

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

# فیسبوک

(ناول)

لیکوال: عبدالجمیل ممتاز



## د کتاب خانگړني:

د کتاب نوم: فیسبوک

لیکوال: عبدالجمیل ممتاز

[aj\\_mumtaz@yahoo.com](mailto:aj_mumtaz@yahoo.com)

[aj.mumtaz32@gmail.com](mailto:aj.mumtaz32@gmail.com)

خپرنډوی: مومند خپرنډویه ټولنه - جلال اباد

برېښنالیک: [Momand.books@gmail.com](mailto:Momand.books@gmail.com)

ډیزاین چاري: اېملیار ساجد

چاپ کال: ۱۳۹۴ - ۲۰۱۵ م

د چاپ نوبت: لومړی

د چاپ شمېر: ۱۰۰۰ ټوکه

چاپځای: د مومند خپرنډویي ټولني تخنیکي څانگه



ننګرهار: عبدالهجید مومند کتاب پلورنځی - مخابراتو څلورلاری.

اریکي: ۰۷۰۰۶۲۶۱۶۱ - ۰۷۷۷۶۲۶۱۶۱ - ۰۷۸۱۶۲۶۱۶۱

کابل: اصلاح و افکار کتابپلورنځی، خیر کتابپلورنځی، دارالسلام کتابپلورنځی، مستقبل کتابپلورنځی

پکتیکا: علمي کتابپلورنځی

کندهار: امیر کروړ کتابپلورنځی، افغان کتابپلورنځی

خوست: غرغښت کتابپلورنځی، رحيمي کتابپلورنځی، لمر کتابپلورنځی، سباوون کتابپلورنځی

هلمند: سیدجمالالدین کتابپلورنځی، عرفان کتابپلورنځی، تاج منور کتابپلورنځی

پکتیا: علمي کتابپلورنځی

غزني: قیومي کتابپلورنځی

# دالی

هغه چا ته

چې له خپلې ژبې سره مینه لري!

دریمه ورځ مې په کراره پرې نښوده، په انگلیسي تورو مې ورته ولیکل:

- .salam

تر ډېره مې په لیکځونه کې سترگې پاتې وې، خو لکه پخوا، هېڅ ځواب یې رانکړ، ژبه مې واړوله، ومې لیکل:

- ولې ځواب نه راکوې؟ دومره غرور!

خو چاته وايې! په تشه توره لیکځونه (چټ روم) کې ځانته لگیا وم، پیغامونه مې بیخي ډیر ورکړل. نور له ځانه وشرمېدم، له فېسبوک نه ووتم.

غرمې نه وروسته مې بیا سر وربښکاره کړ، کتل مې چې ځواب یې راغلی و:

- سلام محترمه، زه به چا- چا ته ځواب ورکوم.

لږ مې تمه پیدا شوه، ورته ومې لیکل:

- بیا نو فېسبوک ته مه راځه!

ځواب یې رانکړ، ور زیاته مې کړه:

- همدومره وه؟

پیغام یې راغی:

- څه؟

- هېڅ، ما ویل نه غواړې راسره چټ وکړې؟

- چټ مې نه خوښیږي، هسې سرخوړی دی.

پوه شوم چې د چټ کولو لېواله ده، ورته ومې لیکل:

- زما هم نه خوښیږي، خو کله کله یو- یو دوست ښه وي.

ځواب يې رانغی، ورزیاته مې کړه:

- بیا هم ستا خوښه.

راته ويې ليکل:

- تاسو د کوم ځای یاست، چېرته اوسېږئ؟

- د کوم ځای باید اوسم؟

- ودې لیدل، هېڅ، وبخښئ، بس ده نور.

پوه شوم چې په غوصه شوه، ونه ځنډېدم، ځواب مې ورکړ:

- د افغانستان یم.

بنايسته ځنډ ووت، پیغام يې رانکړ، ما گوتې ور وړاندې کړې:

- ډېره مغروره يې؟

د ليکلو نخښه يې رانېکاره شوه، گوتې مې د ليکدې پر سر چت کړې، وروسته

يې پیغام راوړسېد:

- مغروره نه یم، ومې ويل د چټ حوصله نلرم، زیاتره بدې خبرې کوي،

چې زما دا کار نه خوښېږي، همغه پر عمومي پاڼه ملگرتیا بس ده.

- سمه ده، بخښنه غواړم نو.

هغې نور هېڅ ونه ويل، ما هم بل پیغام ورکولو ته زړه ښه نه کړ.

د فېسبوک عمومي پاڼې ته شوم، څو ځله مې ښکته او پورته بوتله، پاڼه مې تازه

جوړه کړې وه، د گوتو په شمېر څو ملگري راسره ول، یوازې يو څو تکراري

ليکنې او عکسونه مې لیدل.

بیا د هغې پاڼې ته ورغلم، انځور يې د زړه ستنې را کاواکه کړې وې، ما ويل چې

ورته کتلې مې بس. په فوتوشاپ نه و جوړ شوی، بيخي په عادي حالت کې و.

تور لنډ ټيکري کې يې د سپين مخ کاسه بده نه ښکارېده، وينتان يې ټول شاته

ټومبلي ول، ښه سنگينه راته ښکاره شوه.

وروسته مې فېسبوک بند کړ، د مېز پر سر پرتو کاغذونو پسې مې قلم راووبست، کارونه راډېر شول، ان تر مازيگره پورې ايله په هغو پسې ورسېدم. د قبلې خواته مې مخ واړاوه، ساعت همغه لوري ته پر دېوال ځوړند و، شل کم څلور بجې وې، مامورين کرار-کرار په وتو شول، نور نو ما ته هم د ناستي پلمه نه وه پاتې، پاڅېدم روان شوم.

\*\*\*\*\*

نن هغه تر ما مخکې په فېسبوک کې وه، شنه نېبانه يې د نوم په څنگ کې بڼکارېدله. ليکڅونې ته لارم، پام مې نه و، پر ليکلرې باندې مې گوتې خېنې کړلې.

وروسته مې کتل، چې د سلام پر ځای گډوډ انگليسي توري (sghl) رابڼکاره شول.

ژر مې ژبه واړوله، بيا مې ورته وليکل:

- سلام

لږ ځنډ په تمه شوم، وروسته يې ځواب راغی:

- عليکم سلام، سهار پخیر.

زړه مې ولگېد، په ځواب کې مې ورته وليکل:

- سهار پخیر، څنگه يې؟

- بڼه يمه، مننه، رښتيا ستاسو حامد کرزی ډېر عصباني نه دی؟

- څنگه عصباني؟

- امنيتي ترون نه لاسليکوي کنه؟

- څه ووايم نو.

بې ځنډه يې وپوښتل:

- ولې، ته سياسي نه يې لکه چې؟
- سياست مې نه خوښېږي، فکر کوم تا هم هسې دا خبره وکړه، گنې سياسي نه راته ښکارېږي.
- عجېبه ده، زه سياسي يم!
- سياست خو انساني اړيکو ته صدمه رسوي. دوستۍ ته بيخي ډير.

ويې ليکل:

- که له هر څه ناخبره شې، بيا خو بده ده، آخر يو محصل يې.
  - منم يې، خو لمړې بايد انسانان يو بل درک کړي! وروسته بيا نورې مسألې.
  - څه ووایم نو، هر څه اوس په درک کې دي.
  - خدا راغله، پوه شوم، چې دليل اوري، غواړي بحث راسره وکړي.
- ورته ومې ليکل:

- ما وېل، که سياست ته لار شو، بيا خو زه او ته دوستان نشو کيدی.
  - دا نو په دوستۍ پورې څه اړه لري؟
  - دا ده بيا دې پيل وکړ.
- د هغې لخوا ځواب رانغی، ورته په تمه شوم، خو څرک يې ونه لگېد، پر ليکلېږه مې گوتې کېښودې:
- زه خو بس دا باور لرم، چې انسان، انسان دی که هغه د هر ځای وي، تر منځ يې يوازې انسانيت مهم دی.
  - د ليکلو نښانه يې را ښکاره شوه، پيغام يې را ورسېد:

- هو، انسان تل د درناوي وړ دی، خو هم انسان او هم يې وطن، دواړه بايد سرلوري وي، پوهېږې موږ ايراني ډېره سختي گالو، خو د وطن له

سياست او جغرافيې نه لاس ناخلو، افغانستان هم يو مظلوم هېواد دى، خلک يې بايد د تبعيض پر وړاندې ډېر ټينګ وي.

خبرې يې زما د زړه زنگ لېرې کړې، تر څو مې څه ليکل، چې بل پيغام يې راغى:

- ته هم ښه نظر لرې، زما همنظره يې، خوشحاله شوم.
- مننه.

ورزياته مې کړه:

- که يو څه درته ووایم، خفه کيرې نه؟
- نه، ولې خفه شم.
- وګوره، زموږ افغانستان تل د پرديو ښکار شوى، کله د هغوى په دوستۍ او کله يې هم په ښمنۍ کې، له دې ډلې نه ستاسې ايران هم دى.
- نه، دا نه منم.

بيا يې وليکل:

- هيڅکله يې نشم منلې.
- په زړه کې مې را وګرځېدل، لکه چې په غوصه شوه، پر خپله کړې خبره پښېمانه شوم. غوښتل مې په يو ډول خپله خبره بېرته واخلم، چې بيا يې راته وليکل:
- ايران خو تل د افغانستان ملاتړى دى، کله چې ستاسو هېواد ارام وي، زموږ د هېواد په ګټه دى، د تاريخ په لړ کې ايران له چا سره بد نه دي کړي، ويې منه.

زه يې له خفه کېدو ووېرېدم، ما ويل چې رانه خفه نه شي، ګنې ډېر څه مې ورته لرل.

د هغې نظر مې تاييد کړ، خو ورسره مې خپل فکري حيثيت هم ټيټ را نه ووست:

- سمه ده منم يې، خو کله کله يې خپل هېواد ته د خطر پېښېدو لپاره ځان غلې نه دى پرېښى.

- دا خو طبعي ده، ستاسو دولت هم شايد همداسې وکړي.
- هو نو.
- بيا نو ولې ايران خپل دښمن گڼي؟ دليل يې؟
- غلي شوم، بل پيغام يې راغی:
- ولي، درويشه؟
- مجبور يې کړم، ورته ومې ليکل:
- دا اوس خو يې منې، چې امريکا سره د دښمنۍ په خاطر، افغانستان نارامه کوي.
- دا په کوم دليل؟
- وگوره، پخوا د طالبانو سرسختی دښمن ايران و، خو اوس ورسره همکاري کوي. ولي؟
- خو تاسو بايد دا نه وای منلې چې ناټو افغانستان ته درشي، تر اوسه يې څه مرسته درسره کړې؟ پرته له دې چې ټوله شتمني يې درڅخه يووړله.
- په مغزو کې مې کړنگ شو، په چورت کې يې بوتلم، کاته مې چې بيا يې د پيغام زنگ وټنگېد:
- درويشه!
- ژر مې پر ليکلره گوتې ورکېښودې:
- افغانانو هېڅ وخت ناټو يا نور نه دي راغوبښتي، نه يې هم زغملی شي، دا هر څه په زور او فريب ورباندې ټپل کيږي، ځکه خو ارامه ورغ نلري.
- ځواب يې رانکړ، تم شوم ورته، خو بيا هم غلې پاتې وه، ورته ومې ليکل:
- ويخښه، لکه چې سر مې دروخوړاوه!
- دستي يې پيغام راغی:

- نه، هیله کوم.
- زیاته یې کړه:
- هر څه به سم شي، تاسو به ارام ژوند وکړئ ان شأ الله.
- هو، ان شأ الله، خدای مهربان دی.
- ځنډ ووت، خو ډېر نه، وروسته یې د لیکلو نښانه را ښکاره شوه. پیغام یې راغی:
- یو څه وپوښتم؟
- هو، مهرباني.
- غوښتل مې پوهه شم، ایران خپل دښمن گڼی که دوست؟
- ورته ومې خندل، سمدستي یې راته ولیکل:
- ووايه نو!
- آیا گاونډی هم دښمن وي؟
- ولې نه وي، لکه عرب چې ایران سره دي.
- دا خبره یې لږ په لهجوي ډول لیکلې وه، لمړی سم ورباندې ونه پوهېدم، تر څو مې فکر ورباندې کاوه، بل پیغام یې راکړ:
- راته ودې نه ویل، هله ژر شه نو، ځمه کار لرم.
- خو درته ومې ویل.
- نه، سم راته ووايه، دوست که دښمن؟
- عجیب انسان سره گیر راغلم، ایران مې تر دا اوسه هم نه خوښیږي، خو هغې ته مې نشوی ویلی، څنگه مې کړي وای، له ناچارۍ مې ورته ولیکل:
- د ورونو تر منځ خواره او تراخه راځي، دا نو نه شوه چې دښمنان شول، همدا اوس په ایران کې میلیونونه افغانان اوسېږي.
- خو دغسې یې نه منله، دا ځل یې په جدي توگه پوښتنه وکړه:
- بلاخره افغانان ایران ته دوست وایي که دښمن؟

سترګې مې پټې کړې ورته ومې لیکل:

- دوست.

- مننه، پوهېدم چې دوست یې گڼئ.

زما د خولې خوند یې را بد کړ؛ ایرانی نه وه، سم غم وه. ناچاره وم، ډېره مې خوښېدل، د دوست کلمه مې د هغې لپاره وویل، گڼې خدای که مې په عمر دغسې ویلي وای.

هغه په لیکلو بوخته وه، وروسته یې پیغام راښکاره شو:

- هو، ایران او افغانستان وروڼه هېوادونه دي، ډېر افغانان زموږ په هېواد کې اوسېږي او مالي وضعیت یې هم تر ایرانیانو ښه دی، خواریکنې خلک دي. خو ایرانیان تېبلان دي ډیر.

ومې خندل، ما د خپلو افغانانو غیبت ورته پیل کړ:

- نه نو، که افغانان تېبلان نه وای، اوس به یې هېواد په دا حال نه و.

ومې لیکل:

- دغسې نه ده، پوهېږې! زه همدا اوس نشم کولی، یو کور ځانته واخلم، خو یو افغانی یې په اسانه کولی شي، پیسې ډېرې لري او دا یې د زحمت پایله ده.

د ځان سره مې وویل، کاشکې همداسې وای.

ورته ومې لیکل:

- خو د وطن په هکله یې اراده کمزورې ده.

- فقط همدا یې بدې ده، پر خپل وطن باندي زړه نه سوځوي، فکر کوي چې یوازې د کار کولو او گټلو لپاره پیدا دي بس.

- هو، فقط د خپلو گټو لپاره.

- ودې لیدل، چې نظریات مو یو شان دي.

زیاته یې کړه:

- ایرانیان وايي: لمړی هېواد بیا مور، خو افغانان بیا وایي: لمړی زما ښځه او بچیان، بیا هېواد.

ورته ومې خندل:

- ههههه، هو والله، رښتیا وایې.

- خوشحاله یم، چې نظریات مو سره یو دي.

- زه هم.

وخندېدل، خو ډېره نه، وروسته یې راته ولیکل:

- نن همدومره بس ده، که نور څه نه لرې، زه به خپل کار پسې لاړه شم.

- سمه ده، خوشحاله شوم.

- ستړی مې کړې، وبخښه!

- هیله کوم.

- پر ځان پام کوه، د الله پامان.

- د الله پامان.

د مېز شا مې پرېښوده، بهر ووتم. لمر تېز لگېد، بېرته سیوري ته شوم، لږ شیبه لا

ولاړ وم، چې غږ راباندې وشو:

- هلکه څه چورت وهې؟

ښی. خوا ته مې مخ واړاوه، شیبیر خپل هډور لاس راته نیولی و، لاس مې ور

وړاندې کړ، ډېر سخت یې تینګ کېکاږه، راته ویې خوراوه، وروسته یې په خندا

کې شونډې وښورېدې:

- ژوبل شوې؟

له غیرته مې نه ورته وویل، لاس یې راخوشې کړ، خندا یې لا نه وه تمامه، ویې

ویل:

- ياره، هغه مجلې دې هم رانکړې، ډېر ناخوانه يې.

ورته ومې ويل:

- ستاسې لوژستیک نه چا خیر کړی؟

سترگې يې په گريوان کې ولوېدې، خو ژر يې بېرته راپورته کړې:

- ته اوس گيلې پرېږده، مجلې راکوې کنه؟

- هو، راځه همدا اوس يې درکړم.

خوله يې وازه پاتې شوه، داسې ښکارېده چې توکې يې کولې، خو ما ورباندې رښتيا کړه.

بيا مې غږ پرې وکړ:

- راځه کنه!

- همدا اوس؟

- هو نو، څه وخت؟

ويې خندل:

- دغه ته وايي د مجلې مدير، درځه.

\*\*\*\*\*

اشپزه مو راضيه نومېده، خو مور په خاله پېژندله، نن يې مکروني او لوبيا تيار کړي ول، چکه هم ورباندې ښکارېدله، تازه شنه مرچ په جلا قاب کې پراته ول، مرچ مې ډير خوښيږي، ډوډۍ مې له مرچو پرته نه تيرېږي.

دسترخوان ته کښېناستم، ورته ولگېدم، په شېبه کې مې ډک قاب وکړنگاوه، وروسته د لمانځه په نيت پاڅېدم، تر څو بېرته راتلم، يوې بجې نه شو دقيقې اوښتې وې.

كمپيوټر ته وروگرځېدم، فېسبوك مې خلاص كړ، د هغې انځور ته مې وكتل، شين څراغ يې گول و، د موس(مورک) څرخکي مې ډېر ښکته پورته کړ. خو له هغې پرته فېسبوك خوند رانکړ، بېرته راووتم.

تر مازيگره مې درې ځله سر ورښکاره کړ، د هغې څراغ همغسې گول و، رخصتي شوه، کور ته لاړم.

\*\*\*\*\*

اته بجې وې، د شعبي ور پرانستی و، تر ما مخکې زما همکاران راغلي ول، د اختر مبارکۍ کېدلې، له يوې مخې مې يو يو غېرې ته راجوختاوه، کېناستلو، کيک او کلچې هلکانو راوړې وې، خاله ټولو ته د شنه چای ډکې پيالې کېښودې.

مجلس تود شو، خو ما قصداً ځان پکې پردی محسوساوه، خپلې څوکۍ ته وړپاڅېدم، فېسبوك مې ډېر يادېد، پوره پنځه ورځې وتلې وې، سخت يې تېرې وم. نگين لانه وه راغلې، بېرته مې بند کړ، د مېز پر سر گن کاغذونه پراته ول، پر هغو مې ځان بوخت وساته.

نهه نيمې بجې شوې، بيا ورتاو شوم، اوس د هغې عکس سره شنه ښاننه ښکارېدل، زړه مې ولگېد، لکه د ستړي په شان مې غټه ساه واخيسته، پر ليکډره (کيبورډ) مې گوتې ور برابرې کړې:

- سلام، سهار پخیر.

لږ شېبه پس يې ځواب راغی:

- سلام، ښه راغلي.

- مننه.

ورزياته مې کړه:

- غيرحاضري مې اوږده نه وه؟

- يعنې څه؟

حيران شوم، چې اوس څه ورته ووايم؟ ما نه غوښتل د اختر ورته ووايم، خو پرې بې نښو دم.

بيا بې پوښتنه وکړه:

- پوهه نشوم، څه دې ويل؟

هېڅ پلمه نه وه، ورته ومې ليکل:

- د اختر ورځې وې، فېسبوك ته رانغلم.

- ښه، لوی اختر يادوې.

- هو.

- ښه نو اختر دې مبارک، ما خو په خپله پانه کې مبارکي ويلې وه.

- مننه.

د ځان سره خجالت شوم، ما مخکې داسې فکر کاوه چې دوی به اختر نلري. پرته د نوي کال له سيزده بدر<sup>(1)</sup> څخه، ځکه مې ځان غلی نيولی و.

د هغې له خوا پيغام رانغی، ما ورته وليکل:

- تاسو هم په همدې نيټه اختر لرئ؟

- ولې، دا لکه چې د ټولو مسلمانانو اختر نه و؟ پوهېږې د جمعې ورځ

هم د مسلمانانو اختر دی.

- هو اختر دی، خو ما بل فکر کاوه، وبخښه!

- هيله كوم.

د ځان سره مې له خجالتو شونډې په موسکا بېلې شوې، ورته ومې ليکل:

- تا ته هم مبارکي وایم.

- مننه درویش جانه.

<sup>1</sup> سيزده بدر: د ايرانيانو اختر دی، چې د هر نوي کال ديارلس ورځې نمانځي او له کورنو بهر وځي ميلې کوي.

موضوع مې په بله واړوله:

- ننگين! څو ورځې وشوې، ډېرې خبرې مو وکړې، خو يو بل مو سم نه دي پېژندلي، څنگه دې خوښه ده؟
- سمه ده، ولې نه.

زياته يې کړه:

- زه خو د کور ښځه يم.
- ومي نه منله، ما ويل توکه کوي.

بيا يې وليکل:

- او يوه څلور کسيزه کورنۍ يوو. مېړه، زه، يو زوی او يوه لور مې.
- توکه مې وگڼله، ما وېل تر اوسه کله کومې نجلی. د ځان په اړه رښتيا ويلي، چې دا به يې ووايي، بايزه مې وبلله، په ځواب کې مې ورته وليکل:
- ډېر ښه، خوشحاله ژوند ولرئ.
- مننه، ژوندی اوسې.
- بلې پوښتنې ته مې زړه ښه کړ:
- کله دې افغانستان ليدلی؟
- نه.
- غواړې چې ويې وينې؟
- نه، ما تر اوسه خپل هېواد سم نه دی ليدلی، بل خو پرېږده.
- ومي خندل، بيا مې وپوښتل:
- د ايران د کوم ښار يې؟
- د تهران.
- ډېر ښه، زه يو وخت ايران ته درغلی وم، ان څو کاله وړاندې.
- ونه ځنډېده، ويې پوښتل:

- کوم ښار ته، هغه وخت څو کلن وي؟
  - رفسنجان ته، هغه مهال به د ۱۷ يا ۱۸ کالو وم.
  - څه کار دې کاوه؟
  - د پستو په شرکت کې وم.
  - ډيرې پستې به دې خوړلې وي؟
  - هو خامخا.
  - افرين، گټه به يې ښه وه که څنگه؟ ښار يې څنگه و؟
- په صفتونو ورته سر شوم:
- ډېر ښايسته، ډېر زرغون. خو د خلکو په ژبه يې سم نه پوهېدم.
- ويې خندل:
- هههه، زه هم ستا په لهجه پوره نه پوهېرم، ډېره سخته ده.
  - زه غلی شوم، ما ويل اوس بايد ايراني پارسي هم زده کړم نو.
  - د هغې بل پيغام راغی:
  - ښه نو له ايرانه ښه خاطره لرې؟
  - هو، ډاکټران خو يې بيخي ښه خلک دي.
  - ډېره خوشحاله شوم، چې ايران دې خوښ دی، زموږ خلک ډېر خواخوږي دي.
- ځواب مې ورنکړ، هغې زياته کړه:
- درویش جان، معلومېږي چې عاطفي انسان يې، خوشحاله يم.
  - مننه، تاسو هم مهربانه ياست.
  - درويشه! ته اوس څو کلن يې؟
- د دروازي غږ سره مې له کمپيوټر نه سترگې پورته کړې، رييس شعبي ته راننوت:
- راځه چې ځو!

غوصه هم راغله، خو څه مې نشوای کولی.

هغې ته مې همدومره وليکل:

- زه بېرته راځم.

رييس هم عجب سړی و، سړی يې له مخکې نه پوهاوه، هر وخت يې همدغسې غږ کاوه.

ايله تر غرمې بېرته راخوشې شوو، يو سيمينار و، د غرمې ډوډۍ يې هم ورکوله، خو زه پاتې نه شوم، رييس ډېر راته وويل، خو ما سترگې بدې کړې، ترې راووتم.

\*\*\*\*\*

په پټه خوله شعبي ته ننوتم، خاله ته مې د ډوډۍ وويل، ډېر وړی شوی وم، فېسبوك ته مې هم ډېره بېره وه، لمړی مې فېسبوك خلاص کړ، زړه مې ډېر درېد، چې وي به کنه؟ رانه خفه شوې نه وي، خو هغه لا وه، د ليکخونې څراغ يې روښانه و.

ورته ومې ليکل:

- نگين، بخښنه غواړم، يو ضروري کار و.

شېبه وروسته يې ځواب راكړ:

- ډېر ناڅاپي لارې، چې خيريت وي؟

- يو كار راته پيدا شو.

- ښه، سمه ده.

د هغې عادي سلوك خوشحاله كړم، ستوماني مې هېره شوه، خو په عين حال كې خبرې هم رانه هېرې شوې، ښه اوس څه ورته وليكم؟ خو زيات يې چورت وهلو ته پرې نښودم، ويې پوښتل:

- درويشه، د عمر دې ونه ويل، څو كلن يې؟

۲۷ -

هغه وځنډېده، زما فکر وټخېد، ورته ومې ليکل:

- ستا په فکر، لکه چې دقيق نه و؟

- څه دقيق نه و؟

- هيڅ، هسې يوه خبره مې وکړه.

- ووايه نو؟

ومې ليکل:

- تا ځواب رانکړ، ما ويل چې زما په عمر به دې شک راغلی وي.

- درويشه، په خدای که اوس هم پوهېدلې يم، روښانه ووايه.

د خدا سره مې ورته وليکل:

- ههههه، ژر انديښمنه کېږې!

- مه مې ځوروه، که نه راته وايې، بيا هيڅ پوښتنه نه کوم.

- حيران پاتې شوم، ما ويل اوس يې په څه ډول پوهه کړم، ورته ومې ليکل:

- يعنې تر اوسه هم لا نه يې پوهېدلې؟

- نه.

- ښه نو گوره، مخکې تا له مانه د عمر وپوښتل کنه؟

- هو.

- او ما هم درته وويل، چې ۲۷ کلن يم.

- هو.

- وروسته ستا ځواب ژر رانغی، ما فکر وکړ، چې گواکې باور دې ونشو،

نو ځکه مې درته وليکل، چې دقيق نه و که څنگه.

- او، ماته سن مهم نه دی، حقیقت ښه دی، کولی شې د کمپیوټر له شا نه راته ووايې ۲۰ کلن، نو د چا بې څه، ډېری دروغ وايي، خو زه تل هڅه کوم رښتیا ووايم، د دروغو لپاره هېڅ دلیل نه وينم.
- نگین، زه هم د دروغو خاصیت نه لرم، همدا ستا خبره زما د زړه خبره ده.

ونه ځنډېدم، ورزیاته مې کړه:

- ښه اوس ته ووايه، څو کلنه یې؟

- ۴۰

زړه مې کښته وښوید، د هغې عکس ته مې وکتل، عکس یې ورباندې دغه شاهدي نه وبله، له رنگه ډېره ځوانه وه، ما ویل څه وايي به، اوس لا وختي دی، ورو ورو به هر څه رښتیا ووايي.

بل پیغام یې راغی:

- مېره مې ۴۵ کلن دی.

شک مې باوري شو، د مېره خبره یې پخپله راواخیسته، ما ویل هسې ما ځوروي، هېڅ باک مې ورباندې رانه ووړ. خو دا خبرې دومره ښې هم نه راباندې لگېدې. هغې غبر راباندې وکړ:

- درويشه!

نور ونه ځنډېدم، همدومره مې ورته ولیکل:

- ماشاالله، خوشحاله ژوند ولری.

- مننه، ډېرو ته مې د خپل وضعیت په اړه ویلي چې خاوند لرم، بچیان لرم، خو هغوی کنځا راته کړي او بیا مې لیدلي هم نه دي، ښه ته څنگه؟

ومې لیکل:

- پر نورو کار نلرم. خو زه هغسې نه یم.

- سم ووايه، اړيکه شکوي؟
  - نه.
  - ښه ده، خو له خپله ځانه پرته ارزښت درکولی شم.
  - فرق نه کوي، ما خو په دې اړه څه نه دي ويلی.
- ايله چې ويې خندل:
- هههههه، ښه دوست يې.
- سمدستي يې بل پيغام راغی:
- ښه نو، درويشه! په ايراني هنرمندانو کې دې کوم يو خوښېږي؟
- څه به مې ورته ويل؟ ما تر اوسه ايراني سندرې ډېرې لږ اورېدلې وې، هغه هم يوازې د راډيو له لارې. د ځينو سندرغاړو نومونه مې زده ول، هغه مې ورته وليکل:
- گوگوش، منصور او يو بل هم دی، نوم يې اوس رانه هېر شو.
  - په ايران کې دننه، سندرغاړي اورې؟
- ونه پوهېدم، ورته ومې ليکل:
- يعنې؟
  - هغه چې په ايران کې دي، لکه عبدالملکي، خواجه اميري، رضا يزداني، يراحي او .....
- ما هم همدغه يو نوم ورته ياداوه، خو مخکې مې له ياده وتلی و، ورته ومې ليکل:
- هو هو، همدا عبدالملکي. دلته په FM راډيو گانو کې ايراني سندرې ډېرې خپرېږي.
  - بيا نو د تهران راډيو غرمڼی. فرمايشي سندرې واوړه، ښې سندرې دي.
  - سمه ده.

- بنايسته ځنډ ووت، د ليکلرې تنې په کراره شوې، نه هغې څه ليکل او نه هم زما د فکر ځولې. کې څه رابرسېره کېدل.
- خو ځنډ ډير اوږد نشو، ترې ومې پوښتل:
- تل په کور کې يې، که دنده لرې؟
  - اوس په کور کې يم، د ملا عمليات مې کړې، دا څلور مياشتې کيږي.
  - اوه خدايه، شفا دې وي.
  - مننه، خو رعايت يې نه لرم، سبا ته غواړم د کوتو پردي ووينځم.
  - نه نو، تاوان درته کوي.
  - نو څه وکړم، همداسې خو يې نشم پرېښوولی.
  - بيا هم لږ احتياط بڼه دی.
  - سمه ده گرانه، هڅه کوم، مننه.

\*\*\*\*\*

نن تر ټولو مخکې دفتر راغلم، ور مې پرانست، نيمې شعبي ته لمر رالويدلی و، زما د مېز پر نيمايي برخه هم لمر پروت و، دورې اوچته پرې ښکارېدلې، کړکۍ ته مې پام شو، بېگا وازه پاتې شوې وه.

مېز ته ورتاو شوم، کمپيوټر مې چالان کړ، ما اوس له فېسبوک پرته بله موضوع نه درلوده، سم له واره مې فېسبوک خلاص کړ.

لمرې مې د ننگين لنډه ليکنه سترگو ته شوه، له نيتې يې برېښېده چې د شپې يې خپره کړې وه، ليکلي يې ول: (چانس فقط يو ځل د چا وره ته راځي، ټکوي يې. خو بدچانسې، هم پر زنگ باندې گوته ټينگوي او هم د وره کيلي ورسره وي).

ليکنې يې خوندي راکړ، خوښه مې کړه، لاندې مې ورته وليکل: (چانس بايد وپالو، چې بدچانسې رانشي).

- لږ ځنډ مې نور هم ځان پکې بوخت وساته، خو هغه رانغله.
- ماسپښين و، هغه رابنکاره شوه، خوشحاله شوم. سمدلاسه مې ورته وليکل:
- سلام ماسپښين پخیر.
- ځواب يې راغی:
- سلام، د کمپيوټر کيښورې مې خراب شوی و، چټ مې نشوی کولی.
  - لوبې به دې ورسره کړې وي.
- لږ وځنډېده، وروسته يې راته وليکل:
- پوهه نشوم.
- خبره مې واړوله:
- ناروغي دې ښه ده اوس؟
  - مننه، ښه ده.
  - څه شکر چې ښه ده، کورنۍ دې څنگه ده؟
  - ټول ښه دي، مننه.
- نن مې داسې احساسوله، لکه چې په زور يې راغبروم، ورته ومې ليکل:
- فکر کوم، نن سترې يې؟
  - نه، تازه کمپيوټر ته کښيناستم، ولې سترې درته ایسم.
  - شاید، ما خو همداسې فکر وکړ.
- دا ځل هغې خبره واړوله:
- ښه دا ووايه، زما ليکنې هم خوښوې، که يوازې چټ کې راسره يې؟
- ومې خندل:
- خوښوم يې، وروسته يې بيا وگوره.
  - مننه.

خبرې رانه هېرې شوې، حيران وم چې څه ورته ووايم، وځنډيدم، بله پلمه نه وه، ورته ومې ليکل.

- ويخبڼه، نن زما انټرنټ سم کار نکوي.

سمدستي يوه خبره را په ياد شوه، پر کيپورډ مې گوتې کښودې:

- هو رښتيا، کيدی شي له ۲۰۱۴ کاله وروسته د افغانستان حالت خراب

شي، که ايران ته درشم، بيا درسره ليدی شم؟

- فکر نه کوم، خو ولې حالت خراب شي؟

- خلک وايي، که نړيوال ځواکونه ووځي، بيا به همغسې کورنۍ جگړې ونښلي.

- څه ووايم نو، رښتيا به هم حالت بد شي ولا.

دلته مې يوې باتې ته زړه ښه کړ:

- که ته افغانستان ته راشې، پر سر به دې وگرځوم.

- نه، اصلاً دروغ نشم ويلی، ما تر اوسه لا ايران سم نه دی ليدلی، افغانستان خو ډېر لېرې دی.

- ټوکه مې وکړه، زه او ايران ډېره لېرې خبره ده.

پيغام يې رانغی، زه هم تم شوم، بله خبره مې په ذهن کې نه راگرځېده، حيران وم چې څه ورته ووايم؟

طاقت مې ونشو، ما ويل چې مودا اوس راسره په بنديار (چټ) بوخته وي، ورته ومې ليکل:

- کوم خواړه دې خوښېږي؟

- فرق نه کوي.

- رښتيا، پر ما يې هم فرق نشته.

ونه ځنډېدله، ويې ليکل:

- درويشه! ستا په دغو دوو پوښتنو زه هېڅ پوهه نشوم.  
زياته يې كړه:
- اول وايې، ايران ته درشم، ودې وينم، بيا وايې، كومه غذا دې خوښېږي،  
دا يوه تر بله څه تړاو لري؟
- ههههه، يعنې يو تر بله تړلې خبرې وكړم.  
په غوصه شوه، ويې ليكل:
- نه، اوس د خداى پامان، زه دې مسخره كړم.  
- نځين، هدف مې دا نه و.  
بيا مې ورته وليكل:
- ته مې نه مسخره كولې، لطفاً! زه داسې عادت نلرم.  
لاړه مروړه شوه، ډېر نور پيغامونه مې وركړل، خو ځواب يې رانكړ.  
بنايسته ځنډ ووت، وروسته مې بيا عذرونه ورته پيل كړل، كتل مې چې د ليكلو  
نښانه يې ښكاره شوه، پيغام يې راغى:
- درويشه! بس دى نو، خبره نوره هم وړانږي، نن همدومره كافي ده.  
نوره مې ورسره اوږده نكړه، يو څو دقيقې په فېسبوک كې وم، وروسته په تاخت  
(منډه) ترې راووتم.  
مازيگر شو، موټر ته روان شوم، زمونږ موټر تر نورو بېل و، تك شين و، هغسې  
رنگ بل كاستر نه درلود.  
څو تنه مامورين تر ما مخكې موټر كې ناست ول، په سياست كې غږېدل، له ما  
پرته نورو ټولو په بحث كې گډون كاوه، ښه يا بده، خو يوه خبره يې ورشړله. چا  
امريكا ملامتاوه، چا انگليس او چا نور؛ خو زياترو بيا ايران او پاكستان ته گوته  
نيوله.

ما د موټر سیتونو ته کتل، نوي پوښونه یې ورکړي ول، خو رنگ یې دومره ښه نه و، تک شین و لکه د موټر په شان، ډیر ژر خیرنېدل.

له وروستي سیت نه غبر را پورته شو. ایران یې یاد کړ، کنځا او ناتاري یې تر خولې ورته ووتې.

ما شا ته ور وکتل، خو هغه لا هم گډ و، مهین زیر بریتونه یې د شونډې پر سر بل ډول ښورېدل:

- ایران زموږ فرهنگي او مذهبي دښمن دی، هېڅ وخت به دوست نشي. هسې هم په غوصه وم، حوصله مې ورته ونکړه:

- امریکا دښمن، انگلیس دښمن، پاکستان او ایران دښمنان. پوهېږي دا ولې؟

هغه غلی و، ما ورزیاته کړه:

- ځکه، زه او ته لا د وطن په قدر نه یوو پوهېدلي.

د هغه برېتونه بیا کاره واړه شول:

- څه څه، په دې خبرو پسې مه گرځه! دا ټول د مسلمانانو دښمنان دي. دې خبرې سره ما ته خدای راکړه، له مخکې نه مې پلمه ورته غوښتله، همدغه یې ځای و، بې ځنډه مې ورته وویل:

- شاه رسوله! تانوکوم کافر مسلمان کړی، تر اوسه دې خپل مونځ نه دی زده، ته بیا د مسلماني خبرې کوې.

ژر مې خلکو ته مخ ور واړاوه:

- و خلکو تاسو کوم وخت دا ځوان په مانځه لیدلي؟

زما دا خبره تور توپک شوه، سړی اوچته پاڅېد، گوزار یې کاوه، خو زه له مخکې نه ورته ولاړ وم.

نن سهار يو څه کارونه ول، ايله څه کم لس بجې وې، فېسبوک ته خوشې شوم، گل گل ننداره مې پکې وکړه، څه مې چې خوبېدل، يو تش لايک به مې پرې کېکاږه او له نورو نه خو په منډه تېرېدم.

لږ ځنډ مې ځان بوخت وښود، ما ويل که د هغې لخوا راته سلام وشي، خو نه؛ زما اټکل دروغ وخت. تشې تورې ليکخونې ته مې سترگې دره پاتې شوې. طاقت مې ونشو، اخر ما سلام ورته وکړ، خو بڼه وه، په ځواب کې يې لتي نه کوله.

جوړ پخير، ته بڼه يې، مننه شپه بڼه تېره شوه او ...

وروسته مې وپوښتل:

- فکر کوم، بڼه ليکواله يې؟
  - څنگه؟
  - ډېرې بڼې ليکنې څرې، کله کله ان فلسفي هم.
  - مننه، دومره نه دي نو.
- هغې بيا ليکل کول، زه تم شوم، وروسته يې پيغام راغی:
- رښتيا پرون ستا يو ملگري د حميد سيال په نوم د ملگرتيا غوښتنه وکړه، ملگري مې کړ، خو نن مې بېرته انفرېنډ کړ.
  - ولې؟
  - مطالب يې پارسي نه ول، هېڅ نه ورباندې پوهېدم. تا هم کمنټ ورته کړی و.
- خدا راغله، د حميد سيال شيعي زما سترگو ته لکه (سيخه) ودرېده، خو څه بڼه شوه چې راته رسوا شو. په هر څه کې يې کار درلود، دا حرام دي او هغه حلال. دا محرمه ده او هغه نامحرمه، زه يې بيخي په تنگ کړی وم.
- ورته ومې ليکل:

- هو، هغه مې ملگری دی.
- خه یې ونه لیکل، ورزیاته مې کړه:
- ته پښتو باندي نه پوهېږې؟
- نه پښتو مې نه ده زده، پوهېږې ما فکر وکړ اولگرد دی، خو چې ته مې هلته ولیدې، پوه شوم چې نه، افغان دی.
- په اولگرد یې ونه پوهېدم، ترې ومې پوښتل:
- اولگرد خه یې؟
- وبخښه، تاپیې خطا وه، کرد یادوم، د عراق کرد.
- ښه ښه، پوه شوم.
- هغه وځنډېده، بیا مې ترې وپوښتل:
- ودې نه ویل راته، ته لیکوالي هم کوي؟
- نه.
- مگر ښې لیکنې کوي.
- هېڅ یې ونه ویل، خبره یې واپوله:
- د ځان دې ووايه، واده دې کړی، خه وظیفه لرې؟
- هو، واده مې کړی.
- ښه نور؟
- دولتې دنده لرم.
- راته ویې لیکل:
- ټول پرلپسې ووايه، خه دنده او خو اولادونه لرې او....
- دوه اولادونه مې دي.
- ورزیاته مې کړه:
- او دیوې مجلې مدیر یم.

- آفرین ډېر ښه، بیا نو فرهنگي يې، د افغانستان راتلونکي به تاسو سموي.
- ډېره مننه، هو د خیره.

ويې پوښتل:

- مجله دې د څه په اړه ده؟

دا وخت انټرنټ پرې شو، چورت يې را گلوډ کړ، پوره لس دقيقې ورته په تمه کېناستم، خو جوړ نشو، بهر ووتم، په انگر کې راوگرځېدم، فضا پاکه وه، د انگر پر سېمتين غولي باندي تازه اوبه شيندل شوې وې، لږ شېبه مې هلته ځان وغولاوه، وروسته بېرته شعبي ته راغلم.

خو انټرنټ نه و رغېدلی، تر دې چې غرمه شوه، ډوډۍ مې وخوړله، مانځه ته لارم، مونځ مې په جمه وکړ او دعا ته هم تر پایه کېناستم.

اوس مې نو زړه کې گرځېده، چې جوړ شوی به وي، شعبي ته په ننوتو کې مې لمړی د انټرنټ پوښتنه وکړه، ټولو په يوه خوله د هو ځواب راکړ، ژر خپل ميز ته ورتاو شوم، رښتيا هم سم شوی و، خوشحاله شوم، نگين هم فېسبوک کې وه، سمدستي مې ورته وليکل:

- وبخښه، انټرنټ خراب شوی و.

- فرق نه کوي.

په همدې کې بيا انټرنټ خراب شو، سخته غوصه راغله، له غوصې نه مې مېز ته گوزار ورکړ، همغسې ترې پاڅېدم.

\*\*\*\*\*

نن سهار يو څه کارونه ول، ايله څه کم لس بجې وې، فېسبوک ته خوشې شوم، گل گل ننداره مې پکې وکړه، څه مې چې خوښېدل، يو تش لايک به مې پرې کېکاره او له نورو نه خو په منډه تېرېدم.

لږ ځنډ مې ځان بوخت وښود، ما ويل که د هغې لخوا راته سلام وشي، خو نه؛ زما اټکل دروغ وڅوټ. تشې تورې ليکڅونې ته مې سترگې دره پاتې شوې. طاقت مې ونشو، اخر ما سلام ورته وکړ، خو ښه وه، په ځواب کې يې لتي نه کوله.

جوړ پخير، ته ښه يې، مننه شپه ښه تېره شوه او ...

وروسته مې وپوښتل:

- فکر کوم، ښه ليکواله يې؟

- څنگه؟

- ډېرې ښې ليکنې څرې، کله کله ان فلسفي هم.

- مننه، دومره نه دي نو.

هغې بيا ليکل کول، زه تم شوم، وروسته يې پيغام راغی:

- رښتيا پرون ستا يو ملگري د حميد سيال په نوم د ملگرتيا غوښتنه وکړه،

ملگری مې کړ، خو نن مې بېرته انفرېند کړ.

- ولې؟

- مطالب يې پارسي نه ول، هېڅ نه ورباندې پوهېدم. تا هم کمښت ورته

کړی و.

خدا راغله، د حميد سيال شېخي زما سترگو ته لکه (سيخه) ودرېده، خو څه ښه

شوه چې راته رسوا شو. په هر څه کې يې کار درلود، دا حرام دي او هغه حلال.

دا محرمه ده او هغه نامحرمه، زه يې بيخي په تنگ کړی وم.

ورته ومې ليکل:

- هو، هغه مې ملگری دی.

څه يې ونه ليکل، ورزياته مې کړه:

- ته پښتو باندې نه پوهېږي؟

- نه پښتو مې نه ده زده، پوهېږې ما فکر وکړ اولگرد دی، خو چې ته مې هلته وليدې، پوه شوم چې نه، افغان دی.
- په اولگرد بې ونه پوهېدم، ترې ومې پوښتل:
- اولگرد څه بې؟
- وبخښه، ټاپيې خطا وه، کرد يادوم، د عراق کرد.
- ښه ښه، پوه شوم.
- هغه وځنډېده، بيا مې ترې وپوښتل:
- ودې نه ويل راته، ته ليکوالي هم کوي؟
- نه.
- مگر ښې ليکنې کوي.
- هيڅ بې ونه ويل، خبره بې واروله:
- د ځان دې ووايه، واده دې کړی، څه وظيفه لرې؟
- هو، واده مې کړی.
- ښه نور؟
- دولتي دنده لرم.
- راته ويې ليکل:
- ټول پرلپسې ووايه، څه دنده او څو اولادونه لرې او.....
- دوه اولادونه مې دي.
- ورزياته مې کړه:
- او د يوې مجلې مدير يم.
- آفرين ډېر ښه، بيا نو فرهنگي بې، د افغانستان راتلونکی به تاسو سموی.
- ډېره مننه، هو د خيره.
- ويې پوښتل:

- مجله دې د څه په اړه ده؟

دا وخت انټرنټ پرې شو، چورت يې را گلوډ کړ، پوره لس دقيقې ورته په تمه کېناستم، خو جوړ نشو، بهر ووتم، په انگر کې راوگرځېدم، فضا پاکه وه، د انگر پر سېمتين غولي باندي تازه اوبه شيندل شوې وې، لږ شېبه مې هلته ځان وغولاه، وروسته بېرته شعبي ته راغلم.

خو انټرنټ نه و رغېدلی، تر دې چې غرمه شوه، ډوډۍ مې وخوړله، مانځه ته لاړم، مونځ مې په جمه وکړ او دعا ته هم تر پايه کېناستم.

اوس مې نو زړه کې گرځېده، چې جوړ شوی به وي، شعبي ته په ننوتو کې مې لمړی د انټرنټ پوښتنه وکړه، ټولو په يوه خوله د هو ځواب راکړ، ژر خپل ميز ته ورتاو شوم، رښتيا هم سم شوی و، خوشحاله شوم، نگين هم فېسبوک کې وه، سمدستي مې ورته وليکل:

- وبخښه، انټرنټ خراب شوی و.

- فرق نه کوي.

په همدې کې بيا انټرنټ خراب شو، سخته غوصه راغله، له غوصې نه مې مېز ته گوزار ورکړ، همغسې ترې پاڅېدم.

\*\*\*\*\*

فکر مې کاوه چې خدايزده که نن راسره چټ وکړي، پرون به خامخا خفه شوې وي، ډېره اندېښنه مې وه.

لمړی مې د هغې تصوير ته وکتل، شنه نښانه يې روښانه وه، خوشحاله شوم، له سلام نه وروسته مې ورته وليکل:

- سهار پخیر.

هغه هم ونه ځنډيدله، ځواب يې راکړ:

- سهار پخیر.
- پرون مې اتیرنټ خراب و، بخښنه غواړم، خو ځله پرې شو.
- هېڅ خبره نه ده، دلته هم دا حال دی، زما او ستا په اختیار کې خو نه دی.
- هو ولا، رښتیا هم.
- لږ وځنډېدم، وروسته مې خبره واړوله:
- نگین یوه پوښتنه؟
- مهرباني.
- چې خفه نشې.
- نه، ووايه! ولې خفه کېرم.
- دا تصویر دې خپل دی؟

ځواب يې راکړ:

- هو، خپل مې دی، ولې ښه نه دی؟
- نه، هغسې نه وایم.
- نو؟
- ما ویل چې زیاتره ښځې خپل عکسونه نه ږدي.
- نه نه، خپل مې دی.
- نور مې نو صفتونو ته ځان جوړ کړ:
- ډېر ښایسته، واقعاً ښکلې تصویر دې دی.
- مننه.
- رښتیا درته وایم، طبعي ښکلا پکې ده، بیخي ډېر ښایسته دی.
- مننه.

- ماشأ الله، اصلاً ته ښایسته یې.
  - اوه گرانه، مننه مننه او مننه.
- خدا راغله، اصلاً نورې خبرې رانه هېرې شوې وې، ځکه مې د هغې توصیف ته ساه هم وانخیسته.
- چورت یوورم، چې څه ورته ولیکم؟
- وروسته د هغې پیغام راغی:
- څه شوې، ویده شوې؟
  - ههههه، خبرې رانه هېرې شوې.
  - نوزه به ځم.
  - نه نه.
- ورته ومې لیکل:
- بخښنه غواړم، په پارسي سم نه پوهېرم، خدایزده څه څه لیکم.
  - نه هغسې نه ده، ستا خبرې ډېرې خوږې دي.
- ډېر خوشحاله شوم، خو د زړه خبره مې بیا هم خولې ته نه راتله، نه پوهېدم څنگه یې ورته ووايم. کاته مې د هغې بل پیغام راغی:
- رښتیا، که ستا مېرمن وپوهېږي چې ته ماسره چټ کوي، هغه نه خفه کېږي؟
- حیران یې کړم، ورته ومې لیکل:
- جالبه پوښتنه، شاید خفه شي.
  - ته اوس په دفتر کې یې؟
  - هو، نن مې ډېر کار نه درلود.
  - تر څه وخته یې؟
  - د مازیگر تر ۴ پورې.

- ښه ده، وخت لاسته.

بيا يې وپوښتل:

- ښه نو! که مېرمن دې خبره شي نو؟  
چورت په مخه کړم، ما ويل اوس يې ورسره گز کړه.

ورته ومې ليکل:

- دا نو څه ډول پوښتنه ده.  
- خو زه غواړم پوهه شم.  
- راځه اول ته ووايه، ستا خاوند خفه کيږي؟

ژر يې ځواب راغی:

- داسې به ووايم، که ستا مېرمن چټ وکړي، ته خفه کيږي؟  
- سخت خفه کيږم، خدايزده هغه وخت به څه رانه پېښ شي.  
- او مېرمن دې؟  
- هغه هم خامخا خفه کيږي.  
- ښه نو البته بد کار دی، مور يې هم بايد ونکړو.  
زه غلی شوم، د ځواب ورکولو لپاره مې هېڅ نه درلودل. هک حيران يې کړم.  
پيغام يې رابنکاره شو:

- درویش جان، خفه شوې؟  
- نه.  
- ښه نو راځه يوه بله خبره راواخلو، راضي يې؟  
- هو راضي يم.

ويې ليکل:

- غواړې چې بيا ايران ته راشې؟  
- هو، ما خو درته ويلي چې که حالت خراب شو درځم.

- خو دلته اقتصادي وضعه ښه نه ده.
  - پوهېږم، اما لږ به په امن ژوند وکړم.
  - يعنې يوازې امنيت په نړۍ کې ارزښت لري.
- هغه په ليکلو بوخته وه، زه تم شوم، شيبه وروسته يې پيغام راوړسېد:
- رښتيا، بيا هم بې پيلوټه الوتکو افغانان وژلي دي؟
  - هو، زياتره يې ښخې او ماشومان دي.
  - ډېر افسوس کوم، واقعاً خفه شوم.
- دا وخت مې سترگې له کمپيوټر نه واړولې، د ميز پر سر يو مکتوب راوړاندې شو، له لوستو وروسته مې لاسليک کړ، د مجلې په اړه و، يوه دقيقه وخت به يې نيولی وي، بېرته فېسبوک ته شوم.
- د هغې پيغام راغلی و:
- بيا نو د خپلې کورنۍ سره ايران ته راځه.
  - ډېره سخته ده، درتلل او هلته اوسېدل، ستونزمن دي.
  - ولې؟
  - مور هلته نه پرېږدي.
  - د ايران دولت يادوې؟
  - هو.
  - ښه نو په دې کې زه څه نشم ويلی، خو ته هوبښيار اوسېره، که حالت خراب شو، يو ښه تصميم ونيسه.
  - سمه ده، مننه.
- لږ وځنډېدله، ما هم انتظار وويست، هېڅ مې ورته ونه ليکل، نه پوهېږم څو دقيقې به وتلې وې، چې پيغام يې رابښکاره شو:
- مېرې مې راغی، ژر بېرته لاړ، ويل يې ماښام راځم.

ما ونه منله، فكر مې وكړ، چې هسې له توکو راته وايي، ورته ومې ليكل:

- تاته څه نه وايي؟
- نه ولې څه ووايي، شايد پام دې نه وي، زه د خپلو خبرو ډېر رعايت كوم، عشقي او بېهوده خبرو نه مې بد راځي. هسې هم هغه ډېر په كور كې نه وي.

د عشق د كلمې په ليدلو مې زړه وتخېد، صبر مې ونشو، ورته ومې ليكل:

- كه عشقي خبرې وكړې بيا هغه خفه كيږي؟
- هغه په هر صورت، خو زه خپل حد ساتم.
- ډېره بڼه ده. افرين.

څو ځله يې د ليكلو نېبانه ښكاره او بېرته ورکه شوه، زه ورته په تمه وم. بالاخره پيغام يې راغی:

- بڼه درويشه! نن همدومره بس ده، كنه؟
- ستا خوبڼه.
- هو بس ده، پر ځان پام كوه، د خداي پامان.
- الله دې مل.

\*\*\*\*\*

سه شنبه وه، نن يې څو ليكنې پرلپسې ځړولې وې، يوه يې ډېره خوندوره وه، ليكلي يې ول: (له ځينو نه بايد خفه نشو، ځكه يوازې د هغوی په زړونو كې څه نشته، بلکې په مغزو كې يې هم هېڅ نشته).

خو هغه لا په فېسبوك كې نه ښكارېدله، زما هم نن كار ډېر و، د مجلې لپاره د ليكنو ايډيټ و، زيات مې پر خپلو همكارانو وويشه، لږ راته پاتې شو.

تر لس نيمو بجو پورې مې پانې مخ ته نيولې وې، ډيرې مې وکتلې، خو وروستی هغه يې نه کېدې، نور يې زړه را په تنگ کړ، د مېز پر سر مې وغورځولې، بېرته فېسبوك ته شوم.

هغه اوس فېسبوك ته راغلې وه، لږ ورته تم شوم، ما ويل ودرېره چې هغه نن هم راته سلام كوي كنه؟ بڼايسته ځنډ ووت، خو د هغې لخوا مې هېڅ ونه ليدل. يې صبره شوم:

- باور وكړه چې ودې وينم، خامخا بايد سلام درته وكړم.

سمدستي يې ځواب راغی:

- سلام دوسته.

- عليکم، څنگه يې؟

- شکر ښه يم.

زياته يې كړه:

- ويځنه، يو امريكايي فلم مې كوت.

- اوه، لكه چې مزاحم شوم؟

- نه نه، مزاحم به ولې يې، فلم هر وخت كتلی شم.

- مننه.

د دې د ليكنو په اړه مې ورته وليكل:

- نن مې ستا ليكنې وليدې، ډېرې ښكلې وې.

- ډېره مننه.

- هيله كوم.

بيا مې په پارسي ورته وليكل:

- قابل نداره.

ورزياته مې كړه:

- سم مې وويل؟
- هو، ستا هر ټولې خبرې سمې دي.
- ومې خندل:
- مننه، ما ويل که په خبرو کې مې تېروتنه کېده راته وايه، په پارسي زيات نه پوهېږم.
- په سترگو.
- دا وخت د فېسبوک پر پاڼه يو انځور رابنکاره شو، يوه ښځه د سړک پر غاړه روانه ده، د تور حجاب يوه څنډه يې باد پورته کړې او ښځه هڅه کوي، بېرته يې ښکته کړي، جالب عکس و. ما ته هم موضوع پيدا شوه، سمدستي مې ترې وپوښتل:
- نگين! په ايران کې ښځې بې حجاب له کوره نه راوځي. فرهنگ مو همداسې دی، که قانون اجازه نه درکوي؟
- ايرانيان حجاب سره نه، اجبار سره ستونزه لري.
- منم يې درسره.
- ورزياته مې کړه:
- په افغانستان کې حکومت کوم اجبار نه دی کړی، خو خپل ناوړه کلتور يې ځوروي.
- هو، خپل فرهنگ يې د هغوی پښې او لاسونه ورتړلي، نارينه يې سختگيره دي چې دا ډېره بده ده.
- زياته يې کړله:
- د خپل فکر په خلاف، ټولني سره همونگي ښه کار نه دی.
- نو دا خلک ولې وايي، چې (خود را با جامعه بساز).
- نه دا غلطه ده، زموږ او ستاسو توپير همدا دی، ايرانيان هېڅکله جوړښت نه کوي، خرابوي يې او بيا يې له سره جوړوي.

پرې يې نښودم چې پيغام ورکړم، خبره يې وغځوله:

- زه ستاسو په ولسي جرگه کې وينم، يوازې څو تنه ښځې پکې دي، پر هغوی باندې فشار راوړي، د هغوی خبرې سمې نه اوري، ځکه چې ستاسو نارينه هغوی ته ارزښت نه ورکوي.
- هو، دا وطن زياتې ستونزې لري، خو ځوانانو خپله مبارزه پيل کړې، ډېر کار يې کړی او کوي يې.
- هو ان شاءالله، تاسو ليکولان بايد لږ آزاد فکر ولری، يو بل مه ټکوی، ښه مطالب وليکئ، چې ټولنه پراخه شي، رڼا شي.
- ښه خبره کوي، مننه.

لږ وځنډېدله، وروسته يې راته وليکل:

- ماته لږ کار پيدا شو، که بېرته راغلم احوال دې اخلم.
  - سمه ده.
- تر مازيگره پورې مې څو ځله فېسبوك ته سر ور ښکاره کړ، رانغله.

\*\*\*\*\*

موټر ته روان وم، ښکته زمکې ته مې سترگې پاتې وې، بوټونه مې نوي اخستي ول، هغو ته مې کتل، ما ويل چې ښه ښکارېږي کنه. په همدې کې د باران شاخکي تېز شول، د زمکې خټې راوالوتې، د بوټونو تور رنګ ورسره برگ واوښت.

ژر د دېوال خواته شوم، گامونه مې گړندي کړل. يوه کړس خندا زما په غوږو راننوته، آشنا غونډې وه، خو بيا مې هم شا ته ونه کتل، همغسې روان وم. باران نور هم تېز شو، منډه مې واخيسته، دا ځل غږ راپسې وشو:

- ودرېوه!

ور ومې کتل، باسپ او سبجان راپسې ول، د ریس سکرتران. هملته لنډ د موټر پارکینګ ته ورتاو شوم، سر یې پټ و، د باران څاخکو پر وسپنیز بام باندې بې نوبته کړپا کوله.

هغوی هم راورسېدل، باسپ غږ وکړ:

- بچیش! دې ورځو کې ډېر لېرې گرځې.

ما لا ځواب ته خوله نه وه جوړه کړې، د سبجان غوټه شوې شونډې خلاصې شوې:

- هلکه، مبین غونډې ښکارې، دا شو ورځې بیخي گوښه گرځې.

په خدا شوم:

- لکه چې هغې درته ویلي که څنگه؟

د هغوی هم راسره خولې په خدا جینګې شوې، دریاوړه روان شوو، وړاندې د حملې موټرونه ولاړ ول، هغوی ځانګړی موټر درلود، ډیر یې راته وویل، چې ورسره وڅیژم، خو ما ونه منله، خپل د حملې موټر ته راغلم.

د ښېښې خواته کیناستم، باران لا پسې تېز شو، د موټر پر بام یې د تیزوالي غږ ښه احساسېد، پر سیمټین غولي باندې اوبه زیاتیدلې، بهر هوا یخه شوه، له دننه د موټر ښېښو خولې وکړې، په ښېښو کې د گوتو ښېښې رانېکاره شوې. چا شکر ونه ویستل او چا د دې اندېښنه کوله، چې ختین کورونه به یې څنگه شي؟

موټر حرکت وکړ، د نور کله په شان نن بیا بحث ورو- ورو په تودېدو و، لمړی د باران خبرې وې، خو ډېر ژر موضوع پر سیاست واوښته.

له مخکني سیت نه غږ را وخوت:

- حاجی مدیر صیب!

حاجي په دویم سیت کې ناست و، ځواب یې ورکړ:

- بلې صیب.

- کرزي ته خو بيا د ډالرو ډکې کنڅورې راغلې.

د حاجي مدير راته شا وه، سر يې وښوراهه:

- هو ولا خبر شوم.

خبره يې وغځوله:

- رشيدخانه! دا ډيره مې هسې نه ده سپينه شوې، ايران گوره هېڅ وخت نه

دوست کيږي، پام دې دی! نه طالب خفه کوي نه دولت. مقصد

(مقصد) اور يې تازه کړی.

له څنگه يې غږ را پورته شو:

- ايران به هر څه درته وايي، ته يې منې؟

حاجي وربرگ شو:

- اختر مامده، ته لا وروکی يې، ايران او پاکستان بې هدفه مرستې نه

کوي، او بيا داسې مرسته.

رشيد پکول له سره لږې کړ، په برگو وينبتانو کې يې گوتې بندې کړې، ښه يې

وگراهه، وروسته يې د هغوی د خبرو تار وشوکاوه:

- اختر جانه و اختر جانه!

اختر غلی شو، هغه وويل:

- وروره، حاجي صيب رښتيا وايي، ايران خپله له لورې مري، هغه بيا مور

سره کومک کوي، ولا که يې بې مودا وکړي، خامخا څه شته.

اختر وخنډل:

- مدير صيب! هغه څه کوي، د ځان خبره کوه، ته يې ولې اخلي؟

بحث اوږد شو، وار په وار يې غږونه لوړېدل، خو زه غلی وم، باراني منظر ته مې

کتل، په سپرک کې اوبه نه ځايېدلې، له سپرک لږ هاخوا ته په پياده رو کې د خټو بد

حال و، خلک پکې واز- واز روان ول.

هلته مې دولت ته غوصه راتله او دلته د دوی شور زړه را په تنگ کړ، طاقت مې ونشو، خبرو ته لک ودرېدم:

- خدای ته وگورئ، دا بحثونه بس کړئ هلته ختو ته وگورئ، دغه مو

حال دی، پردې ولې ملامتوئ!

ټول غلي شول، خو له شانه یې زما خبره بې ځوابه پرې نښوده:

- حاجي صیب، پام کوه، دلته هم خرڅ شوي پیدا کيږي.

دې خبرې سم دم وچيچلم، هېڅ نه کېدل، دوه سیتونه مو تر منځ ول، گڼې غوبل مې جوړاوه.

موټر کې بیخي کراري شوه، ټول چوپه خوله پاتې شول، د ټولو سترگې ماته پاتې وې، چې زه باید یو څه ووایم.

مخ مې ورواړاوه، له غوصې نه مې پر شونډو خندا خپره شوه:

- سپرې ځان نه خرڅوي، که ډېره خواري ورباندې راغله، نو خپل خر او غویي بیا حتماً خرڅوي.

زیاترو پخ وهل، په خندا یې لنډه چوپتیا له منځه بوتله. خو هغه ته وخت پاتې نه شو، چې بله خبره وکړي، د موټروان غږ شو:

- مدیر صیب کمپنی ته ځي، که کښته کيږي؟

- نه نه، استاذه کښته کيږم، خیر یوسې.

\*\*\*\*\*

د ننگین یو بل عکس نن ډېر نازول شوی و، زما هم زښت زیات خوښ شو، بیخي مې زړه ورته وتخنېد. په ټال کې ناسته وه، د ټال مزي د ونې په غټ ښاخ کې بند ول، له خندا تکه شنه پاتې وه، وهښتان یې شاته شمال وهلي ول او زېر لنډ ټيکری یې پر غاړه کې پروت و.

اوس نو يوازې د فېسبوک معتاد نه وم، د ليکڅوونې (چټ روم) په څارلو کې هم عادي شوی وم. هغه لا نه ښکارېدله، خو ډاډه وم چې راځي، په بيغمۍ مې نور کارونه وکړل.

څه کم لس بجې وې، چې رانښکاره شوه، زړه مې ولگېد، سم له واره مې ورته وليکل:

- سلام

ځواب يې رانغی، بيا مې ورته وليکل:

- نگين بڼه يې، چې خيريت وي؟

بيا يې هم ځواب رانکړ، انديښنه مې شوه، بل پيغام مې ورکړ:

- نگين، ځواب دې نه راځي! که بوخته يې راته ووايه، داسې چوپه مه کښينه.

د ليکلو نښانه يې ښکاره شوه:

- سلام، وبخښه موبایل ته مې همدا اوس زنگ راغی، چا سره په خبرو وم.

- بڼه شوه ځواب دې راکړ، گڼې!

- گڼې څنگه؟

طاقت مې ونشو، مازې مې د زړه خبرې ته لاره هواروله، ومې ليکل:

- که دې ځواب نه وای راکړی نو؟

- نو عصباني کېدې او کمپيوټر دې ماتاوه.

ومې خندل:

- کمپيوټر دولتي دی.

- بيا دې نو خپل گروبان شوکاوه.

دې خبرې يې وسکوندم:

- نګین! هېڅ نه پوهېږم، هره ورځ ولې باید زه تاسره خبرې وکړم؟
  - زه هم نه پوهېږم.
  - ښه ده، چې له یو بله کرکه نه کوو.
  - ولې کرکه؟
  - زه هم وایم کنه، خدای دې داسې نه پېښوي.
  - نه پېښېږي، ډاډه اوسه.
- ځواب مې ورنکړ، هغه هم وځنډېدل، خو ډېره نه، وروسته یې د لیکلو ښېښانه ښکاره شوه:
- دروېشه، څو کسانو سره چټ کوي؟
  - یوازې تاسره.
  - نه، رښتیا ووايه!
  - باور وکړه، یوازې تاسره.
  - سمه ده، منم یې.
- زیاته یې کړه:
- ښه ده چې یو څوک د زړه خواله درسره وکړي، همداسې ده؟
  - هو بلکل، هغه هم بیا تا غونډې انسان.
  - مننه، ته هم ښه انسان یې.
- نور مې نو ځان ډاډه کړ، ورته ومې لیکل:
- نګین! که زه نن یو څه درته ووايم، نه خفه کېږي؟
  - نه، ووايه.
  - وعده ده؟
  - يعنې څه؟
- په ډېر احتیاط مې ورته ولیکل:

- يوه خبره درته کوم، يوازې په هو يا نه به يې ځواب راکوې، غوصه او خپګان به نه وي، سمه ده!
- بېغمه اوسه، نه خفه کېرم.
- زړه مې په درېدو شو، ډېره هڅه مې وکړه، چې مستقيم ورته ووايم، خو ونه شوه، ورته ومې وليکل:
- کيدى شي يو د مينې داستان پيل کړو؟
- يعنې څه؟؟
- نه پوهېږم، په څه ډول يې ووايم.
- بې ځنده يې وليکل:
- ژر ووايه، ځان مه نارامه کوه.
- خو وپېږم.
- له څه نه؟
- حيران پاتې وم، ښه اوس څنگه ورته ووايم؟ بيا يې پيغام راغى:
- درويشه! پاک پاک ووايه، مطلب دې څه دى؟
- په پارسي مې ورته وليکل:
- خيلى دوستت دارم.
- خوب منم دوستت دارم.
- زه تم شوم، هغې وليکل:
- ته زما ښه دوست يې، ځکه خو تر اوسه سره خواره يوو.
- هغه خو سمه ده.
- نو څه؟
- تا زما په زړه کې ځاى نيولى، نشم دې هېرولى.
- ښه، يعنې راباندې عاشق شوى يې.

- هو.

لږ غلې شوه، زه يې په تمه شوم، هېڅ مې ونه لیکل، وروسته يې د لیکلو نښانه ښکاره شوه:

- ته څه وايې، دا څنگه امکان لري؟

- د امکان خبرې وروسته کوو، اوس خبره د زړه ده.

ښايسته ځنډ ووت، ځواب يې راغی، وروسته مې پيغام ورکړ:

- نگین!

ويې لیکل:

- اوکې بابا، سمه ده، خو ستا عکس مې نه دی ليدلی؟

- ښه نو زما د مينې غوښتنه دې ومنله؟

- هو.

دلته مې لږ زړه ورباندې غل شو، ما ويل دا خبره يې څنگه عادي وگڼله؟ خو ډير مې سر ورباندې ونه خوراوه.

پيغام يې راغی:

- درويشه عکس دې!

ورته ومې لیکل:

- ښه ده، درلېرم يې.

زړه مې د شک په لومه وتړل شو، ما ويل نه چې بل څوک وي، په انټرنټ کې به مې رسوا کړي. راځه بل عکس ورولېرم، هغه څه پوهيږي، چې پردی دی.

لکه لیونی، رښتیا مې هم د بل چا عکس ور واستاوه.

لږ وروسته يې پيغام په لیکځونه کې ښکاره شو:

- ښايسته ځواني لرې. ولې يې د فېسبوک پر وال نه ږدې؟

- نه، نه غواړم، همداسې ښه ده.

- سمه ده، ستا خوښه.
- زه غلی وم، هغې راته ولیکل:
- درویشه! دا چې یو بل څوک درسره مینه کوي، ښه حس دی، هغه هم له دې غاړې، که نه ده همداسې؟
- هو، هغه هم ته.
- اوه، زه، څه ووايم نو!
- اوس نو نورې خبرې رانه ورکې شوې، حیران وم چې څه ورته ولیکم، د زړه خبره مې چې کوله، هغه مې ورته وکړه، ښه اوس څه ورته ووايم؟
- نور څه مې په ذهن کې نه راگرځېدل، بالاخره مې ورته ولیکل:
- نگین، ډېره مننه.
- د څه مننه؟
- همدا چې زما د زړه خبره دې ومنله.
- څه ووايم نو، راتلونکې به یې وښيي، اوس لا وختي ده.
- زه هم ستا غونډې مهربان انسان یم، اندېښنه ونکړې.
- رښتیا مهربان یې، که یو بې وخته عاشق؟
- ومې خندل:
- هههههه، باور وکړه، نور مې صبر تمام و، خپل احساسات مې نشوی کتړولوی.
- سمه ده، منم یې.
- ورته ومې لیکل:
- ښه گرانې، بیا هم د یو افغان زړه ته ستا راتگ نه مننه.
- نه نو، داسې مه وایه.
- ولې؟

همدې سره د هغې ځواب رانغی، له فېسبوکه هم ووتله، زړه مې وبنوید، ځان ته مې غوصه راغله، نږدې مې سره ته سوکان ویستلي ول.

طافت مې ونه شو، پر کیبورډ مې گوتې خښې کړلې:

- گرانې، زما گناه نه ده، دا اراده مې نه درلوده، چې ته رانه خفه شې،

لطفاً!

لږ ورته په تمه شوم، خو ځواب یې رانکړ، بیا مې ورته ولیکل:

- دوه ورځې رخصتي ده، ډېرې سختې به تېرې شي.

رانبکاره نه شوه، بل پیغام مې ورکړ:

- نگین، ما مه ځوروه، لطفاً!!

رانبکاره نشوه، فېسبوک مې بند کړ، له خپلې څوکۍ پاڅېدم، څنگ ته په تور کاوچ باندې اوږد وغځېدم.

همدې کې د شعبي دروازه راخلاصه شوه، خاله وه، غږ یې وکړ:

- ډوډۍ راوړم!

ټولو ماته وکتل، زه هم ونه ځنډېدم:

- هو رایې وړه.

وروسته تور دسترخوان هوار شو، د هر چا مخې ته یوه- یوه گرده ډوډۍ

وغورځېده، کاسې هم کېښودل شوې، بیندۍ یې پخې کړې وې، رښتیا یې ډېرې

مې خوښېږي، خو نن مې تر ستوني نه تیرېدلې. گوتې مې مازې غوړې کړې،

وروسته پاڅېدم، مخپاک مې پر اوږه واچاوه، اوداسه ته لاړم.

مونځ مې وکړ، نن مې دعا ته ښه په اخلاص لپه پورته کړله، ما ویل که خدای یې

بېرته راضي کړي.

شعبي ته راغلم، ټول غلي شول، په زړه کې مې را وگرځېدل، لکه په ما کې یې

چې تبصره کوله، ځکه د سترگو له کونجونو یې هم په نوبت راکتل.

باک مې پرې رانه وورې، لارم کمپیوټر ته کېناستم، وار له واره مې فېسبوک خلاص کړې، خو هغه لا انلاين نه وه، چورت مې بیخي پسې خټه شو.

\*\*\*\*\*

تر نهو بجو د کور دېوالو ته په کتو سترې شوم، پنجشنبه وه، دفتر رخصت و، زړه مې فېسبوک ته ورختلی و، ډېر مې ځان وغولاوله، خو ونشوه، آخر له کوره را ووتم.

د سړک غاړې ته په رسېدو سره، دوه موټرونه پر یو وخت راته ودرېدل. سپین کړولا راته نزدې و، په هغه کې وختم.

پر لاره یې یو بل کس هم راپورته کړ، سورلی. یې پوره شوه، لږ شپېه وروسته د کوټه سنگي چوک کې موټر یوې غاړې ته ودرېد. شلگون مې موټروان ته ورکړ، بنکته شوم.

نن دومره گڼه گوڼه نه وه، خلک لږ تر سترگو کېدل. د پله قبلې لوري ته په لوړغږي (لاوډسپیکر) کې غږ راپورته کېده: (سرعت انټرنټ کلب ته ښه راغلی.....).

ښی. خواته مې وکتل، پر شنه وړه لوحه مې سترگې ولگېدې، د زینو پر سر لگېدلې وه. وړاندې ورغلم، دوکاندار بوتونه سمول، ډډ بد ځوان و، ترې ومې پوښتل:

- وروره، دا انټرنټ کلب کوم یو دی؟

هغه زینو ته لاس ونيو:

- پاس ورشه!

رښتیا هم نابله سړي نشوای موندلی، په دویم پور کې و، مسوول کس زینو ته مخامخ د لوړ سور مېز شاته ولاړ و، زما په لیدو یې خپل کمپیوټر ته وکتل، وروسته یې وړې تورې سترگې راپورته کړې، په نرمه لهجه یې وویل:

- پنځم نمبر غرځې ته!

مخامخ پر دېوال باندې ښايسته سپين ساعت راځرېد، له نهو نه شل تېرې وې، پنځم نمبر غرځې ته ورتاو شوم، تنگه غره وه، يوازې د يو تن لپاره وه.

لپتاپ کمپيوټر پکې ايښی و، پر سکرين يې د ويندوز 3 اصلي والپېر ښکارېد، همغه د شني زرغوني تپي انځور.

فايرفاکس بروزر مې غوره کړ، سايت خلاص شو، لمړی مې د فېسبوک خپله پاڼه راخلاصه کړه، د پاڼې پاسنی برخه کې نن سرې شمېرې ډېرې وې، د پيغامونو پر سمبول باندې د (2) عدد ښکارېد، له بل هر څه مې عدد ته زړه ورختلی و، لمړی مې ليکځونه خلاصه کړه.

کاته مې د ننگين پيغام راغلی و، راته ليکلي يې ول:

- نه گرانه، هېڅ فکر مه کوه، برق تللی و.

بل پيغام يې هم و:

- درويشه، ډېر ژر وار درنه خطا کيږي، لږ صبر خو کوه.

د ځان سره مې وخنډل، رښتيا هم، لکه بيخي چې ما ښځه نه وي ليدلي، ډېر هيچاني وم.

هغه اوس فېسبوک کې وه، ورته ومې ليکل:

- کور کې مې طاقت ونه شو، رښتيا هم همداسې يم.

ځواب يې راغی:

- برق تللی و، پيغام مې در واستاوه، خو ۳ بجې وې، ته تللی وې.

زه تم شوم، د هغې بل پيغام راښکاره شو:

- ستا نن رسمي رخصتي نه ده؟

- هو، رخصتي ده، زه په انټرنټ کلب کې يم.

- ښه ښه.

ورته ومې ليکل:

- ما ته دې سزا راکړه.

- سزا يعنې؟

چورت يووړم، ما ويل پارسي کې به سزا ته څه وايي؟ د (جزا) کلمه را په ياد شوه:

- جزا.

- يعنې خفه مې کړلې؟

زياته يې کړه:

- څه خيږ، اوس تېره شوه، دا ووايه، ولې سهارې ناوخته راځې؟

خندا راغله، هره ورځ پخپله ناوخته راتله، ما ته يې ويل چې ولې. ورسره ومې نه

غځوله، ما وېل پرېږده يې چې وايي.

په دروغو مې ورته وليکل:

- د سهار لخوا نور مسووليتونه هم لرم.

- ښه نو اول د نورو په فکر کې يې بيا د ځان.

- هو نو.

وځنډېدله، ما ورته وليکل:

- نگين، څه شوې؟

- يم.

ويې ليکل:

- درویش جان، يو څو ورځې شايد په فېسبوک کې ونه اوسم.

- ولې، خيږيت خو دی؟

- کورنۍ سره مې په سفر ځم، کيدی شي فېسبوک ته لاسرسی ونلرم.

ومي پوښتل:

- څو ورځې؟

- نه شم ویلی، ځکه د سفر اختیار زما نه دی.
- زه به ډېر درپسې خفه شم.
- درویشه، ضرور نه ده چې خپل ژوند پخپله تریخ کړې، زه او ته ډېر سره لېرې یوو.
- زړه مې په درېدلو شو، ما وېل دا په څه گډو وډو سر شوه، ورته ومې لیکل:
- ته څه وايې؟
- گوره گرانه، ښه مینه همدا ده، چې تا هم له پولې دا غاړه یو څوک له زړه غواړي، تاسره مینه لري او ستا هم په هرځای کې په یاد ده، چې د ښه ژوند لامل گرځي، خو.
- خو څنگه؟
- خو حقیقت هم نشو هیرولی، ته ښځه او بچیان لرې، چې باید ورسره واوسېږې، هغوی خوشحاله وساتې.
- په مغزو کې مې کړنگ شو، خو ډیر طاقت مې ونه شوی کړی:
- نو زما او ستا مینه به څنگه شي؟
- هېڅ نشي کیدی، زه او ته د همدغې دستگاه په مرسته یو بل سره وصل یوو، بس.
- لکه له خوبه چې راوینن شم، ما داسې فکر کاوه، چې هر څه سم شول، خو داسې نه وه. هغې اوس هم له زړه نه وم خپل کړی، هسې وخت یې تېراوه.
- پیغام یې راغی:
- درویشه څه شوې؟
- یم گراني.
- ورزیاته مې کړه:
- نگین، ډېره راته سخته ده.

- گوره، زما او ستا تر منځ اوږده فاصله پرته ده، راباندې گران يې، خو څه وکړو، يوازې همدا فېسبوك مو سره وصلولی شي.
- زه غلی پاتې وم، کيږد ته مې گوتې نه ورتلې، د هغې بل پيغام راغی:
- که دې خوبنه وي، د موبایل شمېره دې راکړه!
- په وجود کې مې وينه وځغلبدلې، نور ونه ځنډېدم، ورته ومې ليکل:
- هو ولې نه.
- شمېره مې ورکړه، دقيقه لانه وه پوره، چې د مېز پر سر موبایل وچونگېد، د ننگين پيغام و: (درويشه زه يم، ننگين).
- په ځواب کې مې ورته وليکل:
- مننه گراني، شمېره دې ساتم.
- کاته مې چې زنگ يې راغی، وارخطا شوم، ژر مې څوکۍ پرېښوده، بهر ووتم.
- لاسونه خو پرېږده، ټول بدن مې لړزې نيولی و.
- سلام
- سلام درويشه زه يم ننگين.
- هو گراني، ومې پېژندې.
- څه احساس کوې.
- ډير ښه.
- ولې وارخطا يې؟
- نه يم وارخطا.
- ښه گرانه، غوښتل مې غږ دې واوړم، ځکه مې زنگ درته ووايه.
- مننه کوم، زه هم ستا له غږ اوږدو خوشحاله شوم.
- زه هم، ښه نو اوس مې موبایل کې کريډيټ کم دي، بله ورځ به زياتې خبرې وکړو.

- زه به زنگ درته ووهم!
  - نه نه، همدومره کافي ده، مننه.
  - سمه ده، ستا خوښه.
- اړیکه پرې شوه، په منډه بېرته شعبي ته راغلم، په لیکځونه کې د نګین پیغام ښکارېده:
- خوند دې واخیست؟
  - ډیره مننه، نن زما تر ټولو خوږه ورځ همدا ده.
  - هیله کوم.
- بیا یې هم د لیکلو نښانه ښکارېدله، زه تم شوم، وروسته یې پیغام راښکاره شو:
- ښه نور کار نلرې؟
  - څه کوي ځې؟
  - هو غرمڼی آماده کوم.
  - سمه ده.

\*\*\*\*\*

- شنبه وه، اته نیمې بجې وې، شعبي ته ننوتم، ستړي مشي پاتې شول، همکاران مې ټول تلویزون ته ځیر ول، ما هم سترګې وړ واړولې. خندا راغله، ژر مې لاس تیت کړ، له ښښینه ایز میز نه مې ریموټ را واخیست، چاینل مې بدل کړ.
- د ټولو غږونه لوړ شول:
- او مدیر صیب، پرېږده ته، ډېر جالب و.
- ما وخنډل:
- شرم دی، ماشومان خو نه یاست، ایله کارتوني گورئ.
- د مجلې ایډیټر امین الله نومېد، نزدې راته ناست و، ورو یې شونډې وښورېدې:

- ټوله ورځ خپله فېسبوک ته ناست دی، مور ته وايي.
- ما ځان ناگاره کړ، خو د نورو پټې خندا ډېر خجالت کړم، ځواب مې نه درلود، گنې پټه خوله نه کېناستم.
- خبره تېره شوه، نیم ساعت به وتلی و، فېسبوک مې خلاص کړ، نن انټرنټ گړندی کار کاوه، پاڼه مې ژر خلاصه شوه.
- نگین هم فېسبوک کې وه، د معمول په شان لمړی مې په سلام ونازوله؛ هغې هم په ځواب کې ځنډ ونه کړ:
- עליکم سلام، څنگه یې دروېشه؟
- شکر دی، ستا څال دی؟
- بڼه یمه، د ژوند پانې دي را اړوم یې.
- بڼه ده چې پانې شته.
- ههههه، خدای خبر دی.
- زه یې پرې نښودم، زیاته یې کړه:
- دروېشه، د سفر وخت را نژدې شوی.
- ته خوشحاله یې؟
- ستا څنگه خوښه ده، باید خوشحاله ونه اوسم.
- نه نه، همیشه خوشحاله اوسې، ستا خوشحالي زما ده.
- مننه گرانه.
- ترې ومې پوښتل:
- سبا به هم فېسبوک کې یې؟
- نه پوهېږم، اوس خو دا دی یم.
- ناڅاپه له فېسبوک نه ووتله، خو اوس عادت شوی وم، چورت مې ژر نه خراباوه، په تمه شوم، خو رابنکاره نه شوه.

بهر ووتم، لمر دومره بد نه لگېد، له چمن نه مې بېرته ودانۍ ته مخ راواړاوه، ودانۍ يې تازه رنگ کړې وه، تکه سپينه څرکېدله، هملته کېناستم، له پرون راهيسې د خپلې ملامتيا په فکر کې وم، چې ولې مې ورته دروغ وويل؟ پردی عکس مې ولې ور واستاوه؟ لکه چې بڼه کار مې ونکړ. ورځه! که بڼه کار هم وي، هغې خو زما عکس نه دی ليدلی، نو څنگه راباندې مينه شوې وي؟

بيا به چورت راولوبد، چې هغه به رښتياڼی بڼه وي کنه؟ يو وار رسوا نشم. ډير چورتونه مې ووهل، خو ځانته مې د وتلو لاره پکې ونه مونده.

بېرته شعبي ته راستون شوم، فېسبوک مې راخلاص کړ.

د هغې پيغام راغلی و:

- درويشه، انټرنټ مې خراب شوی و، بخښنه غواړم.

- هيله كوم، زموږ په واک کې نه دی نو.

- هو.

ورزياته مې کړه:

- گراني يو څه مې درته ويل.

ځواب يې راغی:

- څه؟

حيران پاتې شوم، ورته ووايم کنه؟ دې خبرې ته خو جرات په کار دی.

وځنډيدم، هغې وليکل:

- درويشه! څه راته وايي، ووايه!

خو دا جرأت د يوې غټې ډبرې لاندې و، اوس مې ډبره نشوای لېرې کولی. غلی

وم، چې په فکر کې مې يوه لاره را وگرځېده، ورته ومې ليکل:

- يو ليک درته ليکم.

- بڼه، زما د پست بکس پته غواړې، ليک را استوي؟

- نه گرانې، د همدغه فېسبوك له لارې يې درلېرم.
- نو ولې يې همدا اوس نه راته وايي؟
- نه، بايد سم يې وليکم، ته خو پوهېږې چې زه په پارسي سم نه پوهېږم، نن شپه يې په غور ليکم سبا يې درلېرم.
- ښه ده.
- ډېر وېرېدم، سخته راته ښکارېدله، داسې لکه همدا اوس چې هغه زما په ملامتيا پوهېدلې وي.
- ورته ومې ليکل:
- غواړم، چې د ليک له لوستو وروسته ما درک کړې!
- ولې څه خبره ده؟
- اوس نشم ويلی درته.
- سمه ده، زه به تر سبا په تمه يم.
- ونه ځنډېده، بيا په ليکلو بوخته شوه، وروسته په ليکځونه کې يو بيت راښکاره شو:
- ای عشق چه گويمت که چوني؟؟ از قامت طاقتم فزوني.
- ډېر عالي، خوندور شعر.
- مننه.
- ورزياته مې کړه:
- گراني کاشکې زه په پارسي باندې پوره پوهيدلی.
- هو، ډېره سخته پارسي وايي، څه خير دی، زده به دې شي.
- يو دري بيت مې را په ياد شو، ډير پخوا مې د محلي سندرغاړو له خولې اورېدلی و، ورته ومې ليکل:
- يو شعر به زه هم درته ووايم.
- ويې وايه!

شعر ته مې د هغې په خاطر لږ بدلون ورکړ:

- زبان یار من پارسیست و من پارسی نمیدانم - الهی کاش باشد زبانش  
در دهان من.

- گرانه، ته ډېر خوږ ژبی یې، عالی دی.  
- مننه.

زیاته یې کړه:

- درویشه، پارسی زه در ونسیم؟  
- هو زه به ډیر خوشحاله شم.  
- سمه ده، زه دې معلمه او ته مې شاگرد.  
- بالکل، منم یې، خو گوره وهې به مې نه!  
- ههههه، لږ لږ به دې غوږ تاووم.

ومې خندل:

- ههههه، خو ورو ورو.  
- بڼه گرانه، خبرې اوږدې شوې، اوس به لاره شم.  
- خو ودې نه ویل، سبا ته فېسبوک کې یې؟  
- هو یمه، رښتیا سفر مو سم معلوم نه دی، کیدی شي وځنډیږي، تا ته مې  
ځکه ویل، چې که نه وم نو پوه شه چې تللې یمه.  
- سمه ده.

\*\*\*\*\*

اوو بجې وې، له جیبه مې کاغذ راوویست، د مېز پر سر مې مخې ته کېښود، زړه  
نازړه مې پر لیکلږه گوتې ورخښې کړې:

- گراني سلام، که رښتيا درته ووايم، يو ډېر ښه اتفاق و، همدا چې زه او ته سره معرفي شوو، يو تر بله مو دوستي او بيا مو هم د مينې اظهار وکړ. باور وکړه، بيخي ډېر خوشحاله يم.
- له انټر کولو (کېکابلو) وروسته مې ورزياته کړه:
- خو زه درته ملامت يم، واقعيت مې نه دی ويلی. ما وبخښه! دا ښه ده چې ډېر نه يم ځنډېدلې، گنې جبران به يې راته سخت و. نن حقيقت درته وایم. که نور هېڅ نه وي، د وجدان عذاب خو به مې په کراره پريږدي. دا چې ته وروسته څه پرېکړه کوې، نه پوهېږم، خو باور وکړه زه ډېر ارزښت درکوم، له زړه دې غواړم او له تا نه مې هم د زړه له تله همدغسې غوښتنه ده.
- گوتې مې راشاته کړې، يوازې انټر مې کېکاره، ليکلې کرښې په پيغام پانه کې ښکاره شوې، بيا مې په ليکلو پيل وکړ:
- نگين! دا زما مستعاره پانه ده، اصلي نوم مې سهراب دی، واده مې نه دی کړی او هغه تصوير مې هم د بل چا داستولي دی. زه درته پر يم، خو باور وکړه، قصداً مې نه غوښتل داسې وشي، دا هر څه په ناپوهۍ کې وشول. زه ورباندې ډېر پښېمانه يم. که ته پخپله مهربانۍ راته بخښنه وکړې، ډېر به خوشحاله شم.
- (سهراب)
- فېسبوک مې بند کړ، له شعبي ووتم، چای مې نه و خوړلی، بهر دوکان ته لاړم، يوازې هگۍ مې راواخستې بېرته راغلم. خاله راغلې وه، هگۍ يې رانه واخيستې. مجله مې نن بايد چاپ ته لېږلې وای، له سېاناري وروسته مې د وروستي ځل لپاره د هغې په کتلو پيل وکړ، څه ناڅه تيروتې يې اوس هم درلودې.

تر يو وخته مې نيمايي مجله وكتله، نور مې زړه ورته تنگ شو، امين الله ته مې پر مېز وركېښوده.

له خجالته زړه نازړه وم، فېسبوك ته مې زړه نه شواى ښه كولى، ما وپل اوس به څه راته وايي، خامخا به په غوصه وي، وايي به چې څومره ناځوانه او بې باوره سپرى دى.

ډېر طاقت مې وركړ، نور نه كېده، بالاخره فېسبوك ته ننوتم. سمدلاسه مې پر يو تياره انځور سترگې ولگېدې، د سمندر په منځ كې لاره كښل شوې او په تورو جامو كې پټه ښځه، چې زلفې يې باد تار- تار كړې دي، بيلې پښې روانه ده. انځور د ننگين لخوا پورته شوى و، يوه لنډه كرنښه يې پر سر ورته كښلې وه: (دا لاره نه كړه ده، نه غلطه! پر همدې لاره تللې وم، بېرته راغلم).

زړه مې كښ شو وښويد، په وارخطايي مې ليكخونه خلاصه كړه، ورته ومې ليكل:

- ننگين جانې، سلام.

ځواب يې رانغى، بيا مې وليكل:

- گرانې سهار پخير.

بيا يې هم ځواب رانكړ، پوه شوم چې په غوصه ده، بل پيغام مې وركړ:

- ولي ځواب نه راکوي؟

نور نو زما خبرې بې گټې وې، پيغامونه مې ډېر وركړل، خو ځواب يې رابښكاره نشو، خفگان مې غړي مړه پړه كړل، زړه مې ستوني ته راغى، لويه شعبه داسې شوه راته، لكه تياره تنگ زندان.

يو وخت مې پر څوكى شاته ډډه وهلې وه، چې په غوړي كې مې د پيغام غږ واورېد:

ژر بېرته راسم شوم، د ننگين پيغام و، ليكلي يې ول:

- درويشه، اصلاً زه پخپله کم عقلم یم.
- ژر مې گوتې پر لیکدړه ورکېښودې:
- نگین ډېره مینه درسره لرم، گنې دومره اصرار مې نه کاوه.
- کاشکې ما هم دا فکر کولی شوی، چې ته رښتیا وایې.
- باور وکړه، دا مې اول هم رښتیا ویل او اوس هم، ډېره مینه درسره لرم.
- بس ده، خبره تمامه شوه.
- ډېر پیغامونه مې ورکړل، بیخي ډېر، خو یو ځواب یې هم رانغی.

\*\*\*\*\*

سهار وختي له کوره ووتم، پر لاره مې ځانته وکتل، زړه کې مې راوگرځېدل، چې بڼه سرپه چېرته روان یې؟ کار خو مې اته بجې پیلېږي، اوس چې لار شم، څه به وکړم؟ هغه هم اوس فېسبوك کې نشته، ایران کې لا دا وخت توره تیاره ده. زړه نازړه وم، کله ودرېرم کله روان شم، په همدې کې د بایسکېل زنگ وکړنگېد، سخت یې وویرولم، یوې خواته شوم، زنگ بیا وکړنگېد، دا ځل بلې خواته شوم، دریم ځل زنگ سره څر دېوال ته ورسرین شوم. بایسکېلوال په تېرېدو کې شاته را وکتل، ویې ویل:

- علي آباد ته لار شه!

هیڅ مې ونه ویل، په یوه تشه خندا مې ځان تېروېست، شاته لنډ دوه تنه راپسې ول، د هغو دواړو هم شونډې په خندا سره بېلې وې، پوه شوم چې ما پورې یې خندل، نور مې نو سترگې مخامخ پر لاره ومنډلې، سړک ته ووتم. زېر مرسلېز موټر ودرېد، یو بل تن هم هلته ولاړ و، د موټر دروازه خلاصه شوه، دواړه وروختو.

شاوخوا پنځه دقیقې وتلې وې، په کوټه سنگي کې ترې ښکته شوم، تر هوایي پله لاندې گڼ مزدوران ولاړ ول، هر یوه ماته کتل، فکر یې کاوه چې مزدوران مې په کار دي، خو زه یې په منځ کې پټه خوله تېر شوم.

له هوټل نه د لټامنگیشکر سندرې راوتله، د شنه سهار ارامه فضا یې نرمه- نرمه کړنگوله. دفتر ته مې زړه ونه شو، وخت ډېر و، بل موټر ته ونه ختلم، هوټل ته ور وگرځېدم، د شیدو او پراتې فرمایش مې ورکړ، وړاندې تېر شوم، د ناستي لپاره مې په سپینو پلاستيکي څوکیو کې یوه خوبښه کړله.

د وره پر سر تلویزون چالانه و، سپورتي خپرونه پکې روانه وه. تلویزون ته ځیر وم، چې مخه مې خیرنې چادری ونیوله، سپین لاس ترې راووت، ډډ بد لاس و، چې هېڅ له دغې چادری سره نه جوړېد.

ومې ویل:

- ماف که.

خو چاته وايې، نور یې هم عذر و زاری زیاتې شوې.

بیا مې وویل:

- ماتې راسره نشته.

د ښځې لهجه تونده شوه:

- ځوان یې، د ځوانۍ خیرات نه باسې.

خدا راغله، کین لوري ته ډبل سوربخن سړی ناست و، پر مېز دوه پراتې ورته پرته وې، د شیدو پیاله یې لاس کې وه، ښځې ته یې غټ سر وښوراوه.

سترگې مې ورپسې پاتې شوې، سړی ډېر سپین سترگی و، په رڼا ورځ یې ښځې ته لاس ور وور.

دا وخت زما پر مېز باندې كړپ شو، مخ مې راواړاوه، كتل مې چې پراته او د شيدو پيال له راته ايښې دي، شيدې سرې وې، تپونه ترې ختل، يوه تپه پراته مې را بېله كړه، ډېره غوره وه، غوړي ترې خڅېدل.

د ډبل سرې كړس خندا پر غوړو بڼويه رانوته، مړۍ مې په خوله كې پاتې شوه، بيا مې سترگې ورو اوښتې، خيړنه چادري هم د خندا سره ښورېدلې. سرې يو سلگون ورته نيولې و، ډډ لاس له چادري ورووت، سلگون يې واخيست روانه شوه.

ورپسې سرې هم څوكۍ شاته تپله كړله، پاڅېد.

\*\*\*\*\*

دفتر ته تگ خوند نه راکاوه، خو چاره نه وه، غيرحاضرېدلې، دا چې كار مې كاوه كه نه، دومره ارزښت يې نه درلود، مهمه خبره دا وه، چې سرې بايد په دفتر كې حاضر وي.

د دفتر په انگرې كې ملگرو سره ودرېدم، لږ-لږ مې ورسره وخنډل، خو خيال او فكر مې ملتيا نه كوله، وروسته مې د ښي لاس په اوچتولو سره خداى پاماني وكړه، ترې روان شوم.

نن مې نو فېسبوك ته بيخي ډيره تلوسه وه، خلاص مې كړ، د هغې هېڅ پيغام نه و راغلى، سخت خفه شوم، ما وېل پيغام ورو ولېرم، خو د ليكخونې په نوملړ كې يې نوم ورك و. ورپسې ولتېدم، ان د خپلو ملگرو نوملړ ته لارم، هلته مې هم ونه مونده، وارخطا شوم، لټون ته لارم، د هغې نوم مې وركړ، همغه نوم او همغه تصوير مې پيدا كړ، پخپله همدا وه، خو اوس زما د ملگرو له لېست نه وتلې وه. هغه ساعت هم راباندې تېر شو، ډېر زور يې راکړ، خو څه مې كړي واى، ملامت پخپله وم، دروغ مې نو ولې ورته ويل.

بله چاره نه وه، بيا مې د ملگرتيا غوښتنه وروليږله، د هغې له پانې نه مې د هغې خپله ليكځونه پرانيسته، ډېر عذرونه مې ورته وكړل، پرلپسې مې پيغامونه ورته كتار كړل، خو تر مازيگره يې نه ځواب رابنكاره شو او نه يې ملگري كړم.

\*\*\*\*\*

نن دويمه ورځ وه، چې ما او هغې چټ نه و كړې، پرونى ورځ به پر نورو ژر تېره شوې وي، خو پر ما ډېره اوږده وه.

خو ځله مې زنگ ورته ووايه، هوکې يې نكړې، تر دې چې بل ځل يې موبایل گول كړ. سر مې وگرځېد، سخت زور يې راکاوه، ما ويل دا موبایل پر زمکه وولم. نزدې غرمه وه، يوه ايډيا په چورت کې راوگرځېده، ژر کمپيوټر ته وروړاندې شوم، د هغې په ملگرو پسې ولټېدم، له څو کسانو څخه مې د ملگرتيا غوښتنه وکړه، شيبه وروسته مې کتل چې دوو تنو زما ملگرتيا ومنله، دواړه ښځې وې، يوه پروين سنایي نومېده او بله الهه اسدي.

ونه ځنډيدم، پروين ته مې په ليكځونه کې وليکل:

- ډېره مننه، چې زه مو د خپلې ملگرتيا وړ وگنلم.

ځواب يې رانغی، پرې مې ښودله، ښايسته ځنډ ووت، وروسته مې بيا ورته وليکل:

- سلام.

ورته په تمه شوم، خو ځواب يې رانكړ، اخر مې ورته كړل:

- د سلام ځواب فرض دى، زه اړ يم، گنې مزاحمت مې نه درته كاوه.

سمدستي يې ځواب راغی:

- عليکم سلام، ښه يې؟

- ښه يم مننه او تاسو؟

- شکر.
- ويخېنه نو چې مزاحمت مې وکړ!
- نه هيله کوم.
- ورته ومې ليکل:
- زه افغان يم.
- هو، هلته مې وکتل.
- بڼه ډېر بڼه، يوه وړه غوښتنه مې درلوده.
- څه؟
- د ننگين کاشاني په نوم ستا يوه ملگرې يادوم.
- بڼه!
- زه د هغې دوست يم، دوه ورځې کيږي رانه خفه ده، فېسبوک کې يې زما ملگرتيا هم پرېښې ده.
- وځنډېده، خو ډېره نه، وروسته يې ځواب راکړ:
- نو زه څه کولى شم؟
- ته ورته ويلي شې، باور وکړه زما هېڅ گناه نشته، هسې په نه خبره رانه خفه ده.
- سمه ده، دا کار به وکړم.
- مننه.
- له شعبي ووتم، د غرمې لمر سترگې بريښولې، چمن ته ورتاو شوم، پر سميتينه څوکۍ باندې د پښو پر سر کېناستم، موبایل مې راوويست، د ننگين شمېره مې ډاياله کړه، تمه مې نه وه، خو ناڅاپه اړيکه ټينگه شوه.
- هلو، هلو، بلې... چا ځواب رانکړ، يو بل غږ مې اورېد، سم لکه د تلویزون.

هېڅ خبرې يې ونكړې، اړيكه پرې شوه، بيا مې زنگ ورته ووايه، خو گول كړی يې و، په غوصه يې تېد كړم، ما ويل دا موبایل پر څوكې وولم، خو شاوخوا ته خلك ناست ول، پته خوله بېرته شعبي ته راغلم.

\*\*\*\*\*

درې ورځې ووتې، د پروين سنایي ځواب رانغی، حیرانی پر سر واخیستم، ښه اوس څه وکړم؟ هېڅ نه پوهېدم، چورتونو لاره رانه ورکه کړې وه. خو د شيطان کور دې رنگ شي، عجيبې لارې خلکو ته ورنښي، يوه بله چاره په فکر کې راوگرځېده، که څه دا کار ښه نه راته برېښېد، خو بله لاره مې نه درلوده، مجبور وم.

نن مې بيا د هغې ځينو ملگرو نه د ملگرتيا غوښتنه وکړه، همغه ملگري يې چې ددې پر پاڼه يې زياتې څرگندونې ښکارېدې. تر لسو زيات شول، وروسته مې د هغې يو تصوير وځړاوه، پر سر مې ورته دوه عشقي بيتونه هم وليکل، ساعت ووت، بل تصوير يې هم راسره و، هغه مې هم وځړاوه.

ډېر شرمېدم، داسې مې احساسوله، لکه هغه چې راته راگوري، فېسبوك مې بند کړ، پر خپل کار بوخت شوم. تر مازيگره مې بيا فېسبوك ته ور ونه كتل، همغسې کور ته لاړم.

\*\*\*\*\*

نن مې پر يو پيغام سترگې تودې شوې، ما ويل دا به لا د چا وي، د محمد په نوم يو چا رايلې، و، پوه شوم، چې له نويو ملگرو څخه دی، ليكلي يې ول:

- تاسو نگين پيژنئ؟

په ځواب کې مې ورته وليکل:

- هو.
- څومره يې پېژني؟
- فکر مې وکړ، البته کوم خپل يې دی، خو په کيسه کې يې نه شوم، ځواب مې ورکړ:
- بس د فېسبوک له لارې، همدومره.
- تا د هغې عکس په فېسبوک کې ايښی، ته پوهيرې چې ډير غير اخلاقي کار دی؟
- هو پوهيرم، خو د اخلاقو په اړه به څه نه وايو.
- بيا هم، په دغسې حالت کې چې هغه ده، ته ښه کار نه کوې.
- د ښه او بد قضاوت ستا کار نه دی، زه غواړم، هغه ما بېرته په فېسبوک کې ملگری کړي.
- ځنډ ووت، خو زيات نه، وروسته يې راته وليکل:
- و مسلمانان! هغه پردی. ښځه ده، چې هغه يې نه غواړي نو تا ته خير؟
- اخر د هغې دا حالت بايد درک کړي.
- ما بيا هم و نه منله، ما ويل دا هسې پلمه کوي يا کوم بل مطلب لري.
- ورته ومې ليکل:
- هيله کوم، ورته ووايه چې ملگری مې کړي، بس همدومره!
- ستا خوښه ده نو، خو محرم او نامحرم بايد هېر نکړو، مور او تاسو د مسلمانۍ دعوه کوو، دې ته هم متوجه اوسه؟
- خبرې يې بې ځايه نه وې، خو څه مې کړي وای، زړه مې نه کرارېد، لکه ليونۍ، پر تش عکس باندې داسې ميین وم، ته وا فزيکي مې لمس کړې او ليدلې مې ده.
- ورته ومې ليکل:

- وروره! ته قضاوت کوې او زه هغې سره مينه لرم، هغه پر ما ډېره گرانه ده.
- خو داسې يې نور هم نفرت درته ډېرېږي، حسد يې درسره زياتېږي. زړه مې ټکان وخورې، ما وېل هو په خداى! رښتيا خبره خو يې وکړه. ونه ځنډېدم، ورته ومې ليکل:
- نو څه وکړم؟
- د هغې عکسونه همدا اوس لېرې کړه! ورته ومې ليکل:
- او زه؟
- زه به ستا خبره ورته وکړم، که يې ومنې.
- سمه ده، عکسونه يې لېرې کوم، زما لخوا بخښنه ترې وغواړه، ما اشتباه کړې.
- مننه وروره.
- د ده په اړه مې انديښنه شوه، ترې ومې پوښتل:
- هغه دې څه کيږي؟
- بس همدومره، لکه زه او ته.
- زياته يې کړه:
- هغې له ما نه وغوښتل، چې تا ته ووايم، عکسونه يې پاک کړئ، بس. په همدې کې له فېسبوک نه ووت، ما هم نور سر ورپسې ونه خوراو.

\*\*\*\*\*

تر لسو بجو مې نن هم انتظار وويست، د محمد پيغام رانغی، هغه پر ليکه و، شنه نښانه يې روښانه وه، د انتظار زور به نو څوک ولري، طاقت مې ونشو، لمړی مې سلام ورته وکړ.

لږ وروسته يې ځواب راغی:

- عليکم سلام، دوسته سهار پخیر.

ورته ومې ليکل:

- د پايلې خبره کوه، زه هېڅ ښه نه يم.

- د څه؟

- نگین څه وويل؟

- هو، هغې ته مې ستا پيغام ورساوه، هغې يوازې د عکسو خبره کوله.

ونه ځنډيدم، ومې ليکل:

- او زه؟

- په دې اړه يې څه ونه ويل.

شکمن شوم، ما ويل نه چې دا سړی هر څه له ځانه وايي که څنگه؟ ما وېل راځه

ښه يې سپک کړه، خو لکه څوک چې راته ووايي: ولې؟ څه خبره ده؟ ته څه حق

لري؟

ځان مې اداره کړ، ورته ومې ليکل:

- ښاغلی محمده! عکسونه همدا اوس لېرې کوم، ته ورته گوره!

- سمه ده.

زړه مې نه و، چې لېرې يې کړم، د راپخلا کولو لپاره يې همدا يوه لاره راپاتې وه،

خو دا ښه کار ونخوت، يو ډول ناځواني راته ښکاره شوه.

عكسونه مې لېرې كړل، وروسته مې محمد ته وليكل:

- وروړه، ورشه ويې گوره.

شېبه پس يې ځواب راغی:

- مننه، چې زما غوښتنه دې ومنله.

- هيله كوم.

ورزياته مې كړه:

- ښاغليه! كه يو ځل بيا هم ورته ووايې، مهرباني به دې وي!

- زه ورته وايېم، خو كه يې ملگري نكړې، ته هم نور مه خفه كيږه.

- دا خبره ته كوي، كه هغه يې درته وايي؟

- باور وكړه، هسې ځان سترې كوي، هېڅ امكان نه لري. ځكه د هغې

موقف اوس دا خبرې نه مني.

سخته غوصه راغله، خو نه مې غوښتل چې هر څوك رانه خفه شي، د وروستي

پيغام په ډول مې ورته وليكل:

- خيږ په هر صورت، ته خو زما پيغام بيا ورته ورسوه.

- په سترگو.

\*\*\*\*\*

دريمه ورځ وه، په فېسبوك مې سترگې نه وې لگېدلې، تمه مې په شكېدو وه، ما

ويل خدايزده كه بيا راسره وغږيږي، خو له زړه نه مې نه وتله، همغه لومړنۍ عكس

يې هر وخت زما سترگو ته كېده.

نن مې زړه نازړه گوتې وروړې، خلاص مې كړ، خو سم له واړه يې حيران كړم،

څو ثانيې وړاندې مې دا فكر نشوى كولى، اوس مې هم لا نه منله، هر څه له ورايه

ښكاره كېدل، خو زما چې تمه شكېدلې وه، هېڅ باور مې نه كاوه.

ورته څیر شوم، ما ویل کیدی شي د بل چا له لایک یا کمنت سره رابنکاره شوی وي، خو هغسې نه و.

د هغې تصویر مې ولید، پخپله یې څړولی و، له خوشحالی نه حیرانی په مخه کړم، هغې زما ملګرتیا منلې وه، نه پوهېدم اوس څه وکړم؟ لاره رانه ورکه شوه، زړه مې لکه مارغه په الوتو شو، شاوخوا مې سترګې واړولې، ښه وه د چا پام نه و راته، ګڼې خدای خبر زما به حرکات څه ډول ول.

کیبورډ ته مې ګوتې ور برابرې کړې، ورته ومې لیکل:

- نه پوهیږم، په کومو الفاظو درنه مننه وکړم، همدا به کافي وي چې درته ووايم، د یوې ښځې عاطفه او مهرباني تا ثابته کړله، ډېره ډېره مننه.

ښایسته ځنډ ووت، ځواب یې رانغی، بیا مې ورته ولیکل:

- نگین، درپسې خفه شوی یم.

همدې سره یې ځواب رابنکاره شو:

- څه ووايم، ستا له لاسه، تا مې د ټولو پر وړاندې آبرو یووړه.

- ما وبخښه، پخپله خطا پښیمانه یم، خو بله چاره مې هم نه درلوده.

راته ویې لیکل:

- هر یو راغی پیغام یې راکړ، چې عاشقانه شعر یې درته لیکلی، ولې؟

څنگه او څنگه... زما دا تمه نه وه درنه، ډېر شرمونکی کار دې و.

په دې خبرې یې سم وچيچلم:

- نگین، زه نن ډېر خوشحاله یم، هېڅ نشم ویلی، ما وبخښه! پرېږده چې

تر= سببا لږ خوشحاله واوسم.

- څه ووايم نو، ستا له لاسه واقعاً چې؟؟

نور مې نه غوښتل خبرې ورسره اوږدې کړم، هر ورو یې گیلې راته کولې، ښه په

زغرده مې ورته ولیکل:

- گرانې، زه نن بيخي ډېر خوشحاله يم، ما خپلې خوشحالي ته پرېرده، اوس د خدای پامان. سبا وختي راشي، سمه ده.
- سمه ده، الله دې مل.

\*\*\*\*\*

- خه باندې اته بجې وې، نگین په فېسبوک کې رابنکاره شوه، پوه شوم، چې لا هم ورباندې گران يم، زما پرونی خبره يې منلې ده، ځکه خو نن وختي راغله.
- لمړې مې د هغې د ناروغۍ پوښتنه ترې وکړه، په ځواب کې يې ځنډ ونه وېست:
- بڼه يمه نو، مننه.
  - زیاته يې کړه:
  - څه خبرې دي؟
  - هېڅ.
  - ويې پوښتل:
  - څه خو به دې نه ويل؟
  - څه به مې ورته ويل، داسې وخت کې له سرې نه خبرې هېرې شي، ځواب مې ورکړ:
  - نه، څه مې نه ويل.
  - بڼه نوزه ځم، کار لرم.
  - په وارخطايۍ مې ورته وليکل:
  - خو ودې نه ويل راته، ته اوس هم رانه خفه يې؟
  - هو ولې نه، اوس هم درباندي شکمنه يم.
  - خو زه درته په زړه کې پاک يم.

- دا نو وخت ته اړتیا ده، اوس هېڅ نه ویل کیږي.

زیاته یې کړه:

- ښه اوس خوڅه ویل نلرې، لاره شم؟

دا چې له ما یې اجازه اخیسته، په زړه کې مې یو ډول غرور را وپارېد، ومې انگیرله

چې ولا اوس هم ورباندې گران یم، البته زه به نه پوهېږم.

ورته ومې لیکل:

- نور زما لخوا بېغمه اوسه.

- سمه ده، خو ما چې ولیدل، ستا کارونه یو روڼ اندي ته نه دي ورته، سم

لکه د یو عادي سړي.

بیا یې زیاته کړه:

- شاید د فېسبوک نورې پانې به دې هم جوړې کړې وي، دا دی تر ما بیا

هم را ورسېدې، رښتیا هم ستا کارونو ښه نتیجه ورکړه.

- گرانې، اوریدلې به دې وي، چې مینه فولادي غرور هم اوبه کوي، د

عقل او هوښیاری هېڅ پروا نه لري.

- ای بابا، یو طرفه مینه یوازې ځورول دي، نور هېڅ معنا نه لري.

زه غلی شوم، نه مې غوښتل چې تازه په تازه ځان ورسره بند کړم.

بل پیغام یې راغی:

- ښه نو، زه ځم، ستا لپاره راغلم، گنې دومره وختي نه راتلم.

- ډېره مننه کوم.

\*\*\*\*\*

ایله یوولس بجې وې، چې د دفتر له کاره خلاص شوم، کاغذونه مې رییس ته

وسپارل، بېرته شعبي ته راغلم.

نگین په فېسبوك كې وه، سم لكه عادت شوی چې وم، وار له واره ليكخونې ته لارم، سلام او سهار پخیر مې ورته وليكل.

كاتم مې چې ځواب يې راکړ، خو توري يې انگرېزي ول، بيا يې وليكل:

- زما ډيسک پارسي نه لري، نه يې شم ليکلی.

- پروا نه لري، لږ لږ ورباندې پوهېږم.

- سمه ده.

- بڼه.

- څه؟

بيا خبرې رانه ورکې شوې، هېڅ موضوع مې ونه موندله.

ويې پوښتل:

- وايه، څه دې ويل؟

- نه پوهېږم، څه ووایم؟ کله چې ليکخونه پرانيزم، ټولې خبرې رانه هيرې

شي.

- ولې؟

- هېڅ نه پوهېږم.

زه وځنډېدم، هغې د سوالېې (؟؟؟؟) نښانې راته کېښودې. خو هغه څه چې زما په

زړه کې ول، هغه مې په خوله نشوی راوړلی، وېرېدم.

نگین بيا د سوالېې نښانې راته کتار کړې، اخر ناچاره شوم، ورته ومې ليکل:

- شايد ته يې ونه منې، خو باور وکړه، کله چې درسره مخامخ کېږم،

خبرې مې هيرېږي.

- نو زه خو څه نشم کولی، ستا خپله ستونزه ده.

- نه پوهېږم، خو اوس يو ډول ويره درنه احساسوم.

- ولې؟

- ځکه ته اوس هم رانه خفه يې. آخر دا تر کله؟
- پيغام يې راغی، خو زه له سره ورباندې ونه پوهېدم، زړه مې ورته په تنگ شو:
- انگرېزي دې سخته شوه، سم نه ورباندې پوهېږم.
- اوس پارسي نشته نو.
- انستېال يې کړه، په کمپيوټر کې شته.
- په خبره مې و نه پوهېدله، د سوالېې نښانې يې راته کېښودې:
- ؟؟؟؟
- ورته ومې ليکل:
- ټولې ژبې په کمپيوټر کې شته، پکې عياره يې کړه.
- بلده نه يم.
- زه به لارښوونه درته وکړم.
- کتل مې چې په پارسي حروفو يې پيغام راغی:
- زه دومره بده هم نه يم، چې ته رانه وويرېږي.
- بڼه نو څنگه کيدی شي، چې بېرته همغسې خواره شو؟
- وخت ته اړتيا ده، اوس هېڅ پرېکړه نکيرې، زه اوس هم انديښمنه يم.
- له څه نه؟
- درويشه! څه يې کوي چې راباندې تکراروي يې. زه او ته اوس يوازې دوستان يوو، بس.
- بل پيغام يې رانکړ، له فېسبوکه ووتله، خو ما ته يې د دوستۍ کلمې خوندي راکړ، پر همغې مې زړه ډاډه شو، تر مازيگره مې چورت سم و.

\*\*\*\*\*

ننني سهار له نورو سره توپير درلود، بيگاني باران هوا يخه كړې وه، د سړك پر غاړه موټر ته ولاړ وم، سړك لا هم لوند و، نن له خاورو او دوړو نه خلك بېغمه ول. موټرونه ډك- ډك تېرېدل، يو هم نه راته درېد، خو انديښنه مې نه درلوده، هوا پاڪه وه، ماسك (پوز بند) ته هم اړتيا نه وه.

يو تور سراچه موټر رانزدې شو، څراغونه يې راته روښانه او گول كړل، ما هم مازې سر ورته وښوړاوه، راته ودرېد. د مخې په سيټ كې د يو تن ځای و، هغه بل تن خپل ځان موټروان ته ورجوخت كړ، ښه ورسره سرين شو، وروسته يې زه خوا ته وركښيناستم.

د موټر منځ تود و، ټولې ښيښې يې بندې وې. ښه پاك سوتره و، داسې نه و، لكه د نورو ليني موټرو په شان. راډيو چالانه وه، ټولو خبرونو ته غوږ نيولى و، د يو ځانورونكي بريد له خبره وروسته يې د پوهنتون او دانشگاه توده مسأله راواخيسته، خبريال ښه په خوند وويل: (پرون بيا هم د پوهنتون او دانشگاه د نومونو پر سر په ولسي جرگه كې نانداری- روانې وې، خو سره له زياتو بحثو او ناندریو كومي پايلې ته ونه رسېدل).

خبرونه پر ځای پاتې شول، له شانه د يو تن غږ را پورته شو:

- له عمره همدا پوهنتون و، دا ټول كارونه د پرديو دي، دانشگاه دلته څوك

پيژني؟

خوا ته يې ناست ځوان حوصله ونكړه، په دري ژبه يې وويل:

- ځی دیگه افغانستان ره هم افغانتون بسازين.

د لومړني كس غږ لوړ شو:

- که افغانتون شي يا افغانستان، فرق نه کوي، زموږ خپل وطن دی، د نورو بې څه.

دویم دا ځل په پښتو ورته کړل:

- ولې بې څه، موږ افغانان نه یوو که څه؟

- چې یاستی، نو په افغاني نومونو مه شرمیږئ.

موټروان وخنډل، خوا ته مې ناست ځوان هم لږ موسکې غوندې شو، شاته مې ور وکتل، دواړه ښایسته ځوانان ول، د دواړو پر مخونو نرۍ ږیرې ښکاریدلې، له عادي خلکو سره یې له ورايه توپیر کېده.

دواړه یو تر بله سخت سره شول، خو دریم تن پرې ښودل، له غږه یې سپینږیری بریښېد، ما سم نشوی لیدلی، مخ مې نه ور اووښت، چې وروسته مې بیا په کوټه سنگي کې ولید، ښه نوراني سړی و.

هغه دواړه یې په خپله پټکه باندې داسې غلي کړل، چې بیا یې چونګ هم ونه خوت.

ورپسې یې په کراره وویل:

- شرم دی، هر وخت جنگ، په مازې خبره جنگ، څه خبره ده؟ دلته هر

سړی په هر کار کې کار لري، تر کله به په نه خبره یو د بل گریوان

رانیسې، له عمره پوهنتون و، دا اوس ولې؟

سړی نور غلی شو، بل چا هم بیا خبره ونه کړه، کوټه سنگي راوړسېد، کرایه مې موټروان ته ونيوله، له موټر نه ښکته شوم.

په بل موټر کې وختم، په هغه کې چوپټیا خپره وه، ما پسې بل تن هم راوخوت، موټر ډک شو، موټروان د یوې مستې پښتو سندرې غږ لوړ کړ، د موټر تنګه فضا یې په سندرې منحصره کړه، هیچا ورته هیڅ ونه ویل، زه هم غلی وم، لږ وروسته

خلورمه كارته راورسېده، بنكته شوم، دفتر مو سرك ته لنډ و، خو قدمه وړاندې پر وره ورننوتم.

\*\*\*\*\*

په فېسبوك كې مې د ملگرو ليكنې په ارامه وكتلې، خوښې مې كړلې او پر ځينو مې خرگندونې وركړې.

بنايسته ځنډ ووت، نكين رابنكاره شوه، په ليدو يې د نورو پرېښودو ته اړ شوم، بېگامه مې چې خبرې ورته زده كړې وې، ټولې مې بيا له ياده ووتې، په همدې كې وم، چې سلام يې راغی. خوشحاله يې كړم، لمړی ځل و، چې د هغې لخوا سلام وشو، له خوښۍ نه مې زړه په ټوپونو شو.

ورته ومې ليكل:

- عليکم سلام، څه حال دی، بڼه يې؟
- شکر دی، دفتر ته پخیر راغلي؟
- پخیر اوسې، مننه.

ويې ليكل:

- د سهراب پر ځای که درویش درته وایم، نه خفه کيږي.

زما خپله هم درویش خوښېد، ورته ومې ليكل:

- ولې خفه شم، دا نوم مې خوښيږي، ځکه مې غوره كړی.
- بیا نو سمه ده، زه همدا درویش درته وایم.

پرې يې نښودم، بيا يې وليكل:

- پرون خو به رانه خفه شوی نه وې، زما چورت لږ بڼه نه و؟
- نه، ولې درنه خفه شم.

نور يې دوام ورنكړ، زه لږ تم شوم، هېڅ مې ورته ونه ليكل، خو زياته حوصله مې ونشوی كړی، پر ليكلډه مې گوتې وركېښودې:

- نځین!
- بلې.
- کله چې تا سره چټ کوم، ډېره ارامي احساسوم.
- بیا نو ښه احساس دی.
- زه یې لیکلو ته پرې نښودم، زیاته یې کړه:
- درویشه، زه او ته یوازې د دوستۍ په چوکاټ کې ښه یوو.
- سمه ده، ستا خوښه.
- په همدې کې مې یوه بیګانۍ خبره را په یاد شوه، ورته ومې لیکل:
- غواړم، یو پارسي ناول پیدا کړم، که یې پېژنې، نوم یې راکړه!
- زه په کتابونو کې دومره بلده نه یم، رښتیا یو کتاب مې لوستی، ښکلی او جذاب ناول دی، بانو نومیري، مسعود بهنود لیکلی، زما خو ډیر خوښیږي.
- مننه.
- مگر څنگه یې تر لاسه کوې؟
- دلته به یې ولټوم، که نه و، بیا یې له ایرانه را غواړم.
- سمه ده، ته خپله ښه پوهیږي.
- زیاته یې کړه:
- رښتیا په انټرنټ کې یې وگوره، وي به.
- هو، وبه یې گورم.
- ښه نو، که کار نه لرې، ځمه سباناږی خورم، که بېرته راغلم بیا خبرې کوو.
- سمه ده.

\*\*\*\*\*

خاله ښوروا پخه کړې وه، رښتیا هم چې خوندوره وه، خو تازه مړچ مې ورسره وخورل، سخت خوندي يې وکړ.

د ماسپښين له مانځه وروسته مې فېسبوک ته سر وربښکاره کړ، نگین دا ځل د خپل ماشومتوب عکس پورته کړی و، تورو غټو سترگو يې له همغه ماشومتوبه خوندي ورسره کاوه، ويښتان يې لنډ ول، خو بد نه ورسره ښکاره کېدل، سرو جامو کې د يوې شنې غټې ونې لاندې ولاړه ده او له خندا شنه پاتې ده.

هر چا خپله څرگندونه پرې کړې وه، ډېرو کسانو خوښ کړی و، ما هم خوښ کړ، خو په څرگندونه کې فکر يووړم، څه مې ورته ليکلي وای؟ اخر مې دا لنډه کرښه ورته وکښله: (د توصيف لپاره دې هېڅ توري نشم موندلی، جوړه دې نه وينم).

همدا توري مې په ليکځونه کې هم ورته وليکل:

دقيقه به نه وه وتلې، چې ځواب يې راغی:

- مننه کوم، هيلمته يم، چې بيا مې عکس خپور نکړې، گنې نه دې بڅښم.

خبرې يې زور راکړ، خو ورته ملامت وم، په زغرده مې څه نشوی ویلی.

ومې ليکل:

- لطفاً! نور دا پېغور مه راکوه.

- سمه ده، هڅه کوم چې له ذهنه مې پاک کړم.

په همدې کې زما انټرنېټ پرې شو، له غوصې نه مې مېز په سوک وواهه، د ميز درب سره د همکارانو سترگې رابړگې شوې، ذکي نه د مجلې ډيزاين پاتې شو، هره دقيقه به يې يو ځل سترگې ماته را اړولې.

تر مازيگره مې د انتظار خوند وکوت، خو انټرنټ جوړ نشو، رخصتي شوه، ايله چې له کمپيوټر نه د لېرې کېدو پلمه راپيدا شوه او پاڅېدم.

\*\*\*\*\*

پوره يوه اونۍ وتلې وه، بيخي فېسبوک بد راته ښکارېد، هغه فېسبوک ته نه راتله او زه اندېښنو پر سر اخيستی وم. موبایل يې هم زنگ نه تېراوه.

دوشنبه وه نن، څه باندي لس بجې به وې، چې رانېکاره شوه، سم له واره راباندي اختر شو، له خوشحالي نه مې سلام پرېښود، ورته ومې ليکل:

- نگين، زما خو له خفگانه زړه په چاودېدو دی، ته چېرته وې.

- ولې؟

- دا څو ورځې نه ښکارېدلې، خيريت و؟

- هو ولا، اوس فېسبوک ته کمه راځم، همداسې ښه نه ده؟

- څه ستونزه لرې؟

- نه، دا څو ورځې رخصتيانې دي، کور کې گڼه گونه ډېره ده.

- د څه رخصتيانې؟

- د پيغمبر، امام حسن او اما رضا د رحلت ورځې دي کنه، ولې تاسې په

دې ورځو کې رخصتي نه لرئ؟

- نه، مور يوازې د پيغمبر د ميلاد ورځ لرو.

سمدستي يې وپوښتل:

- تاسې عزاداري کوئ؟

- نه، مور په دې ورځو کې روژه نيسو، صدقه ورکوو، هغسې يې نه

نمانځو لکه تاسو.

- يعنې بيا هم مور پوره نه منئ؟

بيا يې وليکل:

- تاسو يوازې د عاشورا ماسپښين منئ، د رسول رحلت خو نه منئ کنه؟  
په چورت کې يې بوتلم، رښتيا هم د حضرت محمد ص د رحلت ورځ خو دلته نه  
نمانځل کيږي، خاص ځواب مې نه ورته درلود. خو بيا هم ونه ځنډيدم، ورته  
ومي وليکل:

- هو، خو کله چې مور او اولين او اخيرين پيغمبر وايوو، عقیده مو همدا ده،  
چې بل پيغمبر نه راځي، همغه يوه د ميلاد ورځ يې غوره ده، چې  
ونمانځل شي، وفات ته يې له همدې امله مور دومره پام نه کوو.

ويې ليکل:

- درويشه، بده ونه منې، زه خوشحاليرم چې په دې اړه پوهه شم، خو ته نه  
غواړې څه ووايي، ولې؟  
- درته ومې ويل کنه، آيا نور هم څه پاتې دي؟  
- نه، گوره کنه، مور د خپل دين هر څه په ښکاره بيانوو، خو تاسې يې نه  
وايئ.

خندا راغله، خو اوس مې زړه ورسره نښتې و، ډېر جدي بحث ته مې زړه نه ښه  
کاوه، وېرېدم چې رانه خفه نشي.

ورته ومې ليکل:

- ننگين! مور په هغو شيانو هم عقیده لرو، چې تا يې يادونه وکړه، خو  
يوازې په طريقه کې يې توپير دی.

بې ځنډه يې بل پيغام راغی:

- درويشه، دا بحث مې خوښيږي، غواړم ستاسو د مذهب په اړه لنډ لنډ  
معلومات راکړې، مهرباني به دې وي، فقط غواړم پوهه شم، بس.

ځواب مې ورکړ:

- د اسلام دين خو لکه د نورو ادیانو په شان نه دی، دا خو لوی دین دی، د څه په اړه معلومات؟
  - همدا چې د شیععه او سني اختلافات څه وخت او پر څه پیل شول.
  - سمه ده، په سترگو.
  - ډېره مننه، گرانه دوسته.
  - هیله کوم.
- د غرمې ډوډۍ تیاره وه، خاله دسترخوان راوړ، نور نو کومه موضوع هم په ذهن کې نه راگرځېدله، ما ویل راځه دا ځل زه د تلو اجازه ترې واخلم، ورته ومې لیکل:
- نگین، زموږ غرمۍ تیاره ده.
  - نوش جان یې کړه.
  - نه راسره میلمه کیږي؟
- په خندا یې کړل راته:
- هههههه مننه، بل وخت ته دې پاتې وي، ښه اشتها ولرې.

\*\*\*\*\*

- یوازې د نگین پر لیکنه مې یوه لنډه څرگندونه ورکړه، نور برابر لیکخونې ته لارم، هغه هم لکه ماته چې په تمه وي، بې ځنډه یې زما سلام ته علیک وویل، ورپسې یې ولیکل:
- مننه چې زما په مطالبو باندې نظر ورکوې.
  - هیله کوم، ستا مطالب ښکلي دي.
  - مننه.

ما سره تازه كومه موضوع نه وه، هغه هم لږ وځنډېدله، شايد هغې هم موضوع لټوله. خو ډېر وخت يې ونه نيو، د ليكلو نښانه يې راښكاره شوه، پيغام يې راغی:

- رښتيا، زما اوستا بحث څنگه شو؟
- همدا اوس.
- نو څه وخت، لکه چې پلان ورته جوړوي که څنگه؟
- ههههه، نه هغسې نه، ما ويل يوه مكمله ورځ به پرې وغږېږو، اوس خو هسې هم وخت كم دی.
- پروا نه لري، چې هر څومره وشو، نور به بلې ورځې ته پاتې شي.
- سمه ده، خو گوره زه ملا نه يم، ټول معلومات نشم دركولی.
- دا شيان ملا نه غواړي، زما په نظر انسان بايد دومره پوه شي، چې قرآن كې څه ليكلي او مفهوم يې څه دی.

پخه خبره يې وكړه، خوند يې راكړ:

- هو، ته ښه وايي، خو زما هدف دا دی، چې له ټولو دلایلو سره يې نشم تشریح کولی.
- سمه ده، هر څومره چې پوهېږي، همغه ووايه!
- سمه ده.
- هو، يو تر بله بحث نه کوو، پوه شوې، يوازې معلومات ورکوو.
- بلکل.
- درې غټې مسألې مې په ذهن کې وې، همغه مې په نوبت ورته را واخستې:
- گوره! يوه د صيغې مسأله ده، مور يې حرامه گڼو، خو تاسو يې حلاله.
- ښه.
- بله، په اوداسه کې د پښو وينځلو مسأله ده، تاسو يې مسح فرض گڼئ او مور يې وينځل.

- هو.
- او دريمه، تاسو اصحابانو ته احترام نلرئ او کنځاوې ورته کوي، خو مور بالعکس، هغوی ته ډېر درناوی لرو.
- لنډ پيغام يې راکړ:
- ښه نور؟
- دا وخت يوه بله مسأله را په ياد شوه:
- رښتيا، شيعه گان د وحی نزول پر حضرت محمد ص باندې تيروتنه گڼي، هغوی وايي، چې بايد پر حضرت علي رض باندې نازل شوې وای، په دې کې جبرائيل تېر وتلی. دا مسأله هم مور ناسمه بولو.
- سمدستي يې ځواب راغی:
- نه، دا خبره نه منم، شيعه گان حضرت علي د امام په نوم پيژني، دا ټول دروغ دي، هسې شيعه ته نسبت ورکول کيږي.
- ښه د نورو په اړه؟
- صبر کوه، درته وایم.
- زه تم شوم، د هغې د ليکلو نښانه ښکاريدله، وروسته يې ځواب راښکاره شو:
- شيعه ځکه اصحابان نه مني، کله چې پيغمبر وفات شو يا ان چې لا ژوندی و، دوی پخپله گټه ټول مسایل تحريفول او د پيغمبر کورنۍ سره يې زياتی کاوه.
- کومو اصحابو؟
- يو يې عمر درته يادوم، کله به چې هغه ته په کوم کار کې ستونزه پيدا شوه، نو له علي به يې مرسته غوښته، چې د هغه حق يې ضايع کاوه، ان ځينې وخت به يې هغه په کور کښېناوه.
- ورته ومې ليکل:

- يعنې د علي پر سر عمر له اسلامه وځي؟
- ځواب يې رانکړ، ور زياته مې کړه:
- رښتيا عمر خو د علي زوم و، فکر نه کوم چې علي به ورسره مخالفت درلود.
- ته خو غور شه!
- لاسونه مې ليکلرې نه لېرې کړل، لږ وروسته يې پيغام رابنکاره شو:
- هغه به په خپله خوله ويل، چې علي تر ما غوره دی، بايد حق يې ورکړ شي، خو دنيا يې چې سترگې ورپټې کړې وې، هغه ته به يې بيا حق نه ورکاوه.
- ښه د صيغې په اړه؟
- هو.
- زياته يې کړه:
- دا خو مني چې د پيغمبر او امامانو په وخت کې ډېرې ښځې بي سرپرسته وې، د جنگ له امله، دا چې فساد ونکړي صيغه ورته روا شوه. اوس زيات نارينه پخپله گټه دا کار کوي، چې ښه نه کوي، خو په قرآن کې دا آيت شته.
- ځواب مې ورکړ:
- هو منم يې، دا آيت شته.
- فکر کوم، د مومنون يا نور سوره ده.
- سمه ده، خو هغه آيت منسوخ شوی.
- نه درويشه، هېڅکله آيت نه منسوخېږي، يوازې په مختلفو وختونو کې يې تفسير فرق کوي، وگوره! يو ځای په قرآن کې راغلي، چې که مېرمنو

مو ستاسو نافرمانی کوله، ان کولی شی، هغوی په کوتک ووھی، خو اوس هغه زمانه بدله شوې ده.

زه غلی وم، د هغې لیکلو دوام درلود، وروسته یې پاتې خبرې رابنکاره شوې:

- او دا د بشري حقونو جز دی، هېڅوک حق نلري چې بنځې وځوروي، خو اوس هم ځینې پېښې په دنیا کې شته، ان په اروپا یا نورو هېوادونو کې.

زه د هغې تعبیر ته په چورت کې لارم، هغسې چې ما باور درلود، قانع نشوم، لا هم غلی وم، چې بل پیغام یې راغی:

- رښتیا د اوداسه په اړه! فکر کوم د توبې سوره ده، خدای په قران کې په ښکاره ویلي، چې پر سر او پښو مسح وکړئ. زیاته یې کړه:

- خو دا دومره غټ اختلافات نه دي، مهمه خبره دا ده، چې ځینې سنیان شیعہ ګان کافران بولي، دا ولې؟

ماته خو داسې ښکاره شوه، چې بحث یې د همدې خبرې لپاره خوښاوه او ایله اوس یې د خپل زړه خبره راته وکړه، خو ما نه غوښتل په دې اړه یې ورسره وغځوم، بس همدومره مې ورته ولیکل:

- د نورو په اړه زه څه نشم ویلی، هر څوک د خپل نظر مسوول دی، شاید دغسې هم نه وي.

- ولې شیعہ وژنه د زمانې دود ګرځیدلې، ولې؟ آیا زموږ پیغمبر یو نه دی؟

پوه شوم، چې احساساتي شوه، ورسره اوږده مې نکره، ښه وه د رخصتۍ وخت هم را لنډ شوی و، ورته ومې لیکل:

- نگین، د رخصتۍ وخت دی، دفتر بندیري، نور دې سبا ته پاتې وي.

له لږ غلې پاتې کیدو وروسته یې ځواب راكړ:  
 - سمه ده، د ځان مواظب اوسه.

\*\*\*\*\*

نن زړه نازړه وم، ما ويل كه فېسبوک راخلاص كړم، بيا بحث راسره كوي. حيران پاتې وم؛ دلته زما زړه نه صبرېد او هلته هغه د بحث لپاره په تمه وه.  
 لږ مې ځان وغولاولوه، خو دومره د ټينگې نر نه وم، طاقت مې ونشو، فېسبوک ته ورننوتم.

د فېسبوک راته نا آشنا ښکاره شوه، فارمټ يې بدل شوی و، بيخي بل رقم و، برېښېده چې په هر څه کې يې بدلون راوستی و، ځينو يې په اړه پستونه (څړونې) هم کړي ول.

نگینا لا نه ښکارېدلې، ما يو پارسي شعر وځړاوه، يو دوه دقيقې به وتلې وې، چې لمړی ځل نگین خونين کړ، ورپسې يې پيغام هم راغی:  
 - گرانه يوه خبره مې درته کوله!

ترې ومې پوښتل:

- کومه خبره؟

- عقيدوي بحث نور نه کوو، عیسی په خپل دين او موسی پخپل دين، سمه ده!

ما هم دا ساعت له خدايه غوښت، ورته ومې ليکل:

- زما د زړه خبره دې وکړه، ډېر ورته په انديښنه کې وم.

- د څه انديښنه؟

- ما ويل تر منځ مو خفگان راپيدا نکړي.

- نه نه، زه خو داسې څه نه وينم.

زیاته یې کره:

- رښتیا زه نن یو چپرته ځم، لمړی فېسبوک ته راغلم، ما ویل تا خبر کړم.
- ډېره مننه.

ترې ومې پوښتل:

- ودې نه ویل، چپرته؟
- د کور لپاره سودا اخلم، بیا د یو ناروغ پوښتنې ته ځم.
- څو بجې ځې؟

د پوښتنې په ډول یې بېرته راته ولیکل:

- بجې؟؟

حیران شوم، چې اوس بجې ته په پارسي کې څه وايي، متردافه کلمه مې ورته ونه موندله، ومې لیکل:

- یعنی څه وخت ځې، اوس ځې که وروسته؟
- بس لږ وروسته تیارېرم، ځم.

زه تم شوم، هغې لیکل کول، وروسته یې پیغام رانښکاره شو:

- ځینې کلمې ډېرې سختې وايي، هېڅ نه ورباندې پوهېرم.
- ويځنه نو، ایراني کلماتو سره بلد نه یم.

ويې لیکل:

- ما ته ځیر کپره، زده کوې بې.
- سمه ده، خو په کوچنیو تیروتنو پسې مه گرځه.
- نه، نه، همغه ورو ورو غټیږي، مهمې کوچنۍ دي.
- سمه ده، خو زه خوبنیرم چې زما غلطۍ ونیسې.
- وگوره، گناه دې خپله ده، خوبنیرم نه، خوشحالیرم وایه، څو ځله مې درته وویل، اما ته له خپلې ښوونکې سره ضد کوې.

- هه هه هه هه.
- خندا يې هم درلوده؟
- نوبت يې رانکړ، بيا يې وليکل:
- بڼه نو زه درنه ځم.
- د هغې پخپله اصطلاح مې ورته وليکل:
- د ځان مواظبه اوسپړه.
- ته هم، د الله پامان.

\*\*\*\*\*

- چهارشنبه وه نن، کمپيوټر مې روښانه کړ، انټرنټ کار نه کاوه، سر مې لا نه و راپورته کړی، د امين الله غږ شو:
- مدير صيب، نېټ خراب دی.
  - څه به مې ويل، زما په لاس کې نه و، گنې يوه شپبه به هم نه و رانه خراب شوی.
  - لس بجې شوې، لايې هم څرک ونه لگېد، زړه کې مې ويل خدايکه جوړ شي.
  - غرمه شوه، ډوډۍ مې وخوړله، نن مې له چټ نه تمه وشکېده، پاڅېدم مانځه ته لارم، بېرته راغلم، خو پر خپله څوکۍ مې ناستي ته زړه ونه شو، د مېز څنگ ته پر کاوچ کښيناستم، د ځان سره مې وويل:
  - نن لکه چې انټرنټ جوړ نشو.
  - ذکي مخ راواړاوه:
  - جوړ شوی.
  - څه وخت؟
  - ته چې مانځه ته لارې.

اوچته پاڅېدم، مخپاک مې لا همغسې پر اوږه پروت و، کمپیوټر ته کېناستم، نگین یو اوږد نظم رالیږلی و، بنکلی و، لوی مفهوم پکې نغښتی و، له شیطانت او غیر انسانیت نه پکې شکایت شوی و.

کتل مې چې پیغام یې رابنکاره شو:

- شعر دې ولوست؟
- هو، ډېر بنکلی دی.
- پر خپله پانه یې وځړوه، خوشحالېرم.
- همدا اوس؟
- هو نو، که دې خوښه نه وي، زه یې پست کوم.
- سمه ده، زه یې پست کوم.
- شعر مې وځړاوه، تر ټولو وړاندې همدې خوښ کړ، خپله څرگندونه یې هم ورباندې ورکړله.
- شېبه وروسته یې راته ولیکل:
- دروېشه، نور په شيعه او سني پسې نه گرځو، زه او ته مسلمانان یو او بله دا چې انسانیت مهم دی.

زیاته یې کړه:

- دا هر څه د قدرت لپاره جنگ دی، خلک پکې وژني، اصل خدای دی، چې مور ټول یې منو، جنت او دوزخ د هغه په واک کې دي، چې هر چاته یې ورکوي اختیار لري.
  - هو، گراني همداسې ده، منم یې.
  - خوشحاله یم گرانه، چې راسره موافق یې.
  - هیله کوم.
- هغه وځنډېدله، ورته ومې لیکل:

- نګین شعر دې ډېر ښکلی دی.
- زما نه دی، هو، د ایران حالت پکې ښه انځور شوی.
- د افغانستان هم.
- شاید.

موضوع یې واپوله، رانه ویې پوښتل:

- رښتیا هغه کتاب دې پیدا کړ؟ همغه تا چې ویل رومان.
- نه ولا، دلته مې پیدا نکړ، هغه سرې مې تر اوسه نه دی لیدلی.
- ښه ته اوس ماته یو رومان ووايه!

ومې لیکل:

- سم یې نه پېژنم، پارسي رومانونه مې نه دي لوستي، ما ویل که ته یې راوښیې.
- سمه ده.

زه تم شوم، د هغې د لیکلو نښانه ښکارېدل، پیغام یې راغی:

- درویشه، د پست بکس پته دې راته ووايه!
- څه یې کوې.
- هسې ما ویل، که ماته موقع پیدا شوه، زه یې دراستوم.
- نه گرانې، زما مقصد دا نه و.

وځنډېدله، ما هم څه ونه لیکل، وروسته یې پیغام راښکاره شو:

- زه یې هم همدا نن نه درلېرم، ته دې پست بکس ووايه!
- او، نګین ته هم.
- راته ویې لیکه، بیا خفه کېرم درنه.
- ښه ده- ښه ده، لږ صبر وکړه.

ما ځانگړې پست بکس نه درلود، دومره بلد هم نه وم، حيران دې ته وم، چې له چانه پوښتنه وکړم، انډيوالان مې هم تر ما نابنده ول.

پر امين الله مې غږ وکړ:

- امين الله، دفتر د پست بکس پته لري؟

ورو د ځان سره وبونگېد، مخ يې راواړاوه:

- د مطبوعاتو جمال يې لکه چې مسوول دی، خطونه متونه خو هغه ته راځي.

اوچته پاڅېدم، جمال ته ورغلم، رښتيا نې همغه يې مسوول و، د پست بکس پته مې ځنې واخيسته، بېرته په منډه راغلم، د نگين څو پيغامونه سر پر سر راغلي ول:

- درويشه، څه شوې؟ - لارې - ولې ځواب نه راکوې؟

ورته ومې ليکل:

- وبخښه، پته مې ايله راپيدا کړه.

- ښه راته ويې ليکه!

پته مې ورته وليکله، ورپسې مې ورياده کړه:

- زه خپل پست بکس نه لرم، دا د دفتر دی، يوازې د تليفون شمېره زما ده.

- سمه ده بابا وپوهېدم.

\*\*\*\*\*

نن يې يو اوږد غزل خپور کړی و، د حافظ غزل و، يوازې خوښ مې کړ، خرگندونې ته مې خوښه ونه شوه، ليکخونې ته لارم، هغه لا نه وه راغلې، خو لنډ پيغام يې راته پرېښی و:

- درويشه، ستا خپل عکس مې تر اوسه نه دی ليدلی.

ځواب مې ورنکړ، د خپلو عکسونو فولډر ته لارم، تېر کال مې په ژمي کې څو عکسونه اخستي ول، يو مې پکې خوښ کړ، سپينې جامې مې د اوورې بگگروند

سره ورته وې، يوازې تورې کورتې او د سر تورو وینبتانو مې ورسره توپیر درلود، نور لکه په سپینه اوږه کې چې ورک وم؛ د اوږې غړوسکې هم ښکارېدلې، چې کښته راروانې دي، بد عکس نه و، لږ مې خندلي هم ول، په څنگ ولاړ وم، پوره تنه مې پکې راغلې وه، همغه مې غوره کړ او ور ومې ستاوه.

ښایسته ځنډ وتلی و، وروسته په غوړۍ کې د پیغام غږ شو، ژر فېسبوک ته شوم، د نګین و، لیکلي یې ول:

- ښایسته ځوان یې، خپل دې دی.

ومي لیکل:

- هو، نور نو شک له زړه وباسه.

- سمه ده، ډیر عالي عکس دی، رښتیا کابل کې اوږه شوې؟

- نه، دا مې پروسېرن دی.

- ښه ښه.

بیا یې ولیکل:

- د دراوژې زنگ دی، بېرته ژر راځم.

ځنډ ووت، رابنکاره نشوه، د کمپیوټر غوړۍ مې بېرته پر غوږو وښلوله، تاند وپب پانې ته لاړم، د ښاغلي اسدالله غضنفر مقاله مې لوستله، د (ښکلا مرموز کیفیت) په نوم. مقاله لږ پاتې وه، چې د پیغام غږ مې واورېد، مقاله جالبه وه، په پای کې مې نیمګړې نشوې پرېښوولې؛ بیا د پیغام کړنگ شو، خو اوس یې د پایلې مفهوم ته رسېدلی وم، دوه وروستۍ کرښې یې پاتې وې، فېسبوک ته لاړم.

دریم پیغام یې هم راغی:

- دروېشه ته چېرته یې؟

ورته ومې لیکل:

- دا دی راغلم.

ويې خندل:

- ههههه، څراغ دې روښانه و، ما ويل ويې به.
- رښتيا هم دلته وم، يوه مقاله مې لوستله، پام مې نه و.

ورزياته مې كړه:

- شعر دې ښكلى و، ومې لوست.
- مننه، د حافظ دى.
- ښه د حافظ دى.

ورته ومې ليكل:

- رښتيا د حافظ په اړه يو څه را ياد شول.
- څه؟
- ته به نه يې خبره، دلته اوس هم د جماتونو په تدریسي نصاب کې د حافظ کتاب شامل دى.
- وي به، رښتيا هم.
- اوس هم زموږ زياتره سپينږيري د حافظ شعرونه په يادو وايي، ان د دين يوه برخه يې گټي.

هغې وليكل:

- خو ايرانيان يې ډېر نه خوښوي، متاسفانه زياترو ته هيڅ ارزښت نلري.
- ايرانيان دومره شاعران لري، چې دا پكې هېڅ دى.
- زما په هدف پوهه نشوه، ورته ومې ليكل:
- ننگين، ما ويل، آيا دا پر افغانستان باندې فرهنگي تيرى نه دى؟
- ولې نه دى، عربانو چې هېواد ونيو، خلكو ته نور هېڅ شي ارزښت نه درلود، هر يو په خپل غم كې شو.
- زه يې ليكلو ته پرې نښودم، زياته يې كړه:

- درويشه، پرېرېده دا خبرې، په تېرو پېښې سر مه خوږوه، نړۍ مخکې ځي، نور شاته کتل نه دي په کار.
- ښه نو ته ووايه!
- اوس نه، لږ وروسته يو ځای ته بيا ځم، کيدی شي، سبا ته هم رانشم.
- چېرته؟
- خور مې ناروغه ده، هغې ته ورځم. که سبا ته رانغلم، انديښنه ونکړې.
- ښه ده چې ودې ويل، رښتيا مې هم انديښنه کوله.
- نه نو، نوره انديښنه له زړه وباسه.

ويې پوښتل:

- درويشه، خو ايراني ملگري لري، رښتيا به راته وايي؟
  - څه ډول ملگري، يوازې د چټ او که ټولې؟
  - هو، هم د چټ او هم ټولې عادي.
  - يوه ده، هغه نگين نومېږي، په چټ کې ورسره ملگري کوم، نورې تر اوسه پوره نه پيژنم، يوازې د عکسونو له مخې مې په نخښه کړي دي.
- وځنډېدله، خو ډېره نه، وروسته يې پيغام رابښکاره شو:
- ښه، ټول څومره ايراني ملگري لري، ۳۰ که ۱۰۰ که ...؟؟
  - يوازې يو څو محدود ملگري دي، ټول شايد ۲۰ تنه وي.
  - پوهيږې، زما ملگري زياتره ښځې دي، چې ځينو سره ته هم ملگري بې، ځکه مې وپوښتل.
  - هو، هغو رانه د ملگرتيا غوښتنه کړې، ما يې هم غوښتنه منلې ده.
  - سمه ده، زه کوم اعتراض نه لرم.

\*\*\*\*\*

پروني ورځ ډېره په سختۍ تيره شوه، تر مازيگره پورې دفتر راته بد ښکارېد، سم لکه يو شی مې چې ورک کړی وي. نن مې په شنه سهار فېسبوک خلاص کړ، نگین نه وه، خو زړه مې نه وه، چې بېرته ووځم، هسې هم په انتظار عادت شوی وم.

شعبه تشه توره وه، همکاران مې يو هم نه و راغلی، پرون مې يو څو تصويري سندرې ډاونلوډ کړې وې، ما ويل راځه هغه وگورم. غوږی مې پر غوږونو وښلاوه، پلې (چالانه) مې کړلې.

يو وخت په غوږي کې د پيغام غږ شو، ژر فېسبوک ته شوم، نگین وه:

- درويشه سلام، فېسبوک کې يې؟

ورته ومې ليکل:

- هو، يوازې ستا په تمه.

- مننه.

زياته يې کړه:

- پرون لارم، تا ته مې کتاب واخيست، درته پست مې هم کړ.

- اوه گراني، ما نه غوښتل تا په زحمت کړم.

- رښتيا هغه کتاب چې ما ښودلی و، هغه نه دی، دا مې بل درواستاوه.

- غټ زحمت دې ويستلی ولا.

- اوه، زه او ته دوستان يوو، په دې کې بيا زحمت له کومه شو.

- ډېره مننه.

غږ يې راباندې وکړ:

- خو درويشه!

- بلې.

- پرون سخته خفه شوم.
- ولې په څه؟
- پرون هلته پسته خانه کې ستا هېوادوال هم ول، پوهېږې څه يې راته ويل؟
- څه؟
- هر چا يو- يوه خبره کوله، يوه ويل: څه کوي طالبانو ته پست استوي، ومې ويل نه، هغه يو ليکوال دی، په وطن ميین انسان دی، بل ويل: ولې دلته څوک نه و، ايله په افغانستان کې، بل به له خندا شين شو.
- زیاته يې کړه:
- درويشه، ډېر بد خلک لری، په خدای چې ډېر بد ملت یاستی.
- په تشه خندا مې ځواب ورکړ:
- ههههه.
- خاندۀ مه، باور وکړه د خپلو پلرونو او نيکونو نومونه يې هم زده نه ول.
- داسې څنگه کیدی شي؟
- گوره کنه، د پسته خانې مامور ترې پوښتنه کوله، دوی هر يو يې وچه خوله پاتې کېدل، نه پوهېږم چې زده يې نه ول، که يې نه درلودل.
- ورته ومې ليکل:
- آیا هغوی رښتياڼی افغانان ول؟
- هو نو، زه دروغ درته وایم؟
- ما بیا د خندا په نخښه د هههههه توري ورته کېښودل. هغه تم نشوه، بې ځنډه يې ځواب راکړ:
- په خدای د ژړا ځای دی، نه د خندا.
- نگین، ما خو ډېر مخکې درته ويلي ول، موږ سره د وطن مينه نشته.

- هو والله.

زیاته یې کړه:

- خو ته ښه انسان یې، ته تر نورو بېل یې، باور وکړه.
- مننه گرانې، بیا هم زحمت دې ډېر وبخښه.
- نه کنه، په دوستۍ کې زحمت هېڅ معنا نه لري.

\*\*\*\*\*

نن یې بل تصویر خپولی و، خپل یې نه و، پردی و. له جامو او شاوخوا خیزونو ورباندې پوه شوم، چې شاهانه او پخوانی راته ښکاره شو، نازکه ښایسته ښځه وه، شا ته یې دېوال باندې د سرو او سپینو زرو رنگارنگ شیان راڅرپدل، د غټې تورې څوکۍ تر شا ولاړه وه او نرۍ موسکا یې داسې پر شونډو برېښېده، لکه عادت یې چې وي.

تصویر مې خونین کړ، ورپسې یې دوه نورې لیکنې هم پورته کړې وې، خو ما هغه ونشوی لوستی، امین الله مخامخ راته ودرېد، گڼ کاغذونه یې راته ونيول.

فېسبوک مې پرېښود، ترې ومې پوښتل:

- دا څه دي؟
- مجله ده.
- نوې گڼه؟
- هو، ویې گوره، دا ځل بیخې تازه موضوعات دي.
- سمه ده.

لږ لږ مې د مجلې پانې وارولې، هملته پر مې کېښوده، زه اوس ډېر یې مسوولیته شوی وم، د دفتر کار ته مې زیاته توجه نه کوله.

کله کله به له ځانه وشرمېدم، چې سرپه بده خبره ده، اخر دا خپل معاش خو باید ځانته حلال کړم.

خو چا ته وايې! بيخي لکه معتاد داسې وم، بېرته فېسبوک ته شوم، نگين راغلې وه، سلام مې ور واستاوه. شېبه پس يې ځواب راغی:

- עליکم سلام، بڼه يې.
  - شکر دی، ستا څال دی؟
  - د الله فضل دی.
- زه تم شوم، هغې بيا راته وليکل:
- درويشه، عکس دې وليد، هغه د ايران ملکه وه، د لومړي پاچا بڼه او د مصر د پاچا لور.
  - بڼه بڼه دا هغه وه، د شاه بڼه.
  - هو د محمد رضا شاه بڼه، اولاد يې نه کېده، طلاق يې کړه، گڼې ډېره ورباندې گرانه وه.
  - نو ولې يې طلاق کړه؟
  - خو درته ومې ويل.
- زما په مطلب پوهه نشوه، ورزياته مې کړه:
- پوه شوم، خو بله بڼه به يې کړې وه، نو ولې طلاق.
  - نوره نه پوهېږم، وروسته يې فرح سره واده وکړ او له هغې نه يې څلور اولادونه راوړل، دوه زامن او دوه لورگانې.
  - بڼه نو دا بڼه بيا څنگه شوه؟

- انگلستان ته لارږه، هلته يې واده وکړ، خو چې کله دلته په ايران کې وه،
- سخته ناروغه شوه، فکر کوم د مالت<sup>1</sup> تېې ونيوله، له هغې وروسته يې د
- بې اولادۍ ستونزه پيدا کړه، گنې په رضا شاه باندې ډېره گرانه وه.
- ښه ښه، اوس پوه شوم.
- دا وخت يوه پوښتنه پر زړه راوگرځېده، ونه ځنډېدم، ژر مې ورته مخکې کېښوده:
- نگين هدف مې بحث نه دی، بس يوه پوښتنه کوم.
- وکړه!
- د ايران خلک په يو وخت کې له يوې نه زياتو ښځو سره واده کولی
- شي؟
- ويې ليکل:
- هو، که د چا اقتصادي وضعه ښه وي، کولی شي.
- يعنې ستاسو په مذهب او قانون کې شته.
- هو ولې نه، چې د دواړو خواوو رضاييت وي، د نورو يې څه.
- پوه شوم، مننه.
- راته يې وليکل:
- درويشه پوهېږي؟
- له څه نه؟
- کومې ليکنې مې چې پورته کړي، خلک اوس د هغو علت رانه پوښتي.
- ما يې ليکنې نه وې لوستې، دامين الله له امله رانه پاتې شوې. هغه مې ونه پوهوله
- چې ما نه دي لوستلي، ورته ومې ليکل:
- ښه نو تا څه ورته وويل؟
- همدا اوس اخته يم، ځوابونه ورکوم.

<sup>1</sup> مالت: د وزې له شيدو اخستل شوي تبه

- هغوی څه وایي؟

وځنډېدله، وروسته یې د لیکلو نښانه راښکاره شوه، پیغام یې راغی:

- فکر کوم، د غم او ښادی احساس هم له دې لارې لیرېدول کیږي. راته

وايي، چې ولې غمجنه یې، څه خبره ده او...؟

- رښتیا هم د احساساتو درک ښه کیږي.

ورزیاته مې کړه:

- خو یوه خبره ده، زیاتره خلک د بل له زړه نه له شیطانته پوهیږي، نه له

صداقته.

- یعنی حسونه دروغ شوي؟

- شاید، اوس زیاتره خلک هر څه ته له منفي اړخه گوري.

- رښتیا ده ولا، زه هم همداسې فکر کوم.

ورته ومې لیکل:

- گنې څه اړتیا ده، چې نور خلک په دې اړه پوښتنې وکړي، ستونزه یې

څه ده؟

لږ وځنډېدله، وروسته یې ځواب راکړ:

- ویخښه، راباندې راډېر شول، د چټ څراغ مې گول کړ.

ورپسې یې وخنډل:

- ههههه ښه، یعنی ته په دې پوښتنو خفه کیږې، اوس پوهه شوم، ډېر

حسود یې.

ماته هم خندا راغله، خو لا هم وېرېدم، یوازې همدومره مې ورته ولیکل:

- په نورو کارونو کې حسود نه یم.

- ودې لیدل، ستا حس مې هم معلوم کړ، زما په نسبت حساس یې.

هغې بیا لیکل کول، زه تم شوم، وروسته یې پیغام راغی:

- گرانه، د وره زنگ دی، گورم چې څوک دی.
- بڼه ده، ورشه.

\*\*\*\*\*

نن يې د فېسبوك پر پاڼه څه نه و ځړولي، يوازې د ليكخونې پر سمبول باندې سره شمېره بنكاردله، پوهېدم چې د هغې پيغام دی، ځكه له نورو سره مې ډېر سروكار نه درلود.

ليكخونه مې خلاصه كړه، راته ليكلي يې ول:

- عطر تو اين هوا را پر كرده --- اين هوا آن هواى سابق نيست.

بيا يې ليكلي ول:

- د يراحي سندر ده.

ورته ومې ليكل:

- سندر مې نه ده اورېدلې، خو شعر ډېر عالي دی.

- درويشه، ډېر عاشقانه شعرونه وايي، مهدي يراحي نومېري.

د هغې د عشق خبرې ته مې زړه وتڅنېد، درزا يې زياته شوه، مستقيم يې هېڅ داسې كومه خبره راته نه وه كړې، خو زړه دى نو؛ خوشې په خوشې يې د خوشحالي احساس كاوه.

ما ويل راځه همدا يې بڼه وخت دى، بل وخت خداى زده كله پر لاس راځي، ترې ومې پوښتل:

- نگين، كله هم په خپل ژوند كې عاشقه شوې يې؟

يې ځنډه يې وليكل:

- هو څو ځله، مينه مې ډيره خوښيږي.

- نه، داسې مينه چې د هېرېدو نه وي؟

- هو کنه، کله کله مې پر زړه هم راوگرځي.

خبره يې وغځوله:

- درويشه، پوهېږې، نارينه تل په خپل غم کې وي، خو ښځې بيا داسې نه

دي، هر ډول سختي گالي خو د هوکته نه کوي.

- لکه چې ښه دردېدلې يې.

- رښتيا وایم، ناخوانه دي.

- ټول به دغسې نه وي گوره.

ويې ليکل:

- ښه، ته راته ووايه!

يو ځل مې ويل راځه ورته وليکم، چې زه پر تا رښتيا عاشق يم، بيا مې ويل، نه،

خفه به شي، خدايکه يې بيا پخلا کړی شم.

بل پيغام يې راغی:

- درويشه، څه شوې؟

- همدلته يم.

- ښه نو ووايه، ته عاشق شوی يې.

ځواب مې ورکړ:

- هو، دوه ځله.

ورزياته مې کړه:

- خو دواړو ډېر دوام ونکړ.

- ولې؟

- زما د پلار راسره خوښه نه وه، دلته خو مينه عيب دی، خلک ورباندې

شرمېږي.

- ډير افسوس کوم.

خبره يې وغځوله:

- ما هم يو زلمي سره دوه كاله مينه وكړه، هغه مې ډېر خوښېدل، بيخي ډېر، زما مور هم راضي نه وه، خو يوه ورځ مې له څو نورو ښځو سره وليد، له هماغه وخته مو بيا اړيکه پرې شوه.

ترې ومې پوښتل:

- ښه اوس څه فكر كوي؟
  - د څه په اړه؟
  - د عاشقۍ په اړه.
  - يعنې بيا عاشقه شم.
  - نو څه كيږي؟
- غلې شوه، ما هم څه ونه ليكل، وروسته يې پيغام راښكاره شو:

- عشق ښه دى كنه؟
  - هو نو، همدا عشق دى چې ژوند دى.
- دا وخت مې خپل موبایل ته پام شو، پروڼ يو چا ډير ښه پيغام را استولى و، ټول څلور كرنېې و، خو د اوسنۍ موضوع سره يې سر خور، هماغه پيغام مې ورته راواخيست:

- گل ته مې وويل: عشق څه دى؟ ويې ويل: تر ما ښايسته، پتنگ ته مې وويل: عشق څه دى؟ ويې ويل: تر ما ښكلى، شمعي ته مې وويل: عشق څه دى؟، ويې ويل: تر ما سوځوونكى، عشق ته مې وويل: آخر ته څه يې؟ ويې ويل: فقط يو نظر.

سمدستي يې پيغام راكړ:

- ښه اوس يې له كوم ځايه پيل كړم، يعنې يو نظر كافي دى؟

- پوهېرې، د مینې په کتو کې څومره رازونه دي، له عاشق پرته بل څوک نه ورباندې پوهېرې.
- وځنډېدله، غوښتل مې بیا یوڅه ورته ولیکم، خو کاته مې چې لیکنه یې رابنکاره شوه:
- نه، نه پوهېرم.
- زیاته یې کړه:
- زما لپاره مینه دوه اړخیزه پل دی، چې یو لوری یې د مینې دی او بل یې د مهربانۍ.
- منم یې، خو بیا هم کتو ته اړتیا شته.
- په هغسې مینه زه باور نه لرم.
- نگین، ډېر پخوا دا ویل شوي چې مینه ژوند دی.
- ونه ځنډېدله:
- ودې لیدل، عشق تر کتو سخت دی، کتل خو په منډه تیرېږي.
- خو چې کتل نه وي، د هېڅ شي خوند نه وي، نه د عشق، نه د بڼایست او نه د ژوند.
- سمه ده، بیا نو زما او ستا نظر همدلته سره بېلېږي.
- وارخطا شوم، فکر مې کاوه خفه شوه، غږ مې پرې وکړ:
- نگین!!
- درویشه نه یې منم.
- وگوره! زه څه درته وایم.
- نه نه، نور بحث نه کوو، ستا نظر د هندي فلمونو په شان دی.
- ووېرېدم، ما ویل لکه چې بیا مې کار وران کړ، ورته ومې لیکل:
- خفه شوې؟

ځواب يې رانغی، بيا مې غږ مې پرې وکړ:

- نګین، زما خبره خو واوره.

- وايه.

- ته خو ګوره زه څه درته وایم!

- ولې زه ستا دوسته نه یم، که یوازې خبرې کوو، بس.

اوچته لکه له خوبه چې راوینن شم، خو زه سادګی لا هم وپرېدم، ما ویل خدای

زده، له دې خبرې به یې مطلب څه وي، بابېزه مې وګڼله، ورته ومې لیکل:

- نګین، پوهېږم، خو ته ماته اجازه راکړه.

- ښه وايه، زه په تمه یم.

ورته ومې لیکل:

- په غوصه کېږه مه نو؟

- زما غوصه څه کوي، وايه.

- نه، نه یې وایم، وپرېږم.

- ووايه ژر کوه!

نور مې ځان ورسره بند نکړ، ورته ومې لیکل:

- ښه ده، درته وایم یې.

خو بیا مې هم جرأت نشوی کولی، غوصې یې دوه زړې کړې وم، په چورت کې

یې بوتلم، چې بیا یې پیغام راغی:

- درويشه ووايه کنه، ژر کوه!

- ښه دا دی لیکم یې، لږ خو صبر کوه.

د زړه درزا مې وار په وار زیاتېدله، خو نور نه شواي تم کېدلی، ورته ومې لیکل:

- گوره که ما لیدل نشوای کولی، ته به مې څنگه درک کړې وې، څنگه به مې ستا خبرې لوستې وې؟ که ما ستا تصویر نه وای لیدلی، چا به راته رابښودلې وې، چې ته دومره ښکلې بې؟ ځکه مې زړه...

بې ځنډه یې وپوښتل:

- زړه دې څنگه؟؟

نور مې په زړه کې خبره نه تم کېدله او نه مې هم پر لیکدړه باندې گوتې ټینګېدلې، لاسونه مې ریرېدل، بل پیغام یې راغی:

- درویشه! خدای ته وگوره، ولې زړه دې؟

نور مې صبر ونه شوی کړی، بې باکه مې ورته ولیکل:

- زړه مې رښتیا درباندي بایللی، ځکه خو یې اوس نشم درنه صبرولی.
- وای خدایه.

بیا یې ولیکل:

- وای دروېشه، زړه مې وښوېد، ته رښتیا وایې؟

- باور وکړه، نه مې ورځ ورځ ده، نه مې شپه شپه.

نور مې څه نشوی لیکلی، ټول بدن مې لرزې نیولی و، هغه هم لږ ځنډېدلې وه، خو ډېره نه، وروسته یې پیغام رابښکاره شو:

- درویشه، یعنې ته...

زیاته یې کړه:

- یعنې ته رښتیا راباندې عاشق یې؟

همدومره مې ورته ولیکل:

- هو، گراني، له همغه اوله.

- وای خدایه، درویشه رښتیا ووايه.

احساسات مې ورته د (م) توري په ټینګولو سره وښودل:

- رښتيا واييممممممممممممممم.

ځواب يې راغی:

- ټول بدن مې رېږدي، زما هېڅ باور نه راځي. دا ته څه وايې؟

لا هم زه وارخطا وم، لا هم وېرېدم، دا اظهار راته ښه ښکاره نشو، ما ويل لکه چې خبره خرابه شوه، ژر مې ليکلې ته گوټې ور تيرې کړلې، زړه مې هم نه و، خو له ناچاری مې ورته وليکل:

- ما وبخښه، که زما په خبره خفه شوې يې.

همدې سره يې پيغام راغی:

- ته څه وايې، دا اوس واقعيت دی که ټوکې کوي؟

په دوو کې يې حيران کړم، نه مې هو ويلی شوی او نه هم نه، تېره تجربه را په یاد شوه، ښه اوس څه ورته ووايم؟ په همدې کې وم، چې بيا يې جدي وليکل:

- درويشه! دا خبره دې اټکلي وکړه، که رښتيا هم راباندې عاشق يې، د خدای لپاره مه مې ځوروه؟

نور نو څه پاتې نه ول، چې ترې پټه يې کړم، هغې د ټينگار لپاره دا خبره راباندې تکراروله، گنې له وړاندې هم پوهېدل، چې زه ورباندې مينيم. ښه په زغرده مې ورته وليکل:

- هو، زه درباندي عاشق يممممممم، ټوکه موکه نه ده، واقعيت دی!

همدې سره له فېسبوکه ووتله، خدای خبر زما رنگ به څه ډول شوی و، وار له واره مې ستونی رابند شو، غږ مې له خولې څخه نه راخوت، له همکارانو مې حيا کوله، گنې هملته مې خپل سر ته سوکان وپستل، ځان به مې ښه ريشخند کړی و. بله چاره نه وه، ليکخونې ته ونښتم، يو په بل پسې مې پيغامونه ور سر کړل.

رابنکاره نه شوه، خو اوس مې زړه چېرته صبرېد، شاته مې ډډه ووهله، نور مې هېڅ نه کول، کرار ناست وم، يوازې دواړه سترگې مې فېسبوک ته پاتې وې، بس.

خو دقيقي به وتلې، چې بېرته رانېكاره شوه، سم له واړه يې په ليكڅونه كې ليكل پيل شول، پيغام يې راغی:

- درويشه، كمپيوټر مې نژدې مات شوی و، وغورځېد.  
غټه ساه مې واخيسته، ستونی مې واز شو.

کاته مې چې بيا يې وليکل:

- بڼه شوه روغ دی، ته مه خفه کيږه، هېڅ خبره نشته.

ځواب مې ورکړ:

- ستا پر ځای ستا كمپيوټر اغېزمن شو.

- نه گرانه، دا اوس هم زما ټول بدن رېږدي.

زیاته يې کړه:

- واقعاً ډېره راته سخته ده. درويشه، گوره زه هم.

- ته هم څنگه؟

ويي ليکل:

- تيرې دوه ورځې رخصتۍ كې چې نه وې، باور وكړه، هېڅ فېسبوڪ خوند نه راکاوه، ډېر مې زړه غوښتل درسره خبرې وكړم، خو ته نه وې.

ورته ومې ليکل:

- گرانې همدا هغه احساس دی، چې زه يې ستا پر وړاندې له اوله لرم.

ويي ليکل:

- يعنې زه هم درباندي عاشقه يم.

- هو، خو ته يې د ويلو جرات نه لرې.

- درويشه، هېڅ باور نشم کولی.

هغې خپلې خبرې ژوولې، خو اوس زما احساساتو هر څه رانه هېر کړي ول، بيا

مې ورته وليکل:

- گرانې، زه درباندي عاشق يم، يوازې ستا عاشق!  
نوبت مې ورنکړ، ورزياته مې کړه:
- ننگين، ته هم راته ووايه نو!
- څه؟
- همدا چې راباندي عاشقه يې!  
راته ويې ليکل:
- دروېشه! محمد رښتيا راته ويلې ول.  
حيران شوم چې محمد بيا دلته له کومه شو، دا څوک دی؟  
ترې ومې پوښتل:
- څوک يادوې؟
- همغه محمد يادوم، چې زما په اړه درسره غږيدلې و.  
را په ياد شو، همغه چې د دې د عکسو لېرې کېدو لپاره راسره غږيدلې و، ورته  
ومي ليکل:
- ښه، هغه څه ويل؟
- ويل يې چې ته رانه لاس ناخلي، هېڅ دليل نه منې او يوازې ما غواړې.  
ځانته مې وکتل، خندا راغله، وروسته مې ځواب ورکړ:
- هو نو دروغ خو مې نه دي ويلې.
- ځکه خو ما هم همغه وخت خپل ضد پرېښود.  
سر مې خلاص شو، پوه شوم چې زه يې همغه وخت درک کړی يم، ما يې په زړه  
کې ځای نيولی، خو سادگي هم اندازه لري، لا تر اوسه مې د ويرې له لاسه کړښې  
په احتياط ورته کښلې.
- اوس نو د هغې دې خبرې سره لا پسې رند شوم، ورته ومې ليکل:
- گرانې، اوس خو راته ووايه چې راباندي عاشقه يې، لطفاً!

- اوه گرانه، کلماتو سره به لوبې وشي، زه او ته ډېر سره ليرې يوو، کله امکان لري.
- ورته کړل مې:
- مينه فاضلې لندوي، اندېښنه مه کوه، ووايه نو!
- بلاخره يې کلماتو سره لوبې وکړې:
- درباندي عاشقه يم، دروېش جانه زړه ته مې رانوتی يې، رښتياڼی راباندي گران يې، واقعاً درباندي عاشقه يم.

\*\*\*\*\*

- نزدې غرمه وه، مندوي کې مې ځانته کورتی اخیسته، موبایل ته مې زنگ راغی، شمېره ناشنا وه، هوکې مې کړ، له هغه اړخه غږ راغی:
- سلام، جمال يم، له مخابراتو نه ستا په نوم يو څه راغلي، وايخلم که خپله راځي؟
- نه وروړه، زه دفتر کې نه يم، ته يې واخله!
- سمه ده.
- ماسپښين دفتر ته راغلم، برابر جمال ته وروختم، د توربخن ميز شاته ناست و، کمپيوټر ته يې سترگې پاتې وې، زه مخامخ ورته ودرېدم، زما په ليدو يې د مېز روک کش کړ، يوه وره ټوټه کاغذ يې راووېست، راته ويې نيو.
- ما ورته وخنډل:
- يوازې همدا؟
- د هغه تور نري بريټونه په خندا کاره شول:
- نه، مرکزي پسته خانې ته ورشه، هاغه مخابراتو کې چې ده، هلته خپل امانت واخله.

په همدې پلمه مې ځان وپوهاوه، گنې په رښتيا هم لاره چاره يې نه وه راملومه، لمرې ځل و، چې ماته پست راغلی و، هغه هم له بهر نه. خبره مې په توکه واپوله:

- عجب خلک دي، چې دا يې راوړي، خو هغه به يې هم راوړي و. د هغه برېښونه بيا په خندا کاره شول، پنډې متې يې سره وروستلې، شاته يې تکیه وکړه، زه ترې راووتم.

\*\*\*\*\*

د مامورانو رخصتۍ ته نيم ساعت پاتې و، د مرکزي پسته خانې پر لوی وره ورننوتم، نسی خوا ته د معلوماتو دفتر ته ودرېدم، پر سپين مېز باندې غټ کمپيوټر ايښی و، د مامور پوره مخ نه ښکاره کېده، يوازې دوه سترگې يې ښکاريدلې، د ښيښې سوري ته مې خوله ورنزدې کړه، له سلام وروسته مې وپوښتل:

- ماته له بهره يو پست راغلی، چېرته؟

هغه په خبره کې را ولويد:

- وروره، دا د لېرلو څانگه ده.

لاس يې کين لوري ته کور کړ، ويې ويل:

- هاغسې شاته را تاو شه، بستې هلته راځي.

هلمته ورغلم، تر ما مخکې هلته يو بل تن ولاړ و، اوږد سپری و، په ډېر تکليف يې د هغې خونې سورې ته ځان کړوپ کړی و، لږ وروسته يې په شنه پلاستيک کې پيچلی خپل امانت واخيست، د سورې مخه يې راته پرېښوده.

د مسوول کس خپته په يخنکاک کې په تنگ ښکارېده، تنی يې ډيرې سره کش کړې وې، له قواري تر يخ سپری برېښېد، خو غږ يې ښځې ته ورته و.

په سر کې يې تذکره رانه وغوښته، د هغې له مخې يې يوه پاڼه ډکه کړه، وروسته يې زما مخې ته د لاسليک لپاره کېښوده، لاس مې وردننه کړ او لاسليک مې کړه.

لږ وړاندې مې سترگې ولگېدې، بل مامور خورا ډنگر و، تورې نرۍ مې يې ښورولې، ما ويل حق به يې دا چاغ ملگری ترې خوري، خو هغسې نه وه، پخپل اټکل کې دروغجن شوم، هغه سگرتي و، له جبهه يې د سگرتو ډبې راووبست، يو دانه يې په وچو تورو شونډو کې ونيو او ډبې يې بېرته جېب ته وغورځاوه.

د هغه په لاس کې غټه چاره وه، ماته يې په کتو کې غږ وکړ:

- وروره! دلته دې پام وي، زه ستا بسته خلاصوم.

- ولې؟

سړي ژر له غوتې نه چاره لېرې کړه، په تريو تندي يې شونډې وښورېدې:

- درويشت کاله دلته يم، تر اوسه مې د چا امانت نه دی خيانت کړی.

- نه هغسې مې نه ويل.

- بيا نو اندېښنه مه کوه، هره اداره خپل مقررات لري، موږ له ځانه هېڅ نه کوو.

نور مې هېڅ ونه ويل، يوازې ځير وم ورته. مامور چاره پرې ورکېښوده، د ژير ډبل کاغذ يوه خوا يې ټوله ور څېرې کړه، يوازې يو کتاب يې ترې راووبست، لاندي نور څه نه ښکارېدل. د کتاب له منځه يې د ليک يو پاکټ راووبست، هغه يې پر مېز کېښود، وروسته يې د کتاب پاڼو ته د لاس غټه گوته برابره کړه، له يوه سره يې ټولې بلې خوا ته وشلې، د کتاب پوښتۍ ته يې وکتل، پر خپل همکار يې غږ وکړ:

- يوازې کتاب وليکه، داستان.

ورپسې يې يوه بله پاڼه هم راوړاندې کړه، دا ځل يې د يو سل اته دېرشو افغانينو غوښتنه وکړه، جېب ته مې لاس کړ، يو سل څلوېښت مې ورکړې، ايله چې امانت يې راته وسپاره.

ډېر هيچانې وم، تلوسې مې نور يو قدم هم وړاندې نه پرېښودم، هملته دهلبز کې شنه اوږده پلاستيکي څوکۍ ايښې وه، پر يو کونج يې کښيناستم، د پاکټ خوله مې پرانسته، کتاب مې را وويست، پند کتاب و، په غټو تورو ورباندې ليکلي ول: (همخونه). نور مې ونه کوټ، څنگ ته مې کېښود، د ليک پاکټ ته مې ډېره تلوسه وه، خلاص مې کړ، دننه يې ډبل کاغذ پروت و، د زړه په بڼه جوړ شوی و، همغسې تک سور رنگ يې هم و، بيخي ډېر په زړه پورې و راته.

په شنه قلم پکې کرښې کښل شوې وې، لمړی د يو شعر درې بيتونه ول، ډېر ښکلي، ورپسې يې خپل سلامونه او پېرزوينې ما او زما کورنۍ ته په خوږو الفاظو کې ډالۍ کړې ول.

وروستۍ دوه کرښې يې داسې وې: (ډېر دې نزدې احساسوم، ان بيخي ډېر، خو چې کله مې ځانته پام شي، ته رانه اوږدې فاصلې ډېر لېرې کړې يې. دروېشه! همدا لکه چې مينه ده، البته زه نه پوهېږم) ستا دوسته نگين کاشاني.

ليک مې د کتاب په منځ کې کېښود، فکر يووړم، ځانته مې غوصه راتله، چې سرپه ته لا څومره ساده يې!

خو ډېر ژر مې بېرته خپله سادگي هېره کړه، خوښي راباندې زوروره شوه، له خوشحالۍ نه مې زړه دننه سينه کې په الوتو شو، چټي به خدا راغله، بيا به مې شاوخوا ته وکتل، خو بڼه وه، هلته نزدې څوک نه ښکارېدل.

\*\*\*\*\*

نن مې هم تر غرمې پورې د دفتر مخ ونه ليد، پر لاره وځنډېدم، نزدې ماسپښين مهال و، شعبي ته راغلم، کمپيوټر ته کښيناستم، درې پيغامونه راته راغلي ول، درېواړه پيغامونه د هغې ول:

- سلام درويشه، پرون ډېره درته په تمه شوم، رانغلې. چې ته روغ وې، خدای مکره څه درباندي شوي نه وي. موبایل دې هم کار نکوي، ولې؟
- په همدې کې د هغې بل تازه پيغام راغی:
- دروېشه، ډېره اندېښنه مې وه، ښه شوه چې راغلې.
- مننه گرانې.
- د څه مننه؟
- خدایا راغله، د هغې بل پيغام راغی:
- دروېشه، د څه مننه؟
- ځواب مې ورکړ:
- ستا د ليک او کتاب.
- اوه خدایه، کتاب درورسېد.
- هو.
- زما ليک دې هم ولوست، څنگه دی خط مې؟
- ورته ومې ليکل:
- ښکلې ليک او ښکلې خط.
- د هغې د ليک وروستی جمله مې ورته وليکله:
- البته همدا لکه چې مينه ده، خو زه نه پوهېرم، ستا دوسته نگين کاشاني.
- لږ وځنډيدله، وروسته يې پيغام راغی:
- اوه دروېشه، ته هم.
- خبره يې وغځوله:
- پوهېرې، اوس دې نشم هيرولی، واقعاً درباندي مينه يم.
- نننۍ نيمه ورځ په خوږو خبرو بيخي بل ډول تېره شوه، هېڅ پرې پوه نشوم، يو وخت مې کتل چې شعبه کې يوازې زه پاتې يم.

\*\*\*\*\*

د سهار اته نیمې بجې وې، د پاسپورټ ریاست ته ننوتم، نهه بجې یې وعده وه، چې پاسپورټ به مې اخلم، خو د یو لاسلیک لپاره تر غرمې پاتې شوم. نور کسان هم ورته معطل ول. ډیر وږی شوی وم، سهار مې چای هم نه و خوړلی. د سړک پورې خوا برگر خرڅېد، خلک ډیر ورته ولاړ ول، ورغلم، په سره توکر کې ښایسته شوې رېږې (کراچۍ) ته ودرېدم، د دیرشو افغانیو برگر مې وغوښت. برگر وال ښکته کتل، غږ یې وکړ:

- ښه ده، دغه درې جوړ شي.

ډېر ځنډ ونه ووت، وروسته یې زما هم راته جوړ کړ، هملته مې په ولاړې وخوړ، مور شوم، ورپسې مې یو گیلان اوبه هم پر سر واړولې. ساعت ته مې وکتل، لایوه بجه نه وه شوې، پاتې شل دقیقې مې نور هم د انتظار ځور ته ځان ټینگ کړ.

یوه بجه شوه، دننه یې پرېښودو، خبر شوم چې پاسپورټونه تیار دي، له خوبنۍ نه مې د انتظار ټوله ستوماني هېره شوه. په نوبت کې ودرېدم، ډیر شاته نه وم، لسم دولسم کس به وم، پاسپورټونه یې هم نه ټالول، ژر ژر یې توزیع کول.

لږ ځنډ وروسته یې زما نوم واخیست، ور وړاندې شوم، پاسپورټ یې راکړ، څو ځله مې په لاسونو کې واړاوه، پردی یې نه و راکړی، خپل مې و، وروسته مې د کورنۍ په کین جېب کې واچاوه، راووتم.

دفتر ته راغلم، په شعبه کې چوپټیا خپره وه، ټولو خپلو کمپیوټرونو ته کتل، یوازې سلام مې ور واچاوه، نور لارم خپل مېزه ته ورتاوه شوم. د بل هېڅ کار غم نه و راسره، همدې ته خوشحاله وم، چې یوه ایراني راباندې مینه ده او تر ما بل نیکبخته نشته.

فېسبوك مې خلاص كړ، د هغې پيغامونه راغلي ول:

- درويشه! بيا څه شوې؟ هېڅ نه پوهېږم، خامخا څه خبره شته.

بيا يې ليكلي ول:

- دوه ورځې شوې، دا دی نن بيا هم رانغلې، چې كله نه راځې، ما ته له

مخكې وايه.

رښتيا هم، ورته ملامت خو وم، ولې مې ترې پتوله؟ په اخر كې خو مې خامخا

ورته ويل، نو بيا ولې اوس؟ راځه ورته ووايم.

ورته ومې ليكل:

- گراني، ايران ته درځم، د سفر ترتيبات نيسم.

ځواب ته يې تر مازيگره په تمه كښيناستم، خو هغه رابنكاره نشوه، نور نو ناستي

ته هم پلمه نه جوړېدل، رخصتي شوه، لارم كور ته.

\*\*\*\*\*

يوه اونۍ ووته، له يوې خوا په منډو رامنډو او له بلې خوا نكين ته په پلمو ستړی

شوی وم، نن هم يوه نيمه بجه به وه چې كمپيوټر ته كښيناستم.

فېسبوك مې خلاص كړ، ليكخونې ته مې لا پام نه و، چې د هغې پيغام رابنكاره

شو:

- درويشه! مړه مې كړه، خو دروغ مه راته وايه.

پوه شوم، چې هغه نوره ستړې ده، ډېرې پلمې مې ورته وكړې؛ خو كاشكې هر څه

زما پخپل واک كې واى، گنې نن په سبا مې خبره نه ځنډوله.

ورته ومې ليكل:

- ولې گراني، زه دروغ درته وايم؟

- څه ووايم، زه خو بيخي نه پوهېږمه.

- گرانې، يوازې دوه ورځې نورې هم لگيري، ما وبخښه.
- ځنډ يې ونکړ، په ليکلو بوخته شوه، وروسته يې پيغام راښکاره شو:
- د پاسپورټ خبره دې تمامه نه وه، د ويزې رابرسېره شوه، اخر دا څنگه دولت دی؟
- که زما په اختيار کې وای، اوس به وختي ايران کې وم.
- همدغه خو زه هم وایم، سمدستي ستا راتگ ته ضرورت څه و، شايد ډير لگښت هم درباندي راشي.
- دا خبره بيا له کومه شوه؟
- بې ځنډه يې وليکل:
- ماته همدا کافي ده چې فېسبوک کې راسره واوسي.
- نگين، زما گناه نه ده، دلته په ادارو کې ډېرې ستونزې دي.
- څه ډول ستونزې؟
- همدا چې پيسې دې ورکړې، کار دې کيږي، که نه نو ځنډوي يې.
- ويې پوښتل:
- رشوت غواړي؟
- هو، خلک ايران ته زيات ځي، ځکه نو دا ستونزې شته.
- زموږ سفارت هم دا کار کوي؟
- هېڅ پکې ټکنی نه شوم، ورته ومې ليکل:
- ولې ستاسو سفارت کې فرښتې دي.
- هغې وخنډل، ما ورزياته کړه:
- نگين، ته مه خفه کيږه، موږ ورسره عادت يوو، اوس کار په خلاصېدو دی.
- ويې پوښتل:

- درويشه، ته هم رشوت ورکوي؟
  - هو نو، چې مجبور شم، بيا خو چاره نشته، بايد وريې کړم.
  - يعنې په گناه کې ته هم شريک يې؟
- ورته ومې خندل، خو په دغسې وخت کې يې ځنډ نه وپست، سمدستي يې پيغام راغی:
- خاندنه مه، د افسوس ځای دی.
- بيا يې راته وليکل:
- دروېشه، ما وبخښه! رښتيا ته به حتماً نن ستړی شوی يې، مامورانو به ځورولی يې، ما هم خدايزده څه څه درته وويل.
  - هيله کوم، ښه دې وويل.
  - ښه نو اوس به کور ته ځي، درخصتی. وخت دې رالند شوی.
  - هو، لږ ورسته ځم.
  - گرانه د ځان مواظب اوسه، په گڼه گوڼه مه ورځه!
  - سمه ده گراني.

\*\*\*\*\*

ايله چې نن مې زړه ولگېد، تېرې دوه ورځې راباندې بيخي سختې تېرې شوې، نن لس بجې يې سفارت ته غوښتی وم، زه نيم ساعت مخکې هلته حاضر شوم. کم وخت پاتې و، په لين کې ودرېدم، خلک ډير ولاړ ول، لسو نه خبره واوښته، نزدې يوولس بجې وې، چې نوبت راغی. وروړاندې شوم، زما د نوم په اخیستو يې پاسپورټ راته ونيو، ژر مې وکوت، ويزه يې پکې لگولې وه، بېرته مې قات کړ، چېب کې مې کېښود.

خوشحالي مې نوره په زړه کې نشوی ځایولی، هېڅوک مې هلته ونه موند، چې د خوښۍ ډک زړه مې ورته تش کړی وای.

همغسې له لارې نه شار نو (شهر نو) ته لاړم، اباسین هوايي شرکت ته تېر کال خپل ملگري سره تللی وم، نن بیا ورغلم، خو دا ځل د خپل ځان لپاره. په همغه ځای کې و، انصاري څلور لارې ته لنډ د قبلي خوا ته. د اریانا افغان الوتکې ټکټ یې راکړ، سبا نه بل سبا ته د چهارشنبې په ورځ یې الوت و، یوه نیمه بجه.

له شرکت نه راووتم، اوس سوغات ته په چورت کې وم، څه ورته واخلم؟ غوښتل مې داسې یو څه وي، چې ډېر ارزښت ولري.

د ټکسي ارن شو، مخ مې ورواړاوه، په خراغونو یې د تلو اشاره راته وکړه، ما هم ژر لاس ورته وښوړاوه، راته ودرېد، پکې وختم.

پر لاره مې چورت واهه، چې افغانۍ جامې را په یاد شوې، لاسي گنډل شوې جامې، ما ویل خامخایې خوښیږي، زما خو ډېرې خوښې دي، پر همدې باندې د ځان سره صلاح شوم.

ده افغانان کې له موټر نه ښکته شوم، ورو- ورو تیمورشاهي ته وڅوځېدم، لږزانک پله باندې ډیر وخت نه وم تېر شوی، ما وېل تر پښو لاندې به مې همغسې لکه پخوا لږزه وکړي، خو نه، اوس یې پر فلزي پایو کلک کړی و.

له سړک نه پورې وتم، توبه! هلته لا څومره ډېر بیروبار دی. مخامخ مارکېټ ته ننوتم، د اول منزل دکانونو کې یوازې همدا افغاني جامې وې، څو دکانونه مې ولټول، پنځم دکان کې مې یوه توره جوړه خوښه شوه، ډېره ښایسته گنډل شوې وه، ښکلې گنډ، په شنه خامک کې پټې شوې ښینې، ډېر ښایسته کمیس و.

دوه زره او پنځه سوه افغانۍ يې راته بيه کړې، دوکاندار سپينږيری و، وچ ډنگر سپرې، خو ډير سخت و. چنې مې ډېرې ورسره ووهلې، ايله مې دوه ويشت سوه ترې واخيست او همغسې کور ته راغلم.

\*\*\*\*\*

بيخي بل ډول احساس مې کاوه، لمړی ځل و، چې الوتکې ته مې پر لومړۍ زينه باندي پنبه کېښوده، فکر مې کاوه چې ټول به ما پسې راگوري، د زينو سر ته وختم، ژر مې شا ته وکتل، هېڅ خبره نه وه، هر سپرې پخپله سودا کې ورک و، زه چا څه کولم، هسې خپل وهم پر سر اخيستی وم. د الوت وخت ته لس دقيقې پاتې وې، نگين ته مې زنگ وواوه، موبایل مې غوږ ته نيولی و، چې له هغه اړخه نازک غږ شو:

- هلو.
- هلو نگين، زه يم، درویش.
- هو پوهه شوم، چې خيريت وي، ويلي خو دې نه ول، چې زنگ وهې.
- له خوشحالی نه بيخي وارخطا وم، ورته کړل مې:
- يو زيری مې درباندي کاوه.
- د څه زيری؟
- همدا اوس الوتکه کې ناست يم، شېبه وروسته درروانېرم.
- غږ يې اوږد شو:

- وای خدايه! دروېشه رښتيا وايې؟ زه يې نشم منلی.
- هو گراني، بس څو دقيقې وروسته در په هوا کېرم.
- څو ساعتو کې را رسيرې؟

لمړۍ ځل مې و، نه پوهېدم څو ساعته نيسي، په څنگ کې مې څوک ناست هم نه و، هسې اټکلي مې له خولې ورته ووتل:

- شايد درې ساعته ونيسي.

- درويشه ته رښتياڼی راځې؟

- هو نو گرانې.

- وای خدايه!

غلي شوه، ژر يې بيا غږ وکړ:

- ای، اول دې لږ ځوروم، چې خفه نشې سمه ده.

حيران يې کړم:

- څنگه مې ځوروي؟

- څه يې کوي، چې کله راغلي بيا يې وينې.

ورته ومې خندل، د هغې غږ هم نرم شو، ويې ويل:

- ښه ده گرانه، زه اوس تيارۍ نيسم، بدرگې ته دې په هوايي ميدان کې په تمه يم.

- نه، ته مه راځه، پته راسره ده، پخپله دې پيدا کوم.

- کله دغسې کېدی شي.

غږ مې پرې وکړ:

- ننگين!

- اورم.

- ډېره مينه درسره لرم.

ورو يې وويل:

- زه هم گرانه.

دواړه غلي شوو، خو هغې دا چوپتيا اوږدېدو ته پرې نښوده:

- درويشه!
- بلې، اورم.
- بلاخره زه او ته يو بل وينو.
- هو گرانې، ان شأ الله.

راته کړل يې:

- ډيره قوي اراده لرې، راباندې گران يې، بيخي ډير.
- ته هم.
- ښه نو، تليفون دې بند کړه، ايله تياری ونيسم.
- سمه ده، د خدای پامان.
- د خدای پامان، پخیر راشې.

\*\*\*\*\*

الوتکه په هوا شوه، خای خای مې غرونه لیدل، هغه هم په شېبه کې له سترگو پناه شول، وروسته ناڅاپه الوتکې ټکان وخورې، زه وارخطا شوم، په زوره مې خیرالله کړل. څنگ کې مې سپین ږیری ناست و، غږ يې وکړ:

- مه وارخطا کيږه، طیاره په وریځو کې همداسې کوي.
- ما هېڅ ونه ویل، لږ وروسته بیا د سپینږيري نرم غږ په غوږ راننوت:
- دا دې اول وار دی؟
- هو.
- چېرته ځې؟
- ایران ته.

ورويې وخنډل:

- پوهېږم چې ایران ته ځې، کوم ښار ته يې؟

سړي ته البته ساده ښکاره شوم، خیره مې په توکه واپوله:

- ښه ښه، ما خي ويل خو هېوادونو ته به ځي.

دواړو وخنډل، له خندا وروسته لږ چوپتيا خپره شوه، خو ډېره نه، سپين ږيري وپوښتل:

- ښه، چېرته روان يې د خيره؟

- تهران ته.

- څه کار کوي؟

- هيڅ، د يو دوست ليدو ته ورځم.

سړي د پوښتنې په ډول راوکتل، خو غږ يې ونکړ. دواړه بيا تر ډېره پورې چوپ پاتې شوو، کله کله مې د سترگو له کونجو ورکتل، خو هغه شاته تکیه کړې وه، سترگې يې پورته رڼې پاتې وې.

دا ځل ما د پوښتنې جرأت وکړ:

- حاجي صيب، ته چېرته ځي؟

په نهيلۍ يې خوله چوله کړه:

- تهران ته، درې کاله کيږي چې ځم او راځم، زوی مې هلته بندي دی.

- ولي؟

- ياره، چې مړ وای، خو پخپل وطن کې؛ نه په هغه شوم ايران کې.

پوهېږې! د کال درې ځله ځم او راځم.

ترې ومې پوښتل:

- ولي بندي دی؟

سړی غلی و، ښايسته ځنډ وروسته يې ځواب ته سر راپورته کړ:

- څه به يې درنه پتوم، د پوډرو تجارت يې کاوه.

- څو کاله قيد يې ختلی؟

غمجنه نړۍ موسکا يې پر شونډو ښکاره شوه:

- قاچاقبران په ايران کې غرغره کوي، قيد ميد نشته هلته.
- نو دی څنگه...

په خبره کې راولوبد:

- درې لکه ډالر مې ولگېدل، ايله يې په عمري قيد بندي کړ، گنې وختي به يې اعدام کړی و.

د سپين ږيري سترگو کې اوښکې تم نشوې، پر مخ يې ښکته راوبهږدې، ژرغونی غږ ترې راوخوت:

- ډېره دنيا لرم، زوی مې هم ډېرې گټلي، څه به يې کړم، اوس همدا ټوله دنيا ايرانيو ته ورکوم، خو زوی مې نه خوشې کوي.

غټه ساه يې واخيسته، وروسته يې پاتې خبرې ته شونډې ورتولې کړې:

- ورورکه، همدا يو زوی مې دی، هغه هم.

سپينږيري خپله ژړا ټينگه نشوه کړې، خپل سپين دسمال يې سترگو ته ونيو.

زما چورت هم خراب شو، د ښيښې خوا ته مې مخ واړاوه، نور مې خبرو ته پلمه نشوی جوړولی، يو وخت مې کتل چې هغه ويده دی.

\*\*\*\*\*

له الوتکې راکښته شوم، پورته مې وکتل، اسمان همغه و، خو لاندې زمکه بيخي بدله وه، فضا بدله او ان احساس مې ورسره بدل غونډې و.

د دهليز پر دروازه ورننوتم، اوږد ښايسته دهليز و، وړاندې لارم، لوی صالون ته ورننوتم، يوې غاړې ته د مامورينو ځای و، خلک هملمته ورتلل.

د سپين مېز تر شا په تور حجاب کې پوښلې سپينه تنکۍ نجلۍ ولاړه وه، خندل يې نه، خو سلوک يې بد نه و، مسافر نه ځنې خفه کېدل. مخامخ ورته ودرېدم، پر مېز باندې ايښي تليفون ته مې اشاره وکړه، ومې ويل:

- وبخښئ، اجازه ده يو زنگ ووهم؟

ژر يې پر تليفون لاس ورکېښود:

- داخلي که خارجي؟

- نه نه، داخلي.

تليفون يې راوړاندې کړ، وروسته يې يوه گوته جيگه ونيوله:

- فقط يوه دقيقه!

سر مې ورته وښوراهه:

- سمه ده.

درې ځلې مې د ننگين شمېره ډاياله کړله، خو اړيکه ټينگه نشوه، تليفون مې بېرته خپل ځای ته ورتپله کړ.

د دخولۍ کار مې خلاص شو، سپين سري مامور پاسپورټ راته ونيو، په يوه مننه ويلو مې هغوی دواړه خوشحاله کړل، ترې روان شوم.

انديښنه مې شوه، نورو مسافرو ته خپلوان او دوستان راغلي ول، يوازې زه پکې لکه بې موره وری، په تش ميدان مې سترگې وارخطا- وارخطا اړولې.

ډېر مې يوې خوا بلې خوا ته، ځان جيگ جيگ کړ، ما ويل که مې چيرته وويني، خو نه ما څوک د هغې په څهره وليدله او نه پر ما باندې چا غږ وکړ.

د هغې خبره را په ياد شوه، ما ويل حتماً يې ليدل يم، خو هسې مې ځوروي. کيدی شي اوس راپيدا شي. خو نشوه پيدا.

اندېښنه مې هم په ذهن کې غټېدله، چې ولې رانغله، موبایل يې ولې کار نکوي او... بيخي ډير په تمه پاتې شوم، ناوخته کېدله، ما ويل راځه خو انسان دی، څه ستونزه به وړيږي شوي وي.

بهر راووتم، ورو ورو مې د سرک غاړې ته ځان وويست، مخامخ يو تکسي ولاړ و، ډنگر ځوان يې شترنگ ته ناست و، پاسني شونډه يې په برېتو پټه وه، د هوايي ډگر لارې ته يې سترگې راپاتې وې.

وراندي ورغلم، له سلام وروسته مې ورته وويل:

- ايران شهر ته ځم.

شونډې يې چوله شوې:

- ټول ايران شهر ته، که کوم خاص ځای لري؟

نوره پټه رانه هېره شوه، پر جېب مې گوتې ننويستي، وړوکی کاغذ مې راوويست، پټه مې پکې تياره ليکلې وه، تکسيوان ته مې ونيو.

د کاغذ په ليدو يې دروازه خلاصه کړه، راکښته شو، زما بيک يې د موټر ډاله کې کېښود، په راگرځېدو کې يې لنډه ساه واخيسته، ويې ويل:

- اوه، څومره دروند و، ښاغليه! لکه چې اکسيجن پکې و.

خندا راغله، هغه تر ما تېر شو، غږ يې وکړ:

- وخېژه، څو د خيره.

پر لاره يې د موټر مخامخ هنداره برابره کړله، وړې تورې سترگې يې پکې رابنکاره شوې، کله کله به يې راباندي خښې کړې.

عجيب او غريب حرکات يې درلودل، سندره يې زمزمه کوله، پر خپلو ويښتانو يې هم ډېر پام کاوه، هرې څو دقيقې وروسته به يې د ښي لاس گوتې پکې ورټېرولې.

ما د ښار سیل کاوه، بد ښار نه و، لوړې ودانۍ یې هم کمې نه وې، لوی سړکونه او په قانون برابر ترافیک، خوند یې راکړ، هملته هم د کابل گډوډي را په یاد شوه، افسوس راغی.

د تکسیون غږ شو، مخامخ د سیت هندارې ته مې وکتل، هغه په تېزه لهجه وغږېد، سم ورباندې ونه پوهېدم، د نه پوهېدو په معنا مې سر ورته وښوراوه، هغه وموسېد، وروسته یې ورو وویل:

- که عیب نه وي، یوه پوښتنه وکړم.

- مهرباني.

- د کوم وطن یې؟

- د افغانستان.

د سړي له سترگو سره وروځي پورته کاره شول، غږ یې ونکړ، بېرته یې خپله زمزمه پیل کړه، خو ډېره یې ونه غځوله، غلی شو، وروسته یې یوه- یوه کلمه راواخیسته:

- ښاغلیه، یوه ورځ رانه وتښتېدل، کرایه یې رانکړه، هغوی دواړه ستاسې افغانان ول.

دا خبره یې راباندې ښه ونه لگېده، ژر مې جېب ته لاس کړ، دوه پنځه سویزه مې ورته ونيول. پیسو ته یې وکتل، نوټونه نوي ول، په گوتو کې یې وسولول، وروسته یې پوښتنې ته په هنداره کې سترگې راوړولې:

- دا څه دي؟

- کرایه ده، زما او د هغو چې درنه تښتېدلي.

ویې خندل:

- هسې یوه خبره وه نو، ته پرې خفه شوې؟

- نه ولې خفه شم، ستا حق دی، دا دی درته وسپارل شو.

ټکسيوان بيا پيسو ته وکتل، ويې نه پېژندلې، لکه نوې يې چې ليدلې وي. ورته کړل مې:

- افغانۍ دي، څه باندي يو لک تومان کيږي.

خوشحاله شو، پيسې يې پر جېب ومنلې، وروسته يې وپوښتل:

- ښاغليه! سوداگر يې؟

- نه.

لږ ځنډ غلې و، بيا يې پوښتنه وکړه:

- همدلته کار کوي؟

- نه.

- کور دې دلته دی؟

- نه.

سړی حيران شو، هېڅ يې ونه ويل، ډېر ځنډ پس يې بيا غږ را پورته شو:

- ښاغليه، بيا نو خامخا چکر ته راغلی يې، زه درسره مرسته کولی شم،

ښايسته- ښايسته ځايونو ته به دې بوځم.

ومي ځنډل:

- نه وروره، د يو دوست ليدو ته راغلی يم.

- يوازې ليدو ته؟

- هو.

- نر دی که ښځه؟

ډير عجيب سړی و، عجيبې پوښتنې يې کولې.

بيا يې وويل:

- وبخښه، لکه چې تېروتنه مې وکړه، مطلب مې دا نه و، چې ته رانه خفه

شې.

د ځان سره مې وويل، راځه ورته ووايم، لږ خو به يې پر زړه باندې اور بل شي.  
ځواب مې ورکړ:

- هيله کوم، زما يوه ايراني دوسته ده، د هغې ليدو ته راغلی يم.

په وينستانو کې يې گوتې تيرې کړې، وړه موسکا يې پر شونډو بنکاره شوه:

- بيا دې نوراتگ بې ځايه نه دی.

له يوې لنډې خدا سره مو تر منځ چوپتيا خپره شوه، خو تکسيوان د عادت له مخې ډېر چوپ پاتې نه شو، ويې ويل:

- بناغلي، عجيبه دوستي ده، ته له بل هېواده ورته راغلي، خو هغه تر هوايي ډگره هم درته رانغله.

- نه پوهېږم، موبایل يې زنگ تېر نکړ، گنې خامخا راتله، راته ويلې يې ول.

- څه ووايم نو.

تکسيوان مې خوښ شو، سپين سړی راته وايښد، کرار- کرار مې خوله ورته سورۍ شوه، د نگين په اړه مې لنډ-لنډ ډېر څه له خولې ورته ووتل، سترگې يې ارگې پاتې شوې، حيراني يې شونډې ورغوته کړلې، تر ډېره يې هېڅ ونه ويل.  
بنايسته ځنډ ووت، وروسته موټر ودرېد، بني لاس ته مې وکتل، سپينه لوړه ودانۍ ولاړه وه، تکسيوان مخ راواړاوه:

- بناغلي به سړی نه يې، که ما ته اړتيا لرې مرسته درسره کولی شم.

- مننه.

کين لوري يې ته لاس ونيو:

- هاغه لسم بلاک دی او هاغه وينې، هغه يې دروازه ده.

احساسات مې بل ډول شول، بدن مې ټول په ريږدېدو شو، د موټر دروازه مې خلاصه کړه بنکته شوم.

ټکسيوان تر شا غږ را وکړ:

- بيګ دې هېر نشي!

هغه هم راکښته شو، د موټر پر بام يې څنگله کېښوده، ويې ويل:

- ښاغلي، گمان نه کوم، ته به هلته له چا نه پوښتنه کوي؟ ته پوهېږي،

هغه يوه پردۍ ښځه ده!

ور وگرځېدم:

- ته ووايه، څه وکړم؟

هغه بلاک ته وکتل، بېرته يې مخ راواړاوه:

- هلته گوره، څومره ډېر خلک راووتل.

رښتيا هم د بلاک دروازه کې ډله خلک راپيدا شول، ښځې پکې له تورې کارغۍ تاوېدلې.

د موټر د دراوژې کړپ شو، شاته مې وکتل، د شا دروازه يې خلاصه نيولې وه، ورو

يې وويل:

- په موټر کې کښېنه! د پنځو دقيقو لپاره موټر درته سپارم.

- او ته؟

- اول بايد زه ورشم.

په تلو کې يې بېرته مخ راواړاوه:

- رښتيا د هغې ميرمنې نوم څه و؟

حيران يې کړم، ما ويل دا اوس څه کوي، بيا يې وپوښتل:

- ښاغلي نوم يې څه و؟

- نگين کاشاني.

- اهو، په ياد مې شو، مننه.

دوه گامه يې واخيستل، بيا راتاو شو:

- بېغمه اوسه، يو ایراني نارینه دوست هم ومنه.
- مازې مې شونډې په موسکا سره بېلې شوې، هغه روان شو، د بلاک تر دروازې مې د هغه شنه کورتۍ کې سترگې ښخې کړې وې، نور مې بيا ونه ليد.
- ما شا ته سر کېښود، چورت کې لارم، ذهن مې بيا د اندېښنې سمندر ته ځان واچاوه، چې کابل کې مې څومره اسانه گڼلې وه، دا موبایل يې ولې بند دی؟ ولې مې مخې ته رانغله؟ هغې راته ويلي هم ول او ...
- خدایزده څومره وخت به وتلی و، چې د دروازې کړپ شو، سر مې را پورته کړ، ټکسيوان پر خپله څوکۍ ناست و، مخ يې راواړاوه:
- ښاغلیه، ډېر متاسف يم.
- په وارخطايۍ مې وپوښتل:
- خيريت خو دی؟
- نه وروره، هغه رښتيا ستا بدرگې ته درغلې وه، خو.
- په خبره کې ور ولوېدم:
- خو؟
- غټه ساه يې واخيسته، زما پر زنگانه يې لاس راکېښود:
- ښاغلیه، يوازې زه پوه شوم چې ستا مخې ته درغلې وه، خو ماته دغسې چا ونه ويل.
- نو څه شوه هغه؟
- د هوايي ميدان پر سړک ټکسي د لارۍ سره ټکر کړی، ټکسيوان او دا دواړه مړه دي.
- غږې مې مړه پرې شول، زړه مې په ستوني کې لک ودرېد، غږ مې بند شو، هغه خبرې کولې، خو ما نه اورېدې، بيخي مې غوږونه ډب شول.

شاوخوا مې سترگې واړولې، په شيبه کې هر څه راته پردي ښکاره شول، ايران بېرته راته همغسې شو، لکه پخوا مې چې گانه. ځان راته پکې بد ښکاره شو، له ډېر خفگانه مې ژړا ورکه شوه، ټولې هيلې مې په همغې شيبه کې راټولې کړلې او د يوه لنډ اسوبلي په تاو مې له منځه يووړې.

پر خپل زنگانه مې بيا د موټروان لاس وليد، غږ يې شو:

- ښاغلي! واقعاً زه هم خفه شوم، درک کومه دې.

سر مې ځورند پاتې و، تر خولې مې بيا هم هېڅ راونوتل.

دا ځل يې په آمرانه ډول وويل:

- څه نو ورشه!

- چېرته؟

- کورته ورشه، يو ځل خو يې ووينه، خير دى که اوس مړه ده.

- خو.

زما په خبره کې را ولوبد:

- هاغه زلمى وينې! هغه شين کميسى.

ور مې کتل، هغه زياته کړه:

- هاغه چې پر دروازه يې تکیه کړې، هغه يې زوى دى.

- څه، زوى يې دى؟

- هو، ولې ته نه يې خبر؟

- خبر يم.

- نو بيا!

هېڅ مې ونه ويل، ټکسيوان خپل تندى په سوک وواهه:

- اوه خدايه! ورشه نو، آخر دومره اوږد منزل دې کړى.

په زړه کې مې يو ډول وېره خپره شوه، خوشې رقم- رقم پوښتنې راته درېدلې، خو موټروان په کراره نه پرېښودم.

بيا يې غږ شو:

- ځنډ مه کوه، هغه هلک ستا په تمه ولاړ دی.

په هلک کې مې سترګې منډلې پاتې شوې، هلک تر ما هم دنگ و، حيرانۍ په مخه کړم، خو سړي صبر ونه کړ، تندي ته يې بيا ټک ورکړ، ويې ويل:

- او بابا، درځه! زه هم درسره ځم، هله نو.

له موټر نه ښکته شوم، هغه بيا خوله راوړاندې کړه:

- هلته ونه وايې، چې ته افغانی يې، نه به د هوايي ډګر نوم په خوله اخلې، سمه ده!

- ولې؟

- خطر درته پېښېدی شي، ته بس خپله خواخوږي وښيه، هغوی پخپل غم کې دي، تا نه پوښتنه نه کوي.

- خو.

په خبره کې راولوبد:

- خو، مه پکې وايه، ما هغوی ته ويلي چې ته د هغې همکار يې، بس.

زياته يې کړه:

- زوی يې عصبي ناروغ دی، خاوند يې سرحد ته تللی، په پوځ کې دی، دا پخپله ماموره وه او يوه لور لري، هغه ماشومه ده.

ترې ومې پوښتل:

- ته څه پوه شوې؟

سړي وخنډل، وروسته يې جېب ته لاس کړ، کارت يې راووست:

- دا وګوره، زه جينايي مامور يم، هم ټکسي او هم دا.

له حيرانۍ نه مې سترگې رډې پاتې شوې، هغه ونه ځنډېد، ويې ويل:

- زه د هر ډول پوښتنې حق لرم، دا زما دنده ده.

زه غلى وم، هغه زياته كړه:

- وبخښه، ما نه غوښتل تاته هرڅه ووايم، خو وشوه نو.

بيا هم چوپ پاتې وم، هغه وويل:

- ته مه وارخطا كېره، ستا په زيان نه يم.

بيك مې واز كړ، په سره پلاستيک كې پېچلى سوغات مې را وويست، هغه تر مخه

زه ورپسې، دواړه ورو ورو روان شوو.

د زلمي مخې ته ودرېدلو، هغه سر له گربوانه راپورته كړ، سترگې يې لكه سكروټې

سرې اوښتې وې، زموږ په ليدو دننه روان شو، بېرته يې شاته راوكتل، غږ يې وكړ:

- راځئ!

په زينو كې نژدې پور ته وختو، هلک مخامخ سپينه دروازه پورې وهله، لمړى خپله

ننوت، ورپسې موټروان او بيا زه.

اوږده لويه كوته وه، سور تابوت په منځ كې ايښى و، څو تنه بنځې ترې تاو وې،

ژړل يې، هلک وړاندې تېر شو، ټكسيوان د تابوت كين لوري ته مخامخ ودرېد.

د تابوت سر خلاص و، ژړا راغله، اوښكې مې ونشوای درولى، پر مخ مې ښكته

راوښېدلې، د تابوت پر ژى مې لاس وركېښود، ورته ځير شوم، هغه رښتيني وه،

ټولې خبرې يې راته رښتيا كړې وې، خو زما د باور خټه خامه وه، ما نه گڼله چې

مېروښه به وي، دروغ راته ښكارېدله.

د نگين خهړه همغه وه، همغه چې ما په فېسبوك كې ليدله، يوازې د سرو شونډو

رنگ يې بدل و، تكې سپينې اوښتې وې. رښتيا هم خلك ورباندې غولېدل، زه

ملامت نه وم، داسې نه وه لكه څلوېښت كلنه.

هېڅ باور مې نه راته، هغه زما مخې ته په تابوت کې مړه پرته وه، يو ساعت وړاندې مې دا حالت په چورت کې هم نه راگرځېد، په همدې کې وم، چې څنگه به ورسره مخامخ کېږم، هغه به څنگه ساعت وي.

نور نو د ناستو ښځو په سترگو کې پوښتنې اوښتې، زه ورباندې له ورايه پوهېدم، ښځو پوښتنه نه شوای رانه کولی او هلک خو خپل سادتوب بوخت ساتلی و. هلته د هغوی تر منځ زه ډېر پردی وم، چې په دې باندې يوازې تکسيوان پوهېد. جامې په سره پلاستيک کې سوغات شوې وې، د ننگين پر سينه مې ورکېښودې، نورو ټولو ته يو سور پلاستيکي پاکټ ښکاره شو، رڼې رڼې يې را وکتلې، خو چوپټيا هېچا ماته نکره.

تکسيوان د تلو اشاره راته وکړه، د هو په معنا مې سر ورته وښوراره، هغه تر مخه زه ورپسې شوم، وره ته زردې را په څنگ شو:

- پام دې وي، شاته به نه گورې!

نور هغه رانه مخکې شو، زه ورو- ورو ورو ووتم، هېڅ نه پوهېدم، چېرته لاړ شم؟ د ماښام اذانونه مې واورېدل، شپې ته په چورت کې لاړم، په داسې اجنبي ځای کې چې نه تا څوک وپېژني او نه ته څوک، يوه شېبه هم هلته ځورونکې ده. په همدغه فکر کې ورو ورو روان وم، چې تکسيوان دا منزل را لنډ کړ، غږ يې شو:

- ښاغليه، هله نو!

گامونه مې گړندي کړل، هغه له دننه دروازه راخلاصه کړه، ور وختم. ډير په تېزۍ يې حرکت وکړ، يوه ټوټه وړاندې لاړ، موټر يې بل سړک ته وويست، وروسته يې يوې غاړې ته برېک کړ، مخ يې راواړاوه:

- ښاغليه، ډير متأسف يم.

ما يوازې سر ورته وښوراره، هغه لږ غلی پاتې شو، وروسته يې سر راپورته کړ:

- ښه اوس؟

ما تش ورته وکتل، هغه خبره وغځوله:

- زه ډېر اصولي ټکسیون یم، نه زیاتی کوم او نه کمی.
- ما بیا هم د ویلو هېڅ نه درلودل، زیاته یې کړه:
- ښاغلیه، تاته وایم، له دې وروسته نوره کرایه درباندي راځي، تېره کرایه خو تر همدغه ځایه وه.

شونډې مې سره بېلې کړې، ومې پوښتل:

- خو کیږي؟
- څه خو کیږي؟
- ژر مې جېب ته لاس کړ:
- کرایه دې؟
- تر کومه ځایه؟
- تر هوایي ډگره.

سړی حیران شو:

- څه څه، بېرته خپل وطن ته ځي؟
- هو نو، دلته زما نور څوک دي؟
- هغه په پټه خوله سر پر یوه خوا کوږ کړ. شونډې یې وښورېدې:
- رښتیا هم.

ترې ومې پوښتل:

- هلته هو ټولونه شته چې شپه پکې تېره کړم؟
- هو، هلته نزدې شته.
- وروسته مې له جېبه پیسې راوویستې، ومې ویل:
- ښه، وایه خو درکړم؟
- په ارامه یې شونډې وښورېدې:

- همغسې يو پنځه سوز بل راکړه.

زه هم ونه ځنډېدم، ژر مې يو پنځه سوز له پيسو وربېل کړ، سرې ډير خوشحاله شو، دوه ځله يې مننه رانه وکړه، وروسته يې پيسې پر جېب ومنډلې او موټر يې پونده کړ.

## پای