



له چاره تر بریا

مه وپریرئ، بریالی شئ!

فلسفه | ارواپوهنه | ټولنپوهنه

لیکوال : سباوون درانی

لومړۍ برخه

د فلسفې، ارواپوهنې او ټولنپوهنې په اساس د وېرې پېژندنه

مقدمه: د کتاب په دې برخه کې تاسې د وېرې په اړه د نظرياتو له يو لوی تاريخي سفر څخه راتېرېږئ او په دې پوهېږئ چې له لرغونې زمانې تر يووېشتمې پېړۍ د نظرياتو په دې دومره لويه تاريخي دوره کې وېره څنگه پېژندل شوې؟ د انسان او طبيعت سره د وېرې اړيکه څه ده؟ او مختلفو خلکو د وېرې لپاره ولې مختلف نظريات وړاندې کړي دي؟

د فلسفې تر څنگ د ارواپوهنې له هندارې وېرې ته يوه ژوره کتنه شوې او تاسې په دې پوهېږئ چې د انسان په عقل، خوی، کارونو او شخصيت باندې د وېرې ارواپوهنيز اغېز څه دی؟ او مختلفو ارواپوهانو د وېرې په اړه کوم نظريات وړاندې کړي دي. له هغې وروسته وېره د يوې ټولنيزې پديدې په توگه څېړل شوې او له ټولنې، کلتور، سياست او دين سره يې دوه اړخيزه پرتله شوې.



لومړۍ خبرګۍ

د وېرې فلسفه

فرض کړئ تاسې اوس د نړۍ د پېل د وخت د لومړنيو انسانانو څخه یئ. خپلې شاوخوا ته ګورئ او د یوې وېرې لوبې او عجیبې نړۍ په منځ کې یو ډېر کمزوري او عادي وجود په حیث ولاړ یئ او شاوخوا مو لوړ غرونه، ښار ځنګل، او د ځنګل په منځ کې لوی لوی حیوانات دي. ټول حکومت د پېر یو دی او وحشي حیوانات هم په وېرې آسانی تاسې ډاډلۍ شي. ستاسې شاوخوا دغه لویه او له معماوو ډکه نړۍ ده او تاسې د یو ډېر کمزوري او نازک مخلوق په حیث ددې لوبې نندارې برخه ګرځول کېږئ. څه فکر کوئ په دغه وخت کې به ستاسې حالت څنګه وي؟ او تاسې به څه احساس کوئ؟

مطمئن یم چې د دومره خطرونو او عجایبو په منځ کې به ستاسې لومړۍ احساس وېره وي. تاسې به خامخا د نړۍ د لویوالي په کې د شته خطرونو او خپل پواختوب څخه وېرېږئ او د نورو ټولو لومړنیو انسانانو په څېر به شدیدې وېره تجربه کوئ. دغه احساس د لومړنیو انسانانو د ژوند د پېل کېدو سره یوځای پېل شوی او تر اوسه پورې زموږ په ژوند آغېزه لري چې په مختلفو زمانو او کلتورونو کې یې د انساني تجربو په جوړولو، پرېکړو او چلندونو کې مرکزي رول لوبولی دی.

همدا ډول باید یادونه وکړو چې وېرې د کلتورونو او دینونو په رامنځته کولو کې هم مهم رول لوبولی دی. د مثال په توګه په لرغوني زمانه کې د لمر تودوخې او قوت خلک وېرولي وو چې هغوی بیا د ځان د ساتنې او د لمر

څخه د وېرې په خاطر د لمر عبادت پیل کړ. نورو خلکو د شپې د تیارې د وېرې له امله د ستورو او سپوږمۍ عبادت پیل کړی وو. همدا ډول په لرغونې مصر کې د نیل دریا په څنګ کې شویو سیلابونو وېرې په مذهبي عملونو اثر کړی وو او د سیند د خدایانو پیدا کېدو او د هغوی عبادت ته یې لاره هواره کړې وه. له دې څرګندو مثالونو څخه ښکاري چې وېرې ډېر دینونه او کلتورونه رامنځته کړي او همدا وېره ده چې ډېری کلتوري او دیني ټولنې یې کنټرول ساتلې دي.

زموږ او ستاسې وطن کې موږ ښکاره لیدلی شو چې وېره له ډېرو پخوانیو وختونو زموږ د افغان کلتور د څېنو خاصو مواردو د رامنځته کېدو او کنټرول لامل شوې ده. د مثال په ډول، له قبرونو او باباګانو څخه وېره چې اوس هم په کلیو او لرو پرتو سیمو کې ډېره عامه ده او خلک په دې وېرول کېږي چې که چېرې دې داسې کار ونکړ نو پلټنکی بابا به دې ووېي.

دا باید ومانو چې وېره یوه نړېواله انساني تجربه ده او په هر کلتور او هر وخت کې یې د خلکو فکر او ژوند اغېزمن کړی دی. له همدې کبله د هرې دورې فیلسوفانو د دغه پیچلي او اغېزمن احساس د اصلیت، طبیعت او اغېزو په اړه څېړنې کړي او د خلکو د پوهولو په خاطر یې خپل نظریات خلکو ته وړاندې کړي دي. د فلسفې مختلفو پوهانو وېره په مختلفو ډولونو معرفي کړې؛ مثلاً یو عالم ویلي چې وېره یواځې یو داخلي احساس دی، بل عالم ویلي چې وېره له بهرنیو عواملو څخه رامنځته کېږي. ځینې عالمان شاید وېره ښه وګڼي او ځینې نور یې د یو وړاندوونکي او بد احساس په توګه بده ومني، او همداسې نور مختلف افکار چې شاید د وېرې د سمې پېژندنې لاره زموږ لپاره لږه سخته کړي.

خو موږ ددې څېړنې په اوږدو کې د وېرې په اړه د لرغونو فیلسوفانو څخه نیولی تر معاصرو فیلسوفانو پورې د ټولو نظریات څېړو او د وېرې د سمې پېژندنې په خاطر په دې ځان پوهوو چې دا احساس څنګه درک شوی، تحلیل

شوی، او د انسان د پوهې په جوړښت کې مدغم شوی؟! د افلاطون د کائناتي لیدونو څخه د ارسطو تر تحلیلي مشاهداتو، او بیا د وېرې او اخلاقو تر مینځ له متقابل عمل څخه نیولې د وېرې د کنټرول لپاره د روایونو تر لارښوونو پورې او آن د نیچه د نظریاتو پورې موږ د تاریخ په اوږدو کې سفر کوو ترڅو د انسان په چلندونو او افکارو باندې د وېرې د اغېزو ریښې روښانه کړو او په معما یې ځان پوه کړو. موږ به وپوهیږو چې مختلفو فلسفي مکتبونو د وېرې په اړه څه نظر ورکړی او د وېرې اغېز یې په انساني ژوند څه ډول گڼلی. د څپرکي په آخر کې د ټولو فلسفي نظریاتو په نظر کې نیولو سره د وېرې په اړه خپل فلسفي لیدلوری او د وېرې په اړه یو کامل او جامع نظر وړاندې کوو.

راځئ چې وېرې ته یو فلسفي لید وکړو او د وېرې په اړه د مختلفو پوهانو نظریات ولولو تر څو د وېرې په اړه ژوره پوهه ترلاسه کړو. د دغې څېړنې پیل د مشهور فیلسوف افلاطون څخه کوو. باید یادونه وکړم چې د یونان د لرغونو فیلسوفانو لومړی مشهور شخص سقراط دی خو دا چې له سقراط څخه مستقیماً لیکلي آثار نه دي موجود نو د هغه د شاگرد افلاطون له نظریاتو څخه پیل کوو.

د وېرې په اړه د افلاطون نظریات

افلاطون چې د لرغونې فلسفې د بنسټ ایښودونکي او لوی فیلسوف سقراط زده کوونکی وو او د هغه ټول نظریات یې په لیکلي ډول تر موږ رارسولي، د نورو ټولو موضوعاتو سره سره یې د وېرې په اړه هم خپل مهم نظریات وړاندې کړي دي. نوموړې په خپل مشهور اثر "تیمیوس" کې وېره د کائناتي نظم او انساني روح د یوې لازمې برخې په توګه معرفي کړې ده. افلاطون په دې نظر وو چې وېره یواځې یو رواني احساس نه دی بلکې وېره یې یوه آسماني یا روحاني پدیده ګڼله چې د ناپوهۍ او حقیقتونو په اړه د غلط فهمۍ څخه رامینځته کېږي. د هغه په آند وېره د نړۍ د اصلیت او حقیقت څخه د ناخبرۍ له امله رامینځته کېږي.

شوی، او د انسان د پوهې په جوړښت کې مدغم شوی؟! د افلاطون د کتنې لیدونو څخه د ارسطو تر تحلیلي مشاهداتو، او بیا د وېرې او اخلاقو تر مېنځ، متقابل عمل څخه نیولې د وېرې د کنټرول لپاره د روایونو تر لارښوونو پورې، آن د نیچه د نظریاتو پورې موږ د تاریخ په اوږدو کې سفر کوو ترڅو د انسان په چلندونو او افکارو باندې د وېرې د اغېزو ریښې روښانه کړو او په معمايي ځای پوه کړو. موږ به وپوهېږو چې مختلفو فلسفي مکتبونو د وېرې په اړه څه نظر ورکړی او د وېرې اغېز یې په انساني ژوند څه ډول گڼلی. د څپرکي په آخر کې د ټولو فلسفي نظریاتو په نظر کې نیولو سره د وېرې په اړه خپل فلسفي لیدلوری او د وېرې په اړه یو کامل او جامع نظر وړاندې کوو.

راځئ چې وېرې ته یو فلسفي لید وکړو او د وېرې په اړه د مختلفو پوهانو نظریات ولولو ترڅو د وېرې په اړه ژوره پوهه ترلاسه کړو. د دغې څېړنې پیل د مشهور فیلسوف افلاطون څخه کوو. باید یادونه وکړم چې د یونان د لرغونو فیلسوفانو لومړی مشهور شخص سقراط دی خو دا چې له سقراط څخه مستقیماً لیکلي آثار نه دي موجود نو د هغه د شاگرد افلاطون له نظریاتو څخه پیل کوو.

د وېرې په اړه د افلاطون نظریات

افلاطون چې د لرغونې فلسفې د بنسټ ایښودونکي او لوی فیلسوف سقراط زده کوونکی وو او د هغه ټول نظریات یې په لیکلي ډول تر موږ رارسولي، د نورو ټولو موضوعاتو سره سره یې د وېرې په اړه هم خپل مهم نظریات وړاندې کړي دي. نوموړي په خپل مشهور اثر "تیمیوس" کې وېره د کائناتي نظم او انساني روح د یوې لازمې برخې په توګه معرفي کړې ده. افلاطون په دې نظر وو چې وېره یواځې یو رواني احساس نه دی بلکې وېره یې یوه آسماني یا روحاني پدیده ګڼله چې د ناپوهۍ او حقیقتونو په اړه د غلط فهمۍ څخه رامینځته کېږي. د هغه په آند وېره د نړۍ د اصلیت او حقیقت څخه د ناخبرۍ له امله رامینځته کېږي.

افلاطون وېرې ته د یو داسې تار نسبت ورکړ چې د انسان روح د لوی آسماني نظام یا کائناتو سره نښلوي. هغه په دې باور وو چې کائنات د انساني تجربو څخه لوړ او غوره نه دي بلکې د انسان د ټولو کړنو آغېز او مقابل عمل په کائناتو کې موجود دی او د همدغې مقابل عمل څخه ناخبري زموږ د وېرې تر ټولو لوی لامل دی. وېره د افلاطون له آنده یواځې یو انفرادي احساس یا ادراکي تجربه نه ده بلکې نوموړی وېره د کائناتو د حقیقت او وجود برخه ګڼي او وایي چې د کائناتو په حقیقت نه پوهېدل پخپله د وېرې منشا او تر ټولو لوی لامل دی.

د نوموړي له آنده وېره ډېری وختونه د ناپوهۍ یا د پوهې له نشتوالي څخه رامنځ ته کېږي. هغه باور درلود چې خلک له هغه څه وېره لري چې دوی پرې نه پوهیږي. له همدې امله، د افلاطون له آنده په وېرې د بریالیتوب تر ټولو غوره لاره فکري روښانتیا او د حکمت تعقیب دی. هغه ویل چې د پوهې په ترلاسه کولو سره، افراد کولی شي د وېرې تیاره له منځه یوسي او بیا له همدې لارې د کائناتو څخه پوره خبرداری ترلاسه کړي.

افلاطون استدلال کاوه چې د وېرې طبیعت باندې پوهېدل کولی شي د کائناتو د اسرارو په اړه موږ ته ډېره پوهه راکړي. د هغې په آند په روح باندې د وېرې د آغېزو په پام کې نیولو سره، افراد کولی شي په کائناتو کې د دوی د ځای او د الهي اصولو سره د دوی د تړاو په اړه پوه شي.

همدارنګه افلاطون د وېرې اخلاقي آغېزې هم څېړلي. هغه په دې نظر وو چې وېره خلک د نیک او روحاني ژوند کولو څخه راګرځوي. هغه د دلیل په توګه ویل چې انسان په ټولنه کې د خپلو چارو د پایلو او د ټولنیز قضاوت څخه د وېرې له امله شاید هغه کارونه وکړي چې ټولنه یې ترې غواړي او هغه کارونه ونشي کړي چې دوی فکر کوي اخلاقاً سم دي او په دغه توګه ممکن خلک ستاسې د اخلاقي اصولو سره سم عمل کولو مخه ونيسي. په دې معنا، افلاطون وېره د اخلاقي فضیلت او روښانتیا لپاره د احتمالي خنډ په توګه ولیده ځکه د

افلاطون د زمانې په ټولنو کې ډېرې زیاتې اخلاقي او ټولنیزې ستونزې وې او په هغه وخت کې همدا فیلسوفان وو چې خلکو ته یې د سم ژوند کولو لارښوونې کولې، خو دا چې عامه ټولنه تر ډېره حده پورې په فسادونو کې ډوبه وه د فیلسوفانو لارښوونې یې بدې او د ټولنې د رواجونو خلاف گڼلې. اوس هم په وروسته پاتې ټولنو کې ډېری داسې رواجونه وي چې د اخلاقي اصولو سره سم نه وي، لکه زموږ په ټولنه کې په ودونو او خبراتونو کې د بې ضرورته (رواجي) مصارفو رواج. افلاطون فکر کولو چې له ټولنې څخه وېره موږ ډېری وخت اړ کوي چې غېږې اخلاقي رواجونه ژوندي وساتو او همدا ډول غلط کارونه ترسره کړو.

د افلاطون د فلسفې په اساس دلیل او منطق کولی شي افرادو سره د غېږې منطقي وېرو په لمنځه وړلو کې مرسته وکړي. هغه د ډار سره د مقابلي او فتح کولو لپاره د دلیل کارولو غوښتنه کړې او په دې باور وو چې موږ باید د وېرې پر مهال فلسفي فکر وکړو، د پېښو ژورو ته ځان ورسوو، پوښتنې وکړو او په دلائلو یې ځان پوه کړو. د فلسفي فکر او د علمیت د تعقیب له لارې افراد کولی شي هغه پوهه ترلاسه کړي چې خپلې وېرې پرې لمنځه یوسي او د کائناتو د ترتیب سره ځان تنظیم کړي.

افلاطون په خپلو فلسفي نظریاتو کې د وېرې تړاو د کائناتو د تنظیم سره څکه ورکړی وو چې خلک دې ته وهڅوي تر څو د انفرادي احساساتو، انساني پوهې، او نړېوال نظم ترمنځ د ژورې اړیکې په اړه فکر وکړي. د وېرې په اړه د هغه نظریاتو په فلسفه کې د احساساتو د طبیعت او اصلیت پېژندنې او د انساني وجود د لا ډېرو څېړلو لپاره اساس کېښود او له هغې وروسته نورو فیلسوفانو پدغه برخه کې لا ډېر بحثونه رامنځته او زموږ او ستاسو پوهه یې د احساساتو په اړه زیاته کړه.



د وېرې په اړه د ارسطو نظريات

ارسطو چې له افلاطون څخه وروسته د لرغونې فلسفې يوه بله مهمه څېره ده، د وېرې په اړه يې لا ډېر واضح نظريات څرگند کړل او د وېرې د لا ښه پېژندنې او شننې لپاره يې وېره په دوه ډوله وويشله: منطقي وېره او غير منطقي وېره.

۱. منطقي وېره: دا هغه وېره ده چې په واقعيتونو ولاړه وي او د ريښتيني گواښونو يا خطرونو څخه رامېنځته کېږي. د بېلگې په توگه، په اوبو کې ډوبېدل، د وحشي جېواناتو او يا د زهرجن مار څخه ډارېدل منطقي وېرې دي. په دې حالتونو کې وېره د ژوندي پاتې کېدو د يو مهم ميکانيزم په توگه کار کوي او افراد هڅوي چې محافظتي اقدامات ترسره کړي.

۲. غېر منطقي وېره: ارسطو په دې نظر وو چې غېر منطقي وېره د تحريف شويو يا بې ځايه لويو شويو انديښنو څخه رامېنځته کېږي. دا وېره په واقعيت کې معقول اساس نه لري. د مثال په توگه، اراکونوفوبيا يا د غښې څخه وېره، په ډېری مواردو کې غېر منطقي ده ځکه چې غښې معمولاً بې ضرره وي او کوم مهم خطر نه لري.

وېره او انساني احساسات:

ارسطو د انساني احساساتو په برخه کې د وېرې د ارزښت په اړه په دې آند وو چې وېره زموږ په چلند او تصميم نيونه باندې ژور اغېز لري.

هغه په دې باور وو چې وېره موږ ته د را پېښو گواښونو لپاره يو پياوړی احساساتي ځواب دی او کولی شي زموږ د خونديتوب لپاره د مناسبو عکس العملونو پراخه لړۍ رامېنځته کړي تر څو موږ له شته خطرونو څخه وساتي. پام به مو کړی وي چې د يو لوی ډارونکي سېي سره د مخامخ کېدو پر وخت خلک څه ډول د ځان د ساتنې لپاره په عاجله توگه يوه عاقلانه پریکړه کوي او ځان د سېي له خطر څخه خلاصوي. پدغې حالاتو کې انسان عاجل عکس العمل ښيي او د سېي څخه د تېښتې لپاره منډه وهي، خو که وگوري چې له

سپي څخه ځان په منډه نشي خلاصولی نو کوبښن کوي چې يو لوړ ځای ته وځي تر څو سپي ونشي کولای ورته خطر ورسوي. پدغه حالت کې وېره ستاسو بدن کې د اډرينالين په خوشې کولو سره چې د بدن د دفاع هورمون دی تاسې کې د هر ډول عکس العمل بنودلو انرژي پيدا کوي او تاسې هغه کار کوئ چې په عادي حالت کې يې نشي کولای لکه د سپي څخه د منډې پر مهال په يوه لوی ديوال پورته کيدل چې تاسې يې بيا په عادي حالت کې نشي کولی.

ارسطو په دې پوهيده چې وېره د معرفت او پوهې سره نږدې تړلې ده او د نړۍ په اړه زموږ ادراک او پوهه په قوي ډول اغېزمنوي. زموږ غلط باورونه او نا سم ادراکات کولی شي غيرې منطقي وېره رامنځته کړي. که موږ چېرته په يو وضعيت باندې سم پوه نشو او وضعيت هغه ډول درک نشو کړی چې په حقيقت کې موجود دی نو ډېر امکان لري چې وېره رامنځته شي. راځئ دغه پديده په ساده مثال کې واضح کړو. فکر وکړئ تاسې د شېبې روان يئ او يو ناڅاپه گورئ چې يو سپين موجود ستاسې مخې ته راځي، تاسې وېرېږئ، چغې وھڼ او له ډېرې وېرې خپل هوبڼ له لاسه ورکوئ. د قوي وېرې څخه وروسته چې کله ستاسې ادراکات بېرته عادي حالت ته راوگرځي نو تاسې پوهېږئ چې هغه موجود چې لږ مخکې تاسې فکر کولو پېری او يا هم د خدای کوم بل عجيب مخلوق دی په اصل کې ستاسې د کلي يو مشر وو چې د رڼا لپاره يې لاسي څراغ په لاس کې نيولی وو او په سپينو پاکو جامو کې لمونځ کولو ته روان وو. له دې پېښې تاسې درک کوئ چې ستاسې يو غلط درک کولی شي په تاسې کې وېره رامنځته کړي.

د ارسطو له آنده په اخلاقو د وېرې آغېزې:

د ارسطو اخلاقي فلسفه چې د فضيلت اخلاقو په نوم هم پېژندل کېږي، دا په گوته کوي چې څنگه د وېرې په څېر احساسات زموږ اخلاقي شخصيت ته بڼه ورکوي.

ارسطو زېږورتيا يا نه وېرېدل يو اخلاقي فضيلت ګاڼه او په دې باور وو چې زېږورتيا يو د ستاېنې وړ کيفيت دی. هغه باور درلود چې زېږورتيا د بې پروايۍ (د حقيقي خطر په وړاندې د وېرې نشتوالی) او بزدلی (په غېر ګواښوونکو حالتونو کې ډېر وېرېدل) ترمنځ حالت دی چې انسان پکې نه بې ځايه وېرېږي او نه هم بې پروايي کوي. د بېلګې په توګه يو سرتېری چې په ډاډه زړه د جګړې له خطرونو سره مخ کېږي زېږورتيا څرګندوي، ځکه چې دوی د خپلو فوځي تمرينانو او عملياتو پر وخت پر ځان د کنټرول او په هر ډول حالاتو کې د معقول اوسيدلو تجربه لري. دغه د ډار نشتون زېږورتيا ده او دا په دې معنا نده چې دغه عسکر به بې پروا دی.

همدارنګه ارسطو بزدلي هغه فکري حالت وګڼه چې له زياتې وېرې سره تړاو لري. بزدلان ډېر ويريدونکي دي او ډېری وختونه د غېر منطقي ډار له امله د حالاتو يا مسؤليتونو څخه تېښته کوي. مثلاً ځينې انسانان د خلکو مخکې له خبرو کولو او د خلکو له قضاوتونو څخه ځان ساتي او دوی له دې حالاتو څخه په وېرېدلو بزدلي ښيي.

ارسطو باور درلود چې وېره کولی شي هغه انتخابونه آغېزمن کړي چې موږ يې په اخلاقي کړنو کې کوو. فرض کړئ چې تاسو د يو ملګري شاهد ياست چې په غېر عادلانه توګه د هغه کار په اړه تورن شوی چې نه يې دی کړی، خو تاسو دا وېره لرئ چې که چېرته د خپل ملګري د دفاع لپاره شاهدي ورکړئ نو د ټولنيزو ستونزو سره به مخ شئ او خلک به ووايي چې د خپل ملګري په خاطر يې درواغ وويل. اما زېږورتيا به تاسو هڅوي چې خبرې وکړئ

او د خپل ملگري ملاتړ وکړئ که څه هم خلک ستاسې دا کار بد گڼي، خو له بلې خوا ممکن بزدلي د دې لامل شي چې د وېرې څخه خاموش پاتې شئ او همدغه په اخلاقو د وېرې اغېز دی.

د وېرې په اړه د ارسطو نظريات موږ ته دا پوهه راکوي چې څنگه دا احساس زموږ په افکارو، چلندونو او اخلاقي شخصيت اغېزه کوي. د هغه پوهه د وېرې، اخلاقو او انساني تجربو په اړه معاصرو بحثونو ته دوام ورکوي. د ارسطو نظريات د وېرې په وړاندې د متوازن ځواب موندلو په اهميت ټينگار کوي، د هغې منطقي او غېر منطقي بڼې پېژني، او د ژوند ننگونو ته د تگ لپاره د زړورتيا په څېر د غوره خويونو د رامنځته کېدو لامل کېږي.

د وېرې په اړه د ايپيکورين Epicurean فلسفې نظريات

ايپيکورس Epicurus چې يو پخوانی يونانی فېلسوف وو په ۳۴۱ ق.م. کې زيږيدلی وو او له افلاطون او ارسطو څخه وروسته يې په ۳۰۷ ق.م. کې د "The Garden" په نوم د فلسفې ښوونځی پرانيست. د نوموړي دغه نظريات ښوونځي ته Epicureanism يا هم ايپيکورين فلسفه ويل کېږي. ايپيکورينيزم په دې ټينگار کوي چې انسانان په طبيعي ډول خوښي لټوي او د درد څخه مخنيوی کوي. ايپيکورس په دې باور وو چې موږ کولای شو د انسان ټولې کړنې، د وېرې د تجربې په گډون، د دې بنسټيزو اصولو په اساس مطالعه کړو او هر څه چې د خوښۍ پر لټون او له رنځه په خلاصون تمرکز وکړو. په همدې اساس نوموړي د وېرې په اړه يو نوی فلسفي ليد وړاندې کړ او ويې وېل چې وېره په اصل کې د راتلونکې خوښۍ د لټون او د راتلونکو رنځونو څخه د مخنيوي له امله رامنځته کېږي.

د وېرې په اړه د ایپیکورس په نظریاتو د لا ښه پوهېدو لپاره د ایپیکورس نظریات د بیلابیلو کوچنیو عنوانونو لاندې مطالعه کوو.

۱. وېره د اضطراب د محصول په توګه:

ایپیکورس استدلال وکړ چې وېره د راتلونکو پېښو په اړه د اندېښنې محصول دی. افراد اکثراً د خوښۍ په لټه او د درد څخه مخنیوي کې د نا امنۍ یا زیان د احتمالي شتون اټکل کوي. دغه د زیان وړاندوینه وېره رامنځته کوي چې د ایپیکورس له نظره یو دردناک احساس دی او آرامي ګلوډوي. د لا ښه پوهېدو په خاطر د مالي بې ثباتۍ وېره په پام کې ونیسئ. ایپیکورس په دې باور وو چې دا وېره د راتلونکي اقتصادي سختۍ تمه ده کومه چې دردناکه ګټل کېږي. لکه څنګه چې افراد هڅه کوي خپله مالي هوساینه خوندي کړي، دوی د احتمالي زیان په وړاندې د طبیعي غبرګون په توګه وېره تجربه کوي او تل ویرېږي چې په راتلونکي کې له مالي بې ثباتۍ او غربت سره مخ شي.

۲. له وېرې څخه د آزادۍ او خوښۍ تعقیب:

ایپیکورینیزم د ژوند نهایي هدف د خوښۍ تعقیب او لاسته راوړل ګڼي. که څه هم ایپیکورس خوښي د خوند اخیستلو او د انساني غرایضو د پوره کېدلو پورې نه تړله خو باور یې درلوده چې ریښتینې خوښي د درد په نشتوالي او د ساده طبیعي خوښیو په کښت کې موندل کېږي. ایپیکورس استدلال وکړ چې د فزیکي او احساساتي درد په کمولو سره، افراد کولی شي آرام ترلاسه کړي. هغه دغه حالت چې وېره او کړاو پکې نه وي د "اتاراکسیا" په نوم تعریف کړ. اتاراکسیا داسې یو حالت دی چې هېڅ وېره او کړاو پکې موجود نه وي، په دې حالت کې افراد کولی شي د راتلونکي په اړه د بې ځایه اندېښنو پرته د ژوند له ساده خوښیو خوند واخلي.

ایپیکورس به د معتدلو خوښیو څخه خوند اخیسته لکه ملګرتیا، د خپلو آفکارو تعقیب، او د طبیعت ستاینه چې د هغه په عقیده دا خوښی د قناعت ترلاسه کولو وړ او دوامداره سرچینې دي چې د وېرې څخه پاک وجود ته وده ورکوي او موږ پکې هیڅکله له وېرې سره نه مخ کیږو.

۳. د منطقي پوهاوي له لارې په وېره بريالي کېدل:

ایپیکورس په دې برخه کې د ارسطو د نظریاتو سره سم په دې باور وو چې وېره د منطقي پوهاوي له لارې لمنځه وړل کېدی شي او افراد کولی شي د وېرې د ماهیت په تحلیل کولو او سم پیژندلو سره د دوی په ژوند د وېرې آغېزه کمه کړي. تصور کړئ چې یو فرد په ټولنیزو شرایطو کې د نورو له قضاوت څخه وېره لري او راځي د ایپیکورس څخه مشوره غواړي، که چېرې ایپیکورس اوس موجود وی نو هغه به دې شخص ته دا مشوره ورکړی وی چې د داسې قضاوتونو پایلې په منطقي توګه وارزوي او په دې پوه شي چې د نورو نظرونه د یو چا په حقیقت او اصلي وجود باندې محدود واک او آغېز لري. دا چې نور زموږ په اړه څه فکر کوي؛ هېڅ اړینه نده ځکه د هغوی فکر نشي کولی زموږ حقیقت بدل کړي او د همدې په خاطر دغه وېره درواغجنه او بې ځایه ده.

۴. د ساده خوښیو تعقیب:

د ایپیکورس لپاره خوښي د "ایوډیمونیا" په نوم یادېږي. د هغه په آند وېره او ذهني نارامي سره مترادف او یو شان احساسات دي. هغه استدلال وکړ چې د غېرې منطقي وېرو د مینځه وړلو لپاره د ساده خوښیو تعقیبول تر ټولو غوره او مؤثره لار ده. د ایپیکورس له آند هغه شخص چې د ملګرو ملګرتیا خوښوي، فکري بحثونه او له خلکو سره خپل افکار شریکول یې خوښیږي، او د طبیعي نړۍ په ښکلا کې آرامتیا ترلاسه کولی شي د غېر ضروري وېرې له عذاب څخه خلاص دی. د نوموړې له آند هغه شخص به تل د خوښۍ ژور احساس کوي او له هر ډول وېرو څخه به خلاص وي. برعکس هغه ویل چې که یو څوک

WhatsApp (00971501455350)

<https://t.me/ArayanPublishedLibrary>

ساده ژوند نه خوښوي او په کوچنیو مسائلو نه خوشحاله کېږي نو د نورو خلکو په پرتله به ژوند کې ډېر ویرېږي.

په عمومي توګه د ایپیکورس فلسفه د وېرې په اړه یو ځانګړی لید وړاندې کوي؛ د هغه له آندې د ساده خوښو تعقیب او د درد څخه مخنیوی د وېرې څخه د خلاصون تر ټولو غوره لار ده. ایپیکورینیزم د داسې ژوند ملاتړ کوي چې له ساده ژوند څخه په خوند اخیستو اضطراب کم کړي. ایپیکورس باور درلود چې د وېرې په طبیعي لاملونو پوهېدو او د اعتدال او سادګۍ فلسفې سره په ژوند کولو افراد کولی شي د وېرې آغېز له مینځه یوسي او د رضایت او آرامۍ حالت ترلاسه کړي.

د وېرې په اړه د رواقی فلسفې نظریات

د فلسفې په تاریخ کې د افلاطون، ارسطو او ایپیکوریانو وروسته ستوایسیزم Stoicism یا رواقی فلسفه د فلسفې یو لوی ښوونځی وو چې بنسټ یې د سیتیم د زینو لخوا ایښودل شوی دی. د هغه نوم زینو وو او د خپل پیدایښت د ځای سره د تړاو په خاطر ورته د سیتیم زینو Zeno of Citium ویل کېږي. رواقی فلسفې د ټولو مهمو موضوعاتو او لویو ستونزو لپاره ډېرې آسانه او آغېزمنې حللارې پیدا کړي دي ځکه د دغې فلسفې اساس منطقي فکر او پر ځان کنټرول دی.

رواقیونو باور درلود چې وېره د منطقي فکر کولو او هوښیارتیا له لارې د ځواک په قوي سرچینو بدلیدلای شي. د منطقي او غیر منطقي وېرو ترمنځ په توپیر کولو سره، رواقیونو هڅه وکړه چې افرادو ته ځواک ورکړي تر څو په حکمت او آرامۍ سره د وېرو مقابله وکړي. د رواقیونو پوهې په خپل وخت کې خلکو سره مرسته وکړه چې له وېرو سره مبارزه وکړي او آن تر نن ورځې پورې په نړېواله سطحه خلکو سره د خپلو وېرو په لمنځه وړلو کې مرسته کوي.

د رواقیونو له نظره وېره څه وه؟

مخکې له دې چې د وېرې په اړه د رواقی فلسفې نظریات وڅېړو، باید په دې پوه شو چې رواقیونو ټول احساسات په دوه کټګوریو کې درجه بندي کړي وو. هغوی هغه احساسات چې منفي دي او موږ ته تاوان رسوي پاتوز Pathos گڼل او هغه احساسات چې مثبت دي او موږ سره د مسائلو په حل کې مرسته کوي اپاتیا Epathia یې گڼل. د هغوی د نظریاتو له مخې غوسه چې یو منفي احساس دی په پاتوز کټګورۍ کې راځي او مینه چې یو غوره احساس دی په اپاتیا کټګورۍ کې راځي.

رواقیون وېره د طبیعي انساني احساس په توګه مني او د وېرې طبیعت او په افرادو باندې د هغې په آغېزو قوي معلومات او لارښوونې وړاندې کوي.

رواقيون په دې آند دي چې موږ کولی شو په خپلو وېرو برلاسي شو، وېرې کنترول کړو او د يو داخلي ځواک په توگه ترې گټه واخلو. رواقيون هم د ارسطو د نظرياتو په تائيد دا مني چې منطقي ډار د حقيقي گواښونو لپاره يو مشروع ځواب دی. د مثال په توگه، په خطرناک حالت کې د فزيکي زيان وېره منطقي گڼل کېږي. رواقيون منطقي وېره د "پاتيا" په درجه بندي کې اچوي، يعنې هغه سالم او مناسب احساسات چې د حقيقي خطرونو په ځواب کې تجربه کېږي او انسان سره د يو دفاعي ميکانيزم په توگه مرسته کوي.

رواقيون بيا غېر منطقي وېره د تحريف شويو انگيرنو او قضاوتونو پايله ښيي. دا وېره اکثره د منفي پايلو د اټکل کولو څخه رامېنځته کېږي کومې پايلې چې شايد هېڅ راپېښې نشي او يا داسې چارې وي چې د يو چا له کنترول څخه بهر وي. رواقيون غېرې منطقي وېرې د "پاتوز" تر مفهوم لاندې درجه بندي کوي يعنې غېر منطقي او غېر صحي احساسات. رواقيونو باور درلود چې د انسانانو ډېری وېرې په دې کټگوري کې راځي او ډېرې کمې وېرې دي چې هغه منطقي او رېښتينې دي.

رواقيون د وېرې په تجربه کې د ادراکاتو په رول ډېر ټينگار کوي. د ستويک فلسفې له مخې، دا پخپله بهرنی پېښې نه دي چې د وېرې لامل کېږي، بلکې د دې پېښو په اړه زموږ قضاوت او تفسیرونه دي چې موږ وېروي او يا مو يو معلوم عکس العمل ته مجبوروي. رواقيون په دې آند وو چې موږ په خپلو افکارو او قضاوتونو کنترول لرو. که څه هم موږ نشو کولی بهرني شرايط کنترول کړو خو کولی شو د خپل فکر بڼه کنترول کړو او فرق پکې راولو. راځئ بيا هم د لا بهتر وضاحت لپاره د وېنا کولو وېره په پام کې نيسو! رواقيون استدلال کوي چې «دا په عامه توگه د خبرو کولو عمل نه دی چې په طبيعي ډول د وېرې لامل کېږي اما د خبرو کولو په اړه د يو چا باور او قضاوت دی! دا وېنا کول نه دي چې موږ وېروي بلکې د وېنا کولو په هکله زموږ د فکر بڼه او

مخکې له مخکې کړی قضاوت دی چې موږ ویروي. هغوی عقیده لري چې د خپل نظر بدلول او په دې باندې پوهېدل چې وېنا کول د ودې او پرمختګ لپاره یو فرصت دی، وېره په مثبتې هڅوونې بدلولی شي.

د وېرې د لمنځه وړلو لپاره د رواقیونو لارښوونې

Stoicism یا رواقی فلسفه هغه عملي تخنیکونه وړاندې کوي چې افرادو سره د ډار په وړاندې په مقابله او کنټرول کې مرسته کوي او په دې توګه وېره د داخلي ځواک او انعطاف پر یوې سرچینې بدلوي.

۱. منطقي ازموینه:

رواقیون د وېرې د منطقي ازموینې ملاتړ کوي او د انسانانو وېرې د انتقادي پوښتنو لاندې نیسي ترڅو د دغه وېرو رېښتینولي، اعتبار او تناسب وټاکي. مثلاً هغوی د وېرې د منطقي ازموینې لپاره لاندې پوښتنې کوي:

- آیا دا وېره د رېښتیني ګواښ پر اساس ده؟
- آیا زه کولی شم هغه وضعیت چې دا وېره رامینځته کوي کنټرول یا آغېزمن کړم؟
- ترټولو بد حالت یا سناریو یې څه کېدی شي او ایا زه کولی شم هغه بیا کنټرول کړم؟

که چېرې موږ د وېرې د اصلیت د پېژندلو لپاره دغه پوښتنې له ځانه وکړو، نو موږ به واضح ډول په دې پوهیږو چې دغه وېره حقيقي ده او که نه یواځې زموږ خیال دی. کله چې موږ ددې پوښتنو په ځوابولو دې پریکړې ته ورسېږو چې زموږ وېره خیالي او درواغجنه ده نو د وېرې آغېز پر موږ کمېږي، او نور نشي کولای چې زموږ کړنې او فکر په ژور ډول آغېزمن کړي.

۲. د کنټرول د نشتون منل

د رواقیونو مرکزي نظر دا دی چې ځینې شیان زموږ د کنټرول څخه بهر دي او موږ نشو کولی هغه کنټرول کړو نو په همدې اساس رواقیون اشخاصو ته مشوره ورکوي چې دا بنسټیز حقیقت ومني او خپلې هڅې په هغه څه متمرکزې کړي چې دوی یې کنټرول کولی شي - لکه د دوی فکرونه، قضاوتونه او عملونه. په همدې خاطر ددې په منلو او درک کولو چې ځینې پېښې زموږ او ستاسې د نفوذ او واک څخه بهر دي، موږ او تاسې کولی شو چې هغه غېر منطقي وېره کمه کړو چې د نامعلومو او نه کنټرول کېدونکو پایلو سره تړاو لري. موږ دې ذاتي پریکړې ته رسیږو چې پدغه معلومه پېښه کې موږ څه نشو کولی او چې هر څه پېښیږي نو پېښ دې شي.

۳. فکر او مراقبت:

Stoicism د داخلي آرامۍ د احساس رامینځته کولو لپاره د آرامښت او مراقبې "Meditations" په څېر عملونو ته ترجیح ورکوي. د رواقیون په نظر د آرامښت د تمرینونو او مراقبې له لارې افراد کولی شي خپل فکرونه او احساسات له سمدستي قضاوت یا غبرگون پرته وگوري. کله چې موږ د آرامښت تمرینونه عملي کوو، نو زموږ ذهن له بې ځایه وېرو خالي کېږي او موږ دې ته وخت پیدا کوو چې خپلې ټولې وېرې په خپل ذهن کې په آرامه وسنجو او د مقابلي لپاره یې کامله ذهني امادګي ولرو.

همدارنګه رواقیون ځینې خوبونو لکه زړورتیا، حکمت او انعطاف منلو ته ډېر اهمیت ورکوي. زړورتیا، په ځانګړې توګه، د وېرې په مخنیوي کې اساسي رول لري. رواقیون په دې باور دي چې د زړورتیا په منلو او د وېرې په مقابل کې په ښه توګه عمل کولو سره، افراد کولی شي غېر منطقي وېره فتح کړي او د داخلي ځواک احساس ترلاسه کړي.

نوټ: ددې کتاب په پای کې به تاسې ته د مراقبې ځانگړې تخنیکونه او لارې چارې روښانه شي.

د وېرې په اړه د لویو رواقی فیلسوفانو نظریات

د وېرې په اړه د رواقی فلسفې د عمومي نظریاتو څخه وروسته بیا د رواقی فلسفې مشهورو فیلسوفانو لکه اپیکتیتس، سینیکا او مارکس اوریلیس په خپلو لیکنو کې د ستویسزم او وېرې ترمنځ اړیکه نوره هم وڅیړله.

Epictetus چې د رواقی فلسفې تر ټولو مشهور او لوی فیلسوف وو په دې بې ډېر ټینګار کاوه چې باید د ژوند چارې په دوه کټګوریو تقسیم کړو: یو هغه چارې چې زموږ په کنټرول کې دي لکه زموږ فکر او عمل او بل هغه څه چې زموږ په کنټرول کې نه دي لکه بهرنی پېښې. اپیکتیتس خلک هڅول چې خپله انرژي په خپلو افکارو او چلندونو مصرف کړي او د وېرې ماهیت او حالت پر ځای د وېرې په وړاندې په خپلو عکس العملونو تمرکز وکړي. هغه د انرژي غوره مصرف همدا وگڼه چې باید د خپل فکر په بڼه یې مصرف کړو او په هغه څه کې چې موږ واک نلرو، انرژي پرې باید بې ځایه مصرف نه کړو.

سینیکا Seneca چې د رواقی فلسفې یو بل لوی فیلسوف وو په خپلو لیکنو او مقالو کې یې د وېرې اداره کولو په اړه عملي مشورې وړاندیز کړې. هغه د ډار سره د مقابلې په اړتیا ټینګار وکړ، او دا یې اړینه وگڼله چې باید د وېرې سره مبارزه وشي او په ننگونکو حالاتو کې باید د زړورتیا څخه استفاده وشي. سینیکا په خپلو ټولو لیکنو کې په همدې تعلیماتو او پوهه تاکید کړی چې باید د وېرو سره مبارزه وشي او زړور واوسو. هغې تر هر څه زړورتیا او حالاتو سره مبارزه غوره گڼله او خلک یې هڅول چې باید له هر ډول بهانو پرته له خپلو وېرو سره په زړورتیا مقابله وکړي.

همدارنگه مارکس اوريليس Marcus Aurelius چې د روم يو رواقي واکمن او د رواقي مکتب يو بل مشهور فېلسوف وو په خپل کتاب "Meditations" کې يې په وېرې تمرکز کړی. هغه يادونه کوي چې وېره اکثره زموږ د خپلو غلطو قضاوتونو څخه رامینځته کېږي او دا چې موږ د دې قضاوتونو د بدلولو ځواک لرو نو د وېرې په اړه زموږ د افکارو په تکراري ډول بدلولو سره، موږ کولی شو په خپل ژوند کې د وېرې ځواک او منفي اغېزې کمې کړو. هغه ټينگار کولو چې موږ بايد د حالاتو په اړه د فکر بڼه بدله کړو او په همدې سره کولی شو خپلې وېرې لمنځه وېسو.

د ستويک فلسفې ميراث

Stoicism اوس هم په نننۍ گړندی او ناڅرگنده نړۍ کې د وېرو سره د مبارزې يو قوي لارښود دی. دا ثابته شوې چې د ستويک اصولو په پلي کولو سره افراد کولی شي له خپلو وېرو سره مقابله وکړي، د غېرې منطقي اندېښنو برعکس په منطقي اندېښنو او پوهې باندې تمرکز وکړي او په نهايت کې د اضطراب او اندېښنو څخه آرامښت ترلاسه کړي.

Stoicism موږ ته دا درس راکوي چې وېره بايد موږ کنټرول نېکې بلکې موږ کولی شو وېره د شخصي ودې او داخلي ځواک د ځواکمنتيا لپاره د کنټرول په توگه وکاروو. د ستويک فلسفې په منلو کې، موږ کولی شو د وېرې پېچلتياوې د انعطاف، حکمت، او زموږ د احساساتي غبرگونونو په اړه د ژورې پوهې پر مټ آسانه او لمنځه وېسو.

د وېرې په اړه د نیوپلاتونک فلسفې نظریات

مخکې له دې چې د وېرې په اړه د نیوپلاتونک فلسفې پر لید بحث وکړو، باید پدغه دوره کې د فلسفې په لنډ تاریخ ځان پوه کړو. د لرغونتوب په وروستي وخت کې د دریمې قبل میلاد پېړۍ څخه وروسته په فلسفي نظریاتو کې کوم ځانګړی نوی والی او نوي افکار رامنځته نشو او یواځې یو فلسفي مکتب چې Skepticism نومیده را جوړ شو. البته موږ دلته دغه مکتب نه څېړو ځکه د دغه فلسفي مکتب ډیرې توجو د انسان پر علم او نړۍ پیژندنه وه او په احساساتو یې ډېر بحث ندی کړی. د تاریخ په دې دوره کې د امپراطوریو د رامنځته کېدو او لمنځه تللو او د واک د ادلون بدلون له امله د فلسفې پرمختګ پر ځای ولاړ وو. پدغه دوره کې یواځې رواقی فلسفه تر ډېره د خلکو تر منځ عامه وه او د سیاسي بدلونونو او ګډوډیو له امله نوي فلسفي بنوونځي رامنځته نشو.

د یوې اوږدې خاموشۍ وروسته په ۲۴۵ میلادي کال کې د پلاتینوس Plotinus په نوم یو مصري فیلسوف د فلسفې او بیا په ځانګړې توګه د افلاطون د نظریاتو د بیا را ژوندی کولو په موخه په روم کې د فلسفې درسونه پیل او د Neoplatonism فلسفي مکتب یې رامنځته کړ. د پلاتینوس ټول آثار بیا وروسته ددې د زده کوونکي او د نیوپلاتونیزم مکتب د یو بل لوی فیلسوف پورفیری Porphyry لخوا راټول او د "Enneads" په نوم ولیکل شو. د دغه فلسفي مکتب تمرکز په الهیاتو او اسماني ستر روح یا خدای باندې وو چې په انګلیسي کې یې Divine power ګڼي.

نیوپلاتونکي فلسفې د انسان د ژوند او د نړۍ د حقیقت په اړه یو نوی لید وړاندې کړ، ددوی په آند روح د خدای په لور مزل کوي او غواړي ځان خدای ته ورسوي. په دې صوفیانه روایت کې وېره یو نیمه مادي احساس ګڼل کېږي چې د واقعیت لوړو ځایونو ته د روح د سفر خنډ ګرځي. نیوپلاتونستانو هڅه

کوله چې د فلسفي فکر او روحاني تمرین له لارې وېره لرې کړي او د اسماني ستر روح یا خدای سره ژور یووالی ترلاسه کړي. د نیوپلاتونیزم د فلسفې له لارې په وېره باندې د بهتره پوهاوي لپاره د نیوپلاتونیزم فلسفې نظریات د مختلفو عنوانونو په ترڅ کې خپرو.

۱. ډار د مادي احساس په توګه:

په Neoplatonic فلسفه کې ټوله مادي نړۍ چې د انسان احساسات لکه وېره هم پکې شامله ده یو تیت او کم ارزښته حقیقت ګڼل کېږي. پدغه فلسفه کې مادي نړۍ ذلیل او تیته ګڼل کېږي او دوی هر هغه څه چې انسان له مادي نړۍ سره تړي بد او حقیر ګڼي. ددوی په آند وېره یو بد او بې ارزښته احساس دی چې روح د فزیکي نړۍ سره تړي او د خدای په لور د روح له پورته کېدو مخنیوی کوي. د دوی له نظره وېره د ناپوهۍ محصول او د دنیاوي اندیښنو سره تړاو لري. مثلاً د مرګ وېره په پام کې ونیسئ چې یوه عامه انساني وېره ده. نیوپلاتونستانو دا وېره ددې غلط فهمۍ او ناپوهۍ په اساس وګڼله چې انسان فکر کوي د مرګ سره به یې روح لمنځه لاړ شي. د نیوپلاتونک فکر له مخې دا ډول عقیده چې ګڼې روح د مرګ سره لمنځه ځي، روح د مادي وجود سره تړي چې دا یوه غلط فهمي ده نو په همدې خاطر له مرګ څخه وېره یوه غلطې او درواغ دي.

۲. یووالي ته د روح سفر:

Neoplatonism داسې نظریه وړاندې کړه چې د روح وروستی هدف د لوی روح یا خدای سره د یووالي په لور پورته تلل دي او ددې پورته تګ لپاره باید د مادي نړۍ له محدودیتونو او په مادي نړۍ پورې تړلو احساساتو څخه تېر شي. د هغوی له نظره وېره په دې سفر کې یو خنډ او محدودیت ګڼل کېده؛ هغه خنډ چې باید لرې شي. نیوپلاتونستانو په دې هم باور درلود چې د وېرې او

نورو مادي احساساتو څخه په تېریدو سره روح کولی شي د خدای سره یووالی ترلاسه کړي چې دغه یووالی د لوړ مقام استازیتوب کوي.

۳. فلسفي فکر او روحاني عمل:

نیوپلاتونیزم فلسفي فکر او روحاني عملونه هڅول چې د وېرې څخه تېر شي او د خدای سره یووالي ته وده ورکړي. په دې عملونو کې ځان ته راگرځېدل، د ځان په اړه فکر کول، مراقبه کول او په ځان کې د غوره صفاتو رامنځته کول شامل و.

۴. د لوړو اخلاقي صفاتو او فکري روښانتیا رول:

نیوپلاتونستان همدا ډول په دې باور وو چې د لوړو اخلاقي صفاتو په ځانگړې توگه د حکمت او فکري روښانتیا رامنځته کول د ډار څخه د تېریدو لپاره اړین دي. اخلاقي لوړوالی اشخاصو ته دا توان ورکوي چې د وېرې او ناپوهۍ له مادي جالونو څخه ځان خلاص کړي او له وېرې خلاصون یو لوړ اخلاقي عمل دی. هغوی وېرېدل یو تېست اخلاقي عمل ګاڼه.

که په لنډه توگه ووايو نیوپلاتونستان په دې باور وو چې د روح په پاکولو او د مابعدالطبیعي اصولو سره په سمون افراد کولی شي د وېرې آغېزې له مینځه یوسي او د خدای سره یووالي ته نږدې شي. په دې سره، دوی هڅه وکړه چې د مادي نړۍ له محدودیتونو څخه تېر شي او د روښانتیا او ابدی نعمتونو حالت ته ورسېږي. Neoplatonism د ډار لپاره ژوره او صوفیانه طریقه وړاندې کړه چې پکې د واحد ذات سره د یووالي لپاره یې د روح په لتون کې د وېرې لمنځه وړل د یو مهم ګام په توگه اړین وګڼل.

وجودي فلسفه په ژوند کې زموږ آزادي او د خپلو پرېکړو د کولو واک پر عذاب گڼي او دا نظريه وړاندې کوي چې موږ د همدې واک له امله د هر څه مسئول يو.

فرض کړئ د ملانکو ژوند څومره آسانه دی چې د خپلې پرېکړې کولو حق نه لري او له همدې امله ورته د جنت او دوزخ، بڼه او بد او نیکي او بدې هيڅ انديښنه نشته. موږ د خپلو چارو واک لرو او همدا واک دی چې موږ د خپلو ټولو پرېکړو او په ژوند کې د راپېښو شويو پېښو مسئول ګرځوي. وجودي فیلسوفان په دې آند دي چې همدغه اختیار په موږ کې یوه ډېره لویه وېره چې دوی یې وجودي وېره گڼي رامنځته کوي او همدا علت دی چې موږ د خپل شتون او اختیار څخه وېره لرو.

ایگزسټنشلست فیلسوفانو د وېرې د طبیعت په اړه ژور بحثونه وړاندې کړي دي، د انسان وجود، ازادي او صداقت سره یې د وېرې په تړاو ټینګار کړی چې دلته موږ د ډار په اړه د یو څو نفوذ لرونکو مفکرانو نظریاتو ته یوه لنډه کتنه کوو.

۱. د وېرې په اړه د سورن کیرکګارډ Søren Kierkegaard نظریات

سورن کیرکګارډ Søren Kierkegaard چې یو ډینمارکی فیلسوف وو د وجودي فلسفې پلار گڼل کېږي او خدای سره د انسانانو په اړیکه، اندیښنې، او خپګان په اړه یې ژور او قوي نظریات وړاندې کړي دي. د وېرې په اړه د هغې ټول افکار د وجودي فلسفې په اساس دي. کیرکګارډ وېره د مذهبي او وجودي لید له اړخه څېړلې او په ځانګړې توګه په خپل اثر Fear and Trembling کې یې پدغې برخه کې کار کړی دی. هغه په خپلې دغه مشهوره څېړنه کې د ابراهیم علیه السلام د رضایت کیسه بیان کړه چې خپل زوی، اسماعیل علیه السلام د ایمان د ازموینې په توګه قربانوي او هغه ددې کیسې په اساس Existential Fear یا د موجودیت وېره روښانه کړه. هغه په دې آند وو چې د ابراهیم علیه السلام مذهبي وېره یا مینه وه چې هغه یې داسې یو لوړ عقیدتي کار

ته اړ كې. كيركگارد د موجوديت وېره هغه وېره گڼي چې انسان ورسره د عقيدني غوښتنو سره د مخ كېدلو پر مهال لاس او گريوان كېږي او ځانگړو پرېكړو ته يې اړ كوي.

كيركگارد په دې نظر دی چې اخلاقي ژوند كوم چې د ټولنيزو نورمونو او اخلاقي اصولو لخوا اداره كېږي او مذهبي ژوند كوم چې د خداى سره شخصي او ايماني اړيکو لخوا اداره كېږي په خپلو كې توپير لري. هغه استدلال وكړ چې وېره له عادي اخلاقي ژوند څخه لوړ مذهبي ژوند ته زموږ په بدلون كې مهم رول لوبوي. د هغه په آند همدا وېره ده چې لومړى موږ د اخلاقي اصولو منلو ته مجبوروي او بيا مو مذهبي ژوند ته وړي او له موږ څخه يو مذهبي انسان جوړوي.

كيركگارد د "Leap of Faith" مفهوم د زړور او متضاد عمل په توگه معرفي كړ. په دې مفهوم كې د ناڅرگندتيا، وېرې او حماقت پر وړاندې د دلائلو څخه تېرېدل او د ايمان منل شامل دي. د هغه په باور وېره د ايمان برعكس نده بلكې وېره د ايمان يوه مهمه برخه ده او همدا وېره ده چې ايمان رامنځته كوي او برعكس همدا ايمان دی چې وېره رامنځته كوي. د مثال په ډول، يو شخص چې مسلمان وي او په خداى ايمان ولري نو طبيعي ده چې له خدايه به وېره هم لري خو كه ايمان ونلري نو له خدايه وېره هم نه لري. هغه وايي چې ايمان په بشپړه توگه نشي پېژندل كېدلى او نه هم په عقل باندې د پېدا كولو وړ دی او وېره د دغې اړيکې يوه ازلي برخه ده او لكه څنگه مو چې پورته يادونه وكړه هغه د اسماعيل عليه السلام د قربانى ته چمتو كولو پېښې ته پام كوي او ښيي چې دلته په عامه اصطلاح اخلاقي چاره چې د خپل زوى ژوندي پاتې كول وو له ديني چارې چې د زوى قربانول وو ښكته گڼل كېږي او دغه كار د ديني يا عقيدتي وېرې او يا هم مينې له امله كېږي.

WhatsApp (00971501455350)

<https://t.me/AryanPashtoLibrary>

۲. د وېرې په اړه د فریدریک نیچه Friedrich Nietzsche نظریات

فریدریک نیچه چې یو آلمانی فیلسوف و د خپلو نویو او ډېری وخت جنجالي نظریاتو لپاره مشهور دی چې په معاصر فکر یې د پام وړ اغېزه کړې. هغه د عنعنوي اخلاقو، مذهب او کلتور په اړه د خپلو انتقاداتو لپاره مشهور دی او د انفرادیت او فردي بریالیتوب په اهمیت ټینګار کوي. د نیچه آثار لوستونکي ننګوي چې په دودیزو ارزښتونو له سره غور وکړي او د ژوند ټولو مسائلو ته له نویو اړخونو څخه وګوري. نیچه د وېرې په اړه ډېر پېچلی نظر درلود کوم چې هغه د خپل فلسفي کار په مختلفو اړخونو کې خپرلی دی.

نیچه باور درلود چې ډار اکثره افراد محدودوي او د دوی بشپړ ظرفیت ته د رسیدو مخه نیسي. هغه وېره د یو ځواک په توګه ولیده چې د خلاقیت، ځان څرګندولو او د انسان د قدرت لرلو او لوړوالي اراده آغېزمنوي. د نیچه د فلسفې مرکزي نقطه "د قدرت یا د واک د ارادې یا Will to Power" مفهوم دی؛ نیچه په دې آند وو چې هر انسان اراده لري چې پر نورو برلاسی شي او پر نورو قدرتمن واوسي. هغه استدلال وکړ چې افراد باید د خپلې ریښتینې وړتیا د درک کولو او د عظمت د ترلاسه کولو لپاره د خپلو وېرو سره مقابله وکړي او بریالي شي.

نیچه همدا ډول د انسانانو مورال هم په دوه ډوله ویشلی دی. یو خوی او مورال چې هغه یې «غلام مورال» بولي له وېرې څخه رامنځته کېږي. د هغه په آند ددې مورالینې یا فکر لرونکي خلک تل حقیر، رټل کېدونکي او غیر فعال وي. بل خوی او مورال چې نیچه یې «ماستر مورال» ګڼي هغه وخت رامنځته کېږي چې کله انسان له وېرو او ستونزو څخه تېرېږي او د خپل ژوند واک په لاس کې اخلي. د هغه په آند ویریدلی انسان تل حقیر او ټیټ دی او نشي کولی په ژوند کې لوی کارونه وکړي بلکې تل به د غلام فکر خاوند وي. برعکس هغه خلک چې په وېرو بریالي شي، تل به په ژوند واکمن او لوی خلک وي.

همدارنگه نیچه د ژوند د پوځوالي او بې معنا توب مسئله هم د انسانانو لویه وېره ګڼله. هغه په دې آند وو چې ژوند په ذات کې هېڅ معنا نه لري او موږ باید د خپل ژوند لپاره پخپله معنا پیدا کړو چې همدغه چاره انسانان په وېره کې اچوي ځکه کله چې یو څوک خپل ژوند ته پخپله یوه معنا ورکوي نو خامخا به ورسره دا وېره وي چې آیا په سمه روان دی او که نه؟ او هغه دا وېره د «ابدي تکرار یا Eternal recurrence» په مفهوم کې په غوره توګه واضحه کړې ده. ددې مفهوم په اساس داسې وګڼئ چې تاسې د ابد لپاره اړه کېږئ خپل ژوند تکرار کړئ. له هر ځل مړه کېدو څخه وروسته بیا را ژوندي کېږئ او اړ یې د خپل لومړي ژوند په څېر ژوند بیا وکړئ. تاسې چې په لومړي ژوند کې څه کړي پکې هیڅکله بدلون نشي راوستلی او تل باید په همدې یوه دائره کې پاتې شئ. د نیچه په آند د داسې یو سم ژوند ټاکل چې که چېرې یې موږ د ابد لپاره په تکرارولو محکوم شو او راته عذاب ونه ګرځي ډېر سخت کار دی. په همدې خاطر هغه په دې آند وو چې موږ باید ژوند ته داسې یوه معنا او طریقه وټاکو چې په هر حالت کې سم وي او موږ پرې پښیمان نشو. د ابدي تکرار نه د هغه هدف دا وو چې که چېرې موږ دې ته اړ شو چې په ابدي توګه په بیا بیا تکرار سره همدغه شان ژوند ولرو نو چې پکې تنګ نشو او یا هم داسې نشي چې بیا راته دغه شان ژوند کول ډېر ستونزمن وي.

نیچه د فلسفې یو ډېر لوی او د ځانګړي فکر خاوند وو نو په همدې خاطر یې د موضوعاتو د تشریح لپاره نوي او سخت مفاهیم رامنځته کړي دي. که د وېرې په اړه د هغه نظریات په لنډه کې ووايو نو نیچه وېره د انسانانو لپاره یو محدودوونکی ځواک هم ګڼه او همدارنگه یې د بشري تجربې د یو اړین اړخ په سترګه هم ورته کتل. هغه په دې آند وو چې موږ باید د خپل برخلیک او پښیدونکو پېښو سره مینه وکړو، ښه یې وګڼو او هر ډول ستونزو ته د خیر په سترګه وګورو. که څه هم نوموړي ستونزې او د ژوند وېرې بدې نه ګڼلې خو د

هغوی حل کول او ورسره مخ کېدل یې ډېر ستایلي دي. نیچه هغه فرد ته چې په خپلو وېرو، ټولنیزو رواجونو او ننگونو بریالی شوی وي د «اعلی انسان یا Overman» مفهوم کارولو او دغه خلک یې په خپل وجود او نړۍ واکمن وګرځي ګڼل.

۳. د وېرې په اړه د ژان پال سارتر Jean-Paul Sartre نظریات

ژان پال سارتر چې یو نامتو ایګزسټینشلست فیلسوف وو وېره یې د انسان د وجود یو بشپړ اړخ ګاڼه او دا یې د بنسټیزې ازادۍ له مفهوم سره تړلی دی. هغه په دې باور و چې وېره هغه وخت رامینځته کېږي کله چې افراد د خپلې ازادۍ او په دې ازادۍ پورې د تړلیو مسئولیتونو په اړه پوه شي. سارتر په مشهوره توګه ټینګار کوي چې «انسان د ازادۍ لپاره غندل کېږي». هغه په دې باور و چې انسانان بنسټیزه آزادي لري، په دې معنا چې دوی په بشپړه توګه د خپلو انتخابونو او کړنو مسولیت لري. دا آزادي ډاروونکې هم ده ځکه چې دا آزادي په یو شخص باندې د ارزښتونو او معنا د رامینځته کولو بار اچوي.

همدا ډول سارتر د «وجودي غصه یا existential angst» اصطلاح جوړه کړه ترڅو هغه وېره تشریح کړي کومه چې هغه وخت رامینځته کېږي چې کله افراد د خپلې ازادۍ حد په بشپړ ډول درک کړي. وجودي غصه یو غیر منطقي یا بې بنسټه وېره نه ده بلکې د پوهېدلو یو منطقي غیرګون دی چې هغه وخت رامینځته کېږي کله چې انسان درک کړي چې د انسان د پرېکړو د لارښوونې لپاره هېڅ بهرنی ځواک یا اخلاقي چوکاټ شتون نه لري.

سارتر د «بد باور» مفهوم هم معرفي کړ ترڅو تشریح کړي چې څنګه خلک کله ناکله د خپلې ازادۍ او مسؤلیت څخه د ټیټې هڅه کوي. دوی دا د بهرنیو عواملو یا ټولنیزو نمو لخوا د محدودیت په پلمه ترسره کوي ترڅو په آغېزمنه توګه خپله خپلواکي رد کړي او دا وښيي چې دوی په خپلو کارونو کې

واک نه لري. د مثال په ډول، ځينې خلک د خپلو ماتو او غلطو فيصلو ټوله پړه پر خپلې کورنۍ او ټولنې اچوي او دا بهانه کوي چې د خپلو فيصلو واک يې نه درلود نو په همدې خاطر اوس له ناکامۍ سره مخ دي، خو حقيقت دا دی چې هر څوک د خپلو پرېکړو مسئول دی او دا بايد ومني چې نور خلک زموږ د ژوند مسئول نه دي. سارتر په دې آند وو چې همدغه مطلق واک او اختيار موږ کې د وېرې تر ټولو لوی عامل دی ځکه موږ د غلط انتخاب کولو او د بدو پايلو سره د مخ کېدلو څخه وېره لرو او تل وېرېرو چې زموږ يوه کوچنۍ غلطې کولۍ شي زموږ ټول ژوند يې معنا او بې خونده کړي. همدغه وېره ده چې موږ تل له پرمختگ او نوښت کولو څخه راگرځوي او تل مو د نويو لارو د آزمائيلو څخه راگرځوي.

د وېرې په اړه د تحلیلي فلسفې نظریات

تحلیلي فلسفه یا Analytical Philosophy د فلسفې یو مکتب دی چې د شلمې پېړۍ په پیل کې پیل شوی دی. دغه فلسفي مکتب د ځېنو فیلسوفانو لخوا چې فکر یې کاوه پخوانۍ فلسفې خورا ناڅرګندې وې او کافي دقت یې نه درلود رامنځته شو. د دغه مکتب مشهور عالمان ګلبرټ رایل Gilbert Ryle، ډانیل ډینیت Daniel Dennett، او ډونالډ ډایویدسن Donald Davidson دي.

دغه فلسفي مکتب په وضاحت، دقت، او محتاطانه تحلیل باندې د تمرکز لپاره مشهور دی. تحلیلي فلسفې د مختلفو فلسفي پوښتنو د حل په شمول د وېرې په څېر احساساتو باندې په پوهیدلو کې د پام وړ رول لوبولی دی. وېره یو له خورا اساسي او عامو انساني احساساتو څخه ده چې د تحلیلي فیلسوفانو لپاره یوه مهمه موضوع ده. اوس به په دې پوه شو چې تحلیلي فلسفه د ډار مفهوم ته څنګه ګوري او موږ به دلته د دغې فلسفې په اساس د وېرې په اړه په ټولو اسرارو او د وېرې څخه د ځان د خلاصولو لپاره په مهمو مسائلو پوه شو.

په تحلیلي فلسفه کې وېره

تحلیلي فیلسوفان فکر کوي چې د هر ډول مفاهیمو لپاره خورا روښانه او دقیق تعریفونه اړین دي. کله چې دوی د وېرې په اړه خبرې کوي، دوی غواړي په سمه توګه ووايي چې وېره څه شی دی او د نورو ورته احساساتو لکه اندېښنې او خپګان سره څه توپیر لري، چې موږ سره په وېره باندې ښه پوهېدو کې مرسته کوي. تحلیلي فیلسوفان خوښوي چې شیان په کوچنیو برخو ووېشي او په منطقي توګه یې مطالعه کړي. کله چې د وېرې بحث راځي، دوی ګوري چې موږ سره د وېرې د احساس کولو پر مهال څه پېښېږي؟! د مثال په توګه، کله

چې ناسې گومان کوي چې يوه بده واقعه به واقع کېږي، ستاسو زړه ممکن په چټکۍ سره درزا پېل کړي.

تحليلي فيلسوفان هغه کليمو ته هم پاملرنه کوي چې موږ يې د وېرې په اړه د خبرو کولو په وخت کاروو. دوی په دې آند دي چې د «زه ډارېږم» اصطلاح د ټولو خلکو لپاره ورته مفهوم نه اړانه کوي ځکه کيدای شي چې يو څوک دا اصطلاح هغه وخت وکاروي کله چې يواځې وي او بل شخص شايد په خپله پرېکړه د پوره اطمینان په نه لرلو سره وايي چې زه ډارېږم. دلته دغه يو شخص په حال کې د يواځيتوب څخه ويرېږي او بل شخص د راتلونکي د ناڅرگندتيا څخه وېره لري.

د تحليلي فلسفې په اساس بايد هر څه ته دقيق فکر او تحليل وشي تر څو پرې سم پوه شو. همدارنگه تحليلي فلسفه ذهن ته هم گوري او غواړي دا واضحه کړي چې د وېرې د درک کولو پر مهال زموږ ذهن په څه ډول کار کوي. تحليلي فيلسوفان په دې آند دي چې د وېرې پر مهال بايد موږ خپل ذهن ته متوجه شو او ځان په دې پوه کړو چې د وېرې پر مهال زموږ په ذهنونو کې څه تېرېږي. موږ بايد دا پېدا کړو چې د وېرې پر مهال زموږ افکار، باورونه او احساسات څنگه دي. آيا داسې خو نده چې زموږ خپل افکار، باورونه او شته احساسات زموږ د وېرې د رامنځته کېدو لامل کېږي؟

راځئ چې د يو څو مشهورو تحليلي فيلسوفانو نظريات د وېرې په اړه ولولو:

کلبېرټ رابېل:

رابېل په وېره کې يو ځانگړی ليد درلود. هغه د «ډلبندي د تېروتنې» په نوم يو مفهوم واضح کړ يعنې د مختلفو شيانو مخلوط کول او يا په غلطه توگه ډلبندي کول. رابېل باور درلود چې دا د ډلبندي يوه تېروتنه ده چې وېرې ته

یواځې د یو داخلي او شخصي احساس په توګه وګورو. پرځای یې، هغه استدلال وکړ چې وېره یوازې یو داخلي احساس او ذهني حالت ندی، بلکې دا احساس زموږ د کړنو او چلندونو سره هم تړلی دی.

تصور وکړئ چې تاسو د کرکټ لوبه ګورئ، او یو څوک له تاسو څخه پوښتنه کوي، "د تيم روحیه څنګه ده؟" تاسو شاید فکر وکړئ چې دا یوه عجیبه پوښتنه ده؛ ځکه چې د تيم روحیه داسې څه نه دي چې تاسو یې د فزیکي شیانو په څېر خلکو ته وښودلی شئ. رایل وایي چې دا ډول پوښتنه د کټګوري تېروتنه ده ځکه چې د تيم روحیه هغه شی نه دی چې تاسو یې موندلی او لیدلی شئ؛ بلکې دا هغه څه دي چې د تيم د کړنو او چلندونو له لارې ښودل کېږي. په ورته ډول، رایل فکر کاوه چې وېره یوازې یو داخلي احساس نه دی بلکې وېره هم داخلي احساس دی او هم هغه عمل دی چې موږ یې د وېرې په وخت اجرا کوو.

ډینیل ډینیت:

ډینیت لیوالتیا درلوده تر څو دا ثابته کړي چې زموږ ذهنونه څنګه کار کوي او څنګه د کمپیوټر په څېر دي. هغه زموږ ذهن یو کمپیوټر ته ورته ګاڼه. ډینیت وړاندیز وکړ چې وېره زموږ په ذهنونو کې د یو ډول "پروګرام" په توګه پیژندل کېدی شي او هر وخت چې یو څه وېرونکي پېښېږي، زموږ دماغ د دې پروګرام په چلولو پېل کوي، او له همدې امله موږ د ډار احساس کوو.

فکر وکړئ چې ستاسې ذهن د کمپیوټر په څېر دی او کله چې تاسو یو ډارونکی شی ګورئ نو داسې ښکاري چې ستاسو دماغ د "Fear.exe" په نوم یو ځانګړی فایل خلاصوي. د هغه په نظر همدغه فایل وېرې ته ستاسې عکس العمل کنټرولوي. د ډینیت نظر دا دی چې وېره یوازې یو احساس نه دی بلکې ستاسو په ذهن کې د پروسو یوه مجموعه ده چې تاسو سره د خطر په وړاندې غبرګون ښودلو کې مرسته کوي.

د وېرې په اړه د پراگماتزم لید

پراگماتزم Pragmatism یو فلسفي خوځښت دی چې د نولسمې پېړۍ په وروستیو او د شلمې پېړۍ په لومړیو کې راڅرگند شو او په مختلفو برخو لکه ارواپوهنه، اخلاقو او تعلیم باندې ژورې اغېزې لري. په اصل کې، پراگماتزم د نظرونو او عملونو په عملي پایلو باندې ډېر ټینګار کوي. دوی په پېچلو مسئلو باندې د پوهېدو او حل کولو لپاره د انعطاف وړ چلند څخه ګټه اخلي او معلومې، کلکې او نه بدلېدونکې تیورۍ ردوي. راځئ اوس په دې پوه شو چې پراگماتزم د وېرې په اړه چې یو پېچلی انساني احساس دی څه نظر لري.

پراگماتیزم دا استدلال کوي چې مفکورې، باورونه او تیورۍ باید د مطلوبو پایلو په ترلاسه کولو کې د دوی د عملي کارونې او اغېزمنتوب پراساس و ارزول شي. ددوی په آند هېڅ فکر او باور د خپل کیفیت او ډول په اساس ښه یا بد ندی بلکې د یو فکر او باور غوره والی او اغېزمنتوب د هغه فکر څخه په عملي ترلاسه شوې نتيجې پورې اړه لري؛ که چېرې له یو فکر څخه غوره نتیجه ترلاسه شوه، نو غوره فکر دی او که چېرې یې نتیجه ښه نه وه، نو ښه فکر ندی.

پراگماتزم په تجربه پالنې باندې په کلکه ولاړ دی. ددې فلسفي غورځنګ د نظریاتو په اساس شخصي مشاهدې او مستقیمې تجربې د پوهې ارزښتناکه سرچینې ګڼل کېږي کوم چې پدغه فلسفي مکتب کې د باورونو په جوړولو او د پرېکړې په کولو کې د شواهدو او شخصي تجربو اهمیت په ګوته کوي. پراگماتزم د استبداد او د مطلق حقیقت تصور ردوي او دا نه مني چې یو څه دې یا مطلق ښه وایي او یا مطلق بد. پرځای یې، دوی د بدلېدونکو شرایطو او نویو معلوماتو په اساس انعطاف منلو ته ارزښت ورکوي او دوی دا نه مني چې ځینې مسائل او نظریات نه بدلېدونکي دي او په هر وخت کې د منلو او تطبیق وړ دي.

وېره په پراگماتزم کې

پراگماتزم وېرې ته د طبیعي او حالاتو سره د جوړېدونکي انساني غبرگون په توګه ګوري. د ډېرې فلسفي مکتبونو خلاف چې وېرې ته د یو رنځ، کړاو او منفي احساس په توګه ګوري پراگماتزم وېره یو ګټور احساس ګڼي. د مثال په توګه، وېره کولی شي د داخلي الارم سیستم په توګه عمل وکړي، موږ ته د احتمالي خطرونو په اړه خبرداری راکړي او دې ته مو وهڅوي چې د ځان او نورو د ساتنې لپاره مناسب اقدام وکړو.

پراگماتزم پدغه نظریې کلک باور لري چې وېره د پریکړې کولو په پروسه کې مهم رول لوبوي. کله چې افراد د ډېرو زیاتو انتخابونو او ناڅرګندتیا سره مخ کېږي، دوی په مکرر ډول د هر انتخاب سره تېرې احتمالي خطرونه او ګټې آرزوي او دا معلومه خبره ده چې وېره کولی شي په دې آرزونو کې د پام وړ اغېزه وکړي. وېره د پریکړو په کولو کې اشخاصو ته لارښوونه کوي چې د پوره آرزونې پر مټ وکولای شي مثبتې پایلې ډېرې او منفي پایلې کمې کړي. اما دا باید په یاد ولرو چې پراگماتېستان د وېرې په اساس د شویو پریکړو او منطقي تفکر ترمنځ په انډول ساتلو هم ځانګړې تاکید کوي او دا مني چې د وېرې په اساس شوې پریکړې تل سمې نه وي بلکې باید هرې چارې ته تنقیدي او منطقي فکر وشي تر څو غوره نتیجه ترلاسه کړو.

په ورته وخت کې پراگماتزم د وېرو په شتون کې د رېښتینو ستونزو عملي حل باندې ټینګار کوي. هغوی په دې آند دي چې انسانان باید رېښتینو، عاجلو او د ژوند او شته حالاتو پورې تړلو وېرو او ستونزو باندې تمرکز وکړي او په خیالي او ذهني وېرو باندې خپل وخت او انرژي ضایع نکړي. ددوی دا عملي تګلاره افرادو ته ځواک ورکوي چې د عملي کېدو وړ کارونو باندې په تمرکز کولو سره د وېرې مقابله وکړي ځکه په دې کار سره افراد کولی شي د وېرې اغېز کم او خپل اضطراب لمنځه یوسي.

پراگماتزم د تجربې په اساس ترلاسه شوې پوهې ته ډېر لوړ ارزښت ورکوي. دوی وړاندیز کوي چې افراد کولی شي د مستقیمو تجربو له لارې ارزښتناکه پوهه ترلاسه کړي. د دوی په آند وپروونکې تجربې چې کله د عملي ذهنیت لاندې وڅیړل شي، نو کولای شي د ودې او زده کړې فرصتونه رامنځته کړي. د دوی په عقیده د دې پرځای چې د وېرې رامینځته کوونکو حالتونو څخه مخنیوی وشي، افراد باید په خپلو وېرو د لاسنه پوهېدو او ورسره د مبارزې د لارو چارو د زده کړې لپاره له ټولو وپروونکو حالاتو سره مخ شي او مقابله یې وکړي.

د پراگماتیزم دریځ اشخاص هڅوي چې د نویو معلوماتو او تجربو پراساس د خپلو باورونو او کړنو بدلولو لپاره انعطاف پذیر پاتې شي او دغه چاره په ځانگړې توګه د وېرې سره د تعامل کولو پر مهال ډېره ارزښتناکه ده. د دوی له آندو زموږ وېرې شاید په زړو یا غیر منطقي باورونو پورې تړاو ولري او که د شواهدو او پایلو په نظر کې نیولو سره وېرې بیا ارزیابي شي نو انسانان کولای شي د وېرو په اړه خپل افکار او عکس العملونه له سره تنظیم کړي.

راځئ چې د وېرې د مفهوم په اړه د یو څو مشهورو پراگماتېسټ فیلسوفانو افکارو ته پام وکړو:

۱. ویلیم جیمز:

ویلیم جیمز، چې ډېری وختونه د پراگماتزم بنسټ ایښودونکو څخه ګڼل کېږي، په وېره کې یې د پام وړ علم درلود. هغه په دې باور وو چې وېره د نورو احساساتو په څېر باید د عملي پایلو له مخې وڅېړل شي. جیمز استدلال وکړ چې وېره افرادو ته د ګواښونو په اړه خبرداری ورکوي او عکس العمل ښودلو ته په متحرک کولو کې یې مهمه دنده پر مخ وړي.

نوموړې په ډېر واضح ډول دا روښانه کړه چې د رېښتینو خطرونو پر وړاندې د وېرې عکس العمل د غېر حقیقي وېرې پر وړاندې د عکس العمل سره متضاد دی او دا دواړه سره ورته نه دي؛ د رېښتینو وېرو او خطرونو پر مهال باید منطقي واوسو او د شته خطرونو څخه مخنیوی وکړو اما د غېر منطقي وېرو د حل لپاره باید په زړورتیا سره عمل ترسره کړو او خپلې وېرې لمنځه یوسو. جیمز خلک وهڅول چې له خپلو غېر منطقي وېرو سره مقابله وکړي او زړورتیا نه وده ورکړي، هغه همدارنگه د وېرې سره په مخ کېدلو کې د عمل پر اهمیت ټینګار کوي او وایي چې د رېښتینو وېرو د لمنځه وړلو لپاره عملي ګامونه اخیستل اړین دي.

۲. جان ډیوي:

جان ډیوي، یو بل آغېزمن پراګماتسټ فیلسوف وو چې وېره یې د تعلیم او اخلاقي فلسفې په چوکاټ کې مطالعه کړه. ډیوي په دې باور وو چې که چېرې وېرې ته په سمه توګه پام ونشي نو کولی شي چې د زده کړې او ودې مخنیوی وکړي. نوموړي د زده کوونکو لپاره د یو خوندي او هڅوونکي چاپیریال په رامنځته کولو کې د ښوونکو پر رول ټینګار وکړ ترڅو زده کوونکي وکولای شي له خپلو وېرو سره مقابله وکړي او له خپلو وېرو څخه زده کړه وکړي. د ډار په اړه د ډیوي افکار د تجربوي زده کړې او د عمل په ارزښت باندې د پراګماتزم د فلسفي مکتب له ټینګار سره سمون لري. هغې وېره د زده کړې د پروسې د طبیعي برخې په توګه ولیدله او افراد یې وهڅول چې وېره د شخصي او فکري ودې لپاره د کتلست په توګه وکاروي.

۳. جورج هربرټ میل:

جورج هربرټ میل چې یو پراګماتسټ فیلسوف او ټولنپوه وو، وېره یې د ټولنیز ژوند او شخصیتي پرمختګ په چوکاټ کې وڅېړله. میل استدلال وکړ چې وېره د انسان د ټولنیز شخصیت سره نږدې تړلې ده. نوموړی ټولنیز

شخصیت زموږ د هویت هغه برخه گڼي چې نورو سره د تعامل له مخې جوړ شوی دی په ساده اصطلاح ټولنیز شخصیت زموږ په اړه په ټولنه کې د خلکو نظر ته ویل کېږي. هغه په دې باور و چې د ټولنې لخوا د ردیدلو وېره انسان دې ته اړ کوي چې د ټولنیزو نورمونو او توقعاتو سره مطابقت وکړي. د مېد څېړنو د وېرې ټولنیز اړخونه په گوته کړل او وړاندیز یې وکړ چې وېره نه یوازې د داخلي عواملو څخه بلکې د بهرنیو ټولنیزو فشارونو څخه هم رامنځته کېږي.

۴. رېچارډ روتې:

معاصر پراگماتیسټ فیلسوف رېچارډ روتې د سیاست او ټولنې په ډگر کې د وېرې رول مهم گڼلی. هغه په دې باور و چې سیاسي وېره اکثره د نورو څخه د توپیر او د هوټ د نامعلوموالي له وېرې څخه رامنځته کېږي. روتې استدلال وکړ: په هغه حالت کې چې یو شخص نور خلک د گواښ په توگه پیژني نو د خلکو څخه د بېلوالي او تعصب وېره پکې وده کوي او دغه وېره کولی شي چې د یو بل نه منلو او ټولنیز ویش لامل شي. نوموړي د یوې پراخ فکر لرونکې او خواخوږې ټولنې غوښتنه وکړه چېرې چې افراد کولی شي د خبرو اترو او تفاهم له لارې د توپیر او بېلوالي د خطر وېره له منځه یوسي. د وېرې په اړه د روتې لید د ټولنیزو او سیاسي ننګونو په نښه کولو کې د خلاص ذهنیت او موافقت لپاره د پراگماتزم ژمنتیا منعکسه کوي.

که په لنډه توگه ووايو د وېرې په اړه د پراگماتزم لید د وېرې په عملي کولو، تطبیق، او په رېښتینو تجربو باندې تکیه کوي. د دې پرځای چې وېره د نه منلو وړ خنډ یا د ضعف د یوې نقطې په توگه وگورو، پراگماتزم دا د طبیعي او ډېری وخت گټور انساني احساس په توگه پیژني. وېره په تصمیم نیولو، د ستونزو حل کولو، او تجربوي زده کړو کې څو اړخیز مهم رول لري. سربېره پردې، پراگماتزم افراد هڅوي چې خپلې وېرې په عملي حلونو، پراخه ذهنیت او د حالاتو سره په موافقت باندې په تمرکز کولو سره د عملي چارو او افکارو

څخه په گټه اخیستې لمنځه یوسي. پراگماتیست فیلسوفانو د وېرې په اړه متنوع او بصیرت لرونکي لیدونه وړاندې کړي دي. د وېرې په عملي پایلو باندې د ویلیم جیمز له تمرکز څخه نیولې د زده کړې لپاره د یوې وسیلې په توګه په وېره باندې د جان ډیوی تر ټینګار پورې، ټولو مفکرینو د وېرې په اړه دقیق پوهاوي کې مرسته کړې او دا یې رابښودلې چې وېره څنګه ډېری وختونه د انساني ژوند په بیلابیلو برخو کې د یو مثبت کتلست په توګه کار کوي.

د وېرې په اړه د فینومینولوژي فلسفې نظریات

فینومینولوژي Phenomenology یو فلسفي مکتب دی چې د نوولسمې پېړۍ په وروستیو او د شلمې پېړۍ په لومړیو کې راڅرګند شو، دغه فلسفي مکتب انساني تجربو او د وېرې په څېر پیچلو احساساتو ته له یوې ځانګړې زاویې څخه ګوري. د دغې مکتب ریښې د دوه لویو فیلسوفانو اډمونډ هسرل او مارتین هایدیګر په اثارو کې نغښتې دي. فینومینولوژي هڅه کوي چې د پېښو جوهر یا اصلیت په هغه ډول روښانه کړي څنګه چې زموږ په شعور او فکر کې څرګندېږي او ددې پر ځای چې د یوې پېښې په اړه د خلکو شته نظریات ومني، خلک هڅوي چې خپله یوه پېښه یا Phenomena وڅیړي او د پېښو له پېښېدو وروسته د هغوی په اړه نوې نظریې رامنځته کړي. دلته موږ پوهېږو چې دا فلسفي دود څنګه د وېرې طبیعت، اصلیت او آغېزې روښانه کوي.

د وېرې سره فینومینولوژیکي چلند

فینومینولوژي د شته تیوريو او پخوانیو تصوراتو پر ځای په ریښتینو تجربو او دقیقې څېړنې باندې تاکید کوي. ددې پر ځای چې د موضوعاتو د حل لپاره په مخکینیو تصوراتو یا مطلقو تیوريو تکیه وکړو، موږ هڅوي چې په مستقیم ډول پخپله د پېښې سره ښکیل شو، که د وېرې په اړه له دوی وپوښتل شي نو

موږ ته بلنه راکوي چې زموږ د شعوري تجربې په اساس ددې احساس موجود
اړخونه وپېژنو.

فينومينولوژي خپلواکې ارادې ته په لوړ ارزښت گوري او ټينگار کوي
چې بايد موږ په خپله اراده هر څه مخته يوسو. دوی تاکيد کوي چې شعور په
طبيعي ډول د يو شي يا يوې مينځپانگې په لور جذب کېږي او تل پلټنه کوي
چې يوه پېښه پېدا او پکې مصروف واوسي. د وېرې په اړه، دوی دا څرگندوي
چې وېره هېڅکله يو جلا وجود او بهرنی احساس نه دی مگر تل د يو څه په اړه
رامنځته کېږي. لکه څنگه چې دوی عقیده لري چې شعور يا فکر تل د يو څه
لوري ته متوجه او په حرکت کې وي، نو د وېرې شتون هم تل د يو ځانگړي
څيز يا وضعيت په لور متوجه وي چې هغه څيز د ويروونکي يا گواښ په توگه
پېژندل کېږي. وېره د پېښې په ساحه کې يو مطلق يا يو اړخيز احساس ندي،
بلکې وېره يوه متحرکه تجربه ده چې په کراره کراره ښکاره کېږي. وېره په يو
حالت کې د راتلونکو گواښونو د وړاندوينې، د اوسنيو خطرونو په اړه د پوهاوي
او د تېرو تجربو د يادونې سره د وخت په جريان کې رامنځته کېږي.

فينومينولوژيستان د وېرې تجربې په جوړولو کې د خودی (يا ايگو) رول
ته پام کوي. د هغوی په نظر موږ په دې احساساتي بهير کې يو غېر فعال
ليدونکی نه يو بلکې زموږ خودي د وېرې په رامنځته کولو او آرزولو کې فعاله
ونده اخلي. موږ اصلاً پخپله د وېرې رامنځته کوونکي يو ځکه زموږ فکري
جوړښت د وېره لرونکي څيز يا وضعيت په اړه زموږ درک او عکس العمل
آغېزمنوي او زموږ ايگو د دغې پروسې يوه فعاله برخه ده. که په ساده کليماتو
کې ووايو نو موږ د وېرې په مشخصولو، رامنځته کولو، درک کولو او عکس
العمل ښودلو کې فعاله ونډه لرو او داسې نده چې موږ په دې کې هېڅ واک
نلرو.

فينومينولوژيستان په بشپړ ډول د وېرې جسمي يا فزيکي طبيعت مني او دا
هم د طبيعت يوه فزيکي پدیده گڼي. د هغوی د نظرياتو په اساس وېره يوازې

په ادراکي پروسو يا احساساتي حالتونو پورې نه محدودیږي؛ دا د بدن په احساساتو، جسمي غبرگونونو، او د لیدلو وړ چلندونو کې هم څرگندیږي او یو فزیکي وجود له ځانه ښيي.

راځئ چې د وېرې په اړه د پدیدوي فلسفې د ځېنو مشهورو فیلسوفانو نظریات په بیلابیل ډول تر څېړنې لاندې ونیسو.

۱. اډمونډ هسرل Edmund Husserl او د وېرې د جوړښت تحلیل

که څه هم اډمونډ هسرل، چې ډېری وختونه د فینومینولوژي بنسټ ایښودونکی شخصیت گڼل کېږي، پخپلو لیکنو کې یې مشخصاً د وېرې په اړه څه نه دي لیکلي خو بیا هم موږ کولای شو د هغه فلسفي میتود او بنسټیزې مفکورې د دې پیچلي احساس د تحلیل لپاره وکاروو.

هسرل د Epoche په نوم یو مفهوم معرفي کړ چې په اساس یې انسان باید د پخوانیو تصوراتو او شته قضاوتونو څخه پرته پېښې په خالص شکل مطالعه کړي او د یوې پېښې د پېښېدلو څخه مخکې باید د هغه په اړه د ښه والي، بد والي او یا هم کوم بل قضاوت نه وي موجود. هغه وایي چې پېښې باید بېرله قضاوت څخه په خپل اصلي وجود کې تجربه شي. که چېرې موږ دغه مفهوم د وېرې په تجربه کې تطبیق کړو نو موږ کولای شو وېره په سم ډول وپېژنو او په حقیقت یې پوه شو. موږ هر وخت یو څه مخکې له مخکې یا ښه گڼو او یا یې هم بد گڼو، تاسې د هسرل ددې مفهوم په اساس خپل احساسات د نیکۍ او بدۍ، ښه والي او بد والي او مثبت والي او منفي والي پرته په خالص شکل تجربه کړئ تر څو یې په رېښتیني وجود او حقیقت پوه شئ.

وجودي صداقت کې ستاسو د ځانگړي هویت منل او هغه انتخابونه شامل دي چې ستاسو د داخلي باورونو او غوښتنو سره سمون لري. د هایدیگر اصلي نظر دا دی چې د ریښتیني ژوند د کولو لپاره، موږ اړتیا لرو چې د دې وجودي اضطراب سره مخ شو. دا د یو ځانگړي ډار فتح کول نه دي، مګر زموږ د وجود بنسټیزه ناڅرګندتیا منل دي. د هغه چا تصور وکړئ چې تل په ژوند کې خونديتوب ته ارزښت ورکوي او هیڅکله خطر په غاړه نه اخلي ځکه چې د نامعلوموالي څخه وېره لري. د هایدیگر په وینا، دوی ممکن ریښتیني ژوند نه کوي ځکه چې دوی ډار ته اجازه ورکوي چې ددوی انتخابونه کنټرول کړي. د ریښتیني ژوند کولو لپاره، موږ باید د هغه اضطراب سره مقابله وکړو چې د ژوند د نامعلومو وړاندوینو سره راځي. دا وینو چې موږ یوه ورځ مرو خو بیا هم هغه انتخابونه چې زموږ د ریښتیني وجود او غوښتنو سره تړاو لري نه پریږدو او کار ورته کوو او په ناڅرګندو حالاتو کې بیا هم زړور پاتې کیږو.

هایدیگر دا هم وڅیړله چې ډار د انسان په ژوند کې د وخت د مفهوم سره په څه ډول تړلی دی. د نوموړي په آند کله چې موږ وېره تجربه کوو، دا وېره یوازې د اوسنۍ شیبې په اړه نده بلکې زموږ د راتلونکي اټکل سره نږدې تړاو لري. فرض کړئ تاسو غواړئ چې په یوځای کې وېنا وکړئ خو تاسې وېره لرئ او نشئ کولی وېنا وکړئ. د هایدیگر له آند سره ستاسو وېره یوازې په سټیج کې د اوسنۍ شیبې په اړه نه ده؛ دا وېره د هغه احتمالي ننگونو او منفي پایلو په اړه ده چې د وېنا کولو وروسته ورسره مخ کېږئ لکه وېرې چې غلط نشئ او وروسته در پورې خلک ونه خاندې یا یو کس ددې نه ویرېږي چې خبرې به یې ترې هیرې شي او وروسته به ورته خلک د ناپوهه فکر وکړي. هایدیگر وړاندیز کوي چې د وېرې پر وخت دا د راتلونکي لید د وېرې په اړه زموږ د پوهېدو بیچلتیا زیاتوي ځکه دلته وېره یوازې د هغه څه په اړه غبرگون نه دی چې اوس

پېښېرې بلکې زموږ د اندېښنو او هیلو په اړه هم وېره موجوده ده چې راتلونکي کې به څه پېښ شي. دا لنډمهاله اړخ زموږ پوهاوی زیاتوي چې څنگه وېره د انسانانو په توګه زموږ له وجود سره تړاو لري.

په ننۍ نړۍ کې فینومینولوژیکي پوهه او فینومینولوژیکي تحلیلونه د وېرې په تجربه کې د معرفت، احساساتو او د وېرې د جسمي شتون ترمنځ د پیچلي تعامل په څېړلو سره د وېرې په اړه موږ ته کافي پوهه په لاس راکوي.

که په لنډه توګه ووايو فینومینولوژي په دې ټینګار کوي چې هره پېښه باید خپله تجربه کړو او وېره د شعور د یوې برخې په توګه وپېژنو. د فینومینولوژیکي لید له لارې د وېرې په څېړلو سره، موږ د ادراکي پروسو، احساساتي غبرګونونو، او احساساتو ترمنځ د پیچلي تعامل په اړه ژوره پوهه ترلاسه کوو. فینومینولوژي موږ ته بلنه راکوي چې وېره زموږ د وجود د یو بشپړ او څرګند اړخ په توګه وپلټو او په دې ډول د انساني ژوند د تجربې بډایه اړخونه افشا کړو.

د وېرې په اړه د پوسټ ماډرنېزم فلسفي مکتب نظریات

پوسټ ماډرنېزم Postmodernism، یو څو اړخیز او متنازع فلسفي او کلتوري حرکت دی چې د شلمې پېړۍ په مینځ کې راڅرګند شو د وېرې په ګډون په انساني احساساتو باندې د پوهېدو لپاره یې یو ځانګړی لید درلود. پوسټ ماډرنېزم د فکر کولو دودیزې لارې ننګوي او موږ ته بلنه راکوي چې خپل باورونه او مفکورې په انتقادي توګه وڅېړو. په دې برخه کې به موږ دا وڅېړو چې څنګه پوسټ ماډرنېزم د وېرې مفهوم ته نږدې کېږي او څنګه په کلتوري شرایطو، موضوعیت، او د جوړو شویو رواجونو او فکرونو تخریب باندې ټینګار کوي؟!

پوسټ ماډرنېزم ته یوه لنډه کتنه

د پوسټ ماډرنېزم فلسفه تر ټولو لومړی نړېوال حقیقتونه ردوي. پوسټ ماډرنېزم هغه قولونه او لیدونه چې د نړېوالو حقیقتونو د تشریح کولو ادعا کوي او یا د عمومي حقیقتونو په اړه یو واحد لید وړاندې کوي په کلکه ردوي او په دې باور دي چې په یو وخت کې د یوې موضوع په اړه مختلف حقیقتونه وجود لرلی شي. ددې فلسفې په اساس د یوې موضوع لپاره یو واحد حقیقت ندی موجود بلکې په مختلفو ځایونو کې ورته مختلفې معناوې او لیدونه پیدا کېدلی شي. همدارنګه دوی په دې آند دي چې حقیقتونه ډېری وخت د هغه خلکو په ګټه رامنځته کېږي چې په واک کې دي. ددوی په آند موږ ته په رسنیو کې هغه حقیقتونه ښودل کېږي چې د واکدارانو په ګټه وي.

د نړېوالو حقیقتونو د رد سره سره پوسټ ماډرنېزم په کلتوري نسبت ډېر ټینګار کوي. دوی دا مني چې معنا او ارزښتونه په شرایطو پورې تړلي دي او کېدای شي په مختلفو کلتورونو او ډلو کې توپیر ولري. دا په دې معنا ده چې د عقیدې او عملونو آرزولو لپاره هېڅ واحد معیار شتون نه لري او هر کلتور د هرې موضوع څخه جلا مفهوم اخلي او په ورته حالاتو کې مختلف معیارونه لري. یو شی چې شاید په یو کلتور کې د ښکلا معیار وي ممکنه ده چې په بل کلتور کې بدرنګي وګڼل شي. د مثال په توګه، زموږ په وطن کې لویه خپته ډېره بده ګڼل کېږي او فکر کوو چې لویې خپتې سره بد ښکارو خو ځینې داسې افریقایي هیوادونه شته چې لویه خپته پکې د ښکلا نښه ده او هغه سړی تر ټولو ښکلی ګڼل کېږي چې لویه خپته ولري. دغه مثال موږ ته رابښي چې هر کلتور مختلف ارزښتونه او معیارونه لري.

په پوسټ ماډرنېزم کې وېرې ته یوه زوره کتنه

وېرې ته د پوسټ ماډرنېزم چلند د دې احساس په بدلیدونکي خاصیت، پیچلتیا او موضوعیت باندې د تمرکز له امله مشهور دی. راځئ چې دلته د وېرې په اړه د پوسټ ماډرنېزم فلسفې په نظریاتو ځان پوه کړو.

پوسټ ماډرنېزم دا مني چې وېره يوه نړېواله، جامده پدیده نه ده بلکې، کلتوري، تاريخي او ټولنيزو شرايطو څخه په ژوره توگه اغېزمنه ده. مختلف کلتورونه ممکن مختلفې وېرې ولري، او په هغه طريقه چې وېره تجربه کېږي او څرگنديږي کېدای شي په دې شرايطو کې په پراخه کچه توپير ولري. همدارنګه پوسټ ماډرنېزم د وېرې په موضوعيت باندې هم ټينګار کوي او وايي چې افراد د وېرې ځانګړې تجربې لري چې د دوی د هويتونو، تجربو او ټولنيزو موقفونو پر اساس توپير لري. وېره يو واحد حالت نه دی بلکې يو ژور شخصي او متناسب احساس دی چې له يو شخص څخه بل شخص ته توپير لري. يو شخص شايد وېره يو ډول احساس کړي او بل شخص يې په بل ډول احساس کړي.

ماډرن مفکرين کوشنې کوي چې د وېرې سره د تړلو موضوعاتو حقيقت روښانه او هغه کيسې لمنځه يوسي چې عامې وېرې رامنځته کوي. دوی په جدي توګه په دې باندې څېړنه کوي چې څنګه د رسنيو، سياسي ډلو او ځينو بنسټونو له لوري وېرې رامينځته کېږي او دوام کوي. دوی غواړي د سياسي او نورو ځواکونو لخوا دغه ويروونکي او د وېرې هڅوونکي بحثونه تخریب او غلط ثابت کړي. دوی په دې آند دي چې ډېری وېرې په قصدي ډول د سياسي ډلو او حتا قومي مشرانو لخوا رامنځته کېږي تر څو لدغې لارې خپل ټاکلي هدف ته ورسېږي. پوسټ ماډرنېزم په دې اړه هم بحث کوي چې څنګه وېره د کنټرول او لاسوهنې د وسيلې په توګه کارول کېدای شي. دوی د وېرې تر شا د شته قضيو او کيسو په اړه د ژورو پوښتنو په راولاړولو تل کوشنې کړي چې د وېرې حقيقت روښانه او خلک يې له بدو پايلو څخه خلاص کړي. دوی په دې آند دي چې د ډېری وېرو تر شا معلومې اجنداوې موجودې دي او بايد افشا شي تر څو مذهبي او سياسي مشران ونشي کړی خلک د ويرولو له لارې کنټرول کړي.

پوسټ ماډرنېزم دا مني چې وېره يوه نړېواله، جامده پدیده نه ده بلکې د کلتوري، تاريخي او ټولنيزو شرايطو څخه په ژوره توگه اغېزمنه ده. مختلف کلتورونه ممکن مختلفې وېرې ولري، او په هغه طريقه چې وېره تجربه کېږي او څرگندېږي کېدای شي په دې شرايطو کې په پراخه کچه توپير ولري. همدارنگه پوسټ ماډرنېزم د وېرې په موضوعيت باندې هم ټينگار کوي او وايي چې افراد د وېرې ځانگړې تجربې لري چې د دوی د هویتونو، تجربو او ټولنيزو موقفونو پر اساس توپير لري. وېره يو واحد حالت نه دی بلکې يو ژور شخصي او متناسب احساس دی چې له يو شخص څخه بل شخص ته توپير لري. يو شخص شايد وېره يو ډول احساس کړي او بل شخص يې په بل ډول احساس کړي.

ماډرن مفکرين کوښښ کوي چې د وېرې سره د تړلو موضوعاتو حقيقت روښانه او هغه کيسې لمنځه یوسې چې عامې وېرې رامنځته کوي. دوی په جدي توگه په دې باندې څېړنه کوي چې څنگه د رسنيو، سياسي ډلو او ځېنو بنسټونو له لوري وېرې رامينځته کېږي او دوام کوي. دوی غواړي د سياسي او نورو ځواکونو لخوا دغه ويروونکي او د وېرې هڅوونکي بحثونه تخریب او غلط ثابت کړي. دوی په دې آند دي چې ډېری وېرې په قصدي ډول د سياسي ډلو او حتا قومي مشرانو لخوا رامنځته کېږي تر څو لدغې لارې خپل ټاکلي هدف ته ورسېږي. پوسټ ماډرنېزم په دې اړه هم بحث کوي چې څنگه وېره د کنټرول او لاسوهنې د وسيلې په توگه کارول کېدی شي. دوی د وېرې تر شا د شته قضيو او کيسو په اړه د ژورو پوښتنو په راولاړولو تل کوښښ کړی چې د وېرې حقيقت روښانه او خلک يې له بدو پايلو څخه خلاص کړي. دوی په دې آند دي چې د ډېری وېرو تر شا معلومې اجنداوې موجودې دي او بايد افشا شي تر څو مذهبي او سياسي مشران ونشي کړی خلک د ويروولو له لارې کنټرول کړي.

مادرن ليد د وېرې تل بدليدونکي حقيقت باندې هم تاکيد کړی او په دې نظر دي چې ډار کولی شي د وخت په تېریدو سره وده وکړي او بدلون ومومي ترڅو د بدليدونکو شرايطو او کلتوري بدلونونو سره سمون ولري. هغه څه چې په تېرو وختونو کې وپروونکي وو ممکن نن ورځ د پخوا په څېر وېره ونه لري او دا موږ ته رابښي چې وېره تل د بدلون په حال کې ده. د هرې دورې انسانانو مختلفې وېرې لرلې او دغه وېرې اوس هم تل د بدلون په حال کې دي. ممکن له دې وروسته ځينې داسې وېرې رامنځته شي چې مخکښو انسانانو يې په اړه هېڅ فکر نه وو کړی او که دې موضوع ته ژور فکر وکړو نو داسې قضیې اوس هم پېښې شوي دي. مثلاً پخوانيو انسانانو دا وېره نه درلوده چې دندې به يې رويوتونه واخلي او دوی ته به د دندو پيدا کول ستونزمن شي، خو د اوسنۍ دورې انسانان له ځانه سره دا وېره لري چې که د ټکنالوژۍ پرمختګ په همدې ډول روان وي نو يو وخت به د دندو پيدا کول ډېر ستونزمن شي ځکه ټول کارونه به د ماشينونو او روباتونو لخوا ترسره کېږي. همدا ساده مثال موږ ته رابښي چې وېرې تل د بدلون په حالت کې دي او مطلق شکل او وجود نه لري. راځئ چې د وېرې د مفهوم په اړه د يو څو آغېزمنو پوست مادرن فيلسوفانو نظرونه وڅېړو:

ژان فرانسوا لیوتارد:

لیوتارد په خپلو لیکنو کې شته قواعدو ته د شک په نظر کتل. هغه استدلال وکړ چې په معاصره دوره کې دغه جوړ شوي نظریات او شته افکار او قواعد د باور وړ نه دي او دغه وېرې د خلکو د کنټرول او سمولو لپاره رامنځته شوي دي. هغه باور درلود چې د وېرې دغه افکارخواکمنو خلکو ځان ته د مشروعیت او د خپل واک د چلولو لپاره رامنځته کړي.

میشل فوکالت:

میشل په خپلو څېړنو کې د واک او پوهې د تحلیلونو په اساس په دې اچولې چې وېره څنگه د ټولنیز کنټرول د یو میکانیزم په توګه استعمالېږي. دا وڅېړل چې څنګه ځینې بنسټونه لکه زندانونه او پناه ځایونه د افرادو د سپلین او تنظیم کولو لپاره وېره کاروي. د فوکالت نظریات د وېرې، قدرت، ټولنیزو بنسټونو ترمنځ په اړیکې ټینګار کوي.

جودیت بتلر:

د بتلر څېړنې په محرومو ټولنو کې د وېرې د تجربې په اړه دي. هغه ډاګه کوي چې څنګه وېره د ټولنیزو نورمونو محصول او د مقاومت او تخریب لپاره وسیله کېدی شي. د بتلر کار په دې اړه پوښتنې راپورته کوي چې وېره څنګه د هویت او ټولنیزو نورمونو سره یو ځای کېږي.

که په لنډه توګه ووايو د پوسټ ماډرنېزم فلسفې په اساس د وېرې څېړنه موږ ننگوي چې د دې پیچلي احساس په اړه زموږ د مخه تصور شویو مفکورو باندې له سره غور وکړو. د وېرې په کلتوري تړاو، موضوعیت، او د وېرې تر شا د شته قضیو د تخریب په ټینګار سره، پوسټ ماډرنېزم موږ ته د وېرې د حقیقت او په اوسنۍ نړۍ کې ورسره د تړلو مسائلو په اړه نوې پوهه راکوي. دوی موږ هڅوي چې د وېرې هڅوونکو خبرو اترو تر شا سرچینې او انگیزې تر پوښتنې لاندې ونیسو او په ټولنه کې د وېرو د رامنځته کېدو موخې او علتونه وپېژنو. په ماډرن نړۍ کې چې هر څوک پکې د قدرت د ترلاسه کولو کوښښ کوي د وېرې په اړه پوهه پکې په دوامداره توګه وده کوي او تل نوې او نا اټکل شوې وېرې رامنځته کېږي لکه د کرونا وایرس څخه وېره، نو موږ باید د یو ماډرن انسان په توګه د ټولو شته پېښو او رامنځته شویو وېرو په اړه انتقادي فکر وکړو او ځان د موضوعاتو تل ته ورسوو تر څو واکداران ونشي کولی د وېرې د ځواک په کارولو پر موږ ظلم وکړي.

د وېرې په اړه وروستی فلسفي لید

موږ د کتاب لمړۍ برخه کې د وېرې په اړه د افلاطون څخه نیولې تر د پوسټ ماډرنېزم فلسفې د نظریاتو پورې د لویو فیلسوفانو او د فلسفې د مکتبونو نظریې وڅیړلې او د ټولو د نظریاتو شته مو د وېرې په اړه وکړه، او د وېرې په حقیقت او اصلیت تر ډېره پوه شو. اوس یې وخت دی چې د خپلو وېرو په اړه یو ځانگړی لید ولیکنئ او ددې کار د کولو لپاره په لاندې پوښتنو فکر وکړئ. ددې ټولو لویو خلکو د فکرونو له لوستلو وروسته تاسې د وېرې په اړه څه فکر کوئ؟ ستاسې په آند وېره یو ښه احساس دی که بد؟ آیا وېره زموږ په ذهن کې پرته ده او که د ټولنې لخوا په موږ را تېل کېږي؟ آیا وېره یواځې یو شخصي احساس دی او که د کائناتو او نړۍ سره زموږ د تړون یو تار دی؟ وېره موږ ته ښه رسوي او که تاوان؟ منطقي وېرې له غېږې منطقي وېرو سره توپیر لري او که ورته دي؟ او بالاخره له خپلو وېرو د یو ځواک په توگه ښه واخلو او که یې پرېږدو چې زموږ په ژوند کې د یو خنډ په توگه زموږ ټولې هیلې را مړې کړي؟

WhatsApp (00971501455350)

<https://t.me/ArgamPashtoLibrary>

هیله ده د وېرې په اړه خپل کامل فلسفي نظر دلته ولیکئ:

دوهم څپرکی

د وېرې ارواپوهنه

د کتاب د لمړۍ برخې په لومړي څپرکي کې موږ د وېرې په اړه د مختلفو فیلسوفانو نظریات ولوستل او د وېرې په معنا او پیژندنه کې مو کافي معلومات ترلاسه کړل، خو د یوې موضوع په اړه یواځې فلسفي افکار نشي کولی د هغې موضوع په اړه موږ ته پوره پوهه راکړي ځکه فلسفه یواځې د یوې موضوع طبیعت، اخلاقي اغېزې او د انسان د وجود او نړۍ سره د هغې موضوع د تړاو په اړه بحث کوي خو ارواپوهنه د یوې موضوع له دقیقو څیړلو او لابراتواري آزموینو وروسته د موضوع په ټولو اړخونو بحث کوي او موږ ته یې د حل لپاره دقیقې لارښوونې کوي. دا سمه ده چې فلسفي نظریات موږ د وېرې د حقیقت او معنا په اړه پوهوي، خو زموږ په ژوند، شخصیت او چلندونو باندې د وېرې د نفسیاتي او سلوکي اغېزو د لا ښه پیژندنې او پرې د پوهیدنې لپاره اړینه ده چې وېرې ته د ارواپوهنې د علم له نظره ژوره کتنه وشي.

د ارواپوهنې په اساس د وېرې په اړه پوهېدل خورا مهم دي ځکه چې موږ ته اجازه راکوي چې وېره نه یوازې د یوې مفکورې یا وجودي پدیدې په توګه تحلیل کړو بلکې د یوې داسې کاملې تجربې په توګه یې وڅیړو چې زموږ په چلند، افکارو او احساساتو اغېزه کوي. ارواپوهنه موږ ته د وېرې د اصل، د هغې سره د تړلو حالاتو او بیولوژیکي او ادراکي پروسو په اړه معلومات راکوي نو د همدې په خاطر موږ په دې څپرکي کې د وېرې په اړه د مختلفو مشهورو ارواپوهانو او د ارواپوهنې د مکتبونو نظریات را اخلو او دغه موضوع په تفصیلي توګه څیړو.

د وېرې په اړه د زیګمنډ فروید Sigmund Freud د رواني تحلیل لید

زیګمنډ فروید د اتریش هیواد نیورولوژیست او د رواني تحلیل بنسټ ایښودونکی وو چې د رواني تحلیل پلار ګڼل کېږي او د ارواپوهنې په عالمانو کې یو تر ټولو لوی نوم دی. نوموړي د رواني ناروغ درملنې میتود، لاشعور ذهن، په افکارو کې د جبر میکانیزمونو، او د خوبونو د اهمیت په اړه آغېزمنې تیوري رامنځته کړې دي. د فروید پلټنې او معلومات موږ سره د انسان د ذهن او د ذهن په پیچلتیاوو باندې پوهېدو کې ژوره مرسته کوي او دا باید په یاد ولرو چې د فروید په پراخو څېړنو کې وېره یو له مرکزي موضوعاتو څخه ده او ډېر تمرکز یې پرې کړی دی.

دلته به موږ د وېرې په اړه د فروید د ارواپوهنې لنډ لید ته پام وکړو او په دې به پوه شو چې فروید په څه ډول د وېرې په اړه یو نوی لید رامنځته او د راتلونکیو ارواپوهانو لپاره یې د تحقیق نوې دروازې پرانیستلې.

د فروید په روانپوهنه کې د وېرې آرزونه

د فروید د رواني تحلیل تیوري د نوولسمې پېړۍ په وروستیو او د شلمې پېړۍ په لومړیو کې رامنځته شوه او د پام وړ مفکورې یې معرفي کړې چې په ارواپوهنه کې یې انقلاب راوست. فروید د انساني چلند، احساساتو، او لاشعور د پیچلتیاو د پوهېدو لپاره لاره هواره کړه او داسې نظر یې وړاندې کړ چې وېره یوازې د بهرنیو ګواښونو په وړاندې عکس العمل نه دی بلکې یو ژور جذب شوی احساس دی چې د انسان د روح له داخلي کارونو سره په کلکه تړلی دی او زموږ په لاشعور کې د تل لپاره پروت دی.

لا شعور او وېره

د فروید د تیوريو تر منځ مرکزي تیوري او د نوموړي تر ټولو لویه موندنه د انسان لاشعور ذهن دی. د نوموړي په باور لاشعور ذهن زموږ په دماغو کې د پټو فکرونو، هیلو، خواهاشاتو، او وېرو مجموعه ده او زموږ په شعوري چلندونو پکې عادي ورځنیو چارو باندې غیر مستقیم اما قوي اغېز لري. فروید ادعا کوي چې زموږ ټولې وېرې، هیلې، اندیښنې او غوښتنې زموږ په لاشعور کې پرتې دي او زموږ پر افکارو او اعمالو قوي اغېز لري. د نوموړي د ادعا په اساس د یو شخص نا حل شوې شخړې او د ماشومتوب ټولې تجربې په هغه شخص کې غېږې منطقي وېرې او اندیښنې رامنځته کوي.

د فروید په وینا، لاشعور د فشار لرونکو فکرونو او احساساتو د یو نامحدودې زیرمې په توګه کار کوي چې د دغې فشار لرونکو احساساتو له جملې څخه یو هم وېره ده. نو په همدې اساس زموږ په فکر کې خوندي شوي احساسات کولی شي په بې شمیره لارو را څرګند او زموږ په عملونو، چلندونو او لیدونو باندې زموږ له پوهاوي پرته اغېز وکړي.

د اوډیپ غوټه او وېره

د فروید له خورا مشهورو مفکورو څخه یوه یې د اوډیپ غوټه ده چې فروید پکې دې موضوع ته پام کوي چې څنګه وېره د ماشومتوب د جنسي او رواني پراختیا د شرائطو په اساس په انسانانو کې وده کوي. د فروید په وینا د فالیک مرحلې (د ۳ څخه تر ۶ کلونو پورې عمر) په جریان کې ځوان هلکان د خپلو میندو لپاره د لیوالتیا شدید لاشعوري احساسات تجربه کوي پداسې حال کې چې خپل پلرونه د سیالانو په توګه پیژني. دا داخلي شخړه د محرومیت وېره رامنځته کوي، ځکه هلکان وېره لري چې پلرونه یې د دوی د غوښتنې سرچینه پکې ددوی مور له دوی څخه لېرې کوي او فکر کوي چې پلار یې ددوی

برخه مینه لدوی څخه اخلي او د مور او ددوی د مینې ترمنځ یو سیال دی چې له مور څخه د دوی لرې کولو سره دوی ته سزا ورکوي.

فروید استدلال کوي چې دغه وېره د هلك په رواني او جنسي پراختیا کې مهم رول لوبوي او په چلند او شخصیت باندې یې تلپاتې اغېزه کوي. که څه هم د اوډیپ پیچلې تیوري د کلونو په اوږدو کې له نیوکو او جنجالونو سره مخ شوې ده خو دا د فروید د کار یو مهم اړخ دی او دا روښانه کوي چې وېره څنگه په غېر شعوري شخړو او غوښتنو کې ژوره رېښه لرلی شي!

د دفاع میکانیزمونه او وېره

فروید د دفاعي میکانیزم په نوم یو بل مفهوم د هغې ستراتیژۍ په توګه معرفي کړ چې ذهن یې د خپل ځان د اضطراب او وېرې څخه د ساتلو لپاره کاروي او د ناحلو شویو شخړو څخه رامینځته کېږي. دا میکانیزمونه په غېر شعوري توګه کار کوي او موخه یې وېرې سره د تړلې نا امنۍ کمول دي. فروید د انسانانو ځینې عام دفاعي میکانیزمونه په ګوته کوي چې یو یې Repression دی؛ په دې حالت کې انسان د شعوري دردناکو افکارو څخه ځان اوباسي او نه غواړي په هغه افکارو کې بوخت پاتې شي چې خوروونکي دي. ددې میکانیزم په اساس انسان د خوروونکو افکارو او چارو سره د مخ کېدو پر وړاندې دفاع کوي، تر څو ددوی آرامتیا او سکون زیانمن نشي. د مثال په ډول هر وخت چې موږ له یوې داسې موضوع سره مخ کېږو چې موږ خوروي نو زموږ لاشعور کوښښ کوي چې موږ هغه موضوع ته پام ونکړو او تل غواړو ځان پداسې موضوعاتو له فکر کولو څخه راوگرځوو.

دوهم میکانیزم یې د بې ځایه کولو یا د افکارو د انحراف میکانیزم دی چې انسان پکې ویروونکو احساساتو ته په پوښ ورکولو سره ویروونکي احساسات داسې مواردو ته راجع کوي چې لږ ویروونکي وي. د مثال په توګه، فرض کړئ چې یو کس په ماشومتوب کې د پلار لخوا ډېر خورول شوی دی او

دا تل د پلار د مطلق واک له امله مجبوراً چوپ پاتې شوی او هیڅکله یې د پلار د مطلق واک په مقابل کې د ودریدو قوت ندی ترلاسه کړی. دغه انسان چې کله لوی شي نو د واک او قدرت څخه د ماشومتوب د دوران وېره ددې په لاشعور کې پاتې کېږي. په دې حالت کې، دوی ممکن په غیر شعوري توګه د خپل مالک یا نورو واک لرونکو شخصیتونو په اړه په ډېر انتقاد کولو سره د بې ځایه کېدو دفاعي میکانیزم وکاروي. دغه شخص تل په واک لرونکو کسانو نیوکې کوي او په دې کار باندې خپل فکر د واک لرونکو کسانو څخه د ویریدلو پر ځای پر هغوی په انتقاد کولو مصروفوي او په دې ډول دغه وېره په انتقاداتو کې پټوي. همدا ډول فکر وکړئ یو شخص چې ډېر فاسد او له بد کاریو ډک ژوند یې تېر کړی او نه غواړي چې خلک پرې خبر شي. دغه شخص په دې خاطر چې فکر یې د خلکو د خبریدلو له وېرې څخه واوړي په هغه بدو کارونو تل رد کوي او خلکو ته یې په اړه نصیحت کوي خو دغه نصیحت په اصل کې د دغه شخص ددې وېرې له امله دی چې گنې خلک به پرې خبر شي او ددې په خاطر چې په خپل ذهن کې ددې وېرې سره مبارزه وکړي نو تل به خلکو ته د یادو کارونو د نه کولو نصیحتونه کوي.

د خوب تحلیل او وېره

فروید کلک باور درلود چې خوبونه لاشعور ته یوه ځانګړې لاره جوړوي او موږ کولای شو ټولې لاشعوري وېرې پکې پیدا کړو. هغې دا په ګوته کړه چې د خوب د تحلیل کولو یو تخنیک چې د خوب تعبیر په نوم پیژندل کېږي، کولی شي د انسانانو پټې وېرې او غوښتنې افشا کړي. د فروید تیوري ټینګار کوي چې د وېرې په شمول د خوبونو محتویات د اضطراب او په لاشعور کې د شته نا حل شویو شخړو او وېرو په اړه مهم پوهاوی وړاندې کوي. په رواني تحلیلي ارواپوهنه کې، خوبونه اکثره د ذهن لپاره د یوې وسیلې په توګه کار کوي چې په مرسته یې په لاشعور کې د پرتو وېرو رامنځته کوونکو مواردو سره

مقابله کېدلې شي. په خوبونو کې د شته نښو او مینځپانګې په تحلیل کولو سره. افراد کولی شي د خپلو وېرو او اضطراب په اړه ژور پوهاوی ترلاسه کړي او یاد نتیجې په توګه دغه پوهاوی د درملنې لپاره استعمال کړي. فروید په دې آند وړ چې د یو انسان د ټولو وېرو او اندېښنو رېښه باید د هغه په لاشعور کې ولټول شي او د یو انسان ټولې لاشعوري وېرې او غوښتنې د هغه شخص په خوبونو کې پیدا کېدې شي ځکه خوبونه د لاشعور ذهن څخه رامینځته کېږي او په اصطلاح د لاشعور کړکۍ دي.

په معاصره ارواپوهنه باندې د فروید د نظریاتو اغېز

پداسې حال کې چې د فروید د رواني تحلیلي تیورۍ ځینې اړخونو د وخت په تېرېدو سره وده کړې یا د انتقاد سره مخ شوي دي خو د هغه په لاشعوري ذهن کې د وېرې د ژورو رېښو سپړنې او د وېرې په پراختیا کې د نا حل شویو شخړو او غوښتنو په رول باندې د هغه ټینګار د وېرې په پراختیا کې ژور نفوذ ته دوام ورکړی دی. د فروید آثار د غېرې شعوري پروسو او وېرې پورې د اړونده اختلالاتو لکه اضطراب او فوبیا ترمینځ اړیکو کې د پراخه څېړنو ترسره کېدو لامل شوي دي. برسېره پردې د دفاع میکانیزم مفهوم چې د فروید لخوا معرفي شوی دی په عصري رواني تمریناتو کې د وېرې او اضطراب سره د مقابله کولو په لارو چارو کې د خلکو په پوهاوي کې اغېزمن پاتې شوی.

په پایله کې ویلی شو چې د وېرې په اړه د زیګمنډ فروید رواني تحلیلي لید د غېر شعوري پروسو، نا حل شویو شخړو، او د وېرې او پراختیا ترمینځ د پیچلي تعامل د پوهېدو لپاره یو بنسټیز چوکاټ وړاندې کړی. پداسې حال کې چې د هغه نظریاتو د وخت په تېرېدو سره وده کړې او توپیر پکې راغلی، خو بیا هم د وېرې مطالعې او د انسان په ارواپوهنه کې د هغې رول باندې د فروید د نظریاتو دوامداره اغېزه د ارواپوهنې په ساحه کې د نوموړي د کار ژور تاثیرات په ګوته کوي. د وېرې په اړه د فروید څېړنې او نظریات په معاصرو رواني څېړنو

او معالجوي تگلارو باندې ژور اغېز لري او د نوموړي آثار اوس هم د انسان د رواني تحليل په برخه کې د مخکېنيو اثارو په توگه کارېږي.

د وېرې په اړه د سلوکي ارواپوهنې لید

د سلوکي ارواپوهنې مکتب Behaviorism School چې د ارواپوهنې یو مشهور مکتب دی، د شلمې پېړۍ په لمړیو کې د جان بی واتسن John B. Watson لخوا رامنځته او بیا وروسته د یو بل سلوکي ارواپوه بی ایف سکینر B.F. Skinner لخوا پراختیا ورکړل شوه. د ارواپوهنې دغه مکتب د انسان سلوک او د مشاهدې وړ چلندونه تر مطالعې لاندې نیسي. بی ایف سکینر د انساني چلند، زده کړو، او زموږ د عکس العملونو په جوړولو کې د بهرنیو فکتورونو د رول په اړه د پام وړ نظریات وړاندې کړي دي او دا یې واضحه کړې چې زموږ چلندونه څنگه منځ ته راځي، څنگه بدلون کوي او بالاخره د حالاتو په بدلون سره په څه ډول لمنځه ځي. د نوموړي د نظریاتو په اساس د انسان سلوک اصلاً د چاپیریال د اغېزو او شته حالاتو محصول دی او هر کله چې چاپیریال بدلون وکړي سلوک هم بدلون کوي. راځئ چې د وېرې په اړه د نوموړي نظریاتو ته یوه ژوره کتنه وکړو.

د وېرې په اړه د سکینر لید د سلوکي ارواپوهنې په بنسټیزو اصولو کې ژوره ریښه لري چې په آند یې هر سلوک یا چلند د چاپیریال د محرکاتو او پیاوړو اغېزو پایله ده. په سلوکي ارواپوهنه کې وېره یو داخلي احساس نه گڼل کېږي بلکې وېره د ځانگړو حالتونو او خطرونو پر وړاندې د انسان لخوا رامنځته شوی او پر مخ وړل شوی ځواب دی. د سکینر د نظریاتو په اساس وېره یو ربطي احساس دی او کیدای شي د یو خاص غبر، انځور یا حالت په لیدلو او یا حس کولو رامنځته شي او علت به یې هم دا وي چې د دغې غبر، انځور او یا حالت سره به د هغه انسان کومه پخوانۍ وېروونکې حادثه نښتې وي. مثلاً تاسې د شپې یو غبر اورئ چې یو څه په ځمکه غورځیږي نو دغه اواز تاسې وېروي

خو په اصل کې دا غږ وپروونکي ندی بلکې ددې غږ تر شا ستاسې او یا هم د کوم بل چا دردوونکې او وپروونکې واقعه چې شاید تاسې له چا اوریدلې وي او یا مو هم په کوم فلم کې لیدلې وي پرته ده چې همدا واقعه تاسې وپروي. سکینر په دې نظر وو چې وېره په ځينو عکس العملونو کې ځای په ځای کېږي. هغه په خپلو لیکنو کې د دغې نظریې د لا ښه روښانتیا لپاره د یو سې مثال راوړي. هغه وايي که چېرې تاسې یو روزل شوی سې د یو غږ څخه ووېرئ او هغه داسې وروزی چې دغه معلوم غږ د وېرې معنا لري نو تاسې به وگورئ چې د هماغه غږ په اورېدلو به تل دغه سې وېرېږي که څه هم کوم حقیقي وپروونکي مورد به موجود نه وي. نوموړی په دې آند وو چې موږ کولای شو دغه ځانگړې ربطې وېرې د خپل سلوک په تغیر کولو سره لمنځه یوسو.

د وېرې د لمنځه وړلو لپاره د جلند درملنه

د سکینر نظریاتو د وېرې پورې د اړوندو اختلالاتو د درملنې لپاره هم ژورې آغېزې درلودې. هغه وړاندیز وکړ چې د وېرې د لمنځه وړلو لپاره باید یو شخص په مسلسل ډول د هغه حالت سره مخ شي چې وېره ترې لري خو البته دا حالت باید پداسې ډول رامنځته شي چې کومه بده پایله پکې موجوده نه وي او کومه حقیقي وپروونکې او خطر لرونکې پېښه رامنځته نه کېږي. د سکینر د نظریاتو په اساس د هماغه وېره پاروونکي غږ، انځور او یا حالت سره پداسې حالت کې بیا بیا مخ کېدل چې کومه وپروونکې نتیجه پکې نه وي موجوده کولای شي د وپروونکي عامل په اړه د دغې انسان سلوک تغیر کېږي او بالاخره داسې یو حالت ته ورسېږي چې نور له هغه څیز څخه ونه وېرېږي.

د سلوکي ارواپوهنې په چوکاټ کې د ډار په اړه د سکینر نظریاتو یو ځانگړی او آغېزمن لید وړاندې کړ چې څنگه وېره د چاپیریالي محرکاتو او پایلو لخوا د یو آغېزمن شوي عکس العمل په توگه درک کېدلی شي. د وېرې د

رېښې اړيکې او د هغه د لمنځه وړلو لپاره د عملياتې ربط ورکونې پروسې د وېرې استملاک، ساتنې، او درملنې په اړه زموږ په پوهه کې د پام وړ اغېزه کړې. که څه هم په بهرنيو عواملو او زموږ په ښکاره چلندونو د سلوکي ارواپوهنې تاکيد شايد د انسان د احساساتو په اړه موږ ته ژور معلومات رانشي کړي، خو د سکينر کار د وېرې مطالعې او د چلندي مداخلو له لارې د هغې د بدلون په برخه کې يو مهم بنسټ پاتې دی او په لنډه توگه موږ ته دا رابښي چې موږ د ويروونکو حالاتو پر وړاندې د خپل چلند په بدلولو سره خپلې وېرې لمنځه وړلې شو.

د وېرې په اړه د وجودي ارواپوهنې Existential Psychology ليد

وجودي ارواپوهنه د انسان د وجود ژورو ته ځي او د انفرادي تجربو، ازادۍ، او د معنا په لټون ټينگار کوي. د ډېري نورو رواني ښوونځيو برعکس، وجودي ارواپوهنه د جوړو شويو تيوريو په پرتله موضوعي شخصي تجربو او د معنا لټون ته ډېر ارزښت ورکوي. په دې ښوونځي کې تر ټولو مشهور ارواپوه ويکتور فرانکل Viktor Frankl دی چې د وجودي فکر لاندې يې د وېرې په اړه موثر معلومات وړاندې کړي دي.

د وېرې په اړه د ويکتور فرانکل نظريات

ويکتور فرانکل چې يو مشهور نيورولوژيسټ، د «انسان د معنا په لټه کې» کتاب ليکوال او د لوگوټراپي Logotherapy يا معنا درملنې کشف کوونکی دی. د هغه مرکزي مفکوره د انسان په ژوند کې د محرک ځواک په توگه د معنا لټه وه. فرانکل استدلال وکړ چې د وجود وېره ډېری وختونه په هغو حالاتو کې رامينځته کېږي چې کله افراد د ژوند له اصلي ناڅرگندتيا او ننگونو سره مخ کېږي. د هغه له نظره وېره يوازې د بهرنيو گواښونو په وړاندې غبرگون نه دی،

بلکې وېره د ژوند د ناڅرگندتیا په اړه د پوهاوي له امله رامینځته شویو وجودي اندیښنو ته ځواب دی.

فرانکل باور درلود چې افراد کولی شي د هدف او معنا په لټون کې له هر ډول رنځ او ستونزو څخه تېریدلو ته چمتو شي. د هغه په آند که چېرې یو شخص د ژوند د معنا په لټون کې د خپلو وړتیاوو او ځانګړتیاوو څخه خبر شي نو د وجود د لمنځه تللو او کمزوري کېدلو وېره د دغه شخص لپاره د ودې په کتلست بدلیدې شي او بیا همدا وېره ده چې دغه انسان هڅوي تر څو لا ډېر کار وکړي. یو څوک چې د لنډمهاله ناروغۍ سره مخ وي ممکن وجودي وېره تجربه کړي، مګر د فرانکل په وینا، که چېرته دغه انسان د ښه کېدلو په مبارزه کې یوه معنا ولري او داسې یو څه موجود وي چې دا باید ورته روغ رمت شي، یعنې داسې یو علت چې دغې شخص ته معنا او ارزښت ولري نو هیڅ وجودي وېره نه رامینځته کېږي او انسان کولای شي د هر ډول حالاتو سره په زړور تیا مخ شي. دغه انسان په خپله مبارزه کې د معنا په موندلو سره کولی شي وېره لمنځه یوسي او د فکري بشپړتیا احساس ترلاسه کړي.

که په لنډه توګه ووايو فرانکل په دې باور وو چې موږ باید د خپل ژوند او چارو لپاره یوه ځانګړې معنا او ارزښت پیدا کړو ځکه کله چې موږ ته یو څه معنا او ارزښت ولري نو موږ د هغه څه د ترلاسه کولو لپاره د هر ډول ستونزو څخه تېریدلی شو او هیڅ حالت او خطر موږ نشي ویروولی.

د وېرې په اړه د ادراکي ارواپوهنې Cognitive Psychology نظریات

ادراکي ارواپوهنه، د ارواپوهنې یو ښوونځی دی چې د شلمې پېړۍ په نیمايي کې راڅرگند شو او د سلوکي ارواپوهنې چې په بهرنیو عواملو او زموږ په ښکاره عکس العملونو ټینګار کوي برعکس زموږ په داخلي ذهني پروسو باندې تاکید کوي. دغه ارواپوهنه موږ ته دا رابښي چې خلک څنګه معلومات پروسس کوي، فکر کوي، یو څه زده کوي، یاد یې ساتي، او شاوخوا نړۍ درک کوي. د ارواپوهنې په دې ښوونځي کې تر ټولو مشهور ارواپوه آرون بیک Aaron Beck دی چې نظریاتو یې د وېرې په اړه زموږ د پوهاوي او په رواني روغتیا باندې د هغې د آغېزو په وده کې مهم رول لوبولی دی. دلته به موږ د وېرې په اړه د آرون بیک افکارو ته پام وکړو او په دې به پوه شو چې نوموړی څنګه دغه مفهوم معرفي کوي، او د ادراکي ارواپوهنې په شرایطو کې د وېرې په اړه د هغه آغېزمن لید څه دی.

په ادراکي ارواپوهنه کې وېره

د ډار په اړه د ډاکټر آرون بیک نظریه د ادراکي ارواپوهنې له مرکزي نظریې څخه چې هر څه د ادراک پورې تړي رامنځته شوې ده. د بیک په آند موږ ځینې وخت پېښې نا سمې درک کوو او همدغه ناسم درک د یادو پېښو په اړه زموږ په ذهن کې وېره رامنځته کوي. په دې نظر کې، وېره د بهرنیو محرکاتو یو غبرګون نه دی بلکې وېره زموږ د ادراکي پروسو لکه زموږ د باورونو، توقعاتو او مفکورو پایله ده. که په ساده الفاظو ووايو د آرون بیک په آند وېره په ډېری حالاتو کې زموږ غلط درک او د پېښو غلط تشخیص دی او کوم بهرنی وجود نه لري.

ادراکي مثلث او وېره

آرون بیک د اضطراب سره تړلي افکار د یو مثلث په توګه معرفي کړي دي. دغه مثلث چې نوموړی یې ادراکي مثلث یا the cognitive triad گڼي د درې شیانو په اړه زموږ له منفي باورونو څخه جوړ شوی دی. د هغه له آنده موږ لومړی د خپل ځان په اړه منفي باورونو ته وده ورکړو او تل فکر کوو چې موږ کمزوري او ناکام یو. د خپل ځان په اړه د منفي باورونو له رامنځته کولو څخه وروسته موږ د نړۍ په اړه منفي باورونه خپلوو او فکر کوو چې نړۍ یو منفي او ګډوډ ځای دی او بالاخره موږ په دریم پړاو کې د راتلونکي په اړه منفي باورونه خپلوو او فکر کوو چې راتلونکی له خطرونو او ناکامیو څخه ډک دی. د بیک له آنده زموږ د منفي باورونو دغه مثلث پر یو او بل مستقیم آغېز لري او تل د قوي کېدو په حال کې وي.

د وېرې په شرایطو کې، هغه کسان چې د تحریف شوي ادراکي مثلث سره مخ دي ممکن د ځان په اړه منفي باور ولري د بیلګې په توګه، "زه ضعیف او زیان منونکی یم"، د نړۍ په اړه منفي فکر ولري د مثال په توګه، "نړۍ یو خطرناک ځای دی"، او همدارنګه د راتلونکي په اړه منفي نظریات ولري لکه د بیلګې په توګه، "زه به هیڅکله بڼه او خوندي ژوند ونلرم". دا منفي باورونه کولی شي د ډیرو او غیر منطقي وېرو او غبرګونونو لامل شي او تر دې پورې چې کېدلی شي د لویو اختلالاتو لکه د عمومي انډېشنې اختلال یا (GAD) لامل شي چې انسان پکې تل په عمومي توګه په اندېښنه کې وي. د منفي نظریاتو دغه سلسله چې موږ یې د ځان، نړۍ او راتلونکي په اړه لرو موږ له همیشني وېرې او اندېښنې سره مخ کوي او باید له دې وېرې څخه د خلاصون لپاره د خپل ذهن بڼه بدله کړو.

ادراکي تحریفونه او وېره

آرون بیک همدا ډول د ادراکي تحریفونو مفهوم معرفي کړ چې د هغه له آنده ادراکي تحریفونه د فکر کولو غېر منطقي او تعصبي لارې دي او کولی شي وېرې او اضطراب ته وده ورکړي. د هغه په آند یو له دې تحریفونو څخه د کوچنیو ستونزو لوی گڼل دي ځکه په دې تحریف کې انسان د وضعیت احتمالي منفي پایلې لویې گڼي او تل تمه لري چې یو بد کار به ورسره وشي. د مثال په توگه، موږ چې به کله په ماشومتوب کې لویې کولې او د لوبو په جریان کې به کوم کس معمولي ژوبل شو نو موږ ته به وېره راپریوته چې که دا مړ شي او یا په همیشني ناروغۍ اخته شي نو موږ به څه کوو. موږ به په هماغه لږ ساعت کې په ځان مرگ تېر کړ چې اوس به څه کېږي او د ډېرو بدو پېښو د پېښېدو تمه به مو درلوده خو وروسته به مو چې ولیدل، هغه پېښه به په حقیقت کې ډېره کوچنۍ او عادي وه خو موږ به هسې په بې ځایه اندېښنو ځان وژلی وو. ډېری انسانان په ځوانۍ کې هم لدغه ادراکي ستونزې سره مخ دي او هر وخت د یوې بدې پېښې په تمه وي. د مثال په ډول دغه ډله خلکو ته چې هر وخت له نا پېژانده شمېرې څخه زنگ راشي نو له ځانه سره سل پېښې اټکل کوي چې دا به اوس څوک وي او څه به وایي.

بل تحریف چې بیک یې په اړه په خپلو آثارو کې بحث کړی یو اړخه درک یا فکري تعصب دی. د هغه په آند زموږ ذهن ډېری وخت په منفي توضیحاتو تمرکز کوي او د وضعیت مثبت یا عادي اړخونه له پامه غورځوي. زموږ د ذهن د دغې غلطۍ له امله موږ ځینې وخت یوه پېښه کې یواځې منفي اړخ گورو او مثبتو نقاطو ته یې فکر نشو کولی. هغه دا هم زیاته کړې چې افراد په نور او سپین فکر کې ښکېلېږي او شته وضعیت په بشپړ ډول مثبت یا په بشپړه توگه منفي گڼي. دا ادراکي تحریف کولی شي د ناکامۍ غېر واقعي وېره رامېنځته او د ځېنو پېښو په اړه موږ ته د کامل منفي نظر په راکولو سره موږ ووېروي.

وروستی تحریف چې ډاکټر بیک یې په اړه بحث کړی د شخصي کولو تحریف دی چې افراد پکې هر ډول بهرنۍ پېښې ځان ته منسوبوي او ځان د هر څه مسئول گڼي او د هرې پېښې او خطر په اړه دا فکر کوي چې گڼې دوی به ورسره مخ شي. د مثال په ډول که چېرې یوه خبرتیا خپره شي چې په ښار کې یو داسې ترهگر پیدا شوی چې غواړي پنځه نامعلوم کسان ووژني نو ددې ذهني گډوډۍ په اساس هر څوک فکر کوي چې د دغې ترهگر لخوا به ووژل شي. همدارنگه ددې ذهني گډوډۍ له امله افراد ځان د هرې ستونزې او بدبختۍ مسئول گڼي او تل د ملامتیا احساس کوي. زموږ په ټولنه کې داسې وگړي ډېر دي چې د هرې بدې پېښې لپاره ځان مسئول گڼي او فکر کوي چې دوی د ټولو بدبختیو لامل دي. دغه ستونزه زموږ په ټولنه کې عامه ده او موږ ټول ددغې وېرې او اندېښنې ښکار یو چې په حقیقت کې یواځې یو ادراکي اختلال یا هم غلط درک کول دي.

د آرون بیک د ذهني تحریفونو مفهوم موږ هڅوي چې د خپلو وېرو سره د مقابلي لپاره خپل ذهني چلند تغیر او وېرو ته له یوه نوي اړخه وگورو. د بیک په آند زموږ ډېری وېرې یواځې زموږ د ذهن گډوډۍ او تحریفونه دي او د لمنځه وړلو لپاره یې باید دا ومانو چې زموږ ذهن موږ ته درواغ وايي او موږ ته یې ځایه غبرې منطقي وېرې را اچوي.

ادراکي چلند درملنه (CBT) Cognitive-Behavioral Therapy

آرون بیک د ادراکي چلند درملنې (CBT) په رامینځته کولو سره مشهور دی چې د وېرې پورې اړوندو اختلالاتو ته د رسیدو او لمنځه وړلو خورا مؤثره معالجوي طریقه ده. دغه طریقه افرادو سره د هغه غبرې منطقي افکارو او ادراکي تحریفونو په پیژندلو او لمنځه وړلو کې مرسته کوي چې ددوی د وېرې لامل کېږي.

په CBT کې، افراد زده کوي چې خپل منفي باورونه او فکرونه له ذهنه اوباسي او پر ځای يې داسې افکار ځای پر ځای کړي چې د واقعيت او متوازن لېد په اساس وي. بېک په دې نظر وو چې د ادراکي درملنې لپاره بايد افراد خپلې وېرې وپېژني او په وېرو د برياليتوب لپاره بايد له وېرو سره مخ شي. نوموړې په دې تاکيد کولو چې افراد بايد د خپلو وېرو سره په تدريجي توگه ځان مخ کړي او يو ناڅاپه بايد د لويو وېرو سره ځان مخ نکړي ځکه په ناڅاپي توگه د لويو وېرو سره مخ کېدل موږ ويروي او دغه چاره د وېرو په لمنځه وړلو کې له موږ سره مرسته نه کوي بلکې لا مو وېرې زياتوي.

د وېرې په اړه د ډاکټر آرون بېک نظريات په ادراکي ارواپوهنه کې ريښې لري چې د ډار پورې اړوند شرايطو په پراختيا او ساتلو کې د افکارو او باورونو د رول په اړه موږ ته يو نوی ليد راکوي. د ادراکي مثلث، ادراکي تحريفونو، او ادراکي چلند درملنې (CBT) په څېر مفاهيمو له لارې بېک له موږ سره مرسته کوي چې خپلې وېرې او ذهني گډوډۍ وپېژنو او د ادراکي چلند درملنې په مرسته پرې بريالي شو. بايد يادونه وکړم چې د وېرې په ادراکي اساساتو باندې د مغه ټينگار نه يوازې په کلينيکي ارواپوهنه آغېزه کړې بلکې افرادو ته هم ځواک ورکوي چې ځان سره د مرستې د ستراتيژيو له لارې د وېرو پورې اړوند فکرونه او احساسات کنټرول کړي. د آرون بېک نظريات د وېرې په اړه زموږ پوهاوي ته دوام ورکوي او له موږ سره مرسته کوي چې په خپل فکر او د ژوند په چارو برلاسي واوسو.

د وېرې په اړه د گسټالټ ارواپوهنې Gestalt Psychology نظریات

د گسټالټ ارواپوهنه د شلمې پېړۍ په لومړیو کې د مکس وېرنېمر Max Wertheimer، ولفگنگ کولر Wolfgang Köhler، او کُرت کافکا Kurt Koffka لخوا رامینځته شوې ده. د ارواپوهنې دغه مکتب د ذهني پېښو د مطالعې په اهمیت ټینګار کوي او په دې بحث کوي چې انسانان څنګه حسې معلومات د یوې کاملې تجربې په توګه په ذهن کې ځای پر ځای کوي. د دوی د څېړنو په اساس د یوې پېښې پر مهال زموږ ذهن په فعاله توګه ټول حسې معلومات لکه غږونه، تصویرونه، احساسات او نور د یوې مجموعې په توګه راټولوي او د یوې معنا لرونکې تجربې په توګه یې دماغ ته سپاري کوم چې دوی د "گسټالټ" په نوم یادوي. گسټالټ د یوې پېښې هغه کامل تصویر نه وایي چې د ټولو محتویاتو او جزیاتو سره یوځای زموږ په ذهن کې ځای پر ځای کېږي. دوی دا روښانه کړه چې د یوې پېښې سره تړلي تصویرونه او غږونه په جدا جدا ډول زموږ دماغ ته نه ځي، بلکې د یوې پېښې ټول محتویات او ورسره تړلي جزیات یوځای کېږي او د یو واحد په توګه زموږ دماغ کې ځای پر ځای کېږي.

په گسټالټ ارواپوهنه کې وېره

پداسې حال کې چې د گسټالټ ارواپوهنه په ابتدايي توګه د احساساتو سره تړاو لري خو ما د دغې ارواپوهانو په اثارو کې مستقیماً د وېرې په اړه څه پیدا نکړل ځکه دوی عموماً د ټولو احساساتو په اړه خبرې کړي. اما بیا هم موږ کولی شو د Gestalt د کلیدي اصولو په رڼا کې په دې پوه شو چې څنګه وېره، د یو احساس په توګه، تجربه او تشریح کېدی شي. د همدې په خاطر موږ دلته د دغې ارواپوهنې کلیدي نظریات د وېرې په چوکاټ کې څېړو.

۱. د قرابت یا نږدېوالي اصل:

د گستالت ارواپوهنې د قرابت د اصل په اساس هغه شیان یا عناصر چې یو بل ته نږدې وي د درک کېدو پر وخت سره یوځای گڼل کېږي. ددې اصل په اساس خلک د احتمالي گواښونو سره د مخ کېدو پر مهال د دغه گواښونو پر نږدې والي تمرکز کوي او یواځې هغه مواردو ته یې فکر وي چې ژر پېښونکي او ډېر خطري وي. همدغه د خطر د نږدې کولو اصل په موږ کې وېره زیاتوي ځکه موږ فکر کوو چې موږ خطر ته ډېر نږدې یو او ژر به له یوې بدې پېښې سره مخ شو.

۲. د مشابهت اصل:

د ورته والي د اصل په اساس هغه توکي یا عناصر چې ورته ځانگړتیاوې لري د یو بل سره نښتي دي او زموږ په ذهن کې د یوې تجربې په توگه ثبتېږي. کله چې دغه اصل په وېره باندې تطبیق شي نو موږ ته دا رښتیا چې انسانان ځینې وخت د هغه څیزونو څخه وېره محسوسوي چې د پخوانیو وېروونکو مواردو سره یو څه ورته والی ولري. د مثال په توگه، تاسې هر وخت له هغه شیانو ډېره وېره احساسوئ چې د یوې پخوانۍ وېروونکې تجربې سره تړاو ولري ځکه ستاسې دماغ په دې وخت کې د مشابهت د اصل په کارولو اوسنی پېښه له پخوانۍ وېروونکې پېښې سره یو شان گڼي.

۳. د تکمیلولو یا پوره کولو اصل:

د پوره کولو د اصل په اساس زموږ ادراکات هیڅکله یوه تجربه یا یو حالت په نیمگړي توگه دماغو ته نه سپاري بلکې تل یوه تجربه په مکمل ډول ذهن ته سپاري. ددې اصل په اساس که چېرې یوه تجربه کامله نه وي او ځینې معلومات پکې کم وي نو ستاسې دماغ یې له ځانه ډکوي لکه کله چې تاسې د یوې پېښې په اړه کامل معلومات نلرئ نو ستاسې دماغ د هغه پېښې په اړه له ځانه تصورات جوړوي تر څو د پېښې معلومات پوره شي.

ددې اصل په اساس د وېرې په حالت کې افراد ممکن د وېره لرونکې وضعیت په اړه نیمګړې معلومات د وېرې په اساس په خیالي ډول ډک کړي. چې همدغه ناسم او خیالي معلومات د احتمالي ګواښونو په اړه د اندېښنې او وېرې لامل کېږي. مثلاً تاسې د ماښام پر مهال کور ته روان یئ او وېره در سره ده چې له غلو سره مخ نشئ. په همدې وخت کې تاسې ګورئ چې مخامخ دوه تنه را روان دي او تا ته د رانږدې کېدو پر وخت دا یو خپل اړخ جیب ته لاس وړي. تاسې د را روان کس په دې حرکت سره وېره حس کوئ ځکه فکر کوئ چې له جیبه به وسله راوباسي خو وروسته ګورئ چې هغه له خپله جیبه موبائل راوباسي او د څنگ ملګري ته د خپل چکر عکسونه ښيي. ددې مثال په اساس تاسې د مقابل کس د جیب په اړه پوره معلومات نلرئ نو ځکه له خپلو خیالي معلوماتو دا معلومات ترلاسه کوئ چې مقابل کس سره وسله ده او له تاسې به د وسلې په زور موبائل واخلي.

۴. د انځور او محتویاتو اړیکه:

ګستالت ارواپوهان په دې نظر دي چې افراد شاید د اصلي ویروونکي عامل او د هغه شاوخوا محتویاتو او توضیحاتو کې خپل تمرکز تغیر را تغیر کړي. هغوی وایي انسان د وېرې په حالت کې یواځې د یو مشخص ویروونکي څیز څخه نه ویريږي بلکې د شاوخوا شته محتویات هم پرې اغېز لري او حتا داسې هم کېدلی شي چې یواځې محتویات ویروونکي وي او په اصل کې بل هیڅ کوم ویروونکی عامل موجود نه وي. مثلاً پداسې یو کور کې چې زوړ وي، غڼو پکې جالونه جوړ کړي وي، دیوالونه یې زاړه او خلک پکې د ډېرې مودې لپاره نه وي اوسیدلي، یو عادي موټرک یا مرغی هم تاسې په شدید توګه ویرولی شي. په دې حالت کې هغه موټرک یا هم مرغی ویروونکې نده، بلکې دغه شته محتویات او توضیحات ویروونکي دي، نو په همدې خاطر ستاسې ذهن دغه ادراکات ویروونکي ګڼي.

که په لنډه توګه ووايو نو گسټالټ ارواپوهنه موږ ته دا رابښي چې ډېری وخت زموږ وېرې حقيقي نه دي بلکې زموږ د ذهن د ځانګړو اصولو د غلط ادراک له امله رامنځته کېږي. موږ باید د خپلو وېرو د حل لپاره په دې پوه واوسو چې زموږ د ذهن ټول ادراکات سل په سله سم ندی ځکه د تېرو تجربو او یا د شته محتویاتو د تاثیر له امله ځینې پېښې غلطې درک کوي او موږ ته د پېښو غلط تصویر وړاندې کوي چې همدغه غلط تصویر زموږ د وېرې لامل کېږي.

د وېرې په اړه د ارتقايي ارواپوهنې نظریات

ارتقايي ارواپوهنه Evolutionary Psychology چې د ارواپوهنې یوه نسبتاً نوې څانګه ده د شلمې پېړۍ په نیمایي کې رامنځته شوې ده او د ارتقا یا تکامل پر نظریې باور لري چې له مخې یې هر څه د وخت د ضرورتونو په اساس رامنځته او د وخت په تېریدو د اړتیا سره سم بدلون کوي او یا هم بیرته لمنځه ځي. دغه ارواپوهنه کوم معلوم بنسټګر نه لري خو یو تر ټولو مشهور او مهم عالم یې ډیویډ بس David Buss دی چې د مختلفو مسائلو په اړه یې مهم نظریات وړاندې کړي دي. ددوی په آند د وېرې په شمول زموږ ټولو چلندونو او احساساتو په میلیونونو کلونو کې چاپیریالي ننگونو ته د شعوري ځوابونو په توګه وده کړې ده او په دې خاطر رامنځته شوي چې زموږ په ژوندي پاتې کېدلو کې مرسته او د خطرونو څخه د یوې دفاع په توګه کار وکړي.

دوی باور لري چې د انسان په بیولوژیکي، فکري او احساساتي اړخونو کې ټول بدلونونه ددې په خاطر راغلي چې ژوند یې اوږد او نسل یې ډېر شي. مثلاً دوی وايي چې زموږ دماغ په ځانګړې توګه د نیوروکارتیکس برخه چې د فیصلې، تحلیل او ټولنیزو اړیکو کنټرول کوي لمړیو کې کوچنی او قابلیت یې کم وو، خو د وخت په تېریدو سره دغه برخه لویه او انسانان یې لا ډېر هوښیار او څیرک کړل.

په ارتقايي ارواپوهنه کې وېره

د وېرې په اړه د ډیویډ بس نظریات د ارتقا یا د تکامل پر نظریې راڅرخي او نوموړی په دې نظر دی چې وېره یواځې یو طبیعي یا ټولنیز احساس ندی بلکې د ارتقا د اصولو په اساس په نړۍ کې د شته خطرونو او فشارونو له امله رامنځته او د وخت په تېرېدو یې پرمختګ او بدلون کړی. د ډیویډ بس په آند انسانانو په لمړیو وختونو کې له هېڅ شي هم وېره نه درلوده خو د وخت په تېریدو کله چې ځینې خلک د ځانګړو خطرونو له امله مړه او یا هم د مرګ له

خطر سره مخ شول نو په نورو خلکو کې د ژوندي پاتې کېدو په خاطر له هغه خطرونو څخه وېره پیدا شوه. د ارتقایي ارواپوهنې د نظریاتو په اساس وېره د ژوندي پاتې کېدو یو مهم میکانیزم دی چې زموږ په نیکونو کې د ژوند ګواښوونکو خطرونو څخه د ساتنې لپاره رامینځته شوی او د انسانیت په تکامل او بقا کې یې مهم رول لوبولی دی. د مثال په توګه، د وحشي حیواناتو شتون او یا هم خطرناکه چاپیریال موږ ویروي او همدغه وېره ده چې موږ د ځان څخه دفاع کولو ته اړ کوي او زموږ ساتنه کوي.

د ارتقایي ارواپوهنې په اساس د وېرې تطبیقي دندې

د ډیویډ بس د نظریاتو په اساس وېره ډېری تطبیقي دندې ترسره کوي چې موږ پرې د ارتقایي ارواپوهنې د نظریاتو له لارې پوهیدلی شو:

۱. د ګواښ کشف: وېره د افرادو سره مرسته کوي چې د دوی په چاپیریال کې احتمالي ګواښونه کشف کړي. د خطر په اړه دا لوړ پوهاوی انسان چټک غبرګون ته هڅوي او د ژوندي پاتې کېدو امکانات زیاتوي.

۲. د جنگ یا تېښتې غبرګون Fight or Flight Response: کله چې یو فرد درک کړي چې له ګواښ سره مخ دی نو همدا وېره ده چې غبرګون ته یې هڅوي. په وېروونکو حالاتو کې انسانان د خپلې دفاع په خاطر په غېږې ارادي ډول «د جنگ یا تېښتې غبرګون» ښيي چې د دغې غبرګون په اساس یاد شخص د خطر سره مقابله او یا هم ترې تېښته کوي.

۳. د خطر مخنیوی: د احتمالي خطرونو او منفي پایلو وېره کولی شي ددې لامل شي چې افراد محتاطې پریکړې وکړي تر څو خونديتوب او بقا ته لومړیتوب ورکړي او ځان له احتمالي خطرونو څخه وساتي. په لرغونو ټولنو کې هغه وګړي ژوندي پاتې کېدل چې د راتلونکو احتمالي خطرونو په اړه به یې فکر کاوه، نو په همدې خاطر همدا د احتمالي خطرونو وېره وه چې د خلکو

سره یې په ژوندي پاتې کېدو کې مرسته کوله او اوس هم وېره زموږ په بدن کې د دفاع او ژوندي پاتې کېدو د یو قوي میکانیزم په توګه کار کوي.

که په لنډه توګه ووايو ډیویډ بس په دې نظر وو چې وېرې د دفاع د یو میکانیزم په توګه د انسانیت په پایښت کې مهم رول لوبولی دی. هغه همدارنګه په دې آند هم وو چې وېره په مختلفو ځایونو او وختونو کې فرق لري ځکه وېره د چاپیریال سره د تطابق په خاطر منځته راځي او دا معلومه خبره ده چې مختلف چاپیریالونه مختلف خطرونه لري. د ډیویډ بس په آند شاید زموږ لپاره یو وېروونکی څیز د نورو ټولنو او کلتورونو لپاره یو وېروونکی څیز نه وي. برعکس هغه څه چې نور ترې وېرېږي شاید زموږ لپاره عادي وي. دغه پېښه موږ په خپله ټولنه کې لیدلې شو. لکه څنګه چې یو ښاري ماشوم په کلي کې له څارویو او نورو شیانو څخه وېرېږي، خو یو کلیوال ماشوم ته دا هر څه ډېر عادي وي. برعکس یو کلیوال ماشوم شاید د ښار له شوره او د موټرو له بیروار څخه ډېر وېرېږي، خو د ښار د اوسیدونکي یو ماشوم لپاره دا ډېره عادي خبره ده او هېڅ د وېرې احساس ترې نه لري.

باید یادونه وکړو چې وېرې یواځې د لرغونو انسانانو لپاره د بقا د یو میکانیزم په توګه کار ندی کړی بلکې د عصري انسانانو لپاره هم د یو قوي دفاعي میکانیزم په توګه کار کوي. عصري انسانان د مختلفو ننگونو سره مخ دي چې همدا وېره یې کار او د خطراتو سره دفاع ته چمتو کوي. په نننۍ نړۍ کې ډېری هغه ګواښونه چې لومړني انسانان ورسره مخ وو د نویو پیچلو ګواښونو په رامنځته کېدو کمرنگه او یا هم بیخي لمنځه تللي او د دغې بدلون سره د وېرو ښو هم بدلون کړی. مثلاً لرغوني انسانان به شاید له پیریانو څخه ډېر وېرېدل خو اوسني انسانانو ته د پیریانو څخه دومره وېره نشته څومره چې له توپک او بمه ورته وېره او خطر موجود دی. د ښاغلي بس په آند وېرې یواځې عوامل او شکل بدل کړی خو په حقیقت کې اوس هم هماغه پخوانۍ وېره موجوده ده چې موږ د هر ډول خطرونو مقابلې ته چمتو کوي.

د وېرې په اړه د ټولنیزې ارواپوهنې نظریات

ټولنیزه ارواپوهنه Social Psychology د ارواپوهنې یوه برخه ده چې د افرادو او د دوی ټولنیز چاپیریال ترمنځ پیچلې اړیکې باندې بحث کوي. د ټولنیزې ارواپوهنې بنسټ د کربټ لیون Kurt Lewin لخوا ایښودل شوی خو د احساساتو او بیا په مشخصه توګه د وېرې په اړه د سټینلي میلګرم Stanley Milgram څېړنې د پاملرنې وړ دي چې دلته به موږ د نوموړې له نظریاتو څخه ډېره استفاده وکړو. ټولنیزه ارواپوهنه هڅه کوي هغه لارې چارې رابرسېره کړي په کومو کې چې د انسان افکار، احساسات او چلندونه د نورو د شتون، کړنو او انګېرنو له مخې منځته راځي او یا آغېزمن کېږي.

په ټولنیزه ارواپوهنه کې وېره

په ټولنیزه ارواپوهنه کې وېره اکثره د یو احساس په توګه لیدل کېږي چې کیدای شي د ټولنیزو حالتونو او د دوی په مینځ کې د تعاملاتو لخوا رامینځته یا آغېزمنه شي. د ارواپوهنې د نورو څانګو په څېر چې کیدای شي د وېرې په فزیولوژیکي یا نیورولوژیکي اړخونو تمرکز وکړي، ټولنیزه ارواپوهنه د وېرې د غبرګونونو په روښانه کولو، رامنځته کولو، پراخولو، یا کمولو کې د ټولنیزو فکتورونو په رول ټینګار کوي. د ټولنیزې ارواپوهنې لید دا مني چې وېره یوازې د یو فرد داخلي تجربه نه ده بلکې د ټولنیزو شرایطو سره ژوره اړیکه لري. ټولنیزې ارواپوهنې په پراخه کچه دغه شننه کړې چې څنګه د ټولنیز رد یا د خلکو له خندا وېره کولای شي افراد د ټولنیزو نورمونو او توقعاتو سره مطابقت نه مجبور کړي، حتی کله چې دا نورمونه د دوی د شخصي باورونو یا قضاوتونو سره په ټکر کې هم وي. همدا ډول د ټولنیزې ارواپوهنې له اړخه د وېرې په مطالعه کې د واکمنو خلکو د اطاعت او فشار په اړه څېړنې هم شته چې تر ټولو مهمه څېړنه یې د سټینلي میلګرم څېړنه ده. د واک په اړه د سټینلي میلګرم څېړنې غوښتل دا معلوم کړي چې خلک په کومه اندازه د واک لرونکو

غواړي تل هر څه د خپل کلتور سره پرتله کړي ځکه نه غواړي چې خپل هویت له لاسه ورکړي. همدغه وېره د یوې مثبتې انرژۍ په توګه خلک هڅوي چې خپل کلتوري ارزښتونه وساتي او په کلکه د خپلو باورونو دفاع وکړي چې ډېری وختونه د قومي یووالي لامل هم کېږي.

که په لنډو ټکو کې ووايو نو ټولنیزه ارواپوهنه وېرې ته د یوې داسې پدېدې په توګه ګوري چې د ټولنې لخوا رامنځته کېږي او په ټولنه کې زموږ په اړیکو او ټولنیز فکر باندې ژوره اغېزه لري. د همدې له امله ټولنیز ارواپوهان په دې آند دي چې افراد باید د خپلو وېرو د ختمولو لپاره په ټولنه کې خپلې اړیکې او فکر سم کړي او ټولنې ته د خپل کور په څېر وګوري. ټولنیز ارواپوهان په دې ټینګار کوي چې باید د ټولنې سره داسې اړیکې وساتو چې وېرې ته هېڅ اړتیا پېښه نشي.

د وېرې د ارواپوهنې په اړه ستاسې وروستی نظر

د کتاب په دې څپرکي کې تاسې د وېرې په اړه د مختلفو ارواپوهانو او د ارواپوهنې د مکتبونو نظریات ولوستل او په دې پوه شوي چې وېره زموږ د افکارو، شخصیت، او چلندونو سره څه تړاو لري. د کتاب په دې برخه کې له تاسې غوښتنه کوم چې د وېرې په اړه خپل ارواپوهنیز لید په لنډو ټکو کې ولیکنئ:

درېم خبرکی

د ټولنپوهنې په اساس د وېرې پېژندنه

ټولنپوهنه Sociology هغه علم دی چې د ټولنې او په ټولنه کې د شته مواردو په اړه بحث کوي او موږ پکې هر څه ته د یو مجموعي او ټولنیز حقیقت په توګه ګورو او د یوې ټولنې د جوړښتیز عامل په توګه یې مطالعه کوو. له دې مخکې موږ په دې پوه شو چې وېره څنګه زموږ شخصي برداشت دی او موږ ترې په څه ډول اغېزمن کېږو، خو اوس باید په دې پوه شو چې وېره یواځې یو انفرادي احساس ندی بلکې زموږ په ټولنیز ژوند کې ژورې رېښې لري. په همدې اساس په ټولنپوهنه کې وېره یو شخصي او داخلي احساس ندی بلکې یوه رامنځته شوې ټولنیزه پدیده ده چې په ټولنیز ژوند باندې مستقیمه او قوي اغېزه لري.

د ټولنپوهنې په اساس وېره یواځې یو احساس ندی بلکې په کلتور، تاریخ او د واک په جوړښتونو کې یو اغېزمن فکتور دی چې زموږ د ژوند په ټولنیز جوړښت کې په پېچلې توګه او بدل شوی دی. ټولنپوهان چې د انساني چلند پېچلتیاوې په ټولنیز ژوند کې څېړي او په دې بحث کوي چې څنګه ټولنه په موږ او یا موږ په ټولنې اغېز کوو، په دقت سره یې وېره تحلیل کړې او د وېرې په څو اړخیز طبیعت یې ژور بحثونه کړي دي. ددې علم په اساس موږ کولای شو هغه ټولنیز میکانیزمونه او عوامل مطالعه کړو چې د وېرې په رامنځته کولو او فعالیت کې رغنده رول لري او همدارنګه د هغه ټولنیزو عواملو څخه خبر شو چې په انسانانو کې وېره رامنځته کوي او یا د وېرې له امله رامنځته کېږي.

د کتاب په دې برخه کې موږ د ټولنپوهنې له نظره د وېرې معنا په ژوره توګه څېړو او په دې پوهېږو چې دغه مشترک احساس څنګه په مختلفو کلتورونو، ټولنیزو ډلبنديو، دینونو او د مختلفو عمرونو خلکو تر منځ مختلف دی؟ ټولنیز موارد لکه دین، عمر، جغرافیه، کلتور او نور زموږ په وېرو څه اغېز

لري؟ موږ به دلته په دې پوه شو چې څنگه ټولنه زموږ د وېرو په رامنځته کېدلو اغېز لري؟ زموږ وېرې څنگه زموږ په ټولنيز ژوند اغېز لري؟ مذهبي ډلې او سياسي مشران څنگه د وېرې څخه استفاده کوي او وېره د ټولنيز کنټرول د يوې وسيلې په توگه کاروي؟ او بالاخره وېره څنگه کولی شي ټولنيزې اړيکې کمزورې يا هم قوي کړي، او يا د بدلون د يوه کتلست په توگه کار وکړي؟

ټولنه او ټولنيز عوامل څنگه زموږ په وېرو اغېزه لري!!

وېره چې د انسان د لمړنيو احساساتو څخه ده په حقيقت کې د انساني کلتورونو د مختلفو دورو په اوږدو کې په مختلفو بڼو رامنځته شوې او مختلفو کلتورونو او ټولنو په خلکو کې مختلفې وېرې پېدا کړي دي. په اوسني نړۍ کې چې په عين وخت کې پکې د مختلفو کلتورونو او مختلفو دورو خلک ژوند کوي موږ پکې په ډېرې اسانۍ دا څيړلې شو چې څنگه ځينې ټولنيز مسائل لکه کلتور، جغرافيه او نور د خلکو په وېرو اغېز لري. په اوسني دور کې ځينې ملتونه داسې دي چې اوس هم ډېر عادي او د لرغونو کلتورونو په شان ژوند لري او ځينې ملتونه داسې هم شته چې د ژوند معاصره بڼه يې خپله کړې. دغه ډله خلک له لرغوني کلتوري ژوند څخه ډېر پخوا راوتلي او اوس د معاصر کلتور په اساس ژوند کوي. ددې مختلفو ټولنو ترمنځ د وېرو ډول هم مختلف دی.

د مثال په توگه، په ځينو افريقايي ټولنو کې چې اوس هم د لرغونو انسانانو په شان فکر او ژوند لري، وېره کيدای شي د پلرونو روحونو سره تړلې وي ځکه چې هغوی ځينې داسې کلتورونه لري چې فکر کوي د مړه شويو مشرانو روحونه يې په ځانگړو وختونو کې بيرته راگرځي. هغوی د ژمي په موسم کې ځينې ځانگړې شېبې د مړيو د راستنيدو د شېو په نامه نوموي او فکر کوي چې پدغه شېو کې ټول مړي له خپلو قبرونو راوځي. دوی په دې شېو کې ځانگړې

مراسم ترسره کوي او کوبښښ کوي د کور له ديوالونو بهر ونه اوځي. دغه دود د هند په ځېنو سيمو کې هم شته او هغوی هم د مريو د راستنيدو ځانگړي مراسم لري. برعکس، په لويديځو ټولنو کې، د لويديځې نړۍ د خلکو وېره هېڅکله هم د مريو راتگ ندي ځکه هغوی داسې مذهبي او کلتوري باورونه نه لري. د هغوی وېره تر ډېره د راتلونکي د ناڅرگندتيا او په راتلونکي کې د مالي ثبات نه لرل دي ځکه هلته هر څوک ويريزي چې د غربت او بد اقتصادي حالت سره مخ نشي.

که پورته مثال ته وگورو نو د نړۍ په دوه اړخونو کې وېره دوه مختلف ډولونه لري او ددې تر شا تر ټولو لوی علت مختلف کلتورونه دي. دغه مثال موږ ته رابښي چې د مختلفو کلتورونو او ټولنو خلک مختلفې وېرې لري او له همدې څخه معلومېږي چې کلتورونه او مذهبونه د وېرو په رامنځته کولو کې مرکزي رول لري.

په دې بايد پوه شو چې وېره د کلتور سره متقابلې اړيکې لري ځکه يواځې کلتور زموږ په وېرو اغېز نه لري بلکې زموږ وېرې هم د کلتورونو او دينونو په رامنځته کولو کې مهم رول لري. په مختلفو ټولنو کې داسې ډېر کلتورونه شته چې منشا او پېل يې د وېرې له امله شوی دی. لکه اصلاً د انسان د ټولنيز ژوند کولو کلتور هم د وېرې له امله منځته راغلی دی ځکه لمړنيو انسانانو د بهرنيو خطرونو او د حيواناتو د حملو څخه وېره درلوده او د همدغې وېرې څخه د ځان د خلاصولو لپاره يې يو ځای ژوند کول پېل کړل. حتا که په اوسني وخت کې موږ خپل وطن ته وگورو نو هر څوک ځان د يوې کورنۍ او ځانگړي تېر پورې تړي چې عمده لامل يې د يواځيتوب او کمزورۍ څخه وېره ده ځکه هېڅوک هم نه غواړي چې يواځې واوسي.

وېره زموږ په کلتور دومره ژوره اغېزه لري چې حتا زموږ او ستاسې د کورونو د جوړولو طريقه يې هم اغېزمنه کړې ده. زموږ په وطن کې هغه خلک چې په ښارونو کې اوسېږي او د خطر احساس ورسره نسبتاً کم دی، نو د کورونو

دیوالونه ډېر لوړ نه جوړوي ځکه دوی مطمئن دي چې کوم دښمن پرې حمله نه کوي. برعکس په کلیو او بانډو کې د دښمنیو او ترېګنیو د وېرو له امله خلک د کورونو او کلاګانو دیوالونه ډېر لوړ جوړوي تر څو مطمئن شي چې د دښمن له خطر څخه خوندي دي.

دا یواځې زموږ او ستاسې د وطن قصه نده بلکې په نوره نړۍ کې هم خلک د مختلفو وېرو له امله په کورونو کې مختلف جوړښتونه رامنځته کوي او د هغوی د کور جوړوونې کلتور یې آغېزمن کړی دی. د مثال په ډول، د یو څېړنیز اثر په اساس، په تایلینډ او ځینو نورو هیوادونو کې له پیریانو او ارواګانو دومره ژوره وېره موجوده ده چې هغوی د خپلو کورونو په باغچو کې کوچني کورونه یا کوټې جوړوي چې د پیریانو او روحونو د اوسیدو ځای یې ګڼي او د Spirit House په نوم یې نوموي. څېړنې ښیي چې دغه خلک په خپل کور کې پیریانو او روحونه ته ځکه بیل ځایونه جوړوي چې د دوی د اوسیدو اصلي کور ته راشي.

دغه بیلګه موږ ته په واضح ډول دا رښیي چې وېره څنګه زموږ ټولنیز ژوند او کلتور آغېزمنوي. دلته موږ ته ښکاري چې وېره د خلکو په کلتورونو آغېز لري او په عین وخت کې د خلکو کلتورونه هم د وېرو په ډولونو آغېز لري.

ټولنپوهان حتا په دې باور دي چې د یو کلتور او یوې جغرافېې د اوسیدونکو ترمنځ هم وېره د هر چا لپاره یو شان نه ده. د دوی په آند ستاسې وېره د دې پورې مستقیم تړاو لري چې تاسو څوک یاست او څه شی درباندې تېرېږي. مشهور ټولنپوه کمبرلي کرینشا د وېرې د تقاطع نظریه وړاندې کوي چې په اساس یې خلک د تبعیض او تاوتریخوالی په څېر شیانو له امله د مختلفو وېرو سره مخ دي. هغه وايي داسې ډېر هیوادونه شته چې د یو معلوم نژاد خلک پکې د نورو خلکو په پرتله ډېره وېره لري ځکه هغوی پوهېږي چې تبعیض

ورسره کېږي. دا مهمه خبره ده چې موږ په دې پوه شو چې هر څوک مختلفې وېرې لري ځکه په دې پوهېدل موږ سره مرسته کوي چې عادلانه او د ټولو اوسېدونکو لپاره آرامه او آمن لرونکې ټولنه رامنځته کړو.

په مذهب او سیاست کې وېره د کنټرول د یوې وسیلې په توګه

وېره له اوږدې مودې راهیسې د ټولنیز کنټرول لپاره د یوې وسیلې په توګه کارول شوې او رېښې یې په مذهبي او سیاسي عقیدو کې هم موندل کېږي چې د انساني عقل له زور وڅخه ګټه پورته کوي. دا مقاله په مذهب او سیاست کې د میکانیزم په توګه د وېرې تاریخي او معاصر اړخونو ته پام کوي. لکه څنګه چې مذهبونه د ډېری ټولنو بنسټ دی، په تاریخي توګه د وېرې له باور سره تړلي دي. تقریباً په ټولو مذهبونو کې د خلکو د کنټرول او د بدو کړنو څخه د راګرځولو لپاره وېروونکي نظریات کارېدلي.

اصلاً د انسان کنټرول په دوه شیانو باندې کېږي او که چېرې دغه دوه فکتورونه د انسان له ژوند څخه ووځي نو انسان به له نورو حیواناتو سره هېڅ فرق ونلري. د انسان د کنټرولولو یو فکتور وېره او دوهم فکتور یې انعام دی. که موږ خپل د اسلام مبارک دین وڅېړو نو له یو طرفه د مسلمانانو د هڅوونې او د شیطان سره د مبارزې لپاره د جنت وعده موجوده ده تر څو مسلمانان وهڅوي چې د اسلامي شریعت د قوانینو او قواعدو په رڼا کې خپل ژوند مخته یوسي او بلې لورې ته که وګورو نو د نه منونکو او منکرینو لپاره د دوزخ او پکې د موجودو سختو عذابونو یادونه کېږي تر څو هغوی وویروي او کنټرول یې وساتي.

مذهبي ټولنپوهان او د جرمونو د برخې متخصصین په دې آند دي چې د ټولنو د غوره والي او د انساني ژوند د ښه کېدلو لپاره مذهبونه او قوانین ډېر اړین دي او دا ډېره مهمه ده چې ټولنه کې باید ځینې وېرې او انعامونه موجود وي

څکه که چېرې دا نه وي نو ټول انسانان به د خپلو شخصي غرایضو او خواهشاتو لپاره د نړۍ نظم گډوډ کړي ځکه یوه ټولنه چې ځانگړي قوانین ونلري یواځینی قانون پکې د خپلو خواهشاتو او غوښتنو قانون یا په ساده ډول د شیطان قانون وي.

دا مهمه خبره ده چې موږ د ټولنو په منظم ساتلو کې د مذهب، قوانینو، او سیاست په مثبت اړخ پوه شو، خو په دې هم باید پوه شو چې ډیری وختونه درواغجن سیاسي او مذهبي خلک وېره د خپلو شخصي گټو لپاره کاروي. دغه ډله خلک درواغجنې وېرې رامنځته کوي لکه یو چاته وایي که د پلټنکي بابا زیارت دې ونکړ نو په کور به دې غم راشي او یا هم شته ریښتینې وېرې د خپلو غوښتنو په خاطر غلطې تعبیروي. په دې برخه کې به موږ په دې پوه شو چې څنګه غلط مذهبونه او یا هم درواغجن مذهبي مشران او سیاسيون وېره د خپلو گټو په خاطر د یو کنټرولونکي عامل په توګه کاروي.

په لرغونو تمدنونو کې د خدایانو غضب

په پخوانیو تمدنونو کې، د الهي عذاب وېره بنسټیزه وېره وه. په پخوانیو وختونو کې خلکو د هر څه لپاره بیل خدایان منل او له حقیقي رب څخه ناخبره وو. د جهالت په هغه دورو کې واکمنانو د غچ اخیستونکو خدایانو قصې او دینونه عام کړي وو. هغوی به خلک په دې وېرول چې که چېرې معلوم کارونه ونکړي نو خدایان به ترې غچ واخلي او په دې آند وو چې باید د خدایانو د خوشحاله کولو لپاره ځینې ټاکل شوي قواعد ومنې.

د مصر د خدایانو په اړه به مو شاید یو څه لوستي وي. په مصر کې د خلکو د ویرولو لپاره کاهنانو د آمون بندګۍ ته خلک قانع کړي وو، خو آمون چې د هغوی په اصطلاح لوی خدای وو له هغې پرته نور کوچني خدایان یې هم رامنځته کړي وو. کاهنانو به د سفر کولو څخه مخکې خلکو ته ویل چې د سفر خدای یا هم د امو خدای باید خوشحاله کړي او د هغې د خوشحاله کولو

یواځینی لاره کاهنانو ته تحفې ورکول وو. همدا ډول د باران او بلې هرې مهمې موضوع لپاره د خدایانو د غضب مخنیوی او خوشحاله ساتل مهم وو. کاهنانو به خلک د خدایانو له عذاب څخه وپروول او د هر ډول عذاب څخه د مخنیوي په خاطر یې د کاهنانو په معبدونو کې د ډالیو او قیمتي وسایلو کینودلو ته اړ ایستل.

همدا ډول د ناروی په شاوخوا کې Vikings چې پخواني جاهل او جنگیالي خلک وو ځان ته یې خپل دینونه جوړ کړي وو. هغوی هم مختلف خدایان لرل چې اودین، سیر او تور یې مشهور وو. د هغوی په دین کې په دې خاطر چې خلک وویروي او جنگ ته یې وهڅوي نو ورته به یې ویل چې د خدایانو د ځانگړي تالار چې هغوی فکر کولو له مرگه وروسته ورته زړور خلک ورځي ترې محروم به شی. د هغوی په دین کې هم د خدایانو د قهر وېره موجوده وه. دې خلکو باندې به که کومه سخته راغله او یا به یې هم کوم جنگ ویايله نو فکر به یې کولو چې خدایان په غصه دي او د خدایانو د راضي کولو په نوم به دیني مشرانو خلکو ته ویل چې خپل مالونه او ځینې انسانان باید قرباني کړي. پدغه ډول به دوی له خلکو هم مالونه او قیمتي توکي اخیستل او هم به یې خپل مخالفین په دې نوم وژل چې خدای ته یې قربان کړي.

عموماً په ډېری مسائلو کې دغه د خدای د عذاب وېره د غلطو دینونو مشرانو د خپلو گټو لپاره کارولې ده او حتا زموږ په بنکلي حق دین کې چې د الله تعالی حقيقي عذاب پکې د قران کریم په مبارکو آیتونو کې ثابت دی، داسې خلک شته چې د الله تعالی د عذاب په نوم خلک غولوي او د خپلو دنیوي گټو په خاطر د جنت او دوزخ قصې را وړاندې کوي. یو څه وخت مخکې په فیسبوک کې د پاکستان د یو ملا ویډیو مشهوره شوې وه چې په معبر یو کس ته د رایو کمپاین کوي. هغه ملا خلکو ته وايي چې که پلانکي ته مو رایه ورنکړه نو د خدای دښمنی ته تیار شی. دغه د خدای د دښمنی او د ابدی

مخالفت کنترول او د خپل واک د ټینګولو لپاره له ډار څخه کار اخیستی دی. دلته موږ په دې پوهیږو چې سیاسي ډلې څنګه د خلکو وېرې د خپلو ګټو لپاره تحریفوي او یا هم درواغجنې وېرې رامنځته کوي او د خپلو ګټو لپاره ترې کار اخلي. سیاستوال او حکومتونه د خلکو د ملاتړ د ترلاسه کولو لپاره اکثره وختونه د خلکو په شعور کې ځانګړې وېرې رامنځته کوي. ځینې عامې وېرې چې ټولنپوهان فکر کوي حکومتونه او سیاسي مشران یې رامنځته کوي تر څو په خلکو واک وچلوي په لاندې ډول دي.

د سیاسيونو لخوا رامنځته شوې وېرې

حکومتونه په لویه کچه د تروریزم له وېرې ډېر کار اخلي او خلک زیاتره د تروریستي بریدونو څخه ویروي. سیاستوال خلکو ته دا وېره ور اچوي چې که چېرې دوی سختې تېرې نه کړي او په قوي او سختو پالیسیو باندې کار ونکړي نو خلک به د تروریستي حملو او بریدونو ښکار شي او د همدې وېرې په مرسته داسې قوانین او پالیسی جوړوي چې د دغه سیاسيونو ګټې پکې خوندي وي.

همدارنګه ډیری سیاسي مشران، سیاسي ډلې او حکومتونه د اقتصادي سقوط له وېرې هم کار اخلي. دوی خلک په دې ویروي چې اقتصادي سقوط به رامنځته شي، خلک به وږي شي او ژوند به په تپه ودریږي. ډیری سیاسي مشران خلکو ته د ښه وظیفو او غوره اقتصادي ژوند وعدې ورکوي تر څو د هغوی د بد اقتصادي وضعیت له وېرې استفاده وکړي. دغه سیاسي مشران په عین وخت کې خلک له بد اقتصاده ویروي او له بله اړخه وعدې ورکوي چې که چېرې دوی په واک کې واوسي نو د خلکو اقتصاد به ښه وي.

ددې وېرو باوجود ځینې سیاسي مشران د ملي هویت د لاسه ورکولو وېره هم استعمالوي. ددې نظریې په اساس سیاسي مشران خلک ویروي چې دوی به

خپل هويت او کلتور له لاسه ورکړي او د پرديو کلتورونو ښکار به شي. د دغې وېرې سره په څنگ کې د خلکو په ذهنونو کې د ملتپالنې له نظريې څخه استفاده کوي او خلک وپروي چې گنې يې هويته به شي او خلک هم د خپلې ملتپالنې او د ملکيت د احساس په خاطر دغه وېره احساسوي او د هغه سياسي مشرانو د ملاتړ لپاره له ځان او مال څخه تېريږي.

په دې بايد پوه واوسو چې سياسي مشران د خلکو له وېرو د خپلو گټو لپاره استفاده کوي او د ملتپالنې په نوم خلک د خپلو اهدافو لپاره کاروي.

په سياسي وېرو کې د رسنيو رول

د ټولنپوهانو له آنده حکومتونه او سياسي ډلې د خلکو د وېرلو او د فکرونو د کنټرول لپاره له رسنيو څخه استفاده کوي. کله چې رسنۍ د جرم يا ناوړينونو په اړه وپروونکې کيسې بيانوي، موږ نور هم وپروي. ددې خبرې ښکاره مثال د کرونا وايروس د تازه خپريدو وختونه دي. په هغه وخت کې چې خلک په مطلق ډول قرنطين شول او ټولو خلکو کارونه نه درلودل، د ټولو خلکو تقريباً ډيری وخت د خبرونو په اوريدلو او د ټولنيزو رسنيو په تعقيبولو کې تېرېده. په ياد به مو وي چې ټولو رسنيو د کرونا په اړه راپورونه ورکول او هره ورځ به د زرگونو خلکو د مړينې خبرونه خپرېدل چې دغې خبرونو او د مړو زياتيدونکو ارقامو خلک دومره وپرولي وو چې فکر يې کاوه هيڅوک به هم ژوندي پاتې نشي.

د ټولنپوهانو په آند دغه د خبرونو څخه د خلکو وېرېدل په ذات کې يو دايتوي عمل دی. هغوی باور لري چې رسنۍ موږ وپروي، او بيا زموږ وېره د رسنيو په نشراتو او د رسنيو په تمرکز اغيز کوي ځکه هغوی هغه څه خپروي چې خلک غواړي وايې وري، ويې لولي، او يا يې هم وگوري. له همدې امله هغوی هم وپروونکو او وارخطا کوونکو خبرونو ته لا ډېره توجه کوي تر څو ډېر ليدونکي يا لوستونکي ولري او همداسې دا لاري دوام کوي؛ رسنۍ

وېروونکي موارد خپروي، دغه موارد ډېر لیدونکي پیدا کوي او ډېر خلک وېروي او بیرته رښی د لا ډیرو لیدونکو د پیدا کېدو لپاره نور وېروونکي موارد خپروي.

همدا ډول د رښیو له لارې د سیاسي وېرو د پیدا کولو تر ټولو غوره مثال د شمالي کوریا د حکومت د رښیو یو لنډ مثال دی. په شمالي کوریا کې رښی د خلکو د وېرولو او نړۍ ته د خپل حکومت د طاقت د ښودلو لپاره تقریباً ټول وخت د دولت لخوا د نویو جوړو شویو وسلو ویډیوگانې خپروي. همدا ډول هغوی د خلکو د وېرولو او کنټرول ساتلو لپاره د ځینو سزاگانو ویډیوگانې په رښیو خپروي چې په دې کې زیاتره هغه سزاګانې دي چې خلکو ته د حکومت او په ځانګړي توګه د حکومت د مشر د خبرو څخه د انکار له امله ورکول کېږي چې ډېری یې اعدام او یا هم نامعلومو کڼدو ته د خلکو غورځول وي او په دې ډول ټول خلک وېروي چې باید د حکومت د مشر ټول آواډز ومنې او د سرغړوونې جرئت ونکړي ځکه که دا جرئت وکړي نو د ورته برخلیک سره به مخ شي.

وېره د ټولنو د یو جوړونکي عامل په توګه

د ټولنپوهانو د نظریاتو په اساس وېره د یوې ټولنې د فلج کولو یا متحرک کولو ځواک لري. باوجود ددې چې وېره کولی شي په یوه ټولنه کې د یو کنټرولونکي او تقسیموونکي عامل په توګه منفي کردار ادا کړي، وېره دا هم کولی شي چې د مثبت ټولنیز بدلون لپاره د یو کنټلست په توګه کار وکړي. ټولنپوهان په دې آند دي چې مشترکې ټولنیزې وېرې کولی شي د ټولنو ترمنځ خواخوږي، پیوستون او ګډې هیلې رامنځته کړي. د مثال په ډول کله چې یو ملت د خپل عزت او هویت د لاسه ورکولو وېرې سره مخ شي نو ټول په یوځای د خپل عزت او هویت څخه د دفاع لپاره راپورته کېږي. ټولنپوهان په دې نظر

دې چې د خلکو د متحد کولو لپاره د وېرې په وړتیا باندې پوهېدو سره ټولنې کولی شي د دې ځواکمن احساس څخه کار واخلي ترڅو د یوې ډېرې رحم لرونکې او مساوي نړۍ په لور ډله ایزې هڅې پر مخ بوځي ځکه تاریخپوهان هم په دې باور دي چې وېره د لمرنېو انسانانو لپاره د اتحاد او یووالي یو قوي عامل وو. لمرنۍ ټولنې په اساسي ډول له خطرونو څخه د وېرې له امله رامنځته شوې وې او حتا په اوسنۍ نړۍ کې هم وېره د خلکو ترمنځ د یووالي لوی عامل دی ځکه هر کله چې یو ویروونکی حالت رامنځته کېږي خلک له ټولو توپیرونو تېرېږي او یوځای کېږي.

دا معلومه خبره ده چې طبیعي آفتونه، وباګانې، یا ټولنیزې بې عدالتۍ ډېری وختونه په خلکو کې مشترکه وېره راپاروي او دغه وېره په ټولنو کې د نژاد، مذهب، ټولنیز موقف او اقتصادي حالاتو توپیرونه له منځه وړي او هغوی یووالي ته هڅوي. همدغه یووالی بیا د ټولنیزو بدلونونو لپاره د لویو ولسي حرکتونو او خوځښتونو د رامنځته کېدو لامل ګرځي ځکه خلک بیا بغیر له دې چې د خپل نژاد، مذهب، ټولنیز موقف او اقتصادي حالت په اړه فکر وکړي په ګډه د وېرو د حل لپاره کار کوي.

پداسې حالاتو کې حتا هغه خلک چې د دغې وېرو او خطرونو ښکار هم نه دي د هغه خلکو سره چې د وېرو ښکار دي خواخوږي ښيي او پدغه غم کې ورسره په یو شکل ځان شریک ګڼي. که څه هم ځینې ټولنپوهان په دې باور دي چې دغه خواخوږي هم غېرې مستقیمه وېره ده. مثلاً که یوه ټولنه له جدي وباګانو سره مخ وي او دغې وبا د هغه سیمې خلک په سخت ډول ویرولي وي. د نورو ټولنو خلک ددې خلکو سره پدغه ویروونکو حالاتو کې خواخوږي ښيي، اوږه په اوږه ورسره ودریږي او مرسته ورسره کوي. په ښکاره ډول دغه کار د خواخوږۍ له امله دی، خو په لاشعوري ډول دغه کار ددې وېرې له امله دی که چېرې په راتلونکې کې همدا مشکل په موږ راشي نو چې یواځې پاتې

نښو او دا ټولنه بيا له موږ سره مرسته وکړي نو په همدې خاطر ددې لاشعوري وېرې د رفع کولو لپاره دوی له نورو ټولنو سره خواخوږي ښکاره کوي.

همدا ډول د موضوع په دې وروستی برخه کې باید په دې پوه شو چې وېره په یوه ټولنه کې د ټولنیزې بې عدالتۍ د مخنیوي، چاپیریال ساتنې، اقتصادي ودې، او د ټولنیزو حرکتونو د رامنځته کېدو لامل هم کېږي. دا وېره ده چې خلک د ټولنې د منظم ساتلو لپاره هڅوي ځکه که چېرې په یوه ټولنه کې نظم نه وي، خلک یې عدالت ونلري، چاپیریال یې ګډوډ وي او اقتصادي حالت یې ګډوډ وي نو دغه ټولنه کې به ژوند کول واقعاً ویروونکی وي او خلک به هیڅکله په یو بل باور ونلري او تل به په وېره کې وي، خو دغه د بې نظمۍ او نورو مشکلاتو څخه وېره خلک هڅوي چې ټولنیز اصول جوړ کړي او بیا د همدې اصولو په اساس منظم او سم ژوند وکړي. یو بل سمې لارې ته دعوت کړي، د یو بل سره مرسته وکړي او که چېرې داسې ستونزې پېښېږي چې ممکن ټولو خلکو ته مشکل پېښ کړي نو ټول خلک د یو ګل په حیث د هغې ستونزې په وړاندې ودریږي، چې ددې ټولو ستونزو د حل تر شا یو لوی عامل وېره ده.

اوس د کتاب د لومړۍ برخې د دریم څپرکي په وروستی برخه کې له
ناسې هیله کوم چې د وېرې په اړه د یو ټولنیز حقیقت په توګه خپل نظر په لنډه
نکوه کې دلته ولیکئ:

دوهمه برخه

د عامو او انفرادي وېرو پیژندنه او ترې د خلاصون لارې چارې

مقدمه: تاسې اوس ددې کتاب ښکېلې او مهمې برخې ته راوړسیدئ. دا برخه د وېرو څخه د خلاصون او عمل کولو برخه ده ځکه دلته به تاسې د انسانانو ترمنځ مشترکې لویې او کوچنۍ وېرې وپیژنئ، په علتونو او منفي اغېزو به یې پوه شئ او بالاخره به دا هم زده کړئ چې پدغه وېرو څنگه بریالي شئ. همدارنګه د کتاب په دې برخه کې تاسې د خپلو وېرو څخه د خلاصون لپاره ډېرې ساده او کلینیکي لارښوونې او تمرینونه ترلاسه کوئ چې کولای شي تاسې سره د خپلو وېرو په لمنځه وړلو کې کافي مرسته وکړي.

موږ ددې د کتاب په لمړۍ برخه کې د وېرې د ماهیت او څرنگوالي په اړه کافي معلومات ترلاسه کړل. په دې پوه شو چې د تاریخ په اوږدو کې له لرغونو تر معاصرو فیلسوفانو د وېرې په اړه څه فکر کولو او د وېرې په اړه د مختلفو فلسفي مکتبونو په نظریاتو له پوهېدو وروسته موږ د وېرې په اړه د مختلفو ارواپوهانو او د ارواپوهنې د مکتبونو په نظریاتو هم پوه شو. له هغې وروسته په دې پوه شو چې د یو ټولنیز عامل په توګه وېره څه شی دی، په ټولنه څه اغېزې لري او برعکس ټولنه پرې څه اغېزې لري.

تاسو به هغه عامې وېرې وپېژنئ او پرې برلاسي به شئ چې ډېری خلک ورسره مبارزه کوي لکه له وېنا کولو وېره، له ناکامۍ وېره، د خلکو له قضاوتونو وېره، له تیاري وېره او همداسې نورې عامې وېرې. په دې برخه کې تاسې د عامو وېرو رېښې او اصلیت پېژنئ، په حقیقت یې پوهیږئ، هغه منفي اغېزې یې پېژنئ چې زموږ په ژوند یې لري، او د شخصي ودې لپاره پرې د بریالیتوب لارې چارې او میتودونه درښودل کېږي.

په دوهم څپرکي کې تاسې ته د انفرادي وېرو څخه د خلاصون لارې چارې او پرې د بریالیتوب لارښوونې شوي دي. دلته تاسې ته په خپلو وېرو د بریالي کېدو لپاره ګام په ګام لارښوونې شوي دي او تاسې د معلومو تمرینونو او پړاوونو په سرته رسولو سره په خپلو وېرو بریالي کېږئ.

لومړۍ خبرګۍ

د انسانانو عامې وېرې او د هغوی حللارې

غواړم له تاسې یوه پوښتنه وکړم؛ څه فکر کوئ انسان په ډېر کوچنیتوب کې له تیاري ولې ویرېږي؟ په هغه وخت کې چې انسان د رڼا او تیاري هېڅ مفهوم نه پېژني او رڼا او تیاره د هغه لپاره کومه معنا نه لري نو بیا هم ولې ویرېږي؟ که یو لوی انسان له تیاري وېره ولري خو دا منطقي ده چې شپه له خطرونو ډکه ده او د غلو او پیریانو ترڅنګ د ورکېدلو، وژل کېدلو او همداسې نورو منفي احساساتو څخه ډکه ده ځکه موږ داسې کیسې اورو او یا له داسې تجربو تېرېږو چې شپه پکې پخپله ویروونکې کېږي. اما یو ماشوم چې لا خطر او امنیت نه پېژني، لا د غل او قاتل د الفاظو له مفهوم ندی خبر او په دې ندی خبر چې شپه لمر نه لري، رڼا نه لري او د خلکو ازدهام نه وي نو ځکه له هر ډول خطرونو څخه ډکه ده. له دې ټولو مفاهیمو څخه د بې خبرۍ باوجود بیا هم ماشومان له تیاري وېره لري آیا کله مو له ځانه پوښتنه کړې چې ولې؟

راځئ مخکې له دې چې په دې وغږیږو چې د انسانانو عامې وېرې کومې دي، په دې ځان پوهوو چې دغه وېرې ولې مشترکې دي. تاسې باید په دې پوه شئ چې د انسان د عقل یوه تیاره برخه د لاشعور په نوم یادېږي. تیاره ورته ځکه وایو چې لدغې برخې انسان پوره معلومات نه لري او لکه د یوې تیاره کوتې موږ ته دا معلومات نشته چې هلته به څه وي. د څېړنو او د ارواپوهانو د تجربو په اساس د انسان په لاشعور کې لایتناهي علوم او تجربې پرتې دي او دا د انسانانو یوه مشترکه خزانه ده. د انسانیت له لمرې ورځې هغه افکار او پېښې چې بیا بیا د خلکو په ژوند کې تکرارېږي د انسان په لاشعور کې ځای نیسي. هر وخت چې یو نسل په مسلسل ډول یو څه تکرار کړي بل نسل د هغه څیز زده کولو لپاره ډیرې خواری ته اړتیا نه لري ځکه چې مخکني نسل دغه پوهه په لاشعور کې ورته انتقال کړې وي.

ددې پېښې بڼه مثال اوسنی عصر دی. دا چې له موږ څخه مخکې سره
خیرکو موبایلونو او ټکنالوژۍ سره نه وو بلد او دغه تجربه د انسانیت لپاره یوه
نوې تجربه وه زده کول یې موږ ته نسبتاً گران ځکه وو چې له دې تجربې سره
انسانیت مخکې نه وو مخ شوی، خو په نوي نسل کې کيسه بدله ده. ستاسې په
کور کې به ډېر کوچني ماشومان موبایل پیژني او په گیم کولو کې به شید ورس
هم له مخکیني نسل یعنې له خپل نیکه څخه تکره وي ځکه د موبایل د زده
کړې تجربه ددې له پیدایښت سره سمه دده د پلار د پوهې په اساس دې ته
انتقال شوې ده.

دا چې لاشعور داسې ډېرې تجربې له ځانه سره لري چې مخکینیو نسلونو
بیا بیا تجربه کړي، زموږ او ستاسې د ډیرو وېرو سرچینه هم د هماغو لمرنیو
نسلونو د تجربو په اساس زموږ او ستاسې په لاشعور کې پرته ده او مخکې له
دې چې په بڼه بد پوه شو ځینې وېرې له ځانه سره مخکې له مخکې لرو لکه له
تیارې څخه د ماشومانو وېره، یا له یواځیتوب څخه د ماشومانو وېره او یا هم د
ماشومانو هغه وېرې چې ټول انسانان یې په ماشومتوب کې تجربه کوي په
حقیقت کې له پخوانیو انسانانو څخه راپاتې دي. په لرغونې زمانه کې دغه ټولې
وېرې تر ډېره حده له مرگ سره تړلې وې ځکه تیاره کې به انسانان یا ورکېدل او
یا به هم د وحشي حیواناتو ښکار گرځیدل او یواځیتوب هم مرگ وو ځکه په
هغه وخت کې یواځې ژوند کول ممکن نه وو، نو له همدې امله دغه وېرې زموږ
او ستاسې په حافظه کې قوي پاتې کېږي او ستاسې عقل په دې خاطر چې
تاسې ژوندي پاتې شئ دغه وېرې تل له ځانه سره ساتي.

د لاشعوري تجربو پرته زموږ د وېرو د مشترکوالي بل لوی علت هغه ټولنه
ده چې موږ پکې ژوند کوو. په وروسته پاتې ټولنو کې د انسانانو وېرې ډېرې
وي او علت یې هم د هغه ټولنې د ژوند بڼه او حالت دی. له ځانه سره فکر
وکړئ چې آیا د اروپا په یوه ښکلي او پرمختللي ښار کې به انسان له ماښام

څخه وروسته کور ته د راتگ پر مهال د غلو او يا هم قاتلانو څخه وېره ولري؟ تر ډېره حده ممکن هغوی دغه وېره ځکه ونلري چې هغوی د ژوند خونديتوب لري اما برعکس که تاسې زموږ د ښکلي وطن په اړه فکر وکړئ نو موږ اوس هم لکه د سمخو د وخت د انسانانو غوندې د لمر له ښکته کېدو وروسته چې څومره ژر کولای شو ځان کور ته رارسوو ځکه دلته اوس هم د هماغه وخت د ټولنو غوندې شپه له خطرونو ډکه ده. او بيا به مو دې ته هم پام وي چې حتا په همدې يو هېواد کې بيا د کليو او ښارونو ترمنځ هم فرق شته. په کليو کې خلک اوس هم له تيارې او شپې څخه ډېره وېره لري خو په ښاري ژوند کې دغه وېره يو څه کمه شوې ده او دا ټولې بيلگې موږ ته دا رښتيا چې د يوې ټولنې وېرې د بلې ټولنې له وېرو سره توپير لري.

که څه هم د انسانانو ترمنځ ډېرې مشترکې وېرې شته خو موږ به دلته د کتاب په دې برخه کې هغه عامې وېرې وپېژنو چې زموږ په شخصيت او ژوند ژور اغېز لري او تر ډېره زموږ د ناکامۍ او وروسته پاتې والي لامل کېږي. دلته به موږ اړينې عامې وېرې وڅېړو او په دې به پوه شو چې لاشعوري سرچينه يې له کوم ځای څخه ده او د ټولنې رول پکې څومره دی. همدا ډول د وېرو د پېژندلو وروسته به يې په منفي اغېزو او بالاخره د حل کولو او لمنځه وړلو په لارو چارو هم تاسې ته گټورې لارښوونې وشي.

۱. له ناکامۍ وېره

د انسانانو ترمنځ یوه ډېره عامه وېره چې د ټولو ژوند یې په سخت ډول آغېزمن کړی له ناکامیدو څخه وېره ده. دغه وېره زموږ له تنکي زلمیتوب او حتا ماشومتوب څخه موږ سره یو ځای کېږي او بیا تقریباً د عمر تر آخره له موږ سره پاتې کېږي. تاسې د خپل ځان په اړه فکر وکړئ چې تاسې د ژوند په هر نوي پړاو کې له دې وېرې سره مخ شوي یاست که نه؟ دغه وېره زموږ په ژوند کې د پرمختګ یوه قوي موانع ده. هر وخت چې تاسې وغواړئ یو څه وکړئ نو مخکې د هغه کار له کولو ستاسې په ذهن کې قوي وېره تېرېږي او ډېر کم داسې انسانان وي چې له دې وېرې تېرېږي. هغه کسان چې له دې وېرې تېرېږي په نړۍ کې له لس فیصدو څخه کم دي او همدغه تقریباً لس فیصده خلک په ژوند واکمني کوي او بریالي دي.

له ناکامۍ وېره د یوې دوامدارې اندېښنې په حیث تعریف شوې او انسان تل فکر کوي چې په خپلو هڅو کې به بریالی نه شي. دا وېره د ژوند په مختلفو برخو لکه شخصي هدفونو، اکاډمیکو خواریو، شخصي او کورنیو اړیکو کې ښکاره کېدای شي. دا وېره ډېری وختونه یو ذهني خنډ رامنځته کوي چې افراد د خطرونو اخیستو یا نویو ننګونو او چیلینجونو سره د مخ کېدو څخه راګرځوي. دغه له ناکامۍ څخه وېره زموږ په لاشعور کې ژورې ریښې لري او لکه د نورو عمومي وېرو په څېر دا هم له لومړنیو انسانانو څخه زموږ په لاشعور کې پاتې ده او زموږ د پیدایښت سره سم زموږ په ذات کې پرتله وي.

په لومړیو بشري ټولنو کې ناکامۍ د خوړو، سرپناه، یا محافظت د نشتون معنا لرله. کوم چې د بقا لپاره خورا مهم وو. دغه وېرې د بقا د یو میکانیزم په توګه کار کولو او لومړني انسانان یې هڅول چې باید د ښکار کولو او سرپناه پیدا کولو لپاره ډېره خواري وکړي ځکه هغوی پوهېدل که پدغې چارو کې ناکام شي نو ډېر امکان لري چې ژوند له لاسه ورکړي. د څېړنو په اساس په

لمړنیو انسانانو کې تر ډېره حده ناکامي له مرگ سره تړلې وه ځکه هلته زیاتره چارې داسې وې چې پکې ناکامیدل خامخا د مرگ لامل ګرځیده. په دې موضوع د لا ښه پوهېدو لپاره، د پخوانیو کیسو او فلمونو په اړه فکر وکړئ. که چېرته په هغه وخت کې دوه کسانو یوه مسابقه کوله نو یو طرف به خامخا مړ کېده، همدا ډول په هغه وخت کې اهلي حیوانات نه وو نو که کوم کس به د ښکار پسې ووته، یا به یې خپل ښکار وژه او یا به دا وژل کېده او د وحشي خاورو خوراک به ګرځیده. په همدې خاطر په پخوانیو ټولنو کې ناکامي مستقیماً د مرگ له وېرې سره تړلې وه او خلکو ناکامي د مرگ په معنا ګڼله.

که څه هم په معاصره نړۍ کې د هرې ناکامۍ پای مرگ ندي، خو بیا هم زیاتره خلک خپله ناکامي له مرگ سره تړي او داسې فکر کوي چې که چېرې دغه کار ونشي نو زه باید مړ شم. دغه له ناکامۍ څخه وېره د مرگ سره تړل هم د لرغونو انسانانو د فکر د بڼې سره تړلې ده. د ناکامۍ وېره له هماغه وخته زموږ په ذهن کې پرته ده او بیا زموږ د ماشومتوب پر مهال د هرې هڅې د ناکامیدو څخه وروسته دغه احساس په موږ کې بیا را ژوندی او تازه کېږي. زموږ په ژوند کې د ناکامۍ د وېرې رېښې ډېرې وختونه د ماشومتوب تجربو، ټولنیزو فشارونو، یا کلتوري توقعاتو څخه دي.

زموږ په ماشومتوب کې د انتقاداتو لومړنۍ تجربې چې زموږ والدین او ټولنه یې په موږ کوي، د غلطیو سزاګانې چې خلک یې راکوي او یا هم هغه سزاګانې چې طبیعت یې راکوي لکه په اور سوزیدل، یا د والدینو ډېرې لویې نېمې ممکن د دې وېرې په پراختیا کې مرسته وکړي.

برسیره پردې، په بریالیتوب او لاسته راوړنو ټولنیز ټینګار هم ددې وېرې د بیاوړتیا یو قوي لامل دی. موږ ټول داسې احساس کوو چې په ټولنه کې زموږ ارزښت زموږ په بریالیتوب پورې تړلی دی او که چېرې موږ ناکام شو نو موږ به په ټولنه کې هېڅ ارزښت ونلرو او ددې ټول علت همدا دی چې په وروسته

پاتې ټولنو کې د انسان د نوم او عظمت هېڅ عزت نه وي بلکې د همدې عزت د برياليتوب او شتمنۍ پورې تړلی وي. له همدې امله ناکامې زموږ ذهنونو کې تر ډېره د شرم، بې عزتۍ، بې ارزښتۍ او حتا مرگ سره تړلې ده.

له ناکامۍ څخه د وېرې منفي آغېزې

له ناکامۍ څخه وېره زموږ په ژوند لويې منفي آغېزې لري. تر ټولو لويه منفي آغېزه چې په موږ بې لري هغه په ژوند کې ناکام پاتې کېدل دي. هغه انسانان چې له ناکامۍ وېره لري هېڅکله بريالي کېدې نشي ځکه دوی له هرې چارې مخکې د ناکامۍ د وېرې له امله وارخطا وي او فکر کوي چې خامخا به ناکام شي. دغه خلک تل غېر فعال او فلج حالت کې وي ځکه تل همدا فکر لري چې هېڅ کار فائده نه لري او که دوی خواري او سخت کار هم وکړي نو په درد ورته نه خوري. له همدې امله دوی ټول عمر په همدې فکر چې په هر کار کې هسې هم ناکامیږي داسې حالت ته رسيږي چې بيا نور نه غواړي هېڅ کار وکړي. د ناکامۍ وېره په ساده الفاظو زموږ پر ځان باور په کامل ډول لمنځه وړي او له موږ څخه يو ناکام او بې باوره انسان جوړوي چې هېڅکله نشو کولای په خپلو وړتياوو باور وکړو. د همدې وېرې له امله موږ په ژوند کې ډېر فرصتونه له لاسه ورکوو او ډېری حالاتو کې حتا هغه کارونه چې موږ پکې به تکړه هم يو په دې خاطر نه کوو چې له ناکاميدو وېره لرو او فکر کوو چې ناکام به شو.

هغه خلک چې له ناکامۍ وېره لري ځان ته د استراحت يو معلومه ساحه ټاکي. دوی د استراحت له دې معلومې دائرې څخه نه راوځي ځکه دوی فکر کوي چې له دې ځايه وتل او له معلومو کارونو پرته نور کارونه کول دوی ته په تاوان دي. هغه تر ټولو لوی تاوان چې ددوی په ذهن کې گرځيږي ناکاميدل او د خلکو سره د سترگو مخ کولو قابل نه پاتې کېدل دي. همدغه غلط ذهنيت

ټول عمر د دوی د پرمختګ او کامیابی پر وړاندې خنډ ګرځي او دوی نه پرېږدي چې په ژوند کې بریالي شي.

د ناکامۍ له وېرې څخه د ځان ویستلو لارې چارې

مخکې له دې چې تاسې د ناکامۍ له وېرې څخه د خلاصون په لارو چارو پوه شئ باید په دې پوه شئ چې ولې باید دغه وېره لمنځه یوسئ. نه غواړم تاسې ته بیا هغه ټولې منفي آغېزې له سره ولیکم چې دغه وېره یې په تاسې لري بلکې یواځې دا درته لیکم چې که تاسې واقعاً اراده لرئ چې په ژوند کې یو څوک شئ او یا هم واقعاً غواړئ یو بریالی انسان واوسئ نو باید له ناکامۍ څخه خپله وېره لمنځه یوسئ ځکه ددې وېرې په شتون کې ستاسې بریالیتوب ناممکن دی.

تر ټولو لومړی او مهم کار چې تاسې یې باید وکړئ هغه ستاسې د فکر بدلون دی. په دې باید پوه شئ چې ناکامی ستاسې د ژوند سره تړلی څیز دی او تاسې اوس هغه لمړني انسانان نه یاست چې په سمڅو کې اوسیدل او یوه کوچنی ناکامی یې د ژوند د پای په معنا وه، تاسې اوس په یوه عصري نړۍ کې ژوند کوئ چې دغه ژوند له بې شمیره موقعوو او چانسونو څخه ډک دی. که تاسې یو ځل ناکام شئ نو ستاسې قصه پای ته نه رسېږي. تاسې بل چانس هم لرئ او که بیا هم ناکام شوئ نو مطمئن اوسئ چې بل چانس به هم وي. په دې فکر مه کوئ چې گنې تاسې ناکام شوئ او قصه ختمه شوه نه داسې نده. د یو بریالي انسان په ژوند کې د ناکامۍ ډېرې تجربې پرتې وي خو هغه هیڅکله هم ځان ناکام نه گڼي. زه هر وخت زده کوونکو او ځوانانو ته وایم چې کوښښ وکړئ د ادیسن پشان فکر ولرئ. هغوی له ما پوښتي چې د ادیسن فکر نه مې مطلب څه دی او زه ورته صرف همدا وایم چې زموږ په آند ادیسن د برق په کشف کولو کې ډېر زیات ځلي ناکام شو خو که تاسې همدا خبره چې ما اوس

دلته وليکله چې اديسن څو ځلې ناکام شو اديسن ته ويلې وه نو هغه به درنه ويل چې تاسې غلط پوه شوی یئ او يا هم په دې مسئله بيخي خبر نه یئ! اديسن په دې فکر وو چې زه هيڅکله هم نه ناکاميرم ځکه زه يو معلوم هدف لرم او هغه هدف ته ځان له مختلفو لارو رسوم. اديسن په دې فکر وو چې د هغې ناکامې تجربې د هغې ناکامې نه وه بلکې د هغه لارو او فرمولونو ناکامې وه چې دې ترې استفاده کوله او په دې فکر وو چې هدف ته د رسيدو دغه لاره ناکامه شوه نو اوس بايد په بله لاره او بله طريقه ورشم.

تاسې هم بايد همداسې فکر ولرئ او تل په دې فکر وکړئ چې تاسې نه بلکې يوه معلومه طريقه او يا هم لاره ناکاميرئ. د هرې لارې له ناکاميدو وروسته په بله لاره او بله طريقه د خپل هدف په لور حرکت وکړئ مطمئن يم چې خامخا به بريالي شئ.

بل هغه مهم فکتور چې تاسې بايد کار پرې وکړئ د سمو او منطقي اهدافو ټاکل دي. هيڅکله داسې اهداف مه ټاکئ چې رسيدل ورته ناممکن وي مثلاً که تاسې ځان ته هدف وټاکئ چې بايد يو معلوم کتاب په يو ساعت کې ولولئ او يا هم په يو کال کې د هيواد ولسمشر شئ نو مطمئن يم چې ناکام به شئ خو که برعکس تاسې داسې هدف وټاکئ چې يو کتاب په يوه هفته او يا هم يوه مياشت کې ولولئ او يا هم په راتلونکو ديرشو يا څلويښتو کالونو کې ځان ولسمشرئ ته ورسوئ نو مطمئن يم چې ناکام به شئ. د حقيقي اهدافو د ټاکلو با وجود کونښن وکړئ ځان ته مثبت احساس ورکړئ او تل ځان مثبت تلقين کړئ تر څو د ناکامۍ فکرونه ستاسې له ذهن څخه ووځي. وروستۍ او تر ټولو مهمه سپارښتنه چې زه غواړم تاسې ته يې وکړم هغه دا ده چې بايد د مثبتو خلکو سره اړيکې ولرئ ځکه د مثبتو او ښه خلکو مثبت افکار ستاسې په فکر ډېر مثبت اغيز لري شي او کولای شي ستاسې فکر تر ډېره حده مثبت او د ناکاميدلو څخه وېره مو لمنځه يوسي.

۲. د خلکو لخوا د رد کېدلو وېره

د څېړنو له مخې بله هغه وېره چې تقریباً په ټولو انسانانو کې ډېره ده هغه د خلکو لخوا د رد کېدلو وېره ده. ددغې وېرې له امله انسان احساس کوي چې نور خلک یې له ځانه سره یو ځای نه مني او ارزښت نه ورکوي. موږ او تاسې ډېری وخت دغه د کمزورۍ او حقارت احساس له ځانه سره لرو او کله کله داسې حالات راځي چې موږ فکر کوو د خلکو لخوا حقیر او ټیټ گڼل کېږو. له بده مرغه زموږ په وطن کې د دغې وېرې لرونکيو انسانانو فیصدي ډېره زیاته ده او د زیاتوالي علت یې زموږ د ټولنې غلط رواجونه او په واقعي ډول خلکو ته د کمترۍ احساس ورکول دي.

دا ډول انسانان هیڅکله خپلو موخو ته نشي رسیدلی ځکه دوی تل فکر کوي چې دوی به د ټولنې لخوا رد شي او سره له دې وېرې چې د خلکو لخوا به رد شي دغه انسانان د جمعي رد له قوي احساساتو سره مخ کېږي. دوی تل فکر کوي چې دوی به حتا د بخت او د خدای تعالی لخوا هم رد شي او فکر کوي چې ددوی دعاگانې او ټولې هڅې یې فائدې دي. دغه انسانان چې تل فکر لري څوک به ورته خاص نظر ونکړي د نویو ملگرو په پیدا کولو کې تل له ستونزو سره مخ وي او همدارنگه د وظیفو په پیدا کولو کې هم تر ډېره په دې ناکام وي چې مخکې د کار له شروع دوی په فکر کې دا له ځانه سره لري چې خامخا به ردیږي. دغه فکري حالت چې دوی یې لري هیڅکله هم دوی ته مثبت نتیجه نشي ورکولی ځکه موږ باید په دې پوه اوسو چې د ښه تخم حاصل تل ښه او د بد تخم حاصل همیشه بد وي نو همدارنگه د ښه فکر نتیجه هم تل ښه او د بد او منفي فکر په اساس شوی هر کار به خرابه نتیجه ورکوي.

په دې باید پوه شئ چې دغه وېره هم لکه د نورو عامو وېرو په لاشعوري توګه د لمړنيو انسانانو لخوا چې په سمخو کې اوسیدل موږ ته راپاتې ده. په لمړنيو ټولنو کې به انسانانو د معلومو قوانینو، کورنۍ ډلبندۍ، او نورو ټولنیزو

فکتورونو په اساس په مختلفو ډلو کې یوځای ژوند کولو او له ډلې جلا ژوند کول ځکه تر ډېره حده ناممکن وو چې نړۍ د پیریانو او وحشي حیواناتو او نورو خطرونو څخه ډکه وه. په لرغونو وختونو کې به که کوم کس ډېر مشکلات لرل، په ټولنه کې به یې ستونزې جوړولې او که په ساده ډول ووايو چې د ټولنې د مشر خبرو ته به یې درناوی نه کاوه او یا به یې ورسره مخالفت درلودلو نو له ټولنې به شړل کېده. دغه له ټولنې څخه د شړل کېدو وېره د هغه وخت په انسانانو کې تر ډېره حده ځکه له مرگ سره تړلې وه چې په هغه وخت کې یواځې ژوند کول ناممکن وو. له هماغه وخته زموږ په لاشعور کې دا وېره پرتله ده چې که غواړو ژوندي پاتې شو او خوندي ژوند ولرو نو باید د خلکو او ټولنې لخوا رد نشو او د رد کېدلو د وېرې له امله تل همداسې ویریدلی او د خلکو د اصولو سره سم ژوند کوو.

ددې تر څنګ چې د وېرې دغه احساس لاشعوري رېښې لري، زموږ او ستاسې د ژوند په تجربو او کلتور پورې هم تړاو لري. هغه انسانان چې د کمزوري اقتصاد لرونکي وي او عموماً یې سخت ژوند تېر کړی وي د نورو اشخاصو په نسبت د رد کېدلو ډېره وېره لري. ددې وېرې په رامنځته کولو کې زموږ د ماشومتوب تجربې هم مهمې دي او هغه انسانان چې عموماً په ماشومتوب کې د خپلوانو او ملګرو لخوا د مختلفو عواملو لکه فقر، بدرانګۍ، معیوبیت، کورني حالت، قومیت، دین، ژبې، کمزورۍ، او نورو په اساس رد شوی وي په خپل ټول ژوند کې دغه د رد کېدلو وېره له ځانه سره لري او تل فکر کوي چې د نورو خلکو سره یې د فکر او ژوند سویه سمه نده.

د ردیدلو څخه د وېرې منفي آغېزې:

د خلکو له خوا د رد کېدلو او بې ارزښتی وېره ستاسې په ژوند د وېرې منفي آغېزې لري. تر ټولو لوی منفي آغېزې د عزت نفس یا ځان ته د درنښت او عزت کموالی دی. هغه انسانان چې ددې وېرې ښکار دي تل ځان ټیټ او حقیر گڼي او همیشه فکر کوي چې له نورو څخه کمزوري او په ساده اصطلاح وروسته پاتې دي. دغه انسانان عموماً ډېر کمزوري ټولنیز ژوند لري او همیشه له ټولنیزو مسائلو څخه ځان ساتي، ملگري نه لري او ټول عمر شکمن پاتې کېږي. دوی همیشه په اضطراب او خپګان کې وي او تل فکر کوي چې بې عزتي به یې وشي. ددې ټولو منفي آغېزو په نتیجه کې دغه انسان عقده یې کېږي او تل د نورو په اړه شکمن او منفي انتقادي فکر کوي. ددې وېرې له امله چې نور خلک ددې رد ونکړي او ددې بې عزتي ونشي دغه انسانان له ټولو خلکو کرکه پیدا کوي او تل د نورو په اړه شکمن او منفي فکر لري. ددې ترڅنګ چې د نورو په اړه تل منفي فکر کوي او د هغوی لاسته راوړنې او هر مهارت ورته درواغ ښکاري، دوی له خپل حقیقت څخه د تېښتې په خاطر چې دوی فکر کوي خلک به یې بې ارزښته وگڼي د ځان په اړه تل درواغ وايي او تل کوښښ کوي چې درواغجن مهارتونه او لاسته راوړنې خلکو ته وښيي. د دغه انسانانو ژوند تل په بې باوري او حقارت کې تېرېږي چې په آخره کې دغه انسانان تل یواځې او زړه تنګي پاتې کېږي.

د خلکو له لوري د رد کېدو له وېرې څخه د خلاصون لارې چارې

تر ټولو مهم کار چې پدغه وېره اخته شخص یې باید ترسره کړي د ځان سره سوله کول دي. ځان سره د سولې له کولو مې هدف دا دی چې دغه انسان باید خپل ځان ومني او د خپل ځان په اړه د حقارت احساس ونکړي.

ددې په خاطر چې لدغې وېرې څخه خلاصون ومومو دا مهمه ده چې په ځان باور ولرو او په ځان باور هغه وخت پیدا کیدلی شي کله چې موږ خپل حقیقت ومنو، خپل ځان ته په عزت قائل شو او تل مثبت فکر وکړو. له دې باید ونه وېرېږو چې شاید خلک موږ رد کړي او زموږ بې احترامی به وکړي ځکه که موږ ځان ته په عزت قائل شو نو نور به هم زموږ عزت وکړي. د خلکو سره د جوړېدو او د خلکو د معیارونو سره د جوړېدلو لپاره باید ځان بدل او کمزوری نکړو خپل ځان باید هغسې ومنو چې څنگه یو. بل هغه مهم کار چې موږ یې کولای شو هغه ځان با ارزښته کول دي او په اوسنۍ نړۍ کې هغه انسان با ارزښته دی چې ډېرې پېسې او ښه پوهه ولري نو ددغه دواړو کارونو لپاره باید تاسې په خپلو مهارتونو کار وکړئ او د یو ماهر او پوه انسان په حیث ښکلی ژوند وکړئ.

غواړم ددغې موضوع د ښه وضاحت لپاره د پریزاد په نوم د یو اردو سریال لنډې خبرې درته ولیکم. (د پریزاد په نوم یو اردو سریال چې د پریزاد په نوم د یو شخص کیسه بیانوي. پدغې سریال کې پریزاد یو غریب او له رنگه تور هلک وي چې هر څوک یې کمزوری او بې ارزښته گڼي او تل د خلکو لخوا له کرکې او رد سره مخ کېږي. د سریال په جریان کې پریزاد ته د یوې جینۍ مور د نصیحت په شکل وایي چې که غواړې دا خلک دې عزت وکړي نو د خپل لومړي شناخت په اړه فکر مه کوه خپل دوهم شناخت یعنې د ژوند ډول دې ښکلی جوړ کړه او ځان نه یو پریالی انسان جوړ کړه. که چېرې دې دوهم شناخت قوي جوړ کړ نو هیڅوک به دې لومړي شناخت یعنې نوم او قواري ته ونه گوري او تل به دې عزت وکړي.) زما په آند موږ ټول باید د خپل دوهم

شناخت د قوت لپاره کار وکړو او ځان دومره بريالی کړو چې بيا څوک زموږ د رد کولو فکر هم ونه کړي.

۳. د خلکو پر وړاندې له خبرو کولو څخه وېره

دغه وېره چې د گلوسوفوبيا په نوم هم ياديږي د انسانانو يو له لويو وېرو څخه ده او د يوې ټولپوښتنې په اساس چې په ۱۹۷۳ کال کې د Bruskin Associates له لورې ترسره شوې وه، د خلکو مخکې له خبرو کولو وېره، د مرگ له وېرې څخه قوي او عامه گڼل شوې وه. د دغې سروې په اساس خلک له مرگه دومره نه وېرېږي لکه څومره چې د خلکو مخکې ته له غړېدو څخه وېرېږي.

د وينا څخه وېره چې علمي نوم يې گلوسوفوبيا ده، د ډېرو خلکو د ژوند يوه ډېره بده نيمگړتيا ده. مونږ افغانان په ځانگړې توگه د دغې وېرې تر ټولو زيات آغېزمن شوي قربانيان يو. موږ قوي قوي نظريات ځکه له لاسه ورکړي چې د نظر خاوندانو نشو کولای خپل پېغام په سم ډول انتقال کړي. دغه وېرې له ډېرو مسائلو څخه راگرځولي يو او نه مو پرېږدي چې خپل ژوند په ښه ډول مخته ورسو. موږ هر وخت غواړو يو څه ووايو خو هر وخت وېرېږو او همدغه وېره موږ له هر ډول برياليتوب څخه راگرځوي. ددې وېرې له امله موږ په ژوند او کاروبار کې تل وروسته پاتې يو او تل په ټولنه کې کمزوري او ناکام پاتې کېږو. له خبرو کولو وېره يوه لويه ستونزه ده چې حل کول يې د يو شخص په ژوند کې د برياليتوب تر ټولو مهم قدم دی. تاسې له ځانه سره فکر وکړئ چې دغې وېرې څو ځلې له خبرو کولو، پوښتنو کولو، د زړه د خبرو ښکاره کولو او د خپلو هر ډول نظرياتو د شريکولو څخه راگرځولي يئ؟

تاسې خپل تېر ژوند ته يوه کتنه وکړئ او هغه لحظه را ياده کړئ چې غوښتل مو د يو تعداد کسانو مخې ته خبرې وکړئ. ستاسې تجربه څنگه وه؟ زياتره انسانان له يوې تجربې تېرېږي. دوی غواړي خبرې وکړي خو له خبرو شروع کولو مخکې ددوی زړه په قوي ډول ضربان شروع کوي. دوی غواړي خبرې رامنظمې کړي خو ددوی فکري حالت دومره گډوډيږي حتا نه پوهېږي چې څه ووايي او د يوې شېبې لپاره فکر کوي چې هيڅ يې هم زده نه دي. همدا ډول دوی غواړي ځان قوي او هوښيار وښيي، خو برعکس د دوی پر تندي حتا په ژمي کې هم خوله راروانېږي، پښې يې لږزه شروع کوي او غږ يې په غېر اختياري توگه ژړغونې کېږي. دغه حالت سخت ځکه وي چې دوی غواړي مخه يې ونيسي خو برعکس دوی لا گډوډيږي او کله چې د خبرو له ځای څخه لېرې کېږي نو ورياديږي چې نيمې خبرې يې کړي او نيمې ترې ځکه پاتې دي چې هيڅ يې ذهن ته نه راتللي.

دغه تجربه تقريباً د پنځه نوي فيصده انسانانو ترمنځ مشترکه ده او ممکن تاسو هم د دغه پنځه نوي فيصده خلکو له جملې څخه يو اوسئ. ددې وېرې له امله شايد تاسې ډېر زيات فرصتونه له لاسه ورکړي وي او تل ستاسې ځای هغه خلکو نيولی وي چې د خلکو مخکې يې خبرې کولای شوې پداسې حال کې چې تاسې به له خبرو کولو څخه د ځان ساتلو لپاره مريضتيا او تر ډېره د ستوني درد يا هم نه اماده گي بهانه کړې وي.

د نورو ټولو لويو وېرو په څېر له ويناوالی يا د خلکو مخکې له خبرو کولو وېره هم لاشعوري سرچينې لري. د خلکو مخکې له خبرو کولو وېره مستقيماً زموږ د نيکونو يا لمړنيو انسانانو څخه موږ ته د يوې وېرې په توگه نډه راغلې بلکې د لمړنيو انسانانو نورې وېرې ددې لامل شوي چې موږ د خلکو مخکې له خبرو کولو څخه ووېرېږو.

باید دا هم له یاده ونه باسو چې د لاشعوري وېرو د آغېزو سره سره زموږ د ژوند تجربې هم په دې برخه کې مهم رول ادا کوي چې موږ به پرې دلته لنډ بحث وکړو. تاسو د وېنا کولو په وخت کې په غېږ شعوري ډول له بې عزتۍ څخه وېرېږئ. انسان د یو عزتمند مخلوق په جېټ کې دې نړۍ ته راغلی او د پېداېښت سره سم د قوي عزت نفس لرونکی وي. هر هغه کار چې د انسان د بې عزتۍ لامل کېږي، انسان یې له کولو ډډه کوي او د خپل عزت په خاطر هغه کار نه ترسره کوي.

موږ په ماشومتوب کې له داسې ډېرو پېښو سره مخ کېږو چې په خبرو کولو زموږ عزت نفس ته زیان رسوي. مثلاً موږ ماشومتوب کې مېلمنو ته سترې مې کوو او د الفاظو په استعمال او یا هم تلفظ کې له موږ څخه غلطې کېږي. زموږ دغه غلطۍ باندې هغوی خاندني او دغه خندا زموږ عزت نفس ته زیان رسوي او موږ د سپکاوي احساس کوو او بیا دغه د سپکاوي احساس زموږ په لاشعور کې پاتې کېږي. دغه لاشعوري تجربه موږ په ځوانۍ کې د خلکو مخکې له غږېدو څخه راستنوي او موږ فکر کوو چې د خلکو مخکې غږېدل به یو ځل بیا زموږ د سپکاوي لامل شي. له وېنا د وېرې یوه قوي لاشعوري وېره همدا د سپکاوي وېره ده چې باید پرې بریالي شو. ددې ترڅنګ انسان نه غواړي رد شي. ځکه رد کېدل هم ددوی عزت نفس زیانمنوي. نو په همدې خاطر له وېنا کولو څخه وېرېږي. په ساده ډول انسان نه غواړي چې نور یې رد کړي.

همدرانګه د خلکو مخکې له خبرو کولو څخه وېره د خلکو په مخالفت کې له واقع کېدو څخه د وېرې له امله هم ده. انسان تل غواړي بې دښمنه او خوندي واوسي ځکه چې مخالفتونه تل د لویو ستونزو لامل ګرځي او زموږ خونديتوب ګواښلی شي. موږ چې کله د وېنا لپاره سټېج ته ځو نو هلته د ټولو خلکو مخکې ودرېږو او په مخالف جېټ کې واقع کېږو. دا چې مقابل کې مو

لویه ډله ناسته وي نو موږ د وېرې قوي احساس کوو. ځکه په لاشعوري ډول موږ داسې گڼو چې دغه مقابل اشخاص زموږ دښمنان دي او د دښمنانو د لوبې ډلې مخې ته ودرېدل یو آسانه کار ندی. زما ډېری زده کوونکي وايي چې کولای شو کوچنیو ډلو ته بغیر له وېرې وېنا وکړو خو هر څومره چې د اورېدونکو تعداد زیاتېږي، زموږ وېره هم زیاتېږي. علت یې همدا دی چې د اورېدونکو د تعداد په زیاتېدو داسې گومان کوي چې گڼې لوبې ډلې مخالفینو ته په مقابل کې ولاړ یی. دا وېره زموږ د دماغو د غلط درک له امله رامنځته کېږي ځکه په دې وخت کې زموږ دماغ هغه وگړي زموږ دښمنان گڼي چې په حقیقت کې زموږ دوستان او تعقیبونکي دي. دا باید په یاد ولرو چې د خبرو کولو پر مهال موږ له ناستو خلکو سره د یوې موضوع په اړه خپل نظریات او پوهه شریکوو او له همدې امله ټول ناست خلک زموږ دوستان او زده کوونکي دي. موږ باید د هغوی سره د یو دوست په شان خبرې وکړو او کوښښ وکړو چې د خپلو خبرو له لارې خپلو دغو دوستانو سره نیکي وکړو. موږ باید هیڅکله د وېنا اوریدونکي مخالفین ونه گڼو او په دې کار سره د وېنا کولو څخه خپله وېره لمنځه یوسو.

همدا ډول تاسو د وېنا پر مهال له یواځېتوب څخه قوي وېره حس کوئ. یواځېتوب هیڅوک هم نه خوښوي، هر څوک چې یواځې شي وېرېږي. دغه وېره د لرغوني انسان وېره ده چې موږ ته په لاشعوري ډول رارسېدلې ده. لرغوني انسانان د ژوند د مخته وړلو لپاره له وېرې او ټولگيو په جټ ژوند وکړي. ځکه هغه وخت چې وحشي ژوند ډېر وو او په پراخه کچه وحشي حیوانات موجود وو، انسانان هم له وېرې د ځان د دفاع او ښکار کولو لپاره په ډلو کې راټول شي، او د یو مجبوریت په اساس ټولنیز او گډ ژوند منځته یوسي. که کوم وخت به کوم کس یواځې پاتې شو نو د وحشي حیواناتو او یا هم نورو ډلو انسانانو لخوا به وژل کېده، یا هم په یواځېتوب کې به هغوی ورک شو نو د

لرغونې انسان سره دا قوي وېره موجوده وه چې بواختوب د مرگ په معنا دی
 او که څوک بواخي شو نو فکر وکړه چې مړ شو.
 دغه وېره له لرغونې زمانې څخه زموږ په لاشعور کې پرته ده او اوس هم
 موږ له بواختوب څخه په قوي ډول وېره لرو. کله چې تاسو سټېج ته د وېنا لپاره
 پورته کېږئ نو تاسو بواخي پاتې کېږئ او هېڅوک هم ستاسو په څنگ کې نه
 وي چې دغه بواختوب تاسو وېروي. د The British Psychological Society په يو ريسرچ کې چې آغلې Emily Hooker په پنځه اويا ښځو
 ترسره کړی ښودل شوي چې دغه ۷۵ ښځې پکې د يو قوي فشار لرونکي حالت
 يعنې وېنا کولو سره مخ شوي. پدوی کې ځينو ته د وېنا کولو څخه مخکې د
 خپلوانو او نږدې خلکو سره د خبرو او ليدلو وخت ورکول شوی او ځينو ته يې
 خپلوان او نږدې خلک نه وو راغلي. هغوی چې د خپلوانو له لوري يې د ډاډ
 پېغامونه ترلاسه کړي وو او يا هم د هغوی شتون يې حس کړی وو، د هغو نورو
 په نسبت يې کمه وېره او فشار تجربه کړی وو. ځکه دوی د بواختوب احساس
 نه درلود او د خپلو نږدې خلکو په شتون ډاډه وې. نو انسان د وېنا په وخت کې
 له بواختوب څخه ډېر وېرېږي. دغه وېره بايد ختمه شي ځکه له بواختوب
 څخه وېره يوه مرگونې وېره ده.

د خلکو مخکې د خبرو کولو څخه د وېرې لمنځه وړل

ددې وېرې لمنځه وړل چې يوه ډېره مهمه موضوع ده او زموږ په ژوند کې
 ډېر مهم او لوی بدلونونه راوستلی شي آسانه کار نه دی. ددې په خاطر چې
 تاسې دغه وېره لمنځه يوئ تر ټولو لومړی کار چې بايد يې وکړئ ستاسې د
 فکر بدلون دی. موږ عموماً له خبرو کولو څخه مخکې د خپل ځان او خبرو په
 اړه منفي فکر لرو او فکر کوو چې موږ د خبرو کولو وړتيا نه لرو. همدا منفي
 فکر زموږ ټوله مثبت انرژي لمنځه وړي او د منفي فکر په لرلو منفي او ناکامه
 تجربه ترسره کوو.

ددې په خاطر چې دغه وېره ختمه کړئ باید دا فکر ولرئ چې تاسې غواړئ خلکو ته یو څه وړاندې کړئ او تاسې کوم امتحان نه ورکوئ چې باید د خلکو له قضاوت څخه وېره ولرئ. تاسې د ناستو خلکو سره ښه کوئ او هغوی ته خپله پوهه او معلومات وړاندې کوئ نو دلته تاسې یو قوي انسان یئ او باید داسې فکر ونه کړئ چې ستاسې په مخالفت کې ډېر خلک ناست دي. دغه ډېر خلک چې تاسې ته ناست دي ستا په مخالفت کې نه دي ناست بلکې ستا څخه د زده کړې په خاطر ناست دي او تاسې چې ولاړ یئ نو په شته خلکو کې یو قوي انسان یئ ځکه قوي انسانان تل په لومړي سر کې ولاړ وي. ددې ترڅنګ ستاسې په فکر کې باید دا وېره هم نه وي چې که چېرې تاسې غلطې وکړئ نو خلک به تاسې پورې وځاندي او خدای مه کړه تاسې به یې عزته شی. موږ ټول انسانان یو او له ټولو غلطۍ کېږي ځکه موږ د غلطیو او کمزوریو سره یو ځای پیدا شوي یو. دغه کوچنۍ غلطۍ له هغه عزته ډېره کوچنۍ ده چې تاسې یې د خبرو کولو پر مهال ترلاسه کوئ ځکه تاسې د یو رهبر او قوي لارښود په حیث خلکو سره خپل علم او پوهه شریکوئ او دا د ډېر زیات عزت خبره ده.

د خلکو پر وړاندې د خبرو کولو څخه د وېرې د لمنځه وړلو لپاره تاسې د فکر د سموالي ترڅنګ تاسې باید په دې پوه واوسئ چې د وېنا کولو لپاره بشپړ چمتووالی ډېر زیات اړین او کلیدي رول لري. د موضوع په اړه پراخه څېړنه ترسره کړئ ترڅو باوري واوسئ چې تاسې کافي معلومات لرئ او په خپله موضوع برلاسي یئ. زه هر وخت زده کوونکو ته وایم چې امدادګي نه لرل پخپله بې باوري ده او هغه انسان چې یو کار ته آماده نه وي، تل به ناکام وي. همدارنګه د وېنا لپاره تمرین کول هم ډېر اړین دي. وېنا ته د بهرې امدادګي لپاره خپله وېنا څو ځله تکرار کړئ، که د شیشې مخې ته وي، که د وېنا د ښلولو له لارې وي او که د ملګرو سره د خپلو موادو د شریکولو له لارې وي څو مهمه خبره همدا ده چې باید خپله وېنا تمرین کړئ.

همدا ډول بايد د ژور تنفس تمرينونه يا Deep Breathing Techniques چې د ويناوالی په اړه زما په چاپ شوي کتاب کې په تفصيلي توگه ليکل شوي او همدارنگه يې تاسې د پورته انگليسي عبارت په سرچ کولو په يوتيوب کې هم پيدا کولی شئ، کولای شي چې تاسې سره د وېرې په کنټرول کې مرسته وکړي او عادي حالت ته مو راوگرځوي. ددې ټولو تمرينونو ترڅنگ مهمه خبره داده چې تاسې لومړی کوچنیو ډلو ته له خبرو کولو څخه پيل وکړئ او د سلسل تمرين له لارې په تدريجي توگه د لويو ډلو پر وړاندې خپله وېنا تمرين کړئ ترڅو د ډېر تمرين څخه وروسته تاسې يو قوي ويناوال شئ او دغه وېره مو په کامله توگه لمنځه لاړه شي.

اړينه يادونه: د ويناوالی له وېرې څخه د خلاصون لپاره تاسې قوي معلوماتو ته اړتيا لرئ او بايد په دې پوه شئ چې څنگه په ځان کامل باور رامنځته کړئ، څنگه د فشار پر وخت خپل هورمونونه او عصبي حملې کنټرول کړئ، څنگه د بدنې يا اشاروي ژبې څخه سمه استفاده وکړئ او خپل فشار او د مقابلو اشخاصو فکر پرې کنټرول کړئ، خپله وېنا څنگه منظمه کړئ او همدا ډول څنگه يو آغېزمن ويناوال شئ چې دغه ټول موضوعات به دلته ليکل ناممکن وي، خو که چېرې تاسې غواړئ دغه ټول او همداسې نور گټور او قوي معلومات ترلاسه کړئ نو د ليکوال يو بل کتاب چې (د يو رهبر وينا) نومېږي او د سلو څخه د زياتو ساينسي او ټولنيزو څېړنو په اساس ليکل شوی ولولئ ترڅو لدغې وېرې په کامل ډول خلاص او بې غمه شئ.

۴. له بدلون څخه وېره

له بدلون څخه وېره د انسانانو په ژوند کې د عامو وېرو له جملې څخه یوه بله لویه وېره ده چې تقریباً د نړۍ پنځه اتیا فیصده خلک له بدلون او نویو پېښو څخه وېره لري. د یوې څېړنې په اساس انسان د یو دفاعي میکانیزم په توګه تل فکر کوي چې هر نوی کار او بدلون به زیانمن او تاوانی وي. انسان تل تمه لري چې هرې راتلونکې چارې کې به ورته یو تاوان ور ورسېږي او حتا کله چې یوه خوشحالي او ښه شپه هم راځي نو فکر کوي او وېره لري چې یوه بده پېښه به ورپېښه شي.

ناسې خپلې کورنۍ او شاوخوا خلکو ته فکر وکړئ هر کله چې په کور کې یوه خوشحالي او ښه پېښه راروانه وي تل ورسره وېره وي چې شاید یوه بده پېښه به پېښه شي. د همدې وېرې په اساس به انسان تل فکر کوي چې که په ژوند کې یې کوم بدلون راځي نو ډېر امکان دی چې دوی ته به په تاوان وي. له بدلون څخه وېره د ژوند په مختلفو برخو کې انسان ته زیان رسولي شي او د ژوند په چارو کې یې تل ویریدلی او دوه زړې پاتې کوي. ډېری انسانان د هغوی په ژوند کې له هر ډول ښه او بد بدلون څخه وېره لري او په همدې خاطر تل غواړي چې د استراحت په معلومه ساحه کې پاتې شي.

له بدلون څخه وېره هم لکه د نورو وېرو پشان لاشعوري سرچینې لري او د پخوانیو نسلونو څخه موږ ته په لاشعوري توګه رارسیدلې ده. ددغې وېرې د رامنځته کېدو تر ټولو قوي علت د احتیاط او قوي تدابیرو نیولو لپاره د انسان هڅول دي. انسان په هر بدلون کې وېره احساسوي او فکر کوي چې که هر څه پېښېږي نو بدترین به وي او په دې توګه دغه انسان بیا د هغه پېښو لپاره ذهناً پوره آماده هم وي. که ناسې فکر کوئ چې په یوځای کې خدای مه کړه ناسې حتماً مړه کېږئ او ستاسې د ژوندي پاتې کېدو هېڅ چانس نشته او بیا په هغه ځای کې ناسې ژوندي پاتې شئ. معلومه خبره ده چې پدغه حالت کې د

تاسې هر څومره شديد زخمي او خوږ شوي هم يئ نو تاسې به خوشحاله ياست او دغه خوشحالي، اطمینان او ډاډ ستاسې د فکري حالت له امله دی ځکه تاسې د بدترينو پېښو تمه لرله او له هغې هره کمه بده پېښه تاسې ته ښه او بهترينه ښکاري.

ددې وېرې بل لامل ستاسې په ژوند کې تېرې شوې پېښې دي. عموماً انسان له ماشومتوبه د خونديتوب په يوه معلومه ساحه کې پاتې کېږي او په کورنۍ کې هر راتلونکي بدلون دده لپاره ځکه سخت وي چې فکر کوي خپل ارزښت او مينه له لاسه ورکوي. انسان د خپل ذهني خونديتوب لپاره تل ځان له يو شخص او يا هم يو څيز سره تړي. دغه تړاو دومره قوي وي چې انسان فکر کوي د تړاو په دې اړيکه کې حتا کوچنی بدلون هم کولای شي زيان ورته ورسوي په همدې خاطر فکر کوي چې هر څه بايد هغسې وي څنگه چې موجود دي او په دې ويرېږي که د ښه والي په خاطر هم پکې بدلون راولي نو شايد له لاسه يې ورکړي. داسې فکر وکړئ چې يوه لويه تيره چې د گړنگ په غاړه يوې کوچنۍ تيرې د خلکو په کورونو له ور ښوييدو څخه نيولې او دغه خلک هم نه غواړي د کوم احتياطي تدبير په حيث ورته بله لويه تيره يا لرگي کيږي او يا هم ورته کلکه موانع جوړه کړي ځکه دوی همدا فکر کوي چې دغه لويه تيره همدې کوچنۍ تيرې د خدای په حکمت او فضل نيولې او که چېرې موږ گوتې ور وړو او يا يې د ښه ټينگيدلو کوښښ وکړو نو شايد راښوې شي او ټول کورونه وران کړي. انسان هم همداسې فکر کوي چې ځينې شيان چې څنگه دي او په څه حالت کې دي نو ښه دي او که چېرې پکې د بهروالي کوښښ وشي نو شايد خراب شي.

له بدلون څخه د وېرې منفي آغېزې:

له بدلون څخه وېره چې ستاسې په ژوند ډېرې منفي آغېزې لري تر ټولو لویه منفي آغېزه یې ستاسې رکود یا دوه زړې توب دی. هغه انسانان چې له بدلون څخه ویرېږي تل دوه زړې وي او د ژوند په ټولو فیصلو او چارو کې زړه نازړه وي او تل د ژوند په انتخابونو کې گنگس او گډوډ وي. فکر وکړئ یو څوک په پنځه زره افغانی معاش باندې د خپل کور سره نږدې کار کوي او په لس زره افغانی ورته له کوره لږه لېرې وظیفه پیدا کېږي خو دا انسان له هر نوي راتلونکي بدلون څخه وېره ولري، نو ډېر امکان لري چې دغه د ډېر معاش فرصت له لاسه ورکړي ځکه وېره لري چې داسې نشي چې خپله دا وظیفه له لاسه ورکړي او هغه نوې وظیفه سمه نه وي. دلته له خلکو سره بلد دی او هلته چې ټول نوي خلک دي نو دا به هلته وخت تېر کړی شي که نه، دا چې له کوره لېرې ځي نو کوم خطر خو به ورپېښ نشي او همداسې نور ډېر فکرونه به یې په ذهن کې راټول شي او بالاخره به د خپلې وېرې له امله دغه فرصت له لاسه ورکړي.

همدا ډول دغه وېره د انسان په ژوند کې خپګان او فشار زیاتوي او تقریباً انسان تل په وېره کې ژوند کوي چې شاید اړیکې، ملګري، حالات، او نور به بدلون وکړي او له همدې امله تل ډېر زیات اندېښمن او د فشار لاندې پاتې کېږي. دغه خلک تل یو ډول بې اعتباره پاتې کېږي او فکر کوي چې هر څه به بدل شي او دوی به هیڅکله هم دغه خوشبختي او ښه اړیکې ونلري چې اوس یې لري. دغه وېره حتا ډېری وخت د نوښت لارې هم نیسي ځکه انسان فکر کوي چې که چېرې د چارو د ترسره کېدو په معلوم میتود کې کوم نوښت وکړي نو شاید خراب یې کړي.

تاسې فکر وکړئ د تاریخ په اوږدو کې زموږ په وطن کې تل د سیاسي خوشبختیو او مثبتو بدلونونو د راتګ پر وخت خلکو د خپلو وېرو لپاره تل د

خوښخټيو مخنيوی کړی او تل هماغسې پاتې شوي چې سلگونه کلونه مخکې وو. کله چې زموږ په وطن کې شاه غازي امان الله خان د نويو بدلونونو د راوستلو کوښښ وکړ نو خلکو هغه ټول نوي بدلونونه د دين او خپل کلتور خلاف وگڼل او مخنيوی يې ترې وکړ او له همدې امله موږ اوس هم د تېرو پنځه زره کلونو په څېر وږي او تل د نورو خيرات ته ناست خلک يو او ددې بدبختۍ يو لوی لامل په کلي توگه زموږ له بدلون څخه وېره ده او د همدې وېرې له امله لکه ونې په خپلو ځايونو ولاړ يو.

له بدلون څخه وېرې سره د مقابلي لارې چارې:

لدغې وېرې څخه د مخنيوي په خاطر چې زموږ ژوند يې بدرنگ او بې خونده کړی او تل يې له پرمختگ څخه راگرځولي يو تر ټولو مهم کار بيا هم د خپل ذهنيت بدلون دی. دا بدلون بايد تاسې خپل ځان ته په قناعت ورکولو سره وکړئ. د طبيعت قانون همدا دی چې تل به بدلون راځي او که انسانان يې څومره هم مخنيوی وکړي بيا به هم بدلون راځي.

په دې بايد پوه شئ چې تياره که د رڼا د مخنيوي هر څومره کوښښ وکړي نور رڼا به بيا هم راځي. زموږ او ستاسې لوی رب په کلام پاک کې فرمايلي چې «زه د خلکو تر منځ ورځې او شپې اړوم» نو بايد په دې خپل ځان قانع کړو چې ژوند او حالات تل بدلېدونکي دي چې موږ يې هېڅ ډول مخنيوی نشو کولای خو موږ کولای شو دغه بدلونونه د خپل خیر لپاره وکاروو. د هوښيارو او وروسته پاتې خلکو او ملتونو ترمنځ توپير هم همدا دی چې هوښيار خلک له هر بدلون او اوښتون څخه د يو فرصت په توگه استفاده کوي، ځان ورسره عياروي، په ځان کې بدلون راولي او د نوې نړۍ مخکښان گرځي. برعکس وروسته پاتې هيوادونه په هر بدلون کې تاوان کوي او تل د خپل تېر حالت د ساتلو او د بدلون څخه د انکار په نتيجه کې د بدلون سره تر ټولو وروستي

بدليدونکي او عياريدونکي خلک گرځي چې بيا نړۍ او ټولنه کې نور بدلونونه راغلي وي. په همدې اساس دوی تل له نړۍ وروسته پاتې کېږي.

موږ بايد هم په شخصي ژوند کې او هم په ټولنيز ډول د يو ملت په حيث له هر راتلونکي بدلون سره ځان عيار کړو. بايد ځان ورسره يوځای مخه يوسو او ځان د بدلون کوونکو انسانانو په توگه په ټولنه او نړۍ کې د راتلونکو بدلونونو لپاره آماده کړو او گټه ترې واخلو. په دې بايد پوه اوسئ چې ستاسې په ژوند کې مختلفې دورې راځي او د هرې دورې په راتگ بايد ځان کې بدلون راولئ که يو څوک په ځوانۍ کې ماشوم پاتې کېږي او بدلون نه کوي نو په ژوند کې به لوی تاوانونه وکړي.

بل هغه مهم اړخ چې بايد موږ ورته پام وکړو هغه تدريجي بدلون دی. يوناخاپي بدلون تل ويروونکی او له تاوانونو ډک دی نو تل بايد ځان په تدريجي توگه په کرار کرار بدل کړو او هيڅکله بايد په ژوند کې ناڅاپي بدلونونه رامنځته نکړو. تاسې که چېرې په خپل کاروبار، د زده کړو په ساحه او يا اړيکو کې بدلون راوستل غواړئ نو تل کوښښ وکړئ چې ډېر وخت ورکړئ او بدلون مو ډېر خاموش او تدريجي کړئ. که تاسې په کرار کرار فرق راولئ نو نه به د وېرې احساس ولرئ او نه به هم تاوان وکړئ.

همدا ډول د وروستۍ سپارښتنې په حيث غواړم دا درته ووايم چې تاسې تيره يا ونه نه يئ چې په يوځای او يو ډول پاتې شئ سره ددې چې تيري او ونې هم بدلون کوي او تل يو ډول نه پاتې کېږي. که چېرې د بدلون په وېره ځان برلاسی نه کړئ نو تل به همدسې ناکام پاتې شئ او په ژوند کې به مو هيڅ خوشبختي رانشي.

بدلون وکړئ او هره ورځ ځان د نوې نړۍ سره د عيار کېدلو لپاره په نوي مهارتونو سمبال کړئ تر څو يو بريالی انسان واوسئ.

۵. له انتقاداتو څخه وېره

له انتقاداتو او نیوکو څخه وېره یوه بله هغه عامه وېره ده چې انسانان یې لري او دې وېرې یې په ژوند او فکري حالت ډېر بد تاثیر کړی دی. موږ تقریباً د ژوند په ټولو چارو کې له هر څه مخکې ددې په اړه فکر کوو چې خلک به څه وایي، یا داسې نشي چې خلک مې دغه کار ښه ونه گڼي او په ما انتقاد وکړي. لکه څنگه چې موږ مخکې له وېنا کولو څخه د وېرې په اړه وغږېدو په دې باید پوهه اوسو چې د خلکو مخکې له غږېدلو څخه زموږ د وېرې تر شا یوه لویه پرتله وېره د خلکو له قضاوتونو او انتقاداتو څخه وېره ده.

زموږ او ستاسې د ژوند په اوږدو کې داسې ډیری مسائل راځي چې موږ یې د خلکو د انتقاداتو له امله پریږدو او ددې په خاطر چې خلک به څه وایي موږ ټول ژوند د خلکو د غوښتنو او خواهاشاتو سره سم کوو. ډېری هغه کارونه چې زړه مو غواړي ترسره یې کړو نه یې شو ترسره کولی ځکه موږ همدا وېره لرو چې خلک به پر موږ انتقاد وکړي. د همدې وېرې له امله موږ د ژوند په چارو کې ډېر محتاط او د خلکو د خبرو تر دايمې آغېز لاندې پاتې کېږو. که چېرې کوم کار ترسره هم کړو نو د خلکو د خبرو څخه د وېرې له امله په خپلو کارونو د پښیماني احساس کوو او بیا داسې یو وخت راځي چې له موږ څخه ټولې چارې پاتې کېږي او تل په ساده او بې ځایه کارونو کې مصروف پاتې کېږو.

د خلکو له انتقاداتو څخه وېره هم لکه د نورو وېرو په څېر زموږ له ځینې لاشعوري پېښو څخه سرچینه اخلي. په لمړنيو ټولنو کې خلکو کوښښ کولو چې د ټولنې د اصولو او شته رواجونو سره ځان عیار کړي ځکه نه یې غوښتل د ټولنې خلک یې رد کړي او د همدې رد کېدلو څخه د مخنیوي لپاره یې کوښښ کولو چې د خلکو د انتقاداتو او قضاوتونو څخه د ځان ساتلو لپاره ځان



د ټولنې له اصولو سره برابر کړي. دوهمه موضوع چې ددغې وېرې د زیاتوالي لامل شوی د عزت نفس او په ټولنه کې زموږ د احترام مسئله ده ځکه موږ نه غواړو خلک زموږ بې عزتي وکړي او موږ په ټولنه کې بد معرفي شو. همدارنګه موږ نه غواړو چې خلک راته په ټیټه سترګه وګوري نو په همدې اساس کوښښ کوو له هغه ټولو کارونو څخه مخنیوی وکړو چې د ټولنې د شته اصولو او رواجونو خلاف وي.

د خلکو له انتقاداتو وېره په ذات کې یو ډېر غوره کار دی او خلک غوره ټولنیز ژوند او ښو اخلاق ته هڅوي، خو په هغو ټولنو کې چې د خلکو ذهنونه وروسته پاتې وي، د ټولنې له انتقاداتو وېره خلک له هر ډول پرمختګ څخه پاتې کوي. په هغه ټولنو کې چې د پرمختګ هر کار او د معاصرې نړۍ د اړتیاوو او غوښتنو سره یو شان ژوند کول ورته یو جرم ښکاري نو خلک یې د خپلو تنګو فکرونو په اساس په هر نوي کار باندې انتقاد کوي، په هر نوي کاروبار انتقاد کوي، د ژوند نوي اصول او لارې ورته د رواج خلاف ښکاري، ساینسي او تکنالوژیکي پرمختګ ورته د دنیا د ختمیدو او د قیامت د راتلو ښکاره پیغام ښکاري، ښه ګرځیدل او ښې خبرې کول ورته بې حیايي او فحشا ښکاري، او تل فکر کوي چې که چېرې یو څوک ددوی د فکر خلاف کار کوي نو کفر کوي پداسې حال کې چې خپل افکار یې لا هم د قبل المیلاد د انسانانو په څېر وي. پداسې ټولنو کې له بده مرغه د انتقاداتو تر ټولو لوی علت اوزگارتیا او د خلکو د فکر وروسته پاتې والی دی. د داسې ټولنو ځوانان تل په هر نیک او بد کار کې له انتقاد سره مخ وي، که په دې ټولنو کې انسانان هر څه وکړي نو بیا به هم خلک ورباندې انتقاد کوي او په هېڅ حالت کې به یې هم ښه ونه ګڼي.

همدارنګه له انتقاداتو څخه د وېرې بل عمده علت زموږ د ماشومتوب بدې تجربې دي. موږ په ماشومتوب کې ډیری وخت خپل نظریات له خلکو

سره شريكوو او هر هغه څه مو چې په زړه وي نو خلكو ته يې وايو، خو له بده مرغه په يوه وروسته پاتې ټولنه کې د ماشومتوب په دوران کې زموږ په هرې خبرې او كار انتقاد كېږي او د همدې انتقاداتو له وجې موږ په راتلونكې کې تل د خلكو له انتقاد څخه په وېره كې پاتې كېږو.

له انتقاد څخه د وېرې منفي اغېزې:

د دغې وېرې تر ټولو لومړی اغېز چې په موږ يې لري د ځان سانسور كول او د خپلو هيلو پټول دي. كوم اشخاص چې د خلكو له انتقاداتو څخه وېره لري تل خپل حقيقت پټ ساتي او په يو ډول د خپل ريښتوني ځان يوه سانسور شوې بڼه ټولنې ته وړاندې كوي. تل په يو نقاب كې پاتې كېږي او د خلكو د غوښتنو او خواهشاتو سره سم د ځان هغه بڼه هغوی ته ښيي چې خلك يې تمه لري. دغه اشخاص تل له خپلو حقيقي هيلو او علاقه څخه تېرېږي او د خلكو لپاره ژوند كوي. همدغه انسانان چې د خلكو د انتقاداتو په خاطر ځان د خلكو له غوښتنو سره يو شان برابروي هيڅكله پرمختگ نشي كولاى او تل د انتقاداتو له وېرې له نوبت او پرمختگ څخه وېره لري. دغه ډول انسانان ډېر سخت ژوند كوي او تل په همدې معلومې دايرې كې پاتې كېږي چې خلك به څه وايي.

همدا ډول په هغه ټولنو كې چې انتقادات زيات وي په يو بل باور كول پكې سخت وي. هغه خلك چې تل د انتقاداتو څخه مخنيوى كوي تل په يو ځانگړي ماسك كې پاتې كېږي او يو كاذب شخصيت ټولنې ته ښيي. د همدغې كاذب او درواغجن شخصيت په ليدلو پرې خلك باور كوي او په آخره كې كله چې حقيقي شخصيت كه څه هم شايد يو بد شخصيت نه وي رابكاره شي نو د هغه خلكو باور ته صدمه رسېږي چې په هغه لومړي ښودل شوي كس يې كړى وو. پدغسې ټولنو كې قوي بې باوري موجوده وي او د

ټولو خلکو ژوند شکمن وي ځکه فکر کوي چې، لکه څنگه چې دوی د خلکو د انتقاداتو او خبرو څخه د مخنیوي په خاطر درواغ وايي همدا سې به ټول خلک په یو ډول نه یو ډول درواغ وايي. ددې ټولنو خلک تل په معلوم رواجونو کې نښتې وي او د پرمختګ ټولې لارې پکې د خلکو خبرو او انتقاداتو بندې کړې وي.

همدا ډول هغه وروستی منفي آغېزه چې له انتقاداتو څخه وېره یې ستاسې په شخصیت لري د ټولنیز ژوند څخه گوښه کېدل دي. زیاتره هغه ځوانان چې ډېری وخت له انتقاداتو سره مخ شوي وي او په ځوانۍ کې ورسره دا وېره وې چې خلک به پرې انتقاد وکړي له ټولنې او ټولنیز ژوند څخه فاصله اخلي. دوی په دې فکر چې ځان له انتقاداتو څخه وژغوري له ټولنې سره ټولې اړیکې قطع کوي او بالاخره د یواځیتوب او ژور خپګان ښکار کېږي. دوی بیا غواړي چې تل یواځې واوسي او د خلکو په منځ کې د ناراحتۍ احساس کوي چې په خپل ټول ژوند کې د ناراحتۍ له همدې احساس څخه د تېښتې په خاطر له ټولنیز ژوند څخه تېښته کوي. دوی تل گوښه نشین او قید پاتې کېږي او هېڅکله پرمختګ نشي کولای.

له نیوکو څخه د وېرې لمنځه وړل:

دغه وېره چې زموږ ژوند یې ډېر بدرنگ کړی او د ژوند کولو خوند یې ځکه بې خونده کړی چې تل خپلې هیلې د خلکو د خبرو څخه د مخنیوي په خاطر قربانونو د لمنځه وړلو لپاره یې تر ټولو مهم کار چې باید موږ یې وکړو هغه د خپل ذهنیت سم جوړول دي.

زموږ په وطن کې عموماً خلک د خپلې اوزگارتیا او ستاسې د پرمختګ نه زغملو له امله ستاسې په کارونو انتقاد کوي. د دغې انتقاداتو تر ټولو لوی علت د خلکو اوزگارتیا ده ځکه تقریباً د افغانانو نیم ژوند د ژمي پټاوو او نیم

ژوند يې د اوږدې سيورو ته اوزگار تېرېږي. ډېری افغانان د ژوند لپاره معلوم اهداف او مصروفيت نه لري او تقريباً ټول عمر يې په دې تېرېږي چې د خلکو په اړه فکر وکړي او د خلکو په کارونو باندې انتقادات وکړي. ددې خلکو په ژوند کې تر ټولو مهمه موضوع د نورو خلکو د ژوند موضوعات او د ژوند کولو طريقه ده، ټول عمر په همدې فکر کې وي چې خلک څه کوي او بيا د خپل ذهن د مصروفيت لپاره ټول وخت د نورو خلکو په اړه په خبرو او فکر کولو تېروي. تاسې نشي کولای چې په هيڅ حالت کې هم ددې خلکو خوله بنده کړئ او داسې يو حالت رامنځته کړئ چې دوی ستاسې په اړه خبرې او قضاوت ونکړي نو تاسې بايد په دې پوهه اوسئ چې ددې خلکو د اوزگارتيا له امله بايد خپل ژوند بدرنگ نه کړئ او ښه خبره دا ده چې ددې خلکو د انتقاداتو په قصه کې نشي ځکه تاسې که هر څومره کوښښ وکړئ، دغه خلک به له تاسې خوشحاله نشي. په همدې خاطر تاسې خپل ژوند ته ادامه ورکړئ او د خلکو د خبرو او انتقاداتو څخه هيڅکله هم مه وېرېږئ.

دوهمه مهمه خبره چې ستاسې ذهن پرې بايد خلاص وي هغه دا ده چې ددې خلکو د انتقاداتو يو لوی علت دا هم دی چې تاسې ترې مخکې يې او دوی نشي کولای ستاسې پرمختګ او مخته تګ وزغمي نو په همدې وجه ستاسې هغه کارونه چې هغوی يې نشي کولای نو غواړي چې تاسې يې هم ونکړئ او د همدې په خاطر چې تاسې له پرمختګ څخه راوگرځوي په تاسې باندې انتقادات کوي او ستاسې د مخته تګ مخنيوي کوي. تاسې بايد هيڅکله ددې خلکو د خبرو په کيسه کې نشي ځکه دوی يواځې د خپلې اوزگارتيا او عناد يا قصد په خاطر ستاسې په کارونو او ژوند انتقاد کوي.

بله مهمه مسئله چې تاسې پرې بايد پوه اوسئ دا ده چې تاسې يو نوی کار او نوښت کوئ چې د خلکو د عادي ذهنونو خلاف دی نو ځکه په تاسې انتقاد کوي او تاسې بايد دې ته خوشحاله واوسئ چې خلک درياندې انتقاد کوي

زموږ او ستاسې په پښتو کې يو ساده متل دی چې خلک وايي، «په ميوه ډاره ونه تل کاني ورپرې» او دا بلکل يوه سمه خبره ده ځکه که څوک په تاسې انتقاد کوي نو علت يې ستاسې نوښت او غوره والی دی او تاسې بايد دغه انتقادات د يو وياړ او د پرمختګ د يو ثبوت په حيث ومنئ او خوښ واوسئ چې خلک تاسې پسې غږېږي.

همدارنگه د دغې وېرې سره د غوره مقابلې لپاره تل ځان ته ډاډ ورکړئ چې تاسې په سمه روان يئ او د خلکو خبرې مهمې نه دي. دا يوه مهمه موضوع ده چې ځان ته تل مثبت تلقين ورکړئ ځکه بهرنۍ پېښې او خبرې هغه وخت په تاسې بد تاثير کوي کله چې يې تاسې په خپل زړه کې ځای پر ځای کړئ او ځان پخپله آغېزمن کېدو ته پرېږدئ خو که چېرې تاسې ارزښت ورنکړئ نو دغه خبرې هيڅکله په تاسې منفي آغېزه نه کوي او هيڅکله تاسې خپه کولی نشي. ددې ترڅنګ کوښښ وکړئ د داسې خلکو سره پاتې شئ چې تاسې ته تل مثبتې خبرې او مثبت نظريات درکوي او د هغه خلکو څخه لېرې اوسئ چې په تاسې منفي انتقادات کوي او تل ستاسې نظريات بد گڼي ځکه که تاسې له مثبتو خلکو سره واوسئ نو تاسې به هميشه د ځان په اړه مثبت فکر ولرئ او هميشه به د خپلو چارو او ژوند په اړه غوره فکر ولرئ او که د منفي فکره خلکو سره کښينئ نو بيا به دا هر څه برعکس وي.

۶. د توقعاتو د نه پوره کېدو وېره

يوه بله هغه وېره چې زياتره انسانان ورسره د ژوند په لومړيو دورو او په ځانگړي توگه د زلميتوب او ځوانۍ پر مهال مخ کېږي هغه د توقعاتو د نه پوره کېدلو څخه وېره ده. زياتره انسانان دا وېره لري چې شايد خپلې او د خپلې کورنۍ هيلې پوره نشي کړې او د خپلې کورنۍ لپاره يو ښه زوی يا ورور نه شي.

ددې وېرې لرونکي انسانان تل کوشنې کوي چې د خلکو د توقعاتو سره برابر ژوند وکړي او د هغوی هیلې پوره کړي که څه هم د خلکو د توقعاتو او هیلو د پوره کولو په خاطر پوره خواري هم کوي خو دا چې ددې هیلو او غوښتنو شتون پدغه انسان تل د یو فشار په توګه پروت وي نو دغه انسان په خپلو زیاترو چارو کې د همدې فشار او د توقعاتو د نه پوره کېدلو د وېرې له امله تل ناکامیږي ځکه ددغه انسان ټول ژوند په وېره کې وي او د کارونو څخه مخکې ددې پرځای چې پخپلې کامیابۍ فکر وکړي په دې فکر کوي چې که چېرې ناکام شي نو څه به کېږي. دغه انسانان تقریباً خپل ټول ژوند د همدې وېرې له امله ناکام تېروي.

ددې وېرې رینې د لمړنیو او اوسنیو ټولنو په ځینو بدو عادتونو او رواجونو کې دي. عموماً په ټولنو کې له انسانانو څخه ځینې ځانګړي توقعات موجود وي او د هماغه توقعاتو د پوره کېدو او نه پوره کېدو په بدل کې ورته انعام او سزا ورکول کېږي.

ډېری وخت په کورنیو کې له ماشومتوبه یو چا ته ویل کېږي چې باید ځینې معلومې لاسته راوړنې ولري، لکه ورته ویل کېږي چې باید ډاکټر شي، باید انجنیر شي، باید په ښوونځي کې اول نمره شي، کورنۍ ترې باید خوشحاله وي او همداسې نورې ډېرې تمعې ترې لري چې د یو ماشوم لپاره شاید دا یوه ډېره سخته او له قوي فشار څخه ډکه تجربه وي. دا چې زموږ د ژوند حالات معلوم نه دي او تقریباً زموږ ټول ژوند په نامعلوم ډول روان دی نو دغه ماشوم پخپل ټول ژوند کې همدا وېره لري چې شاید د کورنۍ توقعات پوره نشي کړي او تل د همدې وېرې له امله د فشار لاندې وي. بیا وروسته د ځوانۍ په دوره کې له موږ نورې تمعې هم پیدا کېږي ځکه موږ د ټولنې فعاله برخه ګرځو، ملګري پیدا کوو او په ژوند کې نوي مسئولیتونه راسپارل کېږي چې بیا دغه ټول مسئولیتونه او توقعات له ځانه سره نورې وېرې لري. که موږ غواړو یوه دنده

ترلاسه کړو نو موږ سره دا وېره موجوده وي چې آیا د هغه ځای توقعات به پوره کړي شم او که نه؟ همدا ډول له موږ څخه زموږ ملګري مختلفي تمې لري او موږ تل همدا وېره لرو چې آیا ددې ملګرو غوښتنې او توقعات به پوره کړي شو او که نه؟ او په همدې ډول موږ د ژوند په مخه تګ د پلار کېدلو په صورت کې له نورو تمعو او نورو وېرو سره مخ کېږو چې تقریباً زموږ ټول ژوند کې له موږ سره وي او زموږ فکر او روان ته صدمه رسوي.

د توقعاتو د نه پوره کېدو د وېرې منفي آغېزې:

دغه وېره هم د پورته ټولو وېرو په څېر چې موږ پرې بحث وکړ زموږ په ژوند لویې منفي آغېزې لري، خو هغه لویې آغېزې چې زه غواړم تاسې پرې دلته پوه شئ دوه دي.

لمړۍ او تر ټولو لویه منفي آغېزه یې په کارونو کې ځنډ دی. هغه انسانان چې د توقعاتو د نه پوره کېدلو وېره له ځانه سره لري تل په کارونو کې دوه زړې وي او هیڅکله هم نشي کولای چې د یو کار د کولو او یا هم نه کولو قاطع تصمیم ونیسي. دغه خلک تل په منځني حالت کې وي او د فیصلو په کولو کې دوه زړې وي ځکه ویرېږي چې که چېرې یو کار وکړي او یا یې هم ونه کړي نو د خلکو تمو او غوښتنو ته خو به صدمه نه رسیږي.

زه زیاتره وخت زده کوونکو ته وایم چې دغه خلک هیڅکله هم سم ژوند نشي کولای ځکه دوی ټول ژوند د خلکو د غوښتنو او تمو سره د ځان په برابرولو تېروي او په همدې کوښښ کې یې ژوند ختم شي خو هیڅکله هم د خلکو غوښتنې او توقعات پوره نشي کړي.

د څېړنو په اساس بله لویه روحي ستونزه چې د خلکو له انتقاداتو څخه د وېرې له امله پېدا کېږي د Perfectionism یا هر څه کمال ته د رسولو مفکوره ده. دا خلک تل په همدې فکر کې وي چې څنګه کولای شي هر څه پداسې

شکل وکړي چې هيڅ ستونزه پکې نه وي. تل کوبښن کوي چې هر څه کمال نه ورسوي او په دې کوبښن کې ترې ټول کارونه پاتې وي. دوی زیاتره کارونه د همدې له امله په منځ کې پرېږدي چې غواړي ډېر یې بهترين کړي او د ډېر کوبښن کولو په نتیجه کې هم دوی هيڅکله له خپل کار څخه نه قانع کېږي. دغه خلک هيڅکله په بل چا باور نشي کولای ځکه تل غواړي چې هر څه دې Perfect یا کامل او اعلى واوسي او که چېرې غواړي چې هر څه بيخي کامل او بهترين واوسي نو مجبور دي خپله یې وکړي ځکه فکر کوي چې بل څوک به یې هغسې ونکړي څنگه یې چې دوی غواړي. دا واضحه خبره ده چې په دې نړۍ کې هيڅ هم کاملاً سم او د توقع وړ نه جوړېږي او دا خلک چې تل غواړي هر څه کاملاً سم واوسي په اخره کې هيڅ هم نشي کولای ځکه دوی هيڅکله هم نه راضي کېږي.

د توقعاتو د نه پوره کېدلو له وېرې څخه د وتلو لارې چارې:

دغه وېره چې زموږ په مسلکي او شخصي ژوند د پام وړ منفي اغېزې لري د لمنځه وړلو لپاره یې تاسې باید لاندې لارې چارې وکاروئ. تر ټولو لومړی کار چې باید یې وکړئ هغه د خپلو نظرياتو درناوی او د همدې درناوي په خاطر خپل ځان ته ریښتیني اهداف ټاکل دي. باید دا ومنئ چې تاسې ژوند د ځان لپاره کوئ نو په همدې خاطر ځان ته ریښتیني اهداف وټاکئ. باید د خلکو د توقعاتو او د هغوی لخوا د ټاکل شویو اهدافو په کیسه کې نشئ ځکه تاسې او هغوی فرق لرئ. هغوی که کومې تمعې غواړي پوره کړي نو پخپله دې ورته کار وکړي، تاسې باید یواځې هغه څه ته کار وکړئ چې تاسې او ستاسې نږدې خلک یې له تاسې لري او دغه اهداف باید مشخص او د ترلاسه کېدلو وړ وي. ستاسې له ځانه تمې باید منطقي وي ځکه غېږې منطقي تمعې لکه په یوه ساعت کې دوه سوه صفحې کتاب لوستل پخپله د ځان ناکامول او د خپل عزت

نفس کمول دي. بله مهمه موضوع چې زه غواړم تاسې پرې کار وکړئ هغه د نتیجه پر ځای په هڅو تمرکز کول دي، موږ ټول عمر کارونه د معلومو نتیجه ترلاسه کولو لپاره کوو او تمعه مو دا وي چې د دغې کار له ختمولو سره سم باید تاسې دغه معلومه نتیجه ترلاسه کړئ خو که چېرې یې ترلاسه نکړئ نو معنا دا چې تاسې هغه معلومې تمعې پوره نکړې او په اصطلاح ناکام شوی.

دغه نظریه چې موږ باید د یو معلوم کار څخه معلومې متوقعه پایلې ترلاسه کړو غلطه ده. تاسې باید په دې پوه واوسئ چې تاسې یواځې د کار او هڅو د کولو مسئول یئ او د نتیجه په برخه کې تاسې مسئولیت نه لرئ ځکه نتیجه تل د خدای تعالی په لاس کې دي. موږ خپل بریالیتوب او ناکامي یواځې له خپلو هڅو څخه معلومولی شو نه له نتیجه څخه.

زه په دې باور یم چې که چېرې مې یو کار کې پوره خواري او هڅه کړې وي نو زه بریالی یم، له ځانه مې خپلې تمې پوره کړې او هیڅکله هم د نتیجه په اړه فکر نه کوم ځکه زه پوهیږم چې ما هڅه کړې او همدا هڅه کول زما بریالیتوب دی. که چېرې نتیجه د توقع خلاف هم راووتې زه ورته نه خپه کېم ځکه زه یې مسئول نه یم او د کوم څه چې زه مسئول نه یم نو ولې ورته خپه شم او یا ترې وویږم. تاسې هم باید همدا فکر ولرئ او تل د نتیجه پر ځای په خپل کار تمرکز وکړئ.

بله مهمه مسئله چې تاسې پرې باید پوه واوسئ دا ده چې تاسې د خلکو توقعات هیڅکله هم نشئ پوره کولای او دا کومه بده خبره نده. موږ نشو کولای په عین وخت کې هر انسان خوشحاله کړو او که چېرې هر څومره کوښښ هم وکړو نو د خلکو ټولې تمعې چې له موږ څخه یې لري نشو پوره کولای په همدې خاطر باید ډېر د خلکو د تمعو په قصه کې نشو بلکې یواځې په دې فکر

او کار وکړو چې څنگه یو ښه انسان واوسو او خپله د خپل ژوند معقولې تمعې پوره کړو او له خپل لیده یو غوره انسان له ځانه جوړ کړو.

۷. له ناڅرگندتیا او نامعلوم راتلونکي څخه وېره

د انسانانو یوه بله مشترکه وېره د راتلونکي له ناڅرگندتیا څخه وېره ده. ددې وېرې له امله انسان تل وېره لري چې په راتلونکي کې به ورسره څه پېښ شي، څوک به له لاسه ورکړي، کوم تاوانونه به ورته ورسېږي، څه رقم حالاتو سره به مخ شي، بریالی به شي که ناکام به شي او بیا تر ټولو لویه وېره دا چې مالي حالت به یې څنگه وي؟!

ارواپوهان د راتلونکي له ناڅرگندتیا او مالي بې ثباتۍ څخه وېره د انسانانو یوه له لویو وېرو څخه گڼي او په څېړنو کې ثابت شوي چې د معاصرې نړۍ په ځوانانو کې دا ستونزه له بله هره وخته ډېره ده. ددې وېرې له امله انسان تل فکر کوي او دا تمه لري چې یوه ډېره خرابه او گټه وده آئنده به ولري.

ما په همدې کتاب کې مخکې هم یادونه کړې چې انسان تل له پېښو څخه د بدترینو نتیجو تمه لري او تل فکر کوي چې کارونه به یې گټور او بدترینې پېښې به ورته پېښې شي. دغه د بدترین د واقع کېدلو وېره هم زموږ په روان ډېر منفي اغېز لري خو له دې څخه ډېر منفي اغېز ددې وېرې دی چې موږ د راتلونکي له ناڅرگندتیا وېرېږو او هیڅ ډول ډاډ نلرو.

دغه وېره هم لکه د نورو لویو وېرو په څېر له لمړنیو انسانانو څخه موږ ته راپاتې ده. انسانان د بشریت له پېل څخه تر اوسه پورې له ناڅرگندتیا څخه ځان ساتي او وېرېږي ترې ځکه دوی په دې باور دي چې که چېرې راتلونکي نامعلوم وي نو موږ ورته هیڅ ډول امدادګي نشو نیولی. په لمړنیو ټولنو کې چې به کله انسانان څنګلونه ته د ښکار لپاره تلل نو دا وېره به ورسره په قوي ډول موجوده وه چې څه به کېږي. هلته د نږدې راتلونکي

پېښې تر ډېره ناڅرګندې وې او هر څه ممکن وو چې واقع شي. په ګڼو ځنګلونو کې دا ممکنه وه چې وحشي ځناور په دوی حمله وکړي، زهرجن ماران یې وچيچي، ورک شي او همداسې نور... نو له همدې امله به هغوی له دغه ناڅرګند او مبهم حالت څخه وېرېدل.

تاسې به خپله هم تجربه کړې وي چې کله تاسې داسې حالت کې واقع شئ چې هېڅ نه پوهېږئ څه به کېږي نو ستاسې ستریس زیات، د زړه ضربان مو تیز او حالت مو خراب وي په ځانګړې توګه کله چې تاسې یو نا آشنا ځای ته لاړ شئ. دغه وېره له ځانه سره ګڼې وېرې لري او تاسې په یو وخت کې د مختلفو خطرونو څخه وېره احساس کوئ.

ددې وېرې یو ځانګړی اړخ د مالي بې ثباتۍ څخه وېره ده. موږ د راتلونکي د ناڅرګندتیا څخه مختلفې وېرې لرو خو تر ټولو لویه وېره یې د مالي بې ثباتۍ څخه وېره ده. موږ وېره لرو چې خدای مه کړه په راتلونکي کې داسې حالت ته ونه رسیږو چې وړي او غریب پاتې شو. په وروسته پاتې هیوادونو او بیا په هغه هیوادونو کې چې عمومي کمزوری اقتصاد ولري لکه افغانستان نو د مالي بې ثباتۍ وېره پکې زیاته وي. تاسې به لیدلي وي چې موږ په عمومي ډول ښه شیان او ښه خوراک ساتو، دا عادت چې موږ تل کوښښ کوو د سبا ورځې او راتلونکي کال لپاره سپما ولرو، د همدې وېرې له امله په موږ کې پیدا شوی چې فکر کوو د نیستي او غربت سره به مخ شو. زموږ د ټولنې په څېر ټولنو کې تل له راتلونکي څخه یوه وېره موجوده وي او خلک تل کوښښ کوي په هر څه ځان ډېر قانع او شکرګذاره وښيي تر څو په غېږې شعوري ډول راتلونکو سختو حالاتو ته چمتو وي.

د ناڅرګندتیا د وېرې منفي اغېزې:

دغه انسانان چې تل د نامعلومو پېښو له پېښیدو څخه وېره لري لوی تاوانونه کوي خو تر ټولو لوی منفي اغېز چې دغه وېره یې په یو انسان باندې کولای شي هغه له اندازې څخه زیات محتاط اوسېدل دي.

دغه ډول انسانان تل کوبښ کوي چې په خپل ځانگړي ذهني چوکاټ کې پاتې شي ځکه تل وېره لري چې د نوښت په کولو او نويو لارو په امتحانولو به له ناڅرگندو شرائطو سره مخ شي. دوی تل کوبښ کوي چې پلانونه جوړ کړي او د ډيرو پلانونو په نتیجه کې بیا هم وېره لري چې شاید په راتلونکي کې به له گټو بې ثباتيو په ځانگړي توگه له مالي بې ثباتۍ سره مخ شي. ارواپوهان په دې آند دي چې دغه ډله انسانان د ژوند ډېر وخت په پلانونو او احتیاطي تدابرو تېروي او هیڅکله هم د خپل ژوند څخه خوند نشي اخیستلی. پرته له دې چې له ژونده خوند نشي اخیستلی، تل چوکاټي فکر لري یعنې ځان ته یې د ژوند او چارو یو معلوم چوکاټ جوړ کړی وي او فکر کوي چې له هغې چوکاټه وتل او کوم نوی کار آزمائښت ددوی د وسې کار ندی. دوی تل د پرمختگونو او نويو لاسته راوړنو څخه وېره لري او کوبښ کوي چې د خپلې فکري نا امنۍ د مخنیوي په خاطر په یو حالت کې پاتې شي.

تاسې به لیدلي وي چې ځینې انسانان ډېر ژر له نورو کسانو یا هم ځینې ځایونو سره عادت کېږي او قوي تړون ورسره پیدا کوي چې بیا نه غواړي ترې بیل شي. دوی فکر کوي چې، که لدغې معلوم شخص یا اشخاصو څخه بیل شي نو ژوند به ورته ناممکن وي. د مالي بې ثباتۍ وېره بیا په ځانگړې توگه دغه خلک محتاط ساتي او تل په یو ډول اندېښنه کې وي چې څه به کېږي. د همدې اندېښنې له امله تل په ځان سخته تېروي او کوبښ کوي چې تل راتلونکي ته قوي آمادگي ونیسي، دومره قوي آمادگي چې خپل حال پرې گډوډ کړي.

د ناڅرگندتیا له وېرې د خلاصون لارې جاري:

د نورو وېرو په څېر ددې وېرې څخه د خلاصون لپاره هم ستاسې د فکر بدلون اړین دی. که چېرې تاسې دغه وېره لرئ نو باید خپل فکر تغیر کړئ او په دې باور شئ چې راتلونکی د لوی رب په لاس کې دی چې ما ته تل د نیکۍ او



خير فيصله كوي. همدغه كوچنی او ريښتونی ډاډ ددې وېرې د لمنځه وړلو لپاره په كامل ډول كافي دی.

همدارنگه زه تل زده كوونكو ته وایم چې هغه خلك تل ناكام وي چې راتلونكی یې په كامل ډول نامعلوم وي. تاسې باید یو راتلونكی ځان ته وټاکئ او د هماغې لپاره كار وكړئ. ددې پر ځای چې په دې اندېښنو او فکرونو خپل زړه وخورئ چې په راتلونکي کې به څه کېږي برعکس په دې فکر وكړئ چې په راتلونکي کې باید څه وشي. د یو معلوم راتلونکي لپاره كار وكړئ او تل به دې فكر وكړئ چې باید څه ډول راتلونكی ولرئ. تاسې د خپل ژوند د راتلونکي مسئول یئ او ددې راتلونکي لپاره باید كار وكړئ كه چېرې یې تاسې یواځې قسمت ته پریږدئ او خپله ورته هېڅ كار ونكړئ نو معلومه خبره ده چې راتلونكی به مو نامعلومه وي. كه چېرې دا وېره لرئ چې په راتلونکي کې به مالي ثبات ولرئ او كه نه؟! نو ساده خبره ده، تاسې د راتلونکي مالي ثبات لپاره كوم كارونه كړي؟

كه چېرې یو څوك واقعاً غواړي چې په راتلونکي کې غریب او وړی نه وي نو باید د معاصرې نړۍ د اړتیاوو سره سم نوي مهارتونه زده او ځان د یو ښه راتلونکي وړ كړي. بله مهمه خبره چې زه غواړم تاسې ورته په خپل ذهن کې ځای ورکړئ او په همدې کتاب کې ترې مخکې یادونه هم شوې هغه د نتیجې پر ځای په اعمالو تمرکز كول دي. زه تل زده كوونكو ته وایم چې تاسې په هغه څه تمرکز وكړئ چې توپیر پكې راوستلی شئ، د هغه څه په اړه یې ځایه اندېښنې مه كوئ چې تاسې یې هېڅ ډول كنټرول په لاس کې نه لرئ. تاسې هم همدا سترېژي وکاروئ او ددې پر ځای چې د راتلونکي په اندېښنو زړه وخورئ د نن ورځې ښه والي ته كار وكړئ او د یو ښه ژوند لپاره نن ورځ كار وكړئ. زه مطمئن یم هغه خلك چې هره ورځ په ځان كار كوي او هره ورځ د یو فعال انسان په حیث ژوند كوي هیڅکله به هم له بدبختیو او گډوډیو سره مخ نه شي ځكه لوی رب هیڅکله هم د بنده گانو خواري او زحمت نه یې ځایه كوي.

د لا قوي ثبات او د ژوند د څرگندتيا لپاره ځان ته قوي پلان جوړ کړئ داسې يو پلان چې ستاسې د راتلونکي تضمين پکې وي او مالي اړخونو ته مو پکې پام کړی وي. د برياليو انسانانو په څېر پکې د اضطراري حالاتو لپاره ځانگړې بوديجه ولرئ او د يو منظم پلان په لرلو خپل راتلونکی تنظيم کړئ خو پلان مو بايد قاطع او مطلق نه وي. د پلان په جوړولو کې دې ته پام وکړئ چې ناسې بايد انعطاف پذيره واوسئ او پلان مو داسې نه وي جوړ کړی چې مخته وړل يې ناشوني وي. کوبښښ وکړئ هر څه ته پکې وخت ورکړئ او هر ډول بدلونونو او د پلان بدلون ته آماده واوسئ. يوه مهمه موضوع چې غواړم يادونه يې وکړم هغه دا ده چې کوبښښ وکړئ تل په پلانونو تکیه ونکړئ او په ځينو حالاتو کې د کارونو د ښه والي او د نوښتونو او بدلونونو د راوستلو لپاره له پلانونو تېر شئ. نه غواړم تاسې بې پلانه کارونه وکړئ خو هيڅکله هم په پلانونو دومره تمرکز مه کوئ چې کار درڅخه پاتې وي. د پښتو ستر تصوفي شاعر رحمان بابا په يو بيت کې وايي چې:

گل وسواس له احتياطه پيدا کېږي - زه له ډېرې هوښياري نه ليونی شوم
نو زه هم غواړم چې تاسې دې موضوع ته پوره پام وکړئ او کله کله په نامعلومو او ناڅرگندو لارو څکه لار شئ چې نوي شيان تجربه کړئ او له نويو پېښو او ازمايښتونو سره مخ شئ تر څو يو زړور او ډاډه انسان واوسئ او د ډېر احتياط په وجه ځان ته په قوي ستريس او فشار سره تاوان ونه رسوئ.

ځينې کوچنۍ عامې وېرې

د نړۍ د ټولو انسانانو ترمنځ د ذکر شويو لويو وېرو پرته نورې کوچنۍ مشترکې وېرې هم شته چې ډېری انسانان يې لري او د دوی د ژوند په ځينو معلومو ساحو يې بده اغېزه کړې. ددغه وېرو منشا او عوامل هم تر ډېره سره ورته دي. تاسې بايد په دې پوه واوسئ چې انسانان د يو گل په حيث له ورته

حالاتو او فکري گډوډيو څخه تېرېږي. ډېری انسانانو ته دغه وېرې له لرغونو انسانانو او يا هم اوسنيو ټولنو کې د شته مشترکو ستونزو او رواجونو له امله پيدا شوي دي. راځئ چې دغه کوچنيو وېرو کې تر ټولو عامو وېرو ته يوه لنډه کتنه وکړو.

۱. له لوړوالي وېره (اکروفوبيا)

ډېری خلک اکروفوبيا يا له لوړو ځايونو څخه وېره تجربه کوي او کله چې د لوړو ودانيو يا لوړو ځايونو سره مخامخ کېږي نو د وېرې او وارخطايي احساس کوي چې شايد ستاسې په ملگرو او کورنۍ کې هم داسې شخص وي چې له لوړوالي څخه وېره ولري. د دې وېرې لرونکي اشخاص ممکن د شديد اضطراب يا ناراحتۍ احساس وکړي.

ددغې وېرې عمده لامل له لوړو ارتفاعاتو سره د موجودو خطرونو لکه د غورځېدلو خطر او نورو په اړه فکر کول او انگيرل وي. دغه وېره له ځانه سره د فشاريې نظامي، سر درد او گنگسيت لري چې انسان دې ته مجبوروي تر څو ژر تر ژره له لوړ ځای څخه راښکته شي او ددې وېرې د لمنځه وړلو لپاره بايد انسان په تدريجي توگه لوړو ساحو ته لاړ شي تر څو په ډېر ځل ورنگ سره يې دغه وېره لمنځه لاړه شي.

۲. له سپو څخه وېره (ارکنفوبيا)

ارکنفوبيا Arachnophobia د څپړنو په اساس د انسانانو ترمنځ يوه بله عامه وېره د سپو څخه وېره ده چې تر ډېره د سپو له ظاهري بڼې څخه وېره پکې موجوده ده. دغه وېره چې پخوانۍ ريښه لري له حيواناتو څخه د لرغونو انسانانو له عامې وېرې يې منشا اخيستي ده او تر ډېره د ډارلو او د سپو لخوا د حملې وېره له ځان سره لري. پدوی کې هغه خلک چې کله له داسې کومې تجربې سره مخ شوي وي چې سپي ډارلي او يا هم ورپسې شوي وي نو ددې

وېرې سره ډېر مخ کېږي او تل د سپو په ليدلو د وېرې قوي احساس کوي. دغه ډله خلک تل د سپو څخه د ځان د دفاع په خاطر د کمالې امدادګۍ او وېرې په حالت کې وي او تل فکر کوي چې کوم سپی به يې وډاړي. ددې وېرې د حل کولو لپاره هم مهمه خبره ده چې انسان لداسې تجربو سره مخ شي چې دغه پېښې ورته عادي شي او که چېرې بيا هم دغه ستونزه موجوده وي نو د ځان د ساتلو او رواني مرستې اخيستلو ميکانيزمونه بايد پکار واچوي.

۲. له مارانو وېره (اوفيدوفوبيا)

اوفيدوفوبيا Ophidiophobia يا د مارانو وېره هم د نورو کوچنيو وېرو له ډلې يوه عامه وېره ده. دغه وېره تل د مار د زهرجن طبيعت او ورسره د مرګ او شديد درد له وېرو څخه رامنځته کېږي. ډيری انسانان چې داسې يو ځای ته لاړ شي چې هلته ډېر بوتې وي او ځای ګډوډ وي نو دوی ته دا وېره پيدا کېږي چې کوم مار يې ونه چيچي. ستاسې د پوهې په خاطر بايد ووايم چې ددغې وېرې علت هم له مار څخه د لمړنيو انسانانو وېره او زموږ په ژوند کې تېرې شوې تجربې او يا هم د خلکو لخوا ويل شوې قصې دي. ددې وېرې تر ټولو ګټور اړخ د انسانانو دې ته هڅول دي چې د مارانو په ډولونو او د زهر د علاج په طريقو کار وکړي لکه د مار د زهر ضد واکسين جوړول. د همدې وېرې له امله په معاصره نړۍ کې ډېر کم کسان د مار د چيچلو له وجې تر مرګه رسېږي.

۴. له پرواز وېره (اويوفوبيا)

اويوفوبيا يا له الوتنې وېره چې ډېری انسانان يې لري او نه غواړي چې په طياره کې سفر وکړي عموماً د لوړ ځای څخه د وېرې، په طيارې د کنټرول نشتون، د ماشين د جام کېدلو او په عمومي ډول د راغورځېدلو او مرګ له وېرې په انسانانو کې رامنځته کېږي. تاسې به ليدلي وي چې ډېری انسانان د هوايي سفر څخه وېره لري او نه غواړي چېرته پکې سفر وکړي. ددې وېرې د حل لپاره

هم د انسانانو ذهنيت جوړول او دا ډاډ ورکول چې طياره او پيلوټ دواړه د باور وړ دي گټور تماميدلی شي.

۵. له تيارې وېره (نيکټوفوبيا)

نيکټوفوبيا، چې عموماً د تيارې څخه د وېرې په نوم پېژندل کېږي، يوه عامه او ډېری وختونه طبيعي وېره ده چې تقريباً له پنځه نوي فيصده څخه زيات خلک يې تجربه کوي. ددې وېرې عمده لامل له تيارې سره د موجودې ناڅرگندتيا شتون دی. په تياره کې موږ خپل شاوخوا او چاپيريال په سم ډول نشو ليدلی او د پېښيدونکو خطرونو د مخنيوي لپاره کوم تيارې نشو نيولی نو ځکه وېره لرو. ددغې وېرې رېښې د سمڅو د وخت انسانانو ته ځي او زموږ په لاشعور کې له هماغه وخته پاتې دي.

د سمڅو د وخت انسانان به د لمر تر پرېوتلو مخکې خپلو سمڅو ته نل ځکه هغوی د شپې له تيارې وېره لرله. د شپې په تياره کې به يا د حيواناتو ښکار گرځيدل او يا به هم ورکېدل. په هغه وخت کې د تيارې سره د مرگ مفهوم مستقيماً تړلی وو او فکر يې کولو چې تياره وژونکې ده. له همدې امله موږ له ماشومتوبه چې په هېڅ هم نه پوهېږو له تيارې څخه وېره لرو او فکر کوو چې د تيارې پر وخت به خامخا له کومې داسې پېښې سره مخ کېږو چې زموږ په خبر به نه وي.

دغه وېره د خلکو د قصو او د خيالي خطرونو په اړه د فکر کولو پر مهال لا زياتېږي او د مخنيوي او لمنځه وړلو لپاره يې منطقي فکر کول او ځينې وختونه په تياره کې پاتې کيدل گټور دي تر څو انسان د تيارې په حقيقت پوه شي او دا ډاډ ترلاسه کړي چې که کور او کوټه رڼا وي او که تياره، يو شان محفوظ دي. له دې پرته بايد دغه انسانان د تيارې پر مهال له بهر وتلو او داسې ځايونو ته له تللو څخه ډډه وکړي چې احتمالي خطرونه له ځانه سره ولري ځکه که دوی د

نبارې له وجې له کومې پېښې مثلاً غلا سره مخ شي نو بيا ددوی وېره لا زياتېږي او حنا کېدلی شي چې دوی ته روانې ستونزې پېدا کړي.

۶. له پېريانو او نامعلومو مخلوقاتو څخه وېره (فاسموفوبيا)

د پېريانو او نامعلومو مخلوقاتو وېره، چې د فاسموفوبيا په نوم پېژندل کېږي، يوه پېچلې او ژوره وېره ده چې ډېری وختونه د کلتوري افسانو، فولکلور، او خيالي مخلوقاتو په اړه د فکر کولو څخه سرچينه اخلي. زياتره وخت انسانان وېره لري چې له پېريانو او يا هم ارواحو سره به مخ شي او هغوی به ورته ضرر ورسوي. دغه وېره هغه وخت لا زياتېږي چې د انسان فکري حالت سم نه وي او ذهن نارامه او ستړی وي ځکه د ذهن د ستړيا او ذهني فشار پر وخت ستاسې اعصاب له کوچنيو بې نظميو سره مخ کېږي.

د ډېرې ستړيا پر مهال دماغ د خيالي تصويرونو ادراکات ترلاسه کوي او له همدې امله انسان فکر کوي چې له خيالي مخلوقاتو سره به مخ شي. دغه وېره په هغه ځانگړو حالاتو کې لا زياتېږي کله چې د پېريانو او ارواحو قصې او خبرې ډيرې وشي. موږ زياتره وخت د مشرانو له قولونو قصې اوږو چې پېريانو يا هم شيشکانو پکې خلک وژلي او يا خوړلي وي او ډېری وخت کله چې داسې قصې واوريدل شي يا هم ويروونکي فلمونه وليدل شي نو زموږ ذهن د تصور کولو د ځواک په لرلو له ځانه تصورات شروع کوي او تاسې په تيار ويريډلي حالت کې له هغه شيانو هم وېرېږئ چې شايد ويروونکي نه وي.

زه غواړم د لا وضاحت لپاره خپله يوه شخصي تجربه دلته وليکم. په کوچنيوالي کې يوه شپه په حجره کې له ميلمنو سره ناست وم چې له کلي راغلي وو او د چای څښلو پر مهال ټول بحث د پېريانو او شيشکانو په اړه وو. ټولو هغه قصې کولې چې خلکو ورته کړې وې او د خلکو په خيالي کيسو بې دلته خپلو کې قسمونه خوړل. دا چې زه له کوچنيتوبه يو څه ډاډه وم او تر ډېره مې د وېرې احساس نه کولو ددوی خبرې راته توکې او ددوی سادگي ښکارېدله او فکر

مې کاوه چې دوی د خلکو په خیالي قصو غولیدلي خو له بله اړخه دا چې زه کوچنی وم دې خبرو مې په غېر شعوري ډول په ذهن آغېز کړی وو باید دا یادونه وکړم چې د وېرې حالات په هر ډول انسان باندې آغېز لري خو ځینې ویریدلي پاتې کېږي او ځینې ترې راوځي. زه د چای اچولو په خاطر تر یو څه ناوخته پورې په حجره کې ناست وم خو کله چې لږ ناوخته شو نو د خوب کولو لپاره کور ته روان شوم. کله چې داخل د کور ته روان شوم او د حجرې تر څنگ له کوچنۍ دروازې د کور انگر ته داخل شوم نو مخامخ په برنډه کې یو سپین مخلوق په هوا کې ولاړ وو او لاسونه یې خوځول. ما چې کله اول دغه مخلوق ولیده نو د وېرې قوي احساس مې وکړ او د زړه ضربان مې تیز شو خو دا چې غوښتل مې له نږدې یې وگورم او د عادت له مخې مې ځان ډاډه ښوده نو ورنږدې شوم. کله چې ښه نږدې ورغلم نو ځان پورې مې ښه ډېر وختل ځکه هغه سپین مخلوق چې ما فکر کولو په هوا کې گرځي او خوځېږي د گروپ لاندې زما د پلار اوتو شوي سپین کالي وو چې په دیوال کې راڅپنډ وو او دا چې کوم چا اوتو تازه خلاص کړی وو نو پکې ترې چالان پاتې وو چې زما د پلار کالي یې خوځول.

هغه وخت دې تجربې ما ته راوښودل چې که چېرې زموږ په ذهن کې تیار پیریان، روحونه، او عجیبه مخلوقات گرځي نو بهر نړۍ کې به کالي او هر څه موږ ته پیریان ښکاري. زه باوري یم چې تاسې به هم لداسې تجربو څخه تېر شوي یاست او وروسته به مو ښه ډېر خندلي وي. دا چې کتاب مو تر دې ځایه لوستی نو زه له تاسې غواړم چې همداسې یوه جالبه خاطره مو همداوس د فکري رغون فیسبوک پاڼې ته ولېږئ تر څو زموږ ټیم یې خپره او د نورو ملگرو لپاره هم د خندا یو لامل شي. تاسې کولای شئ زموږ فیسبوک پاڼې نوم او لوگو د کتاب په وروستی برخه کې پیدا کړئ.

دوهم څپرکی

له انفرادي وېرو خلاصون

موږ په دې پوه شو چې د انسانانو تر منځ عامې وېرې کومې دي او دا ممکنه ده چې تاسې به په هغو عامو وېرو کې ځينې او يا هم ټولې ولرئ، خو له دې پرته د انسانانو شخصي تجربې توپیر لري. هر انسان په خپل ژوند کې د عمومي وېرو پرته ځينې ځانگړې وېرې هم لري او دغه وېرو دوی له پرمختګ څخه راگرځولي او ژوند يې ورته بدرنگ کړی. د کتاب په دې وروستۍ برخه کې ستاسې په شخصي وېرو باندې ځانگړې کلينيکي کار کېږي. ددې څپرکي له لوستلو وروسته به تاسې د خپلو ټولو وېرو څخه د خلاصون لارې چارې پيدا او د بريالي ژوند لپاره به له ټولو وېرو خلاص شئ. د کتاب دغه څپرکي څکه ډېر اړين دي چې دلته تاسې خپلې ستونزې حلوي او کوبښ وکړئ چې ټولې لارښوونې يې په سم ډول عملي کړئ تر څو ددې کتاب له لوستلو وروسته تاسې د ژور بدلون احساس وکړئ او د ژوند په راتلونکو مسائلو کې له وېرې پرته زړورې پرېکړې او کارونه وکړئ.

لومړی ګام: خپلې وېرې مشخصې کړئ!

د هر منفي احساس، ناروغۍ، ستونزې او کړاو علت او اصليت پيژندل د هغه احساس، ناروغۍ، ستونزې او کړاو د لمنځه وړلو لپاره تر ټولو اړينه مسئله ده. په دې بايد پوه شئ چې وېره ډيرې مهال د يو ناڅرګند ځواک په حيث ستاسې پر فيصلو خپل آغېز کوي او ډيری وخت نه پوهېږئ چې تاسې ځينې فېصلې د وېرې له امله کړي او که نه کوم بل علت يې هم تر شا موجود وو. د څېړنو په اساس دا ثابته شوې چې تقريباً زموږ د ژوند د ټولو چارو او فيصلو تر شا وېره پرته ده. موږ په کورني ژوند، شخصي اړيکو، د مينې په اړيکو، ورځنيو چارو، د مالي مصارفو په تنظيم او نورو ټولو چارو کې مختلفې وېرې لرو، لکه

تاسې د یو شي یا د یو شخص د گرانېت پر مهال تل وېره لرئ چې له لاسه به یې ورکړئ او همدا وېره تاسې تل خوروي او همداسې نور ډېر زیات مسائل شته چې تاسې پکې نامعلومې وېرې لرئ. دا چې ستاسې وېرې مشخصې نه دي او تاسې ترې مکمله شعوري خبرتیا نلرئ نو ځکه تاسې ته د پټ دښمن په حیث ډېر زیان اړوي. د وېرو د حل لپاره تر ټولو مهم او اصلي قدم همدا لومړی قدم دی. که غواړئ دغه دښمن مو له منځه یوسئ نو اول یې باید په کامل ډول وپېژنئ. تاسې د نامعلومو وېرو سره د مقابلې لپاره هیڅکله هم په آغېزمن ډول عمل نشئ تر سره کولی ځکه تاسې به هغه څه څنگه لمنځه یوسئ چې په اړه یې پوهاوی نلرئ، نو دا مهمه ده چې لومړی خپلې وېرې مشخصې کړئ او یا یې لمنځه یوسئ.

څنگه خپلې وېرې وپېژنو:

لومړی پړاو: د وېرو د پېژندلو لپاره تر ټولو لومړی کار چې تاسې یې باید ترسره کړئ خپلو فیصلو او عکس العملونو ته جدي پاملرنه کول دي. تاسې په خپل تېر ژوند فکر وکړئ او دا وگورئ چې تاسې په اړیکو، کاروبار، ځانگړو پېښو، او د ژوند په مهمو چارو کې کوم ډول فیصلې کړي او یا مو څه ډول عکس العمل ښودلی. تېر ځل چې تاسې ته د یو کاروباري فرصت، یو سکالرشپ، په یو ځای کې د وینا، یو چاته د پیسو ورکولو، د یو امانت ساتلو او یا هم نورو مسائلو ویل شوي وو نو تاسې څه ډول عکس العمل ښودلی وو. همدا اوس په دې موضوع فکر وکړئ (که چېرې چای لرئ یو دوه گېلاسه چای هم پکې وڅښئ! 😊) او تر هغې مو چې په دې موضوع فکر نه وي کړی کتاب نور مه لولئ ځکه د دغې کتاب موخه ستاسې په ژوند کې بدلون راوستل دي او دغه بدلون هغه وخت ممکن دی چې تاسې یې اراده ولرئ او لیکل شوي لارښوونې په سم ډول عملي کړئ.

دوهم پړاو: آيا فکر مو وکړ؟ که مو فکر کړی وي نو زه باوري یم چې تاسې به ډیری داسې مسائل پیدا کړي وي چې تاسې ترې وېره لرئ او که مو نه وي پیدا کړي نو د کتاب نور لوستل ستاسې لپاره د وخت ضایع ده ځکه د کتاب شته معلومات مو ترلاسه کړي او کلینیکي کار ته یې اړتیا نه لرئ، دغه برخه یواځې د هغه خلکو لپاره ده چې وېرې ولري. که چېرې د کتاب په تېره برخه کې د عامو لیکل شویو وېرو کومې وېرې ولرئ یا له هغې پرته که ستاسې کومې وېرې موجودې وي نو دغه ټولې وېرې په منظم ډول ولیکنئ. که چېرې ونه لیکل شي نو تاسې ددې وېرو په لمنځه وړلو نه بريالي کېږئ. تاسې ته لاندې ځای خالي پرېږدم دلته مو خپلې ټولې لویې او کوچنۍ وېرې په منظم ډول لست کړئ. که چېرې مو فکر کولو چې دلته به ځای نشي هیڅ ستونزه نشته، ددې ځای له ډکیدو وروسته یوه بڼکله سپینه ورقه راواخلئ او په هغې خپلې پاتې وېرې ولیکنئ. کله مو چې ټولې وېرې په یوه ورقه ولیکلې نو هغه ورقه د کتاب په همدې پاڼه کې کېږدئ.

دوهم گام: د خپلو وېرو په اړه ځان پوه کړئ!

تاسې په لومړي قدم کې خپلې وېرې معلومې کړلې او په دې مو ځان پوه کړ چې تاسې کومې مشخصې وېرې لرئ. که مو نه وي کړی نو اوس هم وخت دی چې باید اول هغه کار وکړئ. باید ووايم چې وروسته وخت ته يې مه پرېږدئ بيا در څخه پاتې کېږي. راځئ اوس د دوهم گام د اخيستلو وخت دی، اوس د خپلو وېرو په اړه قوي پلټنه وکړئ. د څېړنو لمنځې وېره ډېرې وخت د ناپوهۍ او يا هم يې پامی له وجې وي نو له همدې امله تاسې بايد د خپلو وېرو په ټولو اړخونو او نامعلومو عواملو ځان پوه کړئ.

فکر وکړئ تاسې په يوه تياره کوټه کې له يوې نامعلومې بلا سره جنگېږئ او تاسې د هغې بلا په اړه هېڅ ډول معلومات نلرئ، د کمزورۍ او قوت نقطې يې درته معلومې نه دي نو آيا دا ممکنه ده چې لمنځه يې يوسئ؟! معلومه خبره ده چې ممکنه نده! نو له همدې امله تاسې بايد د وېرو دې تياره کوټې ته د پوهې رڼا له ځانه سره يوسئ تر څو په رڼا کې دغه بلاگانې لمنځه يوسئ.

د خپلو وېرو په حقیقت خان پوه کړئ

لومړی پړاو: د خپلو ټولو وېرو په اړه جلا جلا فکر وکړئ او د هغې سره نېلې ټولې پېښې ارزیاوې کړئ تر څو تاسې د وېرې په عواملو، بڼه او بدو اړخونو، آغېزو او رامنځته کوونکو شیانو په اړه پوهه ترلاسه کړئ. د هرې وېرې جلا جلا څېړنه وکړئ او ځان یې په هر اړخ باندې پوه کړئ. دې ته فکر وکړئ چې دغه وېرې له کومو لویو وېرو سره تړاو لري او یا یې ترې سرچینه اخیستې.

د انسانانو عامې لویې وېرې پورته ټولې ذکر شوي دي او ستاسې ټولې وېرې له هماغه لویو وېرو سره په مستقیم او یا هم غیر مستقیم ډول تړاو لري. فکر وکړئ یو کس له مشرانو سره د ستړي مشي کولو پر مهال د وېرې احساس کوي او تل د ستړي مشي پر مهال وارخطا کېږي. د دغې وېرې د رېښې په پیدا کولو پسې که چېرې موږ د مخکې ذکر شویو لویو وېرو لیست ته لاړ شو نو دا د ناکامۍ، رد، او د خلکو لخوا د قضاوت د وېرو څخه سرچینه اخلي. پدغه وخت کې انسان فکر کوي چې داسې کوم کار ترې ونشي چې مقابل لوری ددې شخصیت او خوی رد کړي نو ځکه د وېرې او وارخطایۍ احساس کوي. که چېرې تاسې د هرې وېرې د منشا پسې لاړ شئ او ځان پرې پوه کړئ نو باوري یم چې تاسې به د خپلو وېرو په ټولو اړخونو او علتونو پوه شئ.

په دې باوري واوسئ چې حتا پدغې دوهم پړاو کې هم ستاسې ډېرې وېرې لمنځه ځي ځکه تاسې د وېرې د ټولو اړخونو له څیړلو وروسته پوهېږئ چې ډېری وېرې غیر منطقي او درواغجنې دي. کله چې تاسې د خپلو وېرو په اړه قوي فکر وکړئ نو پوهېږئ چې د دغې وېرې تر ټولو لوی علت ستاسې خپل فکر او د مسائلو په اړه نیمګړي او غلط معلومات دي.

خپل فکر او د مسائلو په اړه نیمګړي او غلط معلومات دي. خو بیا که څه هم ددې دوهم ګام موخه ستاسې د وېرو کامل حل ندی، خو بیا هم تاسې شاید له ځینو کوچنیو وېرو څخه خلاص شئ. دا چې تاسې د خپلو وېرو په اړه کامل پوهاوی ترلاسه کړ نو اوس د وېرو په دې ځانګړې برخه کې د خپلو وېرو مهم اړخونه ولیکنئ. کوښښ وکړئ هغه وېرې چې علتونه او ورسره

تړلې آغېزې يې ورته وي په يوه ډله کې وليکئ. بله مهمه خبره چې بايد ورته پام وکړئ داده چې که فکر کوئ ځينې وېرې ډېرې لويې دي او د نورو سره يې په گروپ کې يوځای ليکل حل سختوي نو هغه لويې وېرې په لومړي سر کې يواځې وليکئ.

د آسانتيا لپاره لاندې جدول ډک کړئ.

١	وېره او ورسره تړلې نورې وېرې	علتونه يې	آغېزې يې	ورسره تړلې حالات
٢	د خلکو مخکې له خبرو کولو څخه وېره چې ورسره له بې عزتۍ، د خلکو له قضاوت او له ناکامۍ څخه وېرې تړلې دي.	د کورنۍ لخوا د خبرو کولو اجازه نه راکول او د ميلمنو مخکې خبرو کولو ته نه پرېښودل.	د وظيفې له لاسه ورکول، د خپلو نظرياتو له څرگندولو څخه وېره چې تل مو هره خبره په زړه پاتې کېږي، د مشرۍ چانسونه له لاسه ورکول.	لږ زبدل، خوله کېدل، وراخطايي، د خبرو گډوډېدل، د معلوماتو هيريدل او داسې نور.
١				
٢				

له هاره تورييا

				٣
				٤
				٥
				٦

درېم ټام: په وېرو خپل بریالیتوب تصور کړئ!

د خپلو وېرو د مشخصولو او د هغوی په اړه د معلوماتو ترلاسه کولو وروسته اوس باید تاسې له خپلو وېرو سره مقابلې ته چمتو شئ. دغه مقابله چې تاسې یې کوئ اسانه نده او له تاسې به قوي اراده، فکري ځواک او غواړي غواړي. ددې لپاره چې تاسې دې مقابلې ته په ښه ډول چمتو شئ نو د تصور کولو له ځواک څخه ګټه واخلي. مخکې له دې چې تاسې عملاً له خپلو وېرو سره مخ شئ لومړی باید په خپل ذهن کې په وېرو د بریالیتوب یو کامل تصویر ولولئ. مثلاً که تاسې د خلکو مخکې له خبرو کولو څخه وېره لرئ نو په ذهن کې یو خیالي تصویر جوړ کړئ چې د خلکو مخکې خبرې کوئ او ډېر خلک درته ناست دي. که څه هم تاسې په حقیقت کې د خلکو مخکې له خبرو کولو وېره لرئ خو بیا هم په خپل ذهن کې داسې یوه صحنه جوړه کړئ چې تاسې پکې د زرګونه خلکو پر وړاندې ولاړ یاست او خبرې کوئ!

زه پوهېږم همدا اوس به ستاسې په ذهن کې دا سوال راځي چې خیال او تصور به نو زموږ په ژوند کې څه فرق راولي؟ ددې پوښتنې د حل لپاره فرض کړئ چې تاسې په خپل ذهن کې له پیریانو هیڅ ډول وېره نلرئ خو که یا هم چا د پیریانو قصې درته وکړې نو شاید بوجی یا هم په کور کې کوم بل عادي څیز درته پیری ښکاره شي. اوس لازمه بولم چې تاسې د تصور کولو په ځواک او فلسفه باندې په لنډه توګه پوه کړم. البته که غواړئ قوي پرې پوه شئ نو زما پ لومړي اثر د یو رهبر وېنا کتاب کې تاسې د تصور کولو د ځواک او فلسفې په اړه پوره معلومات لوستی شئ.

د تصور فلسفه

تصور کول چې د لویو شخصیتونو لخوا یوه منل شوې وسیله ده ستاسې په بریالیتوب کې مهمه ونډه لرلی شي. تصور کول موږ سره د وېرو په حل کې هم مرسته کولی شي او کله چې موږ خپل ځان په بریالیتوب سره د خپلو وېرو سره مخ کړو، موږ له خپل ذهن سره کومک کوو چې د وېرو سره د جگړې لپاره یو تصوراتي ځواک ترلاسه کړي. مشهور ارواپوه ویلیم جیمز وايي، "زما د نسل تر ټولو لویه موندنه دا ده چې انسانان کولی شي د خپل ذهن د چلند په بدلولو سره خپل ژوند بدل کړي." هغه دا خبره ځکه کړې چې هغه د تصور په ځواک پوهېږي او دا مني چې که چېرې موږ په خپل ذهن کې د یو څه تصویر بدل کړو نو حقیقت یې هم زموږ له ذهني غوښتنې سره یو شان تغیر کوي.

البرټ انسټاین هم په خپل ذات کې د تخیل په اهمیت ټینګار کاوه او ویل یې، "تخیل تر پوهې ډېر مهم دی، ځکه چې پوهه محدوده ده، په داسې حال کې چې تخیل ټوله نړۍ رانغاړي."

دغه مفکوره یواځې یوه فلسفي او فکري موضوع نده بلکې د ساینس نه هم ثابته ده. د زیګمنډ فروید او نورو ارواپوهانو د نظریاتو او د ځېنو لابراتواري څېړنو په پایله کې دا ثابته شوې چې دماغ د روښانه تصور شوي خیال او ریښتینې تجربې ترمنځ د پام وړ توپیر نه کوي. دا چې دماغ د حقیقت او خیال ترمنځ توپیر نشي کولای نو زموږ خیالات زموږ د دماغ وړتیاوې له سره تنظیموي. کله چې موږ مثبت تصورات کوو نو زموږ دماغ په تنظیم شوي شکل فعالیتوي او د بريا لپاره یو ذهني چوکاټ رامنځته کېږي. همدا ډول ډاکټر الوارو پاسکول لیون چې د هارورډ میډیکل سکول کې د نیورولوژي پروفیسور دی په یوه څېړنه کې یې ثابته کړې چې زموږ خیالي تصورات کولای شي زموږ د دماغ هغه برخې چې د کار او فعالیت د کولو چارې پر مخ وړي په قوي ډول فعالې کړي. هغه په دې باور وو چې که چېرته موږ د یو کار لپاره درست ذهني تصویر ونلرو نو موږ نشو کولای هغه کار ته خپل دماغ چمتو کړو.

يوه بله مهمه موضوع چې تاسې بايد پرې پوه شئ منفي ذهني تعصب دی. زموږ عقل په لمړيو وختونو کې د ژوندي پاتې کېدو د يو ميکانيزم په توګه پخپل فعاليت کې يو منفي ذهني تعصب لري. د منفي ذهني تعصب نه هدف منفي پېښو ته زموږ د دماغو زيات ارزښت او وزن ورکول دي. ستاسې به پام شوی وي چې عموماً منفي پېښې زموږ حافظې ته په اسانۍ ښکته کېږي او ياد نسبتاً اوږد وخت لپاره زموږ په ياد پاتې کېږي. دغه منفي تعصب زموږ د وېرو په لوبولو او د وېرو پر وړاندې زموږ په کمزوري کولو باندې ژور اغېز لري. دا چې موږ په خپلو وېرو د برياليتوب لپاره بايد دغه تعصب لمنځه يوسو نو مهمه خبره ده چې مثبت تصورات وکړو.

مشهور ارواپوه او ليکوال ډاکټر ريک هانسن په خپلو آثارو کې لکي چې د ذهني تعصب د لمنځه وړلو لپاره بايد په مکرر ډول مثبت تصورات وکړو تر څو زموږ ذهن د تکراري مثبتو پېښو سره د مخ کېدو له امله اړ شي چې دغه تعصب لمنځه يوسي.

نو که تاسې واقعاً غواړئ چې د خپلو وېرو سره د مقابله او پرې د برياليتوب لپاره ځان کاملاً چمتو کړئ نو د يوې يوې وېرې د ښه کولو څخه وروسته د هغوی په اړه مثبت ذهني تصويرونه جوړه کړئ. ددې ذهني تصويرونو د جوړولو لپاره تاسې په خپل ذهن کې داسې صحنې انځور کړئ چې تاسې پکې په خپلو وېرو بريالي شوي ياست. کوبښښ وکړئ چې د ذهني تصوير پر مهال خپل ټول حواس پدغه خيال کې راټول کړئ کوبښښ وکړئ هر څه په هغه ډول احساس کړئ څنگه يې چې تصوير کوئ حتا خيالي اوازونو او د هوا د تودوخې خيالي درجې ته هم پام وکړئ او ځان ورسره عيار کړئ. يوه مهمه خبره چې بايد ورته پام وکړئ هغه دا ده چې په يو ځل ستاسې ستونزې، سخت ژوند، د وطن دودونه، دماغ او بيا په ځانګړي ډول پښتون دماغ له خپل درېځ څخه نه تېرېږي او دا درسره نه مني چې په وېره برلاسی شي نو په همدې خاطر کوبښښ وکړئ چې دغه مثبت تصورات بيا بيا تکرار کړئ تر څو د ملل

نکار څخه وروسته ستاسې ذهن ددې خبرو په منلو قانع شي او تاسې په ذهني ډول په خپلو وېرو بريالي شئ.

اړینه یادونه: تاسې باید په لومړي او دوهم قدم کې د خپلو وېرو یو منظم لیست اویا د هغې په اړه کامل جدول جوړ کړی وي مخکې له دې چې څلورم گام ته ولاړ شئ باید د هرې وېرې په اړه حد اقل یو یو ځل یو خیالي تصویر جوړ کړئ. اوس لپاره د یو یو ځل تصور کولو څخه وروسته څلورم گام ته ولاړ شئ خو دا باید په یاد ولرئ چې په وېرو د بریالیتوب تصور تل له ځانه سره ولرئ او تل په خپل فکر کې مخکې له دې چې کوم کار وکړئ د هغه په اړه یو کامل تصویر جوړوئ او ځان پکې بریالی تصور کوئ.

اوس راځئ چې تر ټولو مهم او اړین گام ته لاړ شو!

څلورم گام: له خپلو وېرو سره مخ شئ!

څلورم او تر ټولو مهم گام چې په خپلو وېرو د برلاسي کېدلو لپاره یې باید تاسې وکاروئ هغه د خپلو وېرو سره مخ کېدل دي. د خپلو وېرو سره مخ کېدل په ژوند کې د بدلون او په وېرو د بریالیتوب لپاره تر ټولو قوي وسله ده. که تاسې له خپلو وېرو څخه تېښته کوئ نو تل به همداسې ویریدلي پاتې شئ. په ساده ډول درته ووايم که یو څوک له یو امتحان څخه وېره ولري او نه غواړي ورسره مخ شي نو تر هغې به ویریري تر څو چې دغه امتحان سره مخ شوی نه وي او پرې تېر شوی نه وي. ستاسې په ژوند کې به داسې ډیرې پېښې تېرې شوې وي چې تاسې شاید له یو څه په قوي ډول ویریدلی خو کله چې هغه پېښه تېره شوې وي نو تاسې به پوه شوي یاست چې ستاسې وېره درواغجنه وه. د همدې لپاره باید د خپلو وېرو سره مخ شئ او تر هغې چې له دې مشکل څخه تېښته کوئ تر هغې به دا مشکل درته نور هم غټیږي.

زه ډیری وخت زده کوونکو ته وایم چې مشکلات داسې دي لکه بونې، که چېرې تاسې غواړئ چې یو داسې بوتی چې په خراب ځای کې راشوی وي او یا مثلاً مردار بوتی وي لمنځه یوسئ، نو تاسې یې باید په هماغه لمړۍ ورځ باندې له بیخه وباسئ او ختم یې کړئ. که چېرې تاسې د دغې بوتې لمنځه وړل وځنډوئ او یا یې په موقتي ډول غوڅ کړئ نو نور به هم لوی شي او یو وخت به مثلاً هماغه کوچنی د اغزیو بوتی چې ستاسې د کوتې مخې ته په خراب ځای کې ولاړ دی په لویه ونه بدل شوی وي. که چېرې تاسې بیا هم هغه بوتی له بیخه ونه باسئ نو یوه ورځ به راشي چې د هغې په څنگ کې له توی شوي تخم به نور بوتی راشنه شوي وي چې بیا به ددې مسئلې حل کول ستاسې لپاره ډېر سخت کار وي. وېرې هم همداسې دي، لومړی کوچنی وي خو چې تاسې ترې څومره لیرې تښتئ او ځان ترې پټ او ویریدلی ساتئ نو لا لویږي ځکه ستاسې دماغ ورپسې نور ویروونکي خیالات هم ور ترې او تاسې لا زیات وېرېږئ. د څېړنو په اساس ټول انسانان په ورته ډول ویروونکي حالات تجربه کوي خو ځینې انسانان ویریدلي پاتې کېږي او ځینې خلک له ځانه زړورتیا ښيي او په خپلو وېرو بریالي کېږي.

زړورتیا او د خپلو وېرو سره مخ کېدل د تاریخ په اوږدو کې د مختلفو فیلسوفانو او ارواپوهانو لخوا یو ستایل شوی عمل دی او ټول په دې باور دي چې بریالي اشخاص هماغه دي چې په خپلو وېرو د برلاسي کېدو او ورسره د مخ کېدو زړورتیا ولري.

د مثال په ډول لوی فیلسوف ارسطو وایي، زړورتیا تر ټولو لوی جوهر دی او نور ټول پرمختګونه او مهارتونه له همدې اصلي جوهر څخه سرچینه اخلي. همدا ډول لوی فیلسوف فریدریک نیچه په دې باور وو چې له خپلو وېرو سره په هر څل مخ کېدلو موږ د یو اتل په حیث یو قوي داخلي ځواک ترلاسه کوو او همدا وېرې دي چې موږ ته د لویو بدلونونو د راوستلو ځواک راکوي. د نیچه

يو مشهور قول چې ددې نظريې د لا ښه اثبات لپاره يې ويلی دلته ليکم. نيچه وايي، "هغه څه چې تاسې ونه وژني، ځواکمنوي مو!" د نيچه د نظريې په اساس که تاسې له يو څه دومره وېرېږئ چې فکر کوئ وبه مو وژني، نو د وژلو پر ځای به تاسې ځواکمن او قوي کړي يعنې که تاسې د مرگ د وېرې سره هم مخ شئ او مړه نشئ نو تاسې به ډېر زيات داخلي ځواک ترلاسه کړئ. همدا ډول B.F سکينر چې د سلوکي ارواپوهنې د ښوونځي سره تړاو لري او موږ يې په اړه د کتاب په دوهم څپرکي کې هم خبرې کړي په دې باور وو چې د وېرو سره مخ کېدل ستاسې سلوک او عملونو ته پرمختگ ورکوي. هغه په دې باور وو چې د وېرو سره مخ کېدل داسې دي لکه يو څوک چې د بايسکل د چلولو چل زده کوي. په هر ځل کوبښن کولو تاسې قوي کيږئ او بالاخره داسې وخت راځي چې تاسې نور له بايسکل چلولو څخه نه وېرېږئ او د يو اتل او بريالي انسان په حيث په خپلو وېرو بريالي کېږئ.

په دې بايد پوه شئ چې د وېرې سره ستاسې مخ کېدل د وېرې په حقيقت پوهېدل دي. تاسې په لومړي او دوهم څپرکي کې د وېرې په اړه د مختلفو فيلسوفانو او ارواپوهانو په نظرياتو کې دا ولوستل چې وېرې عموماً په دوه ډوله دي: منطقي وېرې او غېر منطقي وېرې. که چېرې تاسې له خپلو وېرو سره مخ شئ نو تاسې اصلاً د وېرو اصلي څېره تجربه کوئ او هغه حالت درک کوئ چې تاسې يې حتا له تصور کولو هم وېره لرئ. زه باوري يم چې يا ته او يا به هم ستا داسې کوم ملگری وي چې فکر کوي د خلکو مخکې له خبرو کولو مرگ اسانه دی ځکه زه له ډيرو زده کوونکو سره مخ شوی يم چې فکر کوي په ستيج او يا د يوې لويې ډلې مخکې وېنا کول له مرگ هم بدتر دي. څه فکر کوئ همداسې يو انسان چې له وېنا کولو قوي وېره ولري او د خلکو مخکې خبرو کولو ته ودرېږي مړ به شي؟ باوري يم چې نه مړ کېږي ځکه دا چې دده په ذهن کې ددې کار په اړه څومره وېره موجوده ده له حقيقت سره ډېر توپير

لري، ددغه سړي فكر يواځې منفي تعصب لري او ددې پېښې پسې يې خيالي خطرونه او ستونزې ور تړلې دي. كله چې دغه انسان د وېرې خانگړۍ حالت تجربه كړي، د خبرو پر مهال خوله شي، پښې يې ولړزېږي، د زړه ضربان يې تيز شي او د وېرې حالت په كامل ډول تجربه كړي نو پوهېږي چې دا كار هغومره ويروونكې او خطري ندى خومره چې يې په اړه فكر كاوه، د خبرو پر مهال يې حالت په كرار كرار عادي كېږي او بالاخره له همدې ويروونكي حالت سره د بيا بيا مخ كېدلو په نتيجه كې ددې شخص وېره په كامل ډول لمنځه ځي.

له وېرې سره د مخ كېدلو نظريه كوم خيال او فرضيه نده، بلكې په ريښتوني نړۍ كې ترې وگړو ډيرې مثبتې نتيجه اخيستي. داسې فكر مه كړئ چې دا گنې يواځې كتابي خبرې دي او په حقيقي نړۍ كې هيڅ كومه گټه نه لري ځكه يواځې زما په كلاسونه كې په لسگونو زده كوونكو له وېنا كولو څخه خپله وېره لمنځه وړې او همغه شاگردانو چې د ټولگي په لمړۍ ورځ د ځان په معرفي كولو قوي وېره تجربه كړې وه د ټولگي په وروستۍ ورځ يې غونډې نه وېنا كړې او د وېرې احساس يې نه درلوده. تاسې هم همدا تجربه لرلې شئ. لومړۍ به وېرېږئ خو يو وخت به داسې راځي چې وېره به مو په كامل ډول لمنځه تللې وي.

وېرو سره د مخ كېدو لپاره اړين نقاط:

د خپلو وېرو سره مخ كېدل يو ډېر سخت كار دى ځكه تاسې كه له يو څه څخه كلونه كلونه ويريډلي ياست نو په يو ناڅاپه ورسره مخ كېدل اسانه كار ندى. ددې كار لپاره تاسې بايد لاندې نقاط په نظر كې ونيسئ.

۱. قوي اراده: د وېرو سره د مخ كېدلو لپاره قوي اراده تر ټولو اړينه خبره ده ځكه كه تاسې قوي اراده ونلرئ نو د دغې كار كول درته ناممكن دي. دا ستاسې د ريښتيني ارادې پورې تړاو لري چې غواړئ دغه ستونزه حل كړئ او كه نه تل همداسې ويريډلي پاتې شئ او هيڅكله هم په خپلو وېرو بريالي نشئ.

زموږ په هېواد کې عامه ستونزه همدا ده چې موږ د یو مشکل حل غواړو خو د حل کولو لپاره یې هیڅکله عملي اراده نه ښیو، تل غواړو بدلون راشي خو هیڅکله د هغه بدلون د راوستلو لپاره کار نه کوو، که تاسې هم قوي اراده ونکړئ او په وېرو د بریالیتوب لپاره همدا نن مبارزه شروع نه کړئ نو د نورو ډیرو ستونزو په څېر به دا ستونزه هم همداسې پاتې وي او هیڅکله به یې حل نه کړئ. د بریالیتوب لپاره تل قوي اراده اړینه وي او ددې ارادې قوت د نن ورځې څخه د پیل کولو څخه ښکاري. موږ ډېری وخت اړین کارونه او پلانونه د سبا په نوم نامعلومې مودې ته سپارو. تل وایو چې سبا به پیل وکړم او په همدې بهانه تل د ستونزو څخه تېښته کوو.

اړینه یادونه: په یو وخت کې یواځې د یوې وېرې د حل لپاره کار وکړئ داسې مه کوئ چې په ټولو وېرو یو وار کار پیل کړئ ځکه چې دا کار تاسې یې زړه کوي او خپل باور له لاسه ورکوي.

۲. تدریجي عمل: زموږ بله ستونزه همدا ده چې غواړو ډېر کارونه په لږ وخت کې ترسره کړو او د همدې ستونزې له امله هر څه په تیزی سره کوو. د وېرو سره د مقابله لپاره دا اړینه ده چې تاسې په تدریجي توګه په ځانګړو چاپیریالونو کې د کنټرول لاندې له خپلو وېرو سره مخ شئ. فکر وکړئ د وېنا کولو څخه وېره چې ډېره عامه ده او یو څوک غواړي لمنځه یې یوسي نو اړ دی چې لومړی کوچنیو ډلو ته وېنا وکړي که چېرې یو څوک مستقیماً د لویو ډلو پر وړاندې وېنا کولو ته ورمخه شي نو شاید له ستونزو سره مخ شي او بیا هیڅکله ونه غواړي چې دغه کار وکړي. ددې لپاره چې دغه وېره او نورې وېرې لمنځه ونه غواړي چې دغه کار وکړي. ددې لپاره چې دغه وېره او نورې وېرې لمنځه یوسي نو باید لومړی داسې حالات تجربه کړو چې دومره ویروونکي نه وي او په تدریجي توګه داسې تجربو سره مخ شو چې لا زیاتې ویروونکي وي نو په آرامه آرامه موږ دومره قوي کیږو چې بیا به تر ټولو سخت حالات هم راته ویروونکي نه ښکاري.

۳. له خلکو مرسته: په وېرو برلاسي کېدل يو عادي کار ندي او څومره چې وېرې لويې وي نو ورسره مخ کېدل هم هماغومره سخت دي. د دغې سخت کار لپاره تاسې بايد له مسلکي خلکو او يا هم نږدې ملگرو څخه مرسته واخلي. که چېرې همدا له وېنا څخه د وېرې مثال راواخلو نو که تاسې په يوه داسې ډله کې واوسئ چې ټول ورته ستونزه ولري نو په يوځای به پدغې ستونزه برلاسي کېدل آسانه وي. د مبارزې دغه جگړه په يواځې ځان نه گڼل کېږي او تاسې ددې مبارزې لپاره يوې ډلې ته اړتيا لرئ، تل کوشنېس وکړئ د اکاډميکو او مثبت فکره خلکو ملگرتيا وکړئ تر څو تاسې د هرې وېرې پر وړاندې وهڅوي.

پنځم گام: وېرو سره له مخ کېدلو وروسته بايد څه وکړئ!!

هر وخت چې تاسې خپلې وېرې وپېژنئ، د حل لپاره يې پوره وڅېړئ، د فکر بڼه مو تغير کړئ او بالاخره له خپلو وېرو سره مخ شئ نو له هغې وروست بايد تاسې هر ځل له وېرې سره د مخ کېدلو وروسته دوه کارونه وکړئ. لومړی او تر ټولو مهم کار له هرې ويروونکې تجربې څخه زده کړه او په اړه يې فکر کول دي. موږ ډيری وخت د خپل ژوند په تېرو شويو مسائلو فکر نه کوو او داسې گڼو چې يو څه تېر شو نو بايد پرې خپل سر خوږ نه کړو. د وېرو څخه د کامل خلاصون لپاره اړينه ده چې په هرې ويروونکې تجربې باندې دقيق فکر وکړئ. دا وگورئ چې تاسې دا وېره ولې تجربه کړه، د وېرې تر ټولو سخت او لوړ حالت چيرته وو، کومو عواملو د دغې معلومې وېرې په رامنځته کولو کې ونډه لرله او داسې نورو ټولو اړخونو باندې يې فکر وکړئ خو په دې پوه واوسئ چې د يو څه په اړه يواځې فکر کول داسې دي لکه په هوا کې دود بالوگي، له ساعت وي خو ډېر ژر ورک شي. ستاسې افکار هم همدا ډول دي او په اوږد مهال کې له تاسې سره ځکه مرسته نشي کولی چې تاسې په نورو مسائلو فکر کول شروع کوئ او دغه افکار لمنځه ځي، نو ددې لپاره چې د خپلو وېرو په اړه

مو کومه او دایمي حللاره پیدا کړې وي، د هرې وېرې تجربې ولېکن. تاسې له دې مخکې هم ددې عملي گامونو په لمرۍ او دوهمه برخه کې د خپلو وېرو په اړه لیکل کړي وو، خو دلته تاسې د وېرو په اړه لیکل نه کوئ بلکې د هغې حالاتو په اړه یې کوئ چې تاسې د وېرې پر مهال تجربه کړي او د وېرې د رامنځته کېدلو سبب ګرځیدلي. دا چې دلته به یې لیکل ډېر زیات ځای ونیسي نو ښه خبره دا ده چې یا ورته یوه ځانګړې کتابچه جوړه کړئ او یا یې هم په یوه سپنه ورکه کې ولېکن او د کتاب په همدې پاڼه کې یې خوندي کړئ.

دوهم هغه کار چې تاسې یې باید د وېرو سره د مخ کېدلو څخه وروسته وکړئ هغه د خپلې زړورتیا ستاینه ده. له بده مرغه موږ یو عادت لرو چې تل خپلې ټولې لاسته راوړنې ډیرې عادي ګڼو او ستاینه او نمانځنه یې نه کوو چې همدا د لاسته راوړنو نه نمانځل زموږ لاسته راوړنې یې خونده کوي. له هغه څه سره چې تاسې ترې مخکې وېره لرله او ورسره مخ شوی نو باید د دغې قوي آرادي او زړورتیا ستاینه وکړئ او په دې قانع اوسئ چې تاسې یو غوره کار کړی، چې د وخت په تېریدو به یې ګټه لا زیاته شي. دغه خوشحالي او نمانځنه چې تاسې یې باید د یو ښه او ستر کار له کولو وروسته وکړئ په اسلام کې یو ډېر زیات ستايل شوی عمل دی. موږ په اسلام کې د خپلو لاسته راوړنو نمانځنو ته شکر وايو، او موږ ته تل امر شوی چې شکر وباسئ او کفر مه کوئ. په اسلام کې شکر ویستل د ټولو خوشبختیو او ناشکري کول د ټولو بدبختیو اساسي عامل ګڼل شوی. تاسې باید په دې پوه اوسئ چې تاسو د خپل ژوند له لویو وېرو سره مبارزه پیل کړې او ددې مبارزې لپاره مو عملي گام پورته کړی نو دا یو لوی کار دی. نمانځنه یې وکړئ، خوشحالي ورته وکړئ، ستاینه یې وکړئ، او پر ځان ویاړ وکړئ.

باید په دې پوه اوسئ چې دغه کار د ارواپوهنې په اساس هم ستاسې د روحي او فکري قوت لامل ګرځي. د اروپا د ارواپوهانو د اتحادیې د قول

لمخې او همدا ډول د مختلفو څېړنو په اساس ثابته شوې چې د خپلو کارونو ستاینه په ځان باور او عزت نفس زیاتوي. همدا ډول ډیرو څېړنو ثابته کړې چې شکر ویستونکي تل بریالي او په خپل فکر کې د کار لپاره ډېره زیاته مثبت انرژی لري. ددې ټولو مسائلو په پام کې نیولو سره تاسې باید د وېرو سره د مخ کېدلو څخه هم تجربه ترلاسه کړئ او هم باید د خپل پرمختګ ستاینه وکړئ ترڅو یو واقعي بریالی انسان شئ.

شپږم ګام: د زړورتیا او قوت لپاره ذهن آرام کړئ!

تاسې باید په دې پوه واوسئ چې د سټریو او مشوشو دماغو لرونکي خلک د آرامو دماغو لرونکو انسانانو په پرتله ډېره وېره تجربه کوي. او د وېرې څخه له هر څل مخ کېدلو وروسته تل ویریدلی پاتې کېږي او ځان له ویریدلي حالت څخه نشي راویستلی. دغه ګام ستاسې لپاره ځکه اړین دی چې ددې په مرت تاسې نه یواځې د وېرې څخه د ځان د خلاصون لپاره ځان آرامه کوئ بلکې د ژوند د هر ډول مشکلاتو او چیلینجونو سره د مخ کېدلو لپاره داخلي ځواک ترلاسه کوئ.

زه تل زده کوونکو ته وایم که چېرته تاسې واقعاً غواړئ چې په ژوند برلاسي واوسئ نو باید ذهنونه مو آرام کړئ ځکه د یو نا آرامه ذهن لرونکی انسان هیڅکله هم نشي کولی پر خپلو ستونزو برلاسي واوسي او یا هم د خپلو پرېکړو او اعمالو کامل کنټرول په لاس کې ولري. ددې لپاره چې خپل ذهن آرام کړئ لاندې لارښوونې عملي کړئ باوري یم چې تاسې به ورسره د کاملې آرامتیا احساس وکړئ ځکه دغه د آرامتیا تمرینونه ما په خپلو صفونو کې په لسګونو زده کوونکو باندې عملي کړي او هغوی ته یې ډېره ګټه رسولې ده. له دې پرته زه چې هر وخت ناآرامه یم او یا مې هم ذهن له تشویشونو ډک وي نو دغه تمرینونه کوم او ځان پرې آرامه کووم.

۱. د قران عظیم الشان تلاوت ته غوږ نیول

د قران عظیم الشان په مبارکو آیتونو کې زموږ لوی رب کامل سکون اچولی دی او که چېرې موږ څومره هم ناراحته یو نو د قران عظیم الشان تلاوت کول او یا یې هم تلاوت ته غوږ نیول کولای شي موږ ته ډېره آرامتیا راوښکېي. زه خپله پر یوتیوب د قران کریم د تلاوت د یو ځانګړي سبک چې Lofi Quran Recitation نومېږي او ډېر زیات آرام او په ښکلي غږ قران کریم تلاوت کوي، ډېر زیات مینوال یم او هر وخت چې ما بل هېڅ هم آرام نشي کړی نو دغه تلاوت مې آرامه کوي. تاسې هم د خپلې ذهني آرامتیا لپاره تل د قران عظیم الشان آرامه او په ښکلي غږ تلاوت ته له زړه او په کاملې توجه غوږ ونیسئ تر څو قوي داخلي آرامتیا ترلاسه کړئ.

۲. ژوره ساه اخیستل:

شاید تاسې ته به نوې او عجیبه ښکاره شي خو بدن ته د اکسیجن د داخلیدو اندازه د وېرې، ستړیس او نا آرامتیا سره مستقیم تړاو لري. هر وخت چې تاسې د وېرې او یا هم د فشار حالت تجربه کوئ نو ستاسې د زړه ضربان ډیرېږي او ستاسې د دماغو حجرو ته په کامل ډول اکسیجن نه رسېږي. که چېرې تاسې د ژورې ساه اخیستلو تمرین هره ورځ ترسره کړئ نو تاسې به د ستړس او نورو ډیرو ناروغيو څخه خلاصون ومومئ.

هر وخت چې تاسې په خپلې ساه اخیستلو تمرکز وکړئ نو تاسې په اوسنۍ شېبه کې ژوند کول تجربه کوئ ځکه کله چې تاسې خپلې ساه اخیستلو ته توجه کوئ نو ستاسې ذهن له نورو ټولو بې ځایه او ګډوډونکو افکارو څخه خالي کېږي او تاسې کامله روغتیا ترلاسه کوئ. د هرمن هس په نوم مشهور لیکوال او مفکر په دې آند دی چې د بشر لپاره د طبیعت تر ټولو لویه ډالۍ د منظم ساه اخیستلو په واسطه د خپل ذهن د طوفان سمبالول دي. همدارنګه د نړۍ ګڼ ارواپوهان او د زړه د ناروغيو متخصصین په دې آند دي چې د منظمې

ساه اخیستلو په تمرین سره تاسې کولای شئ خپل ټول روحي فشارونه کنټرول او حتا د زړه د ناروغیو علاج ترسره کړئ. همدا ډول د بودايي دین مشر گواتما بودا په دې آند وو چې موږ کولای شو د سم میډیټیشن او خپلې ساه اخیستلو او کارونو ته په کاملې توجو سره بشپړه داخلي آرامتیا ترلاسه کړو. د لا غوره پوهېدو لپاره تاسې د ژورې ساه اخیستلو دغه تمرین تجربه کړئ.

د ۴، ۷، ۸ د ژورې ساه اخیستلو میډیټیشن یا تمرین

دغه میډیټیشن د اضطراب په کمولو، د غصې په کنټرول، د لیوالتیا په عادي کولو، د خوب په راوستلو او آرامښت کې مرسته کوي او کولای شئ ستاسې په بدن کې د فشار او وېرې هورمونونه په قوي ډول کنټرول کړئ. د دغې تمرین د کولو پر مهال تاسې باید په نسبتاً آرام ځای کې کښیښ او سترگې مو بندې کړئ. که مو سترگې بندې نه وي نو شاید تاسې هغومره آرامتیا ترلاسه نکړئ څومره چې اړینه ده.

تگلاره یې په لاندې ډول ده، چې باید یې څلور ځلې تکرار کړئ:

۱. خپلې سترې خالي کړئ او ساه مو کاملاً بهر کړئ.
۲. د پزې په واسطه د څلورو ثانیو لپاره آرامه ساه کش کړئ. تاسې کولای شئ د گوتو په واسطه حساب ونیسئ.
۳. د اووه ثانیو لپاره ساه په سږو کې وساتئ یعنې ساه مو چې اخیستې ده بې بهر کوئ او داخل یې قید کړئ.
۴. اووه ثانیې د ساه له داخل ساتلو څخه وروسته، د اته ثانیو په اوږدوالي دغه ساه له خولې څخه پداسې ډول رابهر کړئ چې د وششش آواز وکړي لکه تاسې چې د ډېرې سټریا او یا هم د حوصلې د نه شتون په وخت اوږد اسوبلی کوئ.
۵. دغه عمل څلور ځلې تکرار کړئ او خپل ټول فکر مو خپلې ساه ته وساتئ.

۵.۲ د زین مراقبه یا میدیتیشن

د زین مراقبه له بودا څخه راپاتې او سانسکریټ ریښې لري. پدغې مراقبه کې موږ خپل بدن ته کامله توجه کوو او ددې په مرسته کولی شو داخلي آرامتیا ترلاسه کړو. دې ته مه گورئ چې دا د بودا څخه راپاتې عمل دی او گنې دا به د اسلام خلاف وي ځکه په دې کې د عقیدې اړوند هیڅ هم نشته او بودا د اسلام د مبارک دین له ظهور څخه وړاندې ژوند کړی، هغه خپل ټول ژوند د سکون او آرامتیا په لټه تېر کړی او د ذهني او روحي آرامتیا د ترلاسه کولو لپاره یې مختلف تمرینونه ترسره کړي. دغه تمرین د نړۍ د مختلفو لابراتوارونو څخه هم ثابت شوی او اوس وخت کې په ټوله نړۍ کې او په ځانگړې توگه چین او جاپان کې د ذهني آرامتیا په ټولو کلبونو او د روغتیا په مرکزونو کې عملي کیږي.

ددې مراقبې د اجرا کولو لپاره لاندې لارښود عملي کړئ:

۱. په ځمکه یا څوکی کې مستقیم کښینئ.
۲. خپلې پښې په یو باثباته او راحت شکل رانولې کړئ لکه آرامه پلټی چې وهنئ.
۳. لاسونه مو په دایروي شکل داسې راتاو کړئ چې ستاسې د زنگونو سر سره ونښلي. کولای شئ هر ډول بې ونیسې خو مهمه خبره دا ده چې راحت واوسېږئ.
۴. سترگې پټې کړئ او یا یې هم لږې خلاصې کړئ پداسې شکل چې لاندې گورئ او سترگې مو ډېرې کمې خلاصې وي.
۵. آرامه ساه واخلي او پرېږدئ چې د ساه اخیستل په خپل طبیعي حالت کې وي، خو اړینه ده چې خپلې ساه اخیستلو باندې تمرکز وکړئ.

۶. خپل هر تنفس په کامل ډول وڅارئ چې څنگه ستاسې د پزې له لارې داخليږي او ستاسې تر سږو رسي او بیرته له سږو څخه راوځي او تاسې یې په خوله یا پزه بیرته خارجوئ.

۷. خپلو افکارو ته پام وکړئ چې اوس ستاسې ذهن ته کوم افکار راځي. دې ته توجه وکړئ چې دغه افکار څنگه ستاسې ذهن ته راځي او بیا څنگه نور افکار ددوی ځای نیسي.

۸. خپلو افکارو ته له یو څه توجه څخه وروسته کوښښ وکړئ خپل فکر خالي کړئ او د هېڅ څه په هکله هم فکر ونکړئ.

۹. خپله ټوله توجه اوسني حالت ته کړئ او کوښښ وکړئ په خپل تصور کې ځان په یو داسې ځای کې تصور کړئ چې کاملاً روښانه او خالي وي.

۱۰. کوښښ وکړئ چې کامل مطلقیت او په اوسني حالت کې ځان تصور کړئ. د تېر او راتلونکي افکار له ذهن څخه اوباسی او یواځې د اوسنۍ شېبې په اړه فکر وکړئ او له خپل کامل موجودیت او د ژوند ددې موجودې لحظې څخه خوند واخلي. د خپل زړه درزا ته غوږ ونیسی، د خپل وجود د هرې برخې په اړه فکر وکړئ او پدغه شیه کې ځان د ټولو کائناتو مرکز وگڼئ.

د همدې فکر په حالت کې پاتې شئ او د یو څو شیبو فکر څخه وروسته بیرته خپلو عادي چارو ته په ډېر آرام دماغ ور وگرځئ. دغه تمرین په مسلسل ډول ترسره کړئ او کوښښ وکړئ چې د وخت په قصه کې نشئ ځکه تاسې به په اول وخت کې شاید دغه کار د پنځه دقیقو او یا هم تر لسو دقیقو وکړئ خو د وخت په تېریدو دغه موده خپله زیاتېږي او تاسې لا زیاته آرامتیا ترلاسه کوئ.

اړینه دا ده چې دغه تمرین دایمي وکړئ او پداسې ځای او وخت کې یې وکړئ چې تاسې ډېر گنګس او ستړي نه یاست او شور هم کم وي. زما په آند د سهار وخت ددې تمرین لپاره تر ټولو غوره وخت دی.

اړینه نقطه: د آرامه دماغو لپاره آرام بدن اړین دی!

پورته ټولې لارښوونې له تاسې سره مرسته کوي چې خپل فکر او دماغ آرام کړئ خو دا اړینه ده چې تاسې باید د خپل بدن آرامتیا او روغوالي ته هم پاملرنه وکړئ ځکه سالم عقل په سالم بدن کې وي. که چېرې تاسې فزیکي نا آرامي ولرئ نو ستاسې ذهن هیڅکله هم آرامیدلی نشي. غواړم لنډې لارښوونې درته دا ولیکم چې خوراک او خوب مو منظم کړئ او که مو کولای شول نو ډېره غوره ده چې فزیکي تمرین وکړئ او د خپلې فزیکي روغتیا لپاره د ډاکټرانو او ددې برخو د پوهانو لارښوونې ولولئ او ځان روغ وساتئ.

اووم گام: د خپلو وېرو ژورنال جوړ کړئ!

د کتاب تر دې ځای تاسې د وېرې په اړه مختلف نظریات ولوستل، د انسانانو په مشترکو لویو وېرو پوه شوي او اوس په دې وروستی برخه کې د خپلو انفرادي وېرو د حل لپاره تاسې خپل اووم او وروستی گام پورته کوئ. له اووم قدم وړاندې په شپږو لمړیو قدمونو کې تاسې خپلې وېرې مشخصې کړې، په اړه یې پوه شوي، د حل لپاره مو یې بریا تصور کړه، د عملي گام پورته کولو لارښوونې مو ولوستې، په دې پوه شوي چې له وېرو سره د مخ کېدلو څخه وروسته باید څه وکړئ او بالاخره په دې پوه شوي چې د خپلو وېرو او ټولو مشکلاتو د حل لپاره ځان څنگه آرام کړئ. اوس په دې وروستي قدم کې تاسې باید په دې پوه شئ چې د خپلو وېرو او ددې ټولې پروسې منظم رېپورټ او ژورنال ولیکنئ. په دې تمرکز وکړئ چې ستاسې لویې وېرې کومې دي او تاسې یې د حل لپاره څه کړي. کومې وېرې داسې دي چې د نورو لویو وېرو د حل کولو څخه وروسته خپله حل شوي وي. همدا ډول دا هم پکې ولیکنئ چې تاسې د یوې وېرې د لمنځه وړلو څخه وروسته څنگه احساس کولو.

تاسې به فکر کوئ چې، که وېرې لمنځه تللي نو د ژورنال او نوټ لیکلو ته څه اړتیا ده؟ ځواب دا دی چې دغه کار کولای شي تاسې راتلونکو ټولو غټو

پينو او د ژوند لويو ستونزو ته آماده کړي. دا په ياد ولري چې د قوي فکر لرونکي انسانان تل په ژوند کې د تېرو پينو شويو پينو ژورنال ساتي او هر وخت چې فکر کوي له يوې ستونزې څخه خلاصون نشي موندلی او يا هم د ناهيلی احساس کوي نو د ډاډ تر ټولو قوي او غوره زيرمه يې همدا ژورنال وي. دلته تاسې په تېرو شويو پينو او حالاتو بيا کتنه کوئ، په ښه او بدو يې پوهېږئ، په خپلو وړتياوو او نېمگړتياوو پوهېږئ او د راتلونکي ژوند لپاره له ځانه سره د خپل ژوند د تېرو شويو پينو يو قوي ماخذ لري چې تاسې تل کولای شئ د سختی او ناهيلی پر وخت پناه ور وړئ.

قدرمن لوستونکيه/لوستونکي!

زه غواړم تا ته دا یادونه وکړم چې ته د افغانستان په اوسني نسل کې له قوي انسانانو څخه یو یې، ته اوس په داسې حالاتو کې د کتاب وروستی پانې اړوي چې د وطن زیاته فیصدي خلک مو په عبثیاتو مصروف دي؛ د اوړي په غرمو کې د ونو سیورو ته خوبونه کوي او د ژمي په لمر کې د یو ترموز شین چای سره پیتاوي ته ناست وي. که په دوی کې څوک فکر هم کوي او د ورځې کومه برخه په فکر او بحث کولو تېروي نو د بدبختی او ورانۍ په اړه فکر کوي. ددوی افکار او ټول ژوند د دوکاندارۍ، پټي، غواگانو، تربروولۍ، منافقت، دوکې ورکولو او د نورو د ښکته غورځولو څخه ډک دی. ته د یو بېخي متفاوت انسان په توګه دا دی د کتاب وروستی پاڼه اړوي او د خپل ژوند د لویو ستونزو په حل لارو پوه شوې، نو باید ته د خپل ژوند د راتلونکو اعمالو په انتخاب کې هم متفاوت واوسې. تا زده کړل چې څنګه له خپلو وېرو سره مخ شې او لمنځه یې یوسې، که دې دغه وروستي اووه قدمونه نه وي عملي کړي نو بیا یې ولوله او عملي یې کړه ځکه د یو لیکوال په توګه زما ددې کتاب موخه ستا په ژوند او فکر کې بدلون راوستل دي. غواړم دا درته ووايم چې حتماً د وېرو له حل څخه وروسته یو ژورنال جوړ کړه او کولای شې دغه ژورنال د نورو سره د مرستې په خاطر په مجلو، ټولنیزو رسنیو او یا هم د یو منظم ژورنال په توګه د یو کتاب په حیث خپور کړې. البته دا تا پورې تړاو لري چې غواړې خپور یې کړې او که نه خو دا مهمه ده چې د ځان لپاره د مشکلاتو د حل یو قوي ادرس ولرې او تل د لارې ورکولو او ناهیلۍ پر وخت ورشې او ګټه ترې پورته کړې.