى تەگۈرى زەبەگۈرم  
پاتىنى شوھ د سترگو جنگولۇ

ستاپە سترگو كې جانانە خەاثىرىدى  
پە ستاييلو ئىشوم، د خلکۈد ستاييلو

تورو زلفو پە تورتم كې رىنامىخ دى  
د سبا **ستوري** بىكارىپە ئىپە خىتلۇ

## سر بازی

ننگ خود پښتون د ژوند ملکری دی  
ئی د ننگ میدان ته ننگیالیان بچې

وخت د سربازی **ستوري** راغلی دی  
سر، سره کړي لوبی سربازان بچې

## غواړښه

د ژوندون په ملي بڼ کې ګلان غواړم  
د مینو په محفل کې یاران غواړم

چې حجری د پښتنو پری شي راګرمی  
د منګی او درباب فنکاران غواړم

ملخان او ګونګتیان می پکارنه دی  
د ډیوی او درنها پتنګان غواړم

چې په ورڅو کې رنما کوی روان وی  
**هغه ستوري** د سباد اسمان غواړم

## پښتونخوا

مونږ پښتنه یو ځانته خپله پښتونخوا غواړو  
سیاسی تاریخ ژوندی کوونوي دنیا غواړو

پښتونولی پالو مونږ  
اولسولی پالو مونږ  
ټولنولی پالو مونږ

وروري منود غلامی نه وته ساګواړو  
مونږ پښتنه یو ځانته خپله پښتونخوا غواړو

دا خپل وطن خپلوو  
دا خپل چمن خپلوو  
دا خپل ګلشن خپلو

پخپله خاوره کې خپل واک اقتدار بیا غواړو  
مونږ پښتنه یو ځانته خپله پښتونخوا غواړو

د خوشحال خان بچي یو  
د ميرويس خان بچي یو  
د ايمل خان بچي یو

د باچا خان په لارروان **ستوري** رنا غواړو  
مونږ پښتنه یو ځانته خپله پښتونخوا غواړو

## هـدـفـ

هدـفـ دـپـارـهـ لـارـیـ پـهـ ډـیـرـ غـورـ لـتـیـوـهـ  
لـارـدـ پـارـهـ خـپـلـ هـدـفـ مـهـ بـدـلـوـهـ

کـهـ دـ سـتـورـیـ سـلاـ اوـرـیـ عـمـلـیـ لـارـ وـنـیـسـهـ  
کـهـ لـنـدـهـ لـارـنـهـ وـیـ پـهـ اوـبـدـهـ لـارـ وـرـخـهـ

## بنگړۍ

خـوـشـبـوـیـ دـلـونـگـیـنـ دـیـ کـړـمـبـیـ خـودـهـ  
چـېـ پـهـ خـودـ شـوـمـهـ نـغـمـهـ مـېـ وـاـرـیـدـلـهـ

دانـغـمـهـ دـاـسـتـادـ لـیـچـوـدـ بـنـگـړـوـوـهـ  
پـبـتـنـهـ وـهـ پـهـ پـبـتـتـوـ غـورـتـهـ رـاـتـلـلهـ

## بې وطنە باچا

تش جامونه چې بلها شي نو پرى خه  
دامحفل چې بې اشنا شي نو پرى خه

چې ئې واك اختيار زما په لاس كې نه وي  
كە دا ټول جهان زما شي نو پرى خه

چې ئې ليچو كې اغيار كوى خوبونه  
داسى بىكلى كە ليلا شي نو پرى خه

چې ئى قدر په خپل کور كلى كې نه وي  
بې وطنە كە باچا شي نو پرى خه

زور هغه دى چې د خپلو متمۇ زور وي  
چې ئې زور پردى امسا شي نو پرى خه

**ستوري** ستا درنخ درمل كولى نه شي  
داطبىب كە مسيحا شي نو پرى خه

## د میرو ټبله

ذکات د مینی یارتنه ورکولو کې شواب دی  
ارمان د مین زړه پوره کولو کې شواب دی

پرهیز له سرکو شونډو محبت کې ناروا دی  
سری شونډی مچوہ په مچولو کې شواب دی

چې غل د محبت شي د بکلا په نندارتون کې  
روا ورتنه د اغلا ده غلا کولو کې شواب دی

وطن باندی مین یم پښتونخوا مې معشوقة ده  
په عشق کې د وطن سرخارولو کې شواب دی

دا [ستوري](#) د اسمان ئې له بنايسته رهنا اخلي  
قبله ده د مینو په ليدلو کې شواب دی

## تابه خه ويلى ماته

چې تنکى مازىگرى وي لمر قابو پە پريوطە وي  
او يوبۇ وي دىگلۇنۇ بىس يوازى زە او تە وي

جذبه گرمە وي دىزرونۇ عقل تلىي وي بىيدىياتە  
تابه خه ويلى ماتە، تابه خه ويلى ماتە

تابه ماتە ويل سىندرى دى بلبلو  
كە دردونە دو طەن دغىم ئىپلۇ

كە دى ويلى كشالى دى زوند كە شاتە  
تابه خه ويلى ماتە، تابه خه ويلى ماتە

تابه ماتە دى مجنون لىلا كىسى كېرى  
كە دى زوند نا كردونە دى كېلى كېرى

كە دى ويلى خولە ساتلى مىپ دە تاتە  
تابه خه ويلى ماتە، تابه خه ويلى ماتە

تابه ماتە ويل دى مىنى داستانونە  
كە دقامدىنگى يالىوتارىخونە

كە دى ويل سىتوري وطن مە پرىبرە چاتە  
تابه خه ويلى ماتە، تابه خه ويلى ماتە

## گودر

هيللي شوي پيغلى په وريل کې گل تومبل غواپي  
منگي په سردی د گودر غاپي ته تلل غواپي

د عاشقانو ننداري او تماشى د پاره  
لندي بازارد منگوتىيو جورپول غواپي

پښتون خلمى ته چې نشه د ازادي ورکوي  
هغه منگى ورته په لپوه کول غواپي

د منگوشورئي بودا گان هم به مستى راولى  
په سرو منگولو چې منگى غوپه کول غواپي

چې د خوکى او سرکانو مازىگرى پرى تودوى  
ستوري غزل کې د گودر غاپه ستاييل غواپي

## د سولی لار

په ناسته نه شی خوئیدل غواړي  
څوک چې منزل ته رسیدل غواړي

په تشن خبرو باندی کارنه کېږي  
کار په کولو شی کول غواړي

لړ دی مجھولونه معلوم ته راشي  
که عملی ګام اخستل غواړي

یـوـالـیـیـ شـرـطـدـیـ اـزـادـئـ دـ پـاـرـهـ  
کـهـ پـبـنـتـوـنـخـواـ اـزاـدـوـلـ غـواـړـيـ

لـاـرـدـ یـوـوالـیـ دـیـ پـهـ نـبـنـهـ کـانـدـیـ  
کـهـ دـژـونـدـ نـاـوـیـ رـاوـسـتـلـ غـواـړـيـ

د **ستورو** درومي ټافيلی درسره  
که لارد سولي باندی تلل غواړي

## مھری خان خاطر

خاطرنه مری شعر ژوندی ئې پە جهان دى  
ھر يوبىت ئې اولسى ساده روان دى

خاطري بەد خاطر وى تل خاطر كې  
چې جور كېرى د غزلو گلستادى

كە خاطرد رقىبانو خاطرنه كېرى  
خو خاطرد ميلمنو كېرى قدردان دى

د خاطر خاطر پە سٽوري ئكە گران دى  
چې خيبر ئې پە مسرو باندى ودان دى

## لوي پښتون شي!

تش خيالنه دی مادې چيرته او ريدلي  
پښتنی سورخوی ته داسې دی ويلى

پښتو ويل، پښتو لوستل، پښتو ليکل به کوي  
حما بچي له لوی پښتون شي پښتو تل به کوي

پښتو د پت نسيگري تو رې او وروري نوم دی  
په پت کې ژوند په پت کې ناسته و دريدل به کوي

نسیگنه ژوند د پښتنو کې ټولنيز قانون دی  
نسیگنه هر چيري بې تمې بې بدل به کوي

په توره ياد مونږ پښتنه د پير پخوانه يو  
توره به نن توره سبا، توره هر ئحل به کوي

وروري د څواک او د ژوندون د سوکالي، نښه ده  
وروري کول وروري پالل وروري ساتل به کوي

چې پښتونخوا ته پسرلى د پښتونوالۍ را وړي  
په زړه کې ساته پام د ستوري په غزل به کوي

## د پښتونوالي فلسفه

بنسته دی د ژوندون د پښتونوالي فلسفه شي  
لمن دی د ادب د خوشالو ګرمه دیره شي

اولس دی ځوريدلی خوازرا باندی څه نه شي  
پیدا دی دی اولس ته د خندا یوه شیبه شي

درمل د ځوريدلو انسانو په اميد شي  
اميده دی د ژوندون د سوکالی ورته تحفه شي

اميده خوشحالی او سوکالی چې زړه کې نه وي  
انسان نه مرې جوړ شی څای ئى ګور او هدیره شي

دا ستوري د پښتون د خپلواکۍ به هله رون شي  
چې واړه پښنانه په یو مرکز تول شي جرګه شي

## خوښه

د ايمل خان ستوري نه چي پخپل کمپوټر ئى  
ددى کتاب شعرونه ليکلى او هم ئى د کتاب  
**نوم ژوندی خيالونه** غوره کېرى د زىره د

كومى خانگىرى خوبىنە كوم.  
د پېښتو شاعرانو او لېكوالانو د تولنى د منلو  
ملگرو مبارز څاپى او عريز سرشار نه دېرە  
منه چي د کتاب د شعرونو په لوستلوا  
سينگار کي زيار ويستلى دى.

د بصير خان ستوري نه چي د کتاب د چاپلوا  
كارئي او د نسيم خان ستوري نه چي د کتاب  
د چاپ لگبىت ئى پغاره اخستلى منه كوم.  
د انجىنر عبدالخالق نورى نه دېرە دېرە  
خوبىنە چي په ورياتوگە ئى د خپل کمپوټر د  
پېښتو پروگرام دراکولو او په کمپوټر کي د  
اچولو پيرزوينە كېرى او د کتاب د ليکلود  
پاره ئى تخنيکى امکانات برابر كېرى دى.

**دوكتور كېير ستوري**

جرمنى 05.04.1997



کبیر ستوري د ساینسى  
پوهنډو ټکتور (Dr.rer.nat.)  
د پلوم ساپوه (Diplom-Psychologe)  
پېښتون په تېر میرداد خیل  
چې د پېښتو د یوسفزو  
د پړگنې پوری اړه لري.  
ستوري د لعل محمد خان  
خوی او د بري پېښتونخوا  
د کونړد تنري په کلې کې  
په ۱۳۲۱/۱/۱۷ هـ کال  
(ع) ۰۶.۰۴.۱۹۴۲ خېږيدلې دی.

د هڅله لوړې نېټه زده کړه د خاص کونړیه لوړې نېټه  
بنوئځی او په کابل کې د رحمان بابا په لیسه کې او  
څله لوره زده کړه د جرمونې د فرانګفورت، کولن او د  
ماربوريګ په پوهنتونونو کې د ساپوهونې (Psychology)  
په خانګه کې چې فلسفه (Philosophy) سیاسی پوهنه  
(Pol.Science) او ټولنې هنې (Sociology) ورسره مل وه سرته  
رسولي ده. ستوري پېښتون سوشل ډیموکریټ دی او د  
شاعری په نېټه کې ترټولوژیات د پېښتو داد ب د  
پلار اجمل خټک نه الهام اخستلى دی.  
د پېښتون د یووالی، څلواکۍ او سوکالۍ د پاره ده تهد  
باچا خان نظریو ژوند وریخلی دی.