

DOCUMENT RESUME

ED 323 767

FL 018 818

AUTHOR Tegey, Habibullah; Robson, Barbara
TITLE Beginning Pashto: Teachers' Manual.
INSTITUTION Center for Applied Linguistics, Washington, D.C.
SPONS AGENCY Center for International Education (ED), Washington, DC.
PUB DATE 90
CONTRACT P017A-90055
NOTE 104p.; For other materials in the set, see FL 018 814-819.
PUB TYPE Guides - Classroom Use - Guides (For Teachers) (052)
EDRS PRICE MF01/PC05 Plus Postage.
DESCRIPTORS Cues; Educational Resources; *Grammar; Instructional Materials; Language of Instruction; *Native Speakers; *Pashto; *Second Language Instruction; Second Language Learning; Teaching Guides; Uncommonly Taught Languages

ABSTRACT

This teachers' manual is a component of "Beginning Pashto," a set of materials (including a textbook, student workbook, tapescripts, and a glossary) that teaches the Pashto language. The teacher's manual is written for the native speaker of Pashto who is educated but does not have a background in language teaching or an extensive background in Pashto grammar. The guide explains the presentation of grammar points and gives other information of use to the teacher. At the end of each unit, the prompts for the listening exercises in the workbook are given for the teacher's convenience. (GLR)

* Reproductions supplied by EDRS are the best that can be made *
* from the original document. *

ابتدائی پښتو

Beginning Pashto

د ښوونکي لارښود

Teachers' Manual

Habibullah Tegey
Barbara Robson

Center for Applied Linguistics
Washington, D.C.

U.S. DEPARTMENT OF EDUCATION
Office of Educational Research and Improvement
EDUCATIONAL RESOURCES INFORMATION
CENTER (ERIC)

- ☒ This document has been reproduced as
received from the person or organization
originating it.
☐ Minor changes have been made to improve
reproduction quality.

- Points of view or opinions stated in this docu-
ment do not necessarily represent official
OERI position or policy.

"PERMISSION TO REPRODUCE THIS
MATERIAL HAS BEEN GRANTED BY

G. R. Tucker

TO THE EDUCATIONAL RESOURCES
INFORMATION CENTER (ERIC)."

ابتدائی پښتو

Beginning Pashto

د ښوونکي
لارښود

Teachers' Manual

Center for Applied Linguistics

Beginning Pashto

Overview

Beginning Pashto (ابتدائی پښتو) is a set of materials teaching the Pashto language. Each of the fourteen units provides about ten hours of class work, and therefore should be sufficient for two semesters of academic language training (three hours a week in class, with possibly two hours of lab or practice), or about five weeks in an intensive course (six hours a day in class, five days a week). The materials are designed to bring an English-speaking student to a 1+ or 2 on the ILR proficiency scale, or an Intermediate High or Advanced on the ACTFL proficiency scale.

The language taught in the materials is Afghan Pashto, in particular the standard central dialect spoken in Kabul and used in the official media. The materials have been proof-read and field-tested by Kandahari Pashtuns; the words and phrases in them are familiar to speakers of the Kandahari dialect as well.

The Pashto writing system is taught in the first unit, and is used in the presentation of material from then on. In the first three units, material is also in a romanized transcription. After that, the transcription of a word or phrase is given only when the word or phrase is introduced, or when the point under discussion is pronunciation.

The materials consist of:

Textbook (اد درسی کتاب)

Student Workbook (اد درسی کتاب صمیمه)

Teachers' Manual (اد ښوونکي لارښود)

Pashto-English Glossary (لغت)

Textbook Tapescript (اد درسی کتاب د تېپ متن)

Workbook Tapescript (اد درسی کتاب د صمیمي متن)

As was mentioned before, the first unit in the Textbook teaches the Pashto writing system. The other thirteen units present the language via dialogues and readings on various topics (e.g. food, shopping, weather, family, etc.), with accompanying presentations on grammar and vocabulary, and exercises for oral practice and conversation. Each unit contains a Diversion - a proverb, poem or story - intended to amuse the student, and to provide him or her with a glimpse of Pashto folk literature.

The dialogues revolve around the activities of a group of Pashtuns and Americans at an American university, so that the American student is provided with language and

vocabulary of immediate usefulness. The readings for the most part describe Pashtun life and customs in Afghanistan, and are related to the topic in the corresponding dialogue.

The Workbook provides background information on Pashtun culture, discussion of grammar points, and information on individual vocabulary items. Each unit in the Workbook contains a number of exercises providing additional listening and writing practice on the points covered in the Textbook. The listening exercises require the student to listen to a prompt, then respond in some way; the prompts are not given in the Workbook exercises.

The Teachers' Manual, in Pashto, is written for the native speaker of Pashto who is educated but does not have a background in language teaching or an extensive background in Pashto grammar. It explains the presentation of grammar points, and gives other information of use to the teacher. At the end of each unit, the prompts for the listening exercises in the Workbook are given for the teacher's convenience.

The Glossary contains, in dictionary form, all the words taught in the materials. In addition to providing information on individual lexical items, it gives the student practice in using a list in Pashto alphabetical order.

The Text Tapescript and Workbook Tapescript have been developed for students of Pashto who do not have regular access to a native speaker of the language. They provide the means for such students to identify a Pashto speaker, then make arrangements with him or her to tape the important parts of the Textbook and the listening exercises in the Workbook. The tapescripts are not necessary in situations where there is a Pashto-speaking teacher.

All these materials are in the public domain, and copies may be made of them as needed. Each component is listed in the ERIC system with a separate number, and has been designed on the assumption that a single hard copy will be bought from ERIC, then copied and bound. Each component accordingly has a cover page, which should be copied onto heavy paper (a different color for each component makes it easier to identify). The title page and rest of the component can be copied as usual, then bound with the cover page and a back cover. We have found that comb-binding (available at most copy centers) is best, because it allows the "book" to lie flat. To facilitate copy-making, every page of the materials has been numbered and labelled in English, in headers like the following:

Beginning Pashto

Unit 12: ملا يې ژوبله ده

Teachers' Manual 82

Each component of the materials has the following number of pages:

Textbook: 168

Teachers' Manual: 93

Workbook: 186

Textbook Tapescript: 119

Glossary: 40

Workbook Tapescript: 66

If you have any problems or questions about getting the materials, please contact ERIC/CLL, at the Center for Applied Linguistics in Washington, D.C. If you have any

questions about the content of the materials, please contact the authors: Barbara Robson at the Center for Applied Linguistics, or Habibullah Tegey in the Pashto Service, Voice of America, in Washington D.C.

These materials have been developed by the Center for Applied Linguistics with funding from Grant No. P017A 90055 from the International Research and Studies Program of the U. S. Department of Education. The same office has funded CAL to develop an additional fourteen units. These will be deposited in the ERIC collection under the general title *Intermediate Pashto*, and will be available in early 1992.

Table of Contents

Introduction	vi
Unit 1: اسلام عليکم	
Section 1: Greetings and Goodbye Phrases.....	1
Section 2: Pashto Pronunciation.....	2
Section 3: The Pashto Alphabet	4
Section 4: Diversions	5
Workbook Exercises.....	6
Unit 2: نور چيرې دي؟	
Section 1: Dialogue	8
Section 2: Sentence Structure	9
Section 3: Reading.....	11
Section 4: Word Structure	12
Section 5: The Pashto Alphabet	13
Section 6: Diversions	14
Workbook Exercises	14
Unit 3: ته څه کارکوي؟	
Section 1: Dialogue	17
Section 2: The Present Tense	18
Section 3: Reading	19
Section 4: Word Structure	20
Section 5: Diversions	21
Workbook Exercises	22
Unit 4: ورونه او خويندې	
Section 1: Dialogue	24
Section 2: Numbers	25
Section 3: Weak Possessive Pronouns	26
Section 4: Reading	27
Section 5: Diversions	28
Workbook Exercises	28
Unit 5: هوا سخته توده ده.	
Section 1: Dialogue	30
Section 2: Adjective Classes	31
Section 3: Reading	33
Section 4: Asking for Vocabulary	34

Section 5: Diversions	34
Workbook Exercises	35
Unit 6: شنبې څه کوی؟	
Section 1: Dialogue	37
Section 2: Time Words and Phrases	38
Section 3: Reading	40
Section 4: Telling Time	40
Section 5: Diversions	41
Workbook Exercises	41
Unit 7: زه به آشک راوغواړم.	
Section 1: Dialogue	44
Section 2: The Perfective Form of Simple Verbs	45
Section 3: Commands	46
Section 4: Future Expressions	47
Section 5: Reading	48
Section 6: Diversions	49
Workbook Exercises	49
Unit 8: په پله تهر شه.	
Section 1: Dialogue	52
Section 2: Ordinal Numbers	53
Sections 3 and 4: Derivative Verbs	55
Section 5: Reading	56
Section 6: Diversions	57
Workbook Exercises	57
Unit 9: دالته کښینه.	
Section 1: Dialogue	58
Section 2: Doubly Irregular Verbs	59
Section 3: Future Expressions	60
Section 4: Reading	61
Section 5: Diversions	61
Workbook Exercises	62
Unit 10: اسد به مې بوزی.	
Section 1: Dialogue	64
Section 2: Weak Pronouns	64
Section 3: The Order of 'Floating' Particles in Sentences	67
Section 4: Reading	69

Section 5: Diversions	69
Workbook Exercises	70
Unit 11: قیمت یې څو دی؟	
Section 1: Dialogue	72
Section 2: Numbers Beyond Thirty	72
Section 3: Summary of Strong Pronouns	73
Section 4: Demonstratives	74
Section 5: Reading	75
Section 6: Diversions	75
Workbook Exercises	75
Unit 12: ملا یې ژوبله ده.	
Section 1: Dialogue	77
Section 2: Where Does It Hurt?	77
Section 3: The Past Imperfective Form of 'be'	78
Section 4: The Past Tense Forms of Verbs.	78
Section 5: Reading	80
Section 6: Diversions	80
Workbook Exercises	81
Unit 13: په بازار کې دې څه کول؟	
Section 1: Dialogue	83
Section 2: The Pashto Past Perfective Tense	83
Section 3: Using the Past Perfective Tense	85
Section 4: Reading	86
Section 5: Time Phrases	87
Section 6: Diversions	87
Workbook Exercises	88
Unit 14: په کار پسې ګرځېدل.	
Section 1: Dialogue	90
Section 2: The Past Imperfective Tense	90
Section 3: The Pashto Infinitive	91
Section 4: Reading	91
Section 5: The Afghan Calendar	92
Section 6: Diversions	92
Workbook Exercises	92

Introduction

This Teachers' Manual is one of the six components of *Beginning Pashto*. The other components are:

Textbook

Textbook Tapescript

Pashto-English Glossary

Workbook

Workbook Tapescript

All the components of *Beginning Pashto* are available in microfiche or hard copy through the ERIC Document Reproduction Service.

مقدمه

دا د «ښوونکي لارښود» د هغو درسي موادو يو ټوک دی چې د انگرېزي ژبې ويونکو، په تېره بيا امريکايانو، ته د تدريس دپاره ليکل شوی دی. ددې موادو درې نور ټوکونه درسي کتاب (Textbook)، د درسي کتاب ضميمه (Students' Workbook) او د «تېپونو متن» ده. د «ښوونکي لارښود» له معلم سره د مرستې په غرض ليکل شوی دی. ددغو درسي موادو ليکونکو داسې فرض کړې چې ښوونکي د ژبې د تدريس تجربه نه لري او ځکه نو ځينې داسې لارښودنې ورته شوي چې په دې باره کې مرسته ور سره وکړي. دلته ښوونکي ته د ديالوگونو، تمرينونو، قرائت او د درسي کتاب د ځينو نورو برخو د تدريس په باره کې په يو شمېر تخنيکي لارښوونو، علاوه، يو لړ گرامري توضيحات هم ورکړل شوي دي. ددې ټکي مطلب دادی چې ښوونکي د پښتو ژبې له عصري گرامري توضيحاتو سره چې په دغو درسي موادو کې استفاده ترې شوې پوره بلد شي او زده کوونکو ته يې تفهيم کړي.

الته دلته په گرامر باندې د گرامر په خاطر بحث نه دی شوی، بلکه په گرامر ددې دپاره او داسې بحث شوی چې شاگردانو سره د ژبې د زده کړې په لاره کې مرسته وکړي. مثلاً دلته کومې خبرې چې د ضعيفو ضميرونو په باره کې شوي د هغو

مطلب شاگردانو ته ددې ټکي توضیح کول دی چه دغه ضمیرونه په جمله کې څنگه استعمالیږي.

د درسي کتاب عمده برخې ديالوگ، گرامري توضیحات، قرائت او تمرینونه جوړوي. د درسي کتاب ضمیمه کې د شاگردانو د زیاترې استفادې په غرض د پښتو ژبې د گرامري جوړښت او د پښتنو د اجتماعي خصوصیاتو او ثقافتی ژوند په باره کې تر درسي کتاب نه زیات توضیحات او تمرینونه ځای شوي دي. د «تپیپونو متن» کې هغه کلمات، عبارات او جملات راغلي چه کېدی شي د زده کوونکو د استفادې په غرض تپیپونه پرې ډک شي او په لابراتوار او یا صنف یا بل ځای کې استفاده ترې وشي. دا تپیپونه، خصوصاً، د شاگردانو د اوریدلو د مهارت له قوی کولو سره ډیره مرسته کولی شي.

په پای کې باید وویل شیو چه ددغو درسي موادو د لیکلو د پروژې مالی مصارف د امریکا د معارف وزارت د عرفاني مرستې له هغو پیسو ور کړي چه د حساب لمبر یې Grant No. P017A900551 دی. د تطبیقي ژبې پوهنې مرکز د معارف د وزارت له دغې مرستې نه د زړه له کومې مننه کوي.

اسلام عليکم: Unit 1

Section 1: Greeting and Goodbye Phrases

لومړۍ برخه: روغبړ او خدای په امانی

ښوونکي دې لومړۍ دغه جملې خپله دوه درې وارې په لوړ غږ شاگردانو ته ووايي. بیا دې شاگردانو ته ووايي چې هغوی ټول یې له ده سره یو ځای په لوړ غږ ووايي. دا کار دې ښوونکي او زده‌کوونکي دوه درې وارې وکړي. بیا دې ښوونکي شاگردانو ته ووايي چې پښتانه د روغبړ په وخت کې د خبرو تر څنگه، معمولاً ځینې خاص حرکات هم کوي. مثلاً نارینه له یو بل سره لاس ورکوي او په غږ هم روغبړ کوي. وروسته له دې توضیح نه دې یو نارینه شاگرد دټولګي مخې ته وروغواړي او هلته دې په غږ روغبړ وړ سره وکړي.

وروسته له دې، دې ښوونکي له زده‌کوونکونو وغواړي چې په لاس روغبړ او خدای په امانی ته دوام ورکړي او جملې دې په لوړ غږ وایي. د لاس په روغبړ او خدای په امانی کې ښځې او نارینه دواړه برخه اخستلی شي. د هر شاگرد تلفظ چې بیخي خراب وي ښوونکي دې یې ورته تصحیح کوي. اما دا ضرور نه ده چې په اوله ورځ د شاگردانو تلفظ بیخي صحیح او کامل شي. مګر داسې دې هم نه کېږي چې د شاگردانو تلفظ په ورځو ورځو خراب پاتې شي او په پای کې له غلط تلفظ سره عادت پېدا کړي. ښوونکي دې په پای کې شاگردانو ته دا هم ووايي چې دغه جملې د جملو حیث زده کړي او د کلماتو په جلا جلا معنا پسې دې نه ګرځي.

Section 2: Pashto Pronunciation

دوهمه برخه: پښتو تلفظ

ښوونکي دې لومړۍ هر واول او کانسوننټ په جلا ډول شاگردانو ته تلفظ کړي او بيا دې په مثالونو کې ورته ووايي. مثلاً لومړۍ دې اول واول [a] ورته تلفظ کړي او بيا دې ورته ووايي چه د "تلفظ" په کلمه کې اول او دوهم واول [a] دی او د "ده" په کلمه کې وروستی واول [a] دی. په دې پسې دې معلم ټول واولونه او کانسوننټونه په ترتيب هم په جلا ډول او هم په مربوطو مثالونو کې په لوړ غږ ووايي. په دې ترڅ کې هم ښوونکي او زده کوونکو ته دا څرگندېږي چه شاگردانو ته د کومو حروفو تلفظ اسان او د د کومو گران دی. کوم چه اسان دی په هغو دې ښوونکي ډېرسره نه خوږوي بلکه ډېر زور دې د هغو په تلفظ واچوي چه شاگردانو ته گران دی. په دې پسې دې ښوونکي د هر "حرف" مربوط مثال ته لومړۍ خپله په احتياط په لوړ غږ شاگردانو ته ووايي او له شاگردانو دې وغواړي چه هم يې په دقت واورې او هم د معلم خولي ده. وگورۍ چه څنگه يې تلفظ کوي. معلم دې هر مربوط مثال لږ تر لږه دره وارې تکرار کړي. لکه ده، ده.

بيا دې ښوونکي د ټولو حروفو مربوط مثالونه په ترتيب سره تلفظ کړي او له شاگردانو نه دې وغواړي چه ټول يې په يوه غږ ورسره تکرار کړي. ورپسې دې استاد له شاگردانو نه وغواړي چه يو يې فقط د يوه غږ مربوط مثالونه تلفظ کړي او نور شاگردان دې يو ځای ورسره تکرار کړي. که د شاگرد تلفظ غلط ؤ، ښوونکي دې يې تصحيح کړي او شاگردان دې ورسره تکرار کړي. ښايي زده کوونکو ته د "ت، د، ل، ن،" غږونه د هغو له انگريزي معادلو غږونو "n, l, d, t" سره عين شي وښکاري. مگر بيا هم له يو بل سره فرق لري.

نوټ: ښوونکي بايد ملتفت وي چه د خپلې ژبې د زده کړې په وخت کې سړي تحريري ژبه زده کوي. ځکه تقريری ژبه

يې په کور کلی کې زده کړې وې. مگر څوک چه خارجي ژبه لولي هغوی معمولاً هم تحریري ژبه زده کوي او هم تقریري.

Practice

مشق

ښوونکي دې ددغو کلمو هره يوه، دوه دوه وارې ووايي او له شاگردانو نه دې وغواړي چه يو ځای يې ورسره ووايي. بيا دې ددغو کلماتو هر کتار يو شاگرد تلفظ کړي او نور شاگردان دې يو ځای په لور غږ ورسره ووايي. کله که د شاگرد تلفظ ښه نه وي، نو ښوونکي دې ورته تلفظ کړي او ټول شاگردان دې يې يو ځای ورسره تلفظ کړي.

More Practice

نور مشق

Afghanistan

افغانستان

ښوونکي دې لومړی دا ټولې جملې او نومونه ووايي او شاگردان دې يې واورې. بيا دې ښوونکي ټول له سره ووايي او زده کوونکي دې په لور غږ ورسره تکرار کړي. بيا دې يو زده کوونکي د نقشې خوا ته ودریږي او نور زده کوونکي دې په نوبت د افغانستان د يوه ولايت نوم ورته واخلي او له هغه نه دې وغواړي چه په نقشه کې يې وروښيي. هغه دې دا کار وکړي. لکه دا چه :

فراه را وښيه .

دغه ده .

بيا دې ښوونکي له شاگرد سره دا سوال او ځواب وکړي.

فراه چېرې ده ؟

فراه په افغانستان کې ده .

دا پوښتنه دې د ټولو هغو ولایتونو په باره کې وشي چې نومونه یې لیکل شوي او ټولو ته دې عین هغه ځواب ورکړل شي لکه د فراه په برخه کې چې ورکړل شوی دی. شاگردان دې په سوال او ځواب دواړو کې برخه واخلي. ښوونکي دې د زده کوونکو تلفظ تصحیح کوي.

Section 3: The Pashto Alphabet

درې یمه برخه: پښتو الفبا

Letter Shapes

توری

کوم حروف چې the vowel symbols تر عنوان لاندې راغلي هغه د شاگردانو دپاره دي او ښوونکي دې سر پرې نه خوږوي. اما ددې برخې عمده مشکل د حروفو له ترکیب او له یو بل سره نښلولو نه پېدا کیږي. ښوونکي باید زده کوونکو ته یو څه وخت ورکړي چې هغه برخه چې عنوان یې د تورو اشکال دي په دقت ولولي. بیا دې ښوونکي له هغو مثالونو نه چې د examples تر عنوان لاندې راغلي یو څو په تخته ولیکي او شاگردانو ته دې توضیح کړي چې پښتو له ښي خوا نه چپ خوا ته لیکل کیږي او ځکه نو د ښي لاس خوا ته توری د چپ لاس خوا ته تورو سره نښلول کیږي. دغه راز دې ښوونکي زده کوونکو ته ووايي چې په کتاب کې د تورو ډلې د کار د اسانۍ دپاره له یو بل سره د ورته والي په اساس ویشل شوي دي. مثلاً ب پ ت یوه ډله شوي او ح خ غ ځ ښه ډله او داسې نور.

دغه راز دې ښوونکي د مثالونو په واسطه دا خبره زده کوونکو ته وښي چې ځینې توري لکه "د" او "ر" هیڅکله له یو بل سره نه نښلي. مگر نور توري له یو بل سره نښلي. دغه راز دې ښوونکي د زده کوونکو توجه دې ته ور واړوي چې د حروفو لاندې باندې ټکي او نورې علامې ډېرې مهمې دي. ځکه پرته له هغه نه

د تورو فرق نه کیږي. لکه د "ت" او "ټ" فرق د هغې دایرې په واسطه کیږي چه تر "ت" لاندې لیکل شوی ده. په دې پسې دې ښوونکي له شاگردانو نه وغواړي چه هغه کلمات او سیلابونه چه په کتاب کې د تمرین په غرض لیکل شوي، په تخته او بیا د کاغذ پر مخ ولیکي. که هر شاگرد مشکلات لري له ښوونکي نه دې پوښتنه وکړي او ښوونکي دې دغه مشکلات په لوړ غږ توضیح کړي. ښوونکي دې شاگردانو ته دا هم ووايي چه کوم کلمات چه په دې برخه کې راغلي هغه فقط د لیک د زده کړې د تمرین د پاره دي او دوی مکلف نه دي چه زده یې کړي.

The Pashto Alphabet

پښتو الفبا

ښوونکي دې د الفبا د ټولو تورو نومونه په لوړ غږ ولولي او له شاگردانو نه دې وغواړي چه یو ځای یې ورسره ووايي. ښوونکي دې شاگردانو ته دا هم ووايي چه پښتو الفبا تل په همدې ترتیب لیکل کیږي او خلک یې په دې ترتیب یادوي.

Transcription Symbols and Pashto Letter Equivalents

توري او غږونه

ښوونکي دې زده کوونکي دې ته متوجه کړي چه د درس دا برخه له هغوی سره د املا په برخه کې مرسته کوي. ځکه دا شاگردانو ته دا مطلب توضیح کوي چه پښتو واولونه او کانسنونونه په کومو تورو لیکل کیږي.

Section 4: Diversions

څلورمه برخه: تفریح

ښوونکي دې شاگردانو ته ووايي چه دا پښتو لنډۍ په یاد کړي او په معنا يې ځان پوه کړي. شاگردانو ته د لنډۍ په باره کې د هغو د درس په ممد کتاب کې کافی معلومات ورکړل شوي. خو که ښوونکي ضروري وگڼي کولی شي په دې باره کې نور څه هم ورته ووايي. که شاگردانو په دې ارتباط سوالونه لري، ښوونکي دې ورته حل کړي.

Workbook Exercises

Exercise T1.

- | | | |
|------------|-------------|-------------|
| 1. بر بر | 6. مال مال | 11. شپې شپې |
| 2. بار بار | 7. ده ده | 12. نه نه |
| 3. غر غر | 8. لار لار | 13. لس لس |
| 4. غار غار | 9. خان خان | 14. که که |
| 5. مل مل | 10. درس درس | 15. لر لر |

Exercise T2.

- | | |
|----------------|---------------|
| 1. ښه ښه | 6. خیر خیر |
| 2. سخت سخت | 7. خدای خدای |
| 3. پوخ پوخ | 8. خپل خپل |
| 4. تنخا تنخا | 9. پښتو پښتو |
| 5. ماښام ماښام | 10. ښکته ښکته |

Exercise T3.

- | | |
|------------------|------------------------|
| 1. غوړ غوړ | 6. راغلی راغلی |
| 2. روغتون روغتون | 7. گردیز گردیز |
| 3. تپې تپې | 8. افغانستان افغانستان |
| 4. گل گل | 9. غوړ غوړ |
| 5. غټ غټ | 10. گدا گدا |

Exercise T4.

- | | |
|----------------|--------------------|
| 1. نرمه نرمه | 6. دوولس دوولس |
| 2. خوارې خوارې | 7. وروسته وروسته |
| 3. دلته دلته | 8. کور کور |
| 4. کورنۍ کورنۍ | 9. مازدیگر مازدیگر |
| 5. د د | 10. موده موده |

Exercise T5.

- | | |
|------------------|----------------|
| 1. کړې کړې | 6. غونډۍ غونډۍ |
| 2. ډېره ډېره | 7. جوړه جوړه |
| 3. خوبوړې خوبوړې | 8. غواړو غواړو |
| 4. غواړو غواړو | 9. لار لار |
| 5. گدا گدا | 10. کړکۍ کړکۍ |

نور چيرې دى؟ Unit 2:

Section 1. Dialogue

لومړۍ برخه : ديالوگ

ښوونکي دې اول شاگردانو ته د ديالوگ د ماهيت په باره کې وغږيږي او ورته و دې وايي چه دا د داود او امان تر منځ د هغوی د اشنايانو او مربوطينو په باره کې سوال او ځواب دی. بيا دې ښوونکي ټول ديالوگ په پوره وضاحت مگر په طبعي ډول شاگردانو ته دوه وارې ولولي او له شاگردانو دې و غواړي چه په دقت يې واورى. په دې پسې دې ديالوگ لږ تر لږه دوه وارې بيا ولولي او له شاگردانو نه دې و غواړي چه په لوړ غږ يې ورسره تکرار کړي. بيا دې يو زده کوونکي د خپل ميز خوا ته ور و غواړي او هلته دې دی او زده کوونکي د داود او امان په حيث ديالوگ څومره چه امکان لري هغومره په طبعي ډول تمثيل کړي. بيا دې ښوونکي يو بل شاگرد هم ور و غواړي او له هغه بل او دې شاگرد نه دې و غواړي چه ديالوگ دوه وارې تمثيل کړي. که د شاگردانو په تلفظ او يا د لوستلو په آهنگ Intonation کې څرگند نقص وي هغه دې سمدستي ورپه گوته او اصلاح کړي. پدې پسې دې معلم يو ځل بيا ټول ديالوگ خپله ولولي او له شاگردانو نه دې و غواړي چه په لوړ غږ يې ورسره تکرار کړي. وروسته له دې نه دې شاگردانو نه و غواړي چه دوه دوه سره جوړه شي او ديالوگ په لوړ غږ سره ووايي او نور شاگردان دې ور سره تکراروي. ښوونکي دې پدې جريان کې کوشش وکړي چه په خبرو کې څرگند نواقص اصلاح کړي.

New Vocabulary

نوی لغات

پدې برخه کې هغه لغات راغلي دي چې شاگردان نوی ور سره اشنا کيږي.

Section 2: Sentence Structure

دوهمه برخه: د جملې جوړښت

Basic Order of Words in a Sentence

په جمله کې د کلماتو اساسي ترتیب

- ښوونکي دې شاگردان په دا لاندې تکو پوه کړي.
- ۱- په پښتو کې په عادي ډول فاعل د جملې په سر کې او فعل د جملې په پای کې راځي. د نورو کلماتو عادي ترتیب دادی چې په فاعل پسې مفعول او په مفعول پسې قید راځي. لکه دا چې:

سليم ليلا ښه پيژني.

پدې جمله کې «سليم» فاعل «ليلا» مفعول، «ښه» قید او «پيژني» فعل دی.
 - ۲- متمم يا complement ښايي له صريح مفعول يا غير صريح مفعول يا صفت او يا ددغو له يوه ترکیب نه جوړ دی.

۳- که «فاعل» له قرینې نه معلوم وي، هلته بیا هدف کيږي. مثلاً: که څوک له چا نه پوښتنه وکړي چې «سليم» چېرې دی؟ په ځواب کې به ورته وویل شي چې «په صنف کې دی.» پدې وروستۍ جمله کې د جملې فاعل یعنی «سليم» ځکه هدف شوی چې متکلم او مخاطب دواړه د سوال له مخې پدې پوهیدلي چې د «سليم» په باره کې غږيږي.
 - ۴- په پښتو کې په سوالیه او بیانيه جملو کې د کلماتو ترتیب عین شی وي. د سوالیه او بیانيه جملې فرق د آهنگ (Intonation) په واسطه کيږي.

۵- منفی جملې په عمومي ډول له مثبتو جملو نه داسې جوړیږي چې له فعل نه دمخه د «نه» کلمه اچول کیږي. لکه دا چې: لیلان نه گدیږي.

The Verb 'be' in Pashto

په پښتو کې د «یم» فعل

کوم اشکال چې تر دې عنوان لاندې راغلي هغه دوه ډول استعمال لري. کله د اصلي فعل په شکل استعمالیږي مثلاً: غلخي صاحب په صنف کې دی. کله د معاون فعل په توګه استعمالیږي. مثلاً: تور تللی دی. په اوله جمله کې (دی) د انګریزي 'is' معنا لري او په دوهمه جمله کې د انګریزي 'has' معنا لري.

Practice

تمرین

پدې برخه کې داسې تمرینونه راغلي چې شاګردان له هغو ټکو سره زیاتره بلد کړي چې په پښتو جمله کې د کلماتو د ترتیب په باره کې دمخه یاد شول. ښوونکي دې له شاګردانو نه وغواړي چې تمرینونه له هغه هدایت سره سم عملی کړي چې په دې برخې کې راغلي دي.

Prepositional Phrases in Pashto

مغیره آدات

ښوونکي دې زده کوونکي په دې پوه کړي چې په پښتو کې برخلاف د انګریزي ډېر ځله مغیره آدات جوړه جوړه استعمالیږي. لکه په «په کور کې» چې «په» د «کور» له کلمې نه وړاندې راغلي او «کې» د «کور» له کلمې نه وروسته. دغه راز «له شاګردانو سره» دوه مغیره آدات راغلي دي. یو «له» دی چې د شاګردانو له کلمې نه

وړاندې راغلی او بل «سره» دی چه دغې کلمې نه وروسته راغلی.
 ښوونکي دې شاگردانو ته دا هم ووايي چه کله کله «له» حذف
 کيږي او يوازې «سره» ويل کيږي لکه دا چه: شاگردانو سره.

Section 3: Reading

قرائت

- ۱- ښوونکي دې دا جملې پر تخته وليکي او يو ځل دې يې په
 لوړ غږ ولولي. بيا دې له شاگردانو نه وغواړي چه هر يو يې يوه
 جمله ولولي. ښوونکي کولی شي په لوستلو کې مرسته ورسره وکړي.
 - ۲- شاگردان دې يو يو دا جملې ولولي. ښوونکي کولی شي چه
 په لوستلو کې مرسته ورسره وکړي. کله چه شاگرد جمله ولولي،
 ښوونکي دې بيا پوښتنه ورسره وکړي چه دا جملې او پوښتنې د
 ليلا په باره کې دي او که نه؟
 - ۳- ښوونکي دې له شاگردانو نه وغواړي چه هر يو يې د خان او
 يا خپلو هم صنفیانو په باره کې پوښتنې وکړي. لکه دا چه:
 امان چپري دی؟
- ښوونکي بايد شاگردان په کلکه دې ته متوجه کړي چه يوازې له
 هغو کلماتو نه کار واخلي چه تر دې وخته يې په درسي کتاب کې
 لوستلي دي.

New Vocabulary

نوی لغات

ددې برخې مطلب دادی چه شاگردان هغو لغاتو ته متوجه شي چه
 پدې درس کې راغلي دي.

Have You Understood?

پوهیدلی یاستئ؟

ښوونکي دې له شاگردانو نه وغواړي چه دغه جملې ولولي او معنا یې کړي.

Section 4: Word Structure

څلورمه برخه : د کلماتو تصنیف

Pashto Noun Classes: Part 1

د پښتو اسم ډلې

پدې برخه کې کلمات د عدد، حالت او جنس په اساس تصنیف شويدي. په پښتو کې direct case اصلی حالت بلل شوی او oblique case غیر اصلی حالت. له کومو اسموو، ضمایرو او صفاتو سره چه مغیره آدات لکه له، ته، سره او نو نه وی راغلي هغه په اصلی حالت کې دی او که مغیره آدات ورسره راغلي وی هغه په غیر اصلی حالت کې دی. غمی راغلي دی. امان غمی ته وویل. د پورته جملو په اوله کې غمی په اصلی حالت کې دی او په دوهمه جمله کې په غیر اصلی حالت کې. د کار د آسانتیا دپاره د اسم هره ډله په عدد ښودل شوې ده. لکه اوله ډله، دوهمه ډله او داسې نور. کوم اسمونه چه په دغو ډلو کې نه راځي هغه د بې قاعدې اسمونو په نامه یاد شوي دي.

Some Noun Classes

د اسمونو ځینې ډلې

پدې برخې کې د اسمونو بېلې بېلې ډلې توضیح شوی دی لکه دا چه کومه ډله په کوم توری پای ته رسیږي. دغه راز ځینې بې قاعدې اسمونه هم تو ضیح شوی او په مثالونو ښودل شوی دی.

Practice

تمرین

ددې تمرین مطلب دا دی چه شاگردان د اسم له بېلو بېلو شکلونو سره زیاتره بلد کړي. ښوونکي دې ددغو تمرینونو د اجراکولو په برخه کې د مؤلف هدایتونه تعقیب کړي.

Section 5: The Pashto Alphabet

پنځمه برخه : پښتو الفبا

Some Ligatures and Conventions

ترکیبې توری او مد او زورونه

دلته د الفبا یو شمېر نور توری معرفي شوی دی. شاگردان باید هم ددغو تورو نومونه زده کړي اوهم خپله توری حفظ کړي. ښوونکي دې شاگردانو ته دا خبره وکړي چه «لا» له «ل» او «ا» او «لی» له «ل» او «ی» او «لم» له «ل» «م» نه جوړ دی. ښوونکي دې شاگردان په دې هم پوه کړي چه دوه زورونه لکه د «مثلاً» په کلمه کې [an] تلفظ کیږي.

Practice

تمرین

په اول تمرین کې دې د شاگردانو نه وغوښتل شي چې دغه کلمې ولیکي. وروسته له هغه چې شاگردانو لغات ولیکل، ښوونکي دې هغه وگوري او اصلاح دې کړي. په دوهم تمرین کې شاگردان باید څو څو وارې لغات ولولي چې ښه او زړ یې ولوستي شي.

Section 6: Diversions

شپږمه برخه: تفریح

ښوونکي دې شاگردانو ته ووايي چې دا پښتو متل دی. بیا دی یې د مفهوم او د استعمال د ځای په باره کې توضیحات ورکړي او که شاگردانو غوښتل یو دوه نورمتلونه دی هم ورته ووايي. مگر د درس ډېر زیات وخت باید پرې ضایع نشي.

Workbook Exercises

Exercise T1.

- | | | | |
|---------------|------------|-----------|-------------|
| 1. اسلام آباد | 6. پرستاره | 11. ډېرې | 16. خیر |
| 2. پښتو | 7. ملگری | 12. دوی | 17. پښتو 3. |
| شاگرد | 8. سترې | 13. شاگرد | 18. تاریخ |
| 4. شاعر | 9. رښتیا | 14. ډاکټر | 19. رښتیا |
| 5. تاریخ | 10. جوړه | 15. نژدې | 20. خدای |

Exercise T2.

1. د امان ښځه پرستاره ده .
2. داود او جون د امریکا دی؟
3. غلځی صاحب، امان، لیل، رابیا، پتنگ او اسد ټول پښتانه دی؟
4. لیل د پتنگ ښځه ده؟
5. پتنگ شاعر نه دی.
6. د پوهنتون شاگردان نه یو.
7. پتنگ ډاکټر دی؟
8. امان د داود او جون د پښتو ښوونکی نه دی.
9. جون او داود د افغانستان دی؟
10. اسد په پوهنتون کې شاگرد دی.

Exercise T3.

1. داود او جون د امریکا دی.
2. غلځی صاحب، امان، لیل، رابیا، پتنگ او اسد ټول پښتانه دی.
3. لیل د پتنگ ښځه ده.
4. پتنگ ډاکټر نه دی.
5. جون او داود د افغانستان دی.
6. د اسد کورنۍ په افغانستان کې ده.
7. د غلځی صاحب ښځه په امریکا کې ده.
8. رابیا او جون په پوهنتون کې شاگردانې دی.
9. جون او رابیا نژدې ملګري دی.
10. اسد په صنف کې یوازې ناست دی.
11. امان به شاعر دی.
12. لیل په پوهنتون کې شاګرده ده.
13. غلځی صاحب د پښتو شاګرد دی.
14. امان او پتنگ شاګردان دی.
15. داود پښتون نه دی.

Exercise T4.

- | | | |
|---------|-----------|-----------|
| 1. په | 6. كابل | 11. يې |
| 2. او | 7. خداى | 12. دى |
| 3. كې | 8. څنگه | 13. تشكر |
| 4. سلام | 9. امريكا | 14. يم |
| 5. كور | 10. چيرې | 15. ياستئ |

ته څه کار کوې؟ Unit 3:

Section 1: Dialogue

لومړۍ برخه: دیالوګ

ښوونکي دې اول شاگردانو ته د دیالوګ په باره کې دا ووايي چې دلته تریسا او اسد له یو بل سره معرفي کیږي او دواړه کوشش کوي چې د یو بل په باره کې زیاتره معلومات پیدا کړي. پدې پسې دې ښوونکي ټول دیالوګ، دوه درې وارې، داسې ولولي لکه چې خبرې کوي او له شاگردانو نه دې وغواړي چې په دقت یې واورې. بیا دې ښوونکي دیالوګ دوه درې وارې ولولي او له شاگردانو نه دې وغواړي چې په لوړ غږ یې ورسره تکرار کړي. پدې پسې دې ښوونکي یو شاگرد دخپل مېز خوا ته ور وغواړي او هلته دې دیالوګ په ګډه ورسره ولولي. بیا دې ښوونکي یو بل شاگرد هم خپل مېز ته وروغواړي. له ها بل شاگرد سره دې جوړه کړي چې دیالوګ په بېخي طبعي ډول تمثیل کړي. که امکان ولري ښه به دا وي چې یو له دغو شاگردانو نه هلك - او بل یې نجلی وي. ښوونکي دې په عین وخت کې کوشش وکړي چې د زده کوونکو تلفظ او د لوستلو طریقه اصلاح کړي. له دې نه وروسته دې ښوونکي دیالوګ یو ځل بیا یوازې په وضاحت او ورو ورو ولولي او له شاگردانو نه دې وغواړي چې په لوړ غږ یې ورسره تکرار کړي. په پای کې دې ښوونکي له شاگردانو نه وغواړي چې دوه دوه سره جوړه شي او دیالوګ په نوبت ولولي. ښوونکي دې کوشش وکړي چې د زده کوونکو غلطۍ او نواقص اصلاح کړي.

New Vocabulary

نوی لغات

په دې برخه کې هغه لغات لیکل شوي چې په پخوانو درسونو کې نه دي راغلي او شاگردان نوی ورسره اشنا کېږي.

Practice

تمرین

لومړی دې ښوونکي له شاگردانو نه وغواړي چې دغو پوښتنو ته صحیح ځوابونه ورکړي. بیا دې زده کوونکي دوه دوه سره جوړه شي. یو دې همدغه پوښتنې وکړي او بل دې رښتیني ځوابونه ورته ورکړي.

Section 2: The Present Tense

دویمه برخه: حال زمانه

Examples

مثالونه

ښوونکي دې زده کوونکو ته ووايي چې د پښتو حال زمانه د مفهوم په لحاظ د انگریزي د ساده حال simple present زمانې او د انگریزي د استمراري present continuous زمانې په شان ده. مثلاً: «زه کار کوم» هم د انگریزي د I work معنا لري او هم د انگریزي د I am working معنا لري.

په پښتو کې په حال او همدغه راز تېره زمانه کې د «ناتمام» imperfective فعل معنا داده چې فعل لا هم جاري دی او پای ته نه دی رسیدلی. مگر د «تمام» perfective فعل معنا داده چې فعل نور جریان نه لري او پای ته رسیدلی. د «ناتمام» فعل مثال: زه چې درېږم. د «تمام» فعل مثال: زه چې ودرېږم.

Forms

اشکال

پدې برخه کې د فعل اشکال د متکلم، مخاطب او غایب شخص له خاتمو سره ښودل شوی دی. یا په بل عبارت کوم اشکال چې په دې برخه کې راغلي هغه زده کوونکي له دې ټکي سره زیاتره اشنا کوي چې فعل د متکلم شخصي دپاره تصریف شي په څه شي ختمیږي؛ چې د مخاطب دپاره تصریف شي په څه شي ختمیږي او چې د غایب دپاره تصریف شي په څه شي ختمیږي.

Practice

تمرین

ښوونکي دې له شاگردانو نه وغواړي چې تر دې عنوان لاندې لیکل شوی فعلونه په جملو کې استعمال کړي. پدغو جملو کې هم باید سوالیه جملې وي او هم مثبتې او منفي. دغه راز دې ښوونکي زده کوونکو ته د هغو افعالو ساختمان او جوړښت توضیح کړي چې په جملو کې راغلي دي.

Section 3: Reading

درې یمه برخه: قرائت

څرنگه چې دا پارچه یو څه اوږده ده نو ښوونکي کولی شي چې لومړۍ برخه یې یوه ورځ زده کوونکو ته تدریس کړي او دوهمه برخه یې بله ورځ. خو که کافی وخت موجود و او ښوونکي کولی شو چې دواړه برخې یې په یوه ورځ تدریس کړي؛ څه ممانعت نشته.

New Vocabulary

نوی لغات

پدې برخه کې نوی کلمات په هغه شکل ثبت شوی چې په دیالوګ کې راغلی دی. مثلاً «افغانان»، «مجاهدین» او نور. ددې خبرې دلیل دادی چې زده کوونکي له دغو کلماتو سره نابلده دي. که نه وی نو د لغاتو په فهرست کې به د «افغان» او «مجاهد» کلمې لیکل شوې وي.

Have You Understood?

تمرین

ښوونکي دې له شاگردانو نه وغواړي چې هغو جملو ته چې له «ا» نه تر «۱۰» پورې پدې مخ کې راغلي د «هو» او «نه» ځواب ورکړي. د شاگردانو ځوابونه باید په هغو معلوماتو بنا وي چې په «قرائت» کې راغلي دي. ښوونکي دې زده کوونکي دې ته متوجه کړي چې دوه ځله برخه پوښتنو ته هلته ځواب ورکولی شي چې د «قرائت» په برخه کې راغلي دي.

Section 4: Word Structure

څلورمه: برخه دکلماتو جوړښت

ددې برخې مطلب دادی چې زده کوونکي په دې وپوهول شي چې د څه ډول کلمو جمع څنګه جوړېږي او د څه ډول کلمو غیر اصلي حالت څه شکل لري. څرنگه چې پښتو کلمات څوک مذکر او څوک مؤنث دي او څرنگه چې مذکر او مؤنث کلمات دخپل شکلي جوړښت په لحاظ معمولاً له یو بل سره فرق لري نو له دې امله یې د جمع او د غیر اصلي اشکالو د جوړیدلو قواعدې هم له یو بل سره فرق لري. ځکه نو مذکر او مؤنث کلمات جلا فهرست شوي دي. مؤنث او همدغه راز مذکر کلمات هم بیا خپله د جمع او غیر اصلي شکل د جوړیدو په لحاظ په بېلو بېلو ډلو ویشل شوي دي. لکه د مؤنثو کلماتو لومړۍ، دوهمه او درېیمه ډله اوداسې نور.

Irregular Nouns in This Unit

ددې برخې بې قاعدې اسمونه

په دې برخه کې هغه اسمونه راغلي چې جمع او غیر اصلی اشکال یې د کومې قاعدې په اساس نه جوړیږي او ځکه نو بې قاعدې اسمونه بلل کیږي. ښوونکي دې په دې باره کې شاگردانو ته لنډ توضیحات ورکړي. دلته هم مذکر او هم مؤنث اسمونه جلا جلا راغلي دي.

Practice

تمرین

کومې جملې چې په دې برخه کې راغلي هغه ټولې له «لوست» نه را اخستل شوي او د تمرین هدف دادی چې زده کوونکي د «برهغه اسم ډله یا class په گوته کړي چې خط ترې لاندې ایستل شوی دی. دغه راز دې دا هم ووايي چې دا اسمونه مفرد دي او که مذکر، دا چې اصلی direct شکل لري او که غیر اصلی oblique شکل. دغه راز شاگردان دا هم باید توضیح کړي چې کله څه وخت په اصلی شکل راځي او څه وخت په غیر اصلی شکل.

Section 5: Diversions

پنځمه برخه: تفریح

په دې برخه کې دې ښوونکي شاگردانو ته ووايي چې دغه راز لنډې کیسې په پښتنو کې ډېرې زیاتې دي او اکثره داسې دي چې د یوې سیمې خلک یې د بلې سیمې خلکو ته او یو قام یې بل قام ته منسوبوي. مثلاً د هوښیاری کیسې اکثره لغمانیانو ته منسوبې دي او دسادګي کیسې اکثره وردګو ته منسوبېږي. که وخت و او شاگردانو غوښتل ښوونکي کولی شي چې یوه بله لنډه کیسه هم ورته ووايي.

Workbook Exercises

ددرس د مدد کتاب شفاهي تمرينونه

Exercise 1.

Speaker 1:

زما نوم پټنگ دی. ډاکټر يم. د لغمان يم. په امريکا کې اوسېږم.

Speaker 2.

زما نوم سپين دی. د کابل پښتون يم. ښوونکی يم. په غزني کې اوسېږم.

Speaker 3.

زما نوم اسد دی. شاگرد يم. د لوگر يم. په امريکا کې په پوهنتون کې کيميا لولم.

Speaker 4.

زما نوم احمد دی. مجاهد يم. د شلگر يم، خو په ننگرهار کې اوسېږم.

Speaker 5.

زما نوم حسن دی. په کابل کې په پوهنتون کې زده کوونکی يم ژب پوهنه لولم. زما کورنۍ په لوگر کې ده.

Exercise T2.

1. د غلځي ماما د شلگر ملک دی؟
2. د ليلا او اسد مور اندرې ده.
3. غلځي صاحب د شلگر د خلکو جامې اغوندی؟
4. کيميا لولی.
5. په ننگرهار کې اوسېږم.
6. په پوهنتون کې تاريخ پوهنه لولی؟
7. په لوگر کې کار کوو.
8. د ليلا او اسد کورنۍ په غزني کې اوسېږي.
9. ليلا او رابيا کله کله د امريکا د خلکو جامې اغوندی.
10. د غلځي صاحب ټول زده کوونکي پښتو لولی؟

Exercise T3.

1. غلځی صاحب د غزني دی؟
2. لوگر په افغانستان کې یو ولایت دی؟
3. پتنګ په کابل کې اوسېږي؟
4. د امان ښځه په افغانستان کې اوسېږي؟
5. جلال آباد په ننگرهار کې دی؟
6. امان کیمیا لولی؟
7. د امان یو ملګری د مجاهدینو قوماندان دی؟
8. لیدا د اسد خور ده؟
9. د غلځی ماما په امریکا کې اوسېږي؟
10. رابیا په کابل کې په پوهنتون کې شاګرده ده؟
11. د داود ملګری ټول د افغانستان د یوې سیمې دی؟
12. داود، جان او تریسا ټول پښتو لولی؟

Exercise T4.

- | | | | | | | |
|---------|---------|---------|--------|--------|---------|----------|
| 1. خو | 2. او | 3. په | 4. ته | 5. خان | 6. چېرې | 7. پښتو |
| 8. څنګه | 9. د | 10. ټول | 11. دی | 12. دی | 13. دی | 14. ډېرې |
| 15. ښه | 16. کور | 17. نور | 18. نه | 19. هو | 20. بم | |

Exercise T5.

- | | | | | |
|-------------|-----------------|-------------|---------------|--------------|
| 1. استاد | 2. صنف | 3. اوسېږو | 4. پوه شوې | 5. ژما |
| 6. هرڅوک | 7. هغه | 8. ایران | 9. جلال آباد | 10. خان آباد |
| 11. صاحب | 12. اوسیدونکی | 13. عربستان | 14. مزار شریف | |
| 15. مهرباني | 16. اسلام علیکم | 17. هو | 18. نه | |

Unit 4: ورونه او خویندې

لومړۍ برخه: دیالوګ

Section 1: Dialogue

ښوونکي دې شاگردانو ته ور په زړه کړي چه په تېر دیالوګ کې اسد او تریسا سره معرفي شوی او داسې ښکاری چه د تریسا له اسد سره علاقه پېدا شوی وی او ځکه نو اوس غواړي چه د هغه په باره کې زیاتره معلومات پېدا کړي. بیا دې ښوونکي ټول دیالوګ دوه درې وارې په وضاحت او طبعي ډول ولولي او له شاگردانو نه دې وغواړي چه په دقت یې واورې. بیا دې ښوونکي دیالوګ دوه درې وارې ولولي او شاگردان دې په لوړ غږ ور سره تکرار کړي. بیا دې استاد او یو شاگرد ټول دیالوګ په طبعي ډول ولولي او نور شاگردان دې یې واورې.

پدې پسې دې دوه شاگردان دیالوګ تمثیل کړي او نور شاگردان دې واورې. که ممکنه وی ښه به دا وی چه ددغو دوو تنو یو نارینه او یوه یې ښځه وی. که زده کوونکي په لوستلو کې غلطی کوي او یا دیالوګ په طبعي ډول نه لولي ښوونکي دې یې ورته ملتفت کړي. پدې پسې دې ښوونکي دوه تنه نور شاگردان خپل مېز ته وروغواړي او له هغوی نه دې وغواړي چه دیالوګ په لوړ غږ مگر په طبعي لهجه ولولي. نور زده کوونکي دې دیالوګ په دقت واورې. په دې پسې دې ښوونکي یو ځل بیا هم دیالوګ په لوړ غږ ولولي او شاگردان دې ور سره تکرار کړي. بیا دې ښوونکي له زده کوونکو نه وغواړي چه دوه دوه سره جوړه شي او دیالوګ په نوبت ولولي. ښوونکي دې کوشش وکړي چه د زده کوونکو غلطی اصلاح کړي.

New Vocabulary

نوی لغات

په دې برخه کې ټول هغه لغات، اصطلاحات Idioms او فقرات phrases راغلي چې په پخوانو درسونو کې نه وو راغلي او شاگردان نوی ور سره مخامخ کېږي.

کوم متل چې دلغاتو په پای کې راغلي هغه دې استاد شاگردانو ته معنا کړي او که د وخت له نظره امکانات موجود وو ښوونکي دې ددغه متل د استعمال په باره کې هم زده کوونکو ته یو څه معلومات ورکړي او دا دې هم ورته ووايي چې ښځې په افغانستان کې سترې دي او بېگانه یې مخ نشي لېدلي. ځکه نو خلک وایي چې د نجلۍ د ښکلا په باره کې د هغې د ورور د ښایست له مخې قضاوت کېدلی شي.

Practice

تمرین

ښوونکي دې له شاگردانو نه وغواړي چې دا تمرینونه له هغو هدایتونو سره سم حل کړي چې خپله په همدې برخه کې ور کړل شوي دي.

Section 2: Numbers

دوهمه برخه: اعداد

ښوونکي دې دغه اعداد یو یو شاگردانو ته ولولي او له شاگردانو نه دې وغواړي چې هر سره تکرار یې کړي.

Practice

تمرین

ښوونکي دې لومړی له زده کوونکو نه وغواړي چې دغه د اعدادو کتارونه یو یو له a نه تر e پورې ولولي. بیا دې ښوونکي دغه اعداد

لولی او له زده کوونکو نه دې وغواړی چه په لوړ غږ یې ورسره تکرار کړی. بیا دې ښوونکي له شاگردانو نه وغواړی چه ورپسې پوښتنو ته رښتیني ځوابونه ورکړي. په دې پسې دې زده کوونکي دوه دوه جوړه شي او په نوبت دې د هرې جوړې یو غړی پوښتنې وکړي او بل دې ځواب ورکړي.

Section 3: Weak Possessive Pronouns

دریمه برخه: متصل اضافي ضمیرونه

په پښتو کې دوه رازې ضمیرونه موجود دي. یو ډول یې منفصل ضمیرونه "strong pronouns" دي او بل ډول یې متصل ضمیرونه "weak pronouns" منفصل ضمیرونه هغه دي چه فشار "stress" پرې اچول کېدی شي او د یوې ځانته کلمې په حیث په مستقل ډول استعمالېدی شي. مثلاً "ما" ددې پوښتنې په ځواب کې چه "کتاب چا راوړ؟" په مستقل ډول استعمالېدی شي. یعنې د پورته پوښتنې په ځواب کې سړی ویلی شي چه "ما". مگر د همدې پوښتنې په ځواب کې سړی نشي ویلی چه "مې". په دې ډول "ما" یو منفصل او "مې" یو متصل ضمیر دي.

متصل اضافي ضمیرونه یعنې "مې، دې، یې، مو" فشار "stress" نه لري. دا ضمیرونه تل په یوه بله داسې فقره "phrase" پسې چه فشار لري راځي او له هغې سره یو ځای تلفظ کیږي. دا فقره کېدی شي چه جملې فاعل وی لکه په اوله جمله کې. کېدی شي چه صریح "direct" مفعول وی لکه په دوهمه جمله کې. کېدی شي چه غیر صریح "indirect" مفعول وی لکه درېیمه جمله کې او یا کېدی شي چه قید وی لکه په څلورمه جمله کې.

۱—لیلا یې خور ده.

۲—جامې یې اغوندم.

۳—له ورور سره یې ناست یم.

۴—کله کله یې ورور پاکستان ته ځي.

ښوونکي دې زده کوونکو ته دا هم ووايي چه اضافي ترکیب له درې برخو نه جوړ وی. یوه برخه یې مضاف یعنې هغه اسم یا ضمیر وی چه یو شی ورته منسوب وی. بله برخه یې مضاف الیه یعنې هغه اسم یا ضمیر وی چه یوه بل اسم یعنې مضاف ته منسوب وی. بله برخه یې د اضافت توری یعنې "د" دی. مثلاً "دلیلا کتاب" یو اضافي ترکیب دی. "لیلا" مضاف دی؛ "کتاب" مضاف الیه دی او "د" د اضافت توری دی.

Practice

تمرین

کوم تمرینونه چه په دې برخه کې راغلي دي، ښوونکي دې هغه ټول په شاگردانو عملی کړي. که وخت و، ښوونکي دغه راز نور مثالونه او تمرینونه هم شاگردانو ته ورکولي شي.

Section 4: Reading

څلورمه برخه: قرائت

ښوونکي دې ددې برخې د تدریس په برخه کې یوازې د کلماتو او جملاتو په معناکولو او تشریح قناعت نه کوي، بلکه کوشش دې وکړي چه زده کوونکو ته تر ممکنه حده دداسې ثقافتی مسایلو په باره کې هم یو څه توضیحات ورکړي لکه ملی اتن او داسې نور.

New Vocabulary

نوی لغات

په دې برخه کې ټول هغه لغات د الفبا د ردیف په اساس فهرست شوي دي چه په همدې درس کې راغلي او زده کوونکي دمخه نه وو ورسره مخامخ شوي.

Have You Understood?

امتحان

ددې برخې مطلب دا دی چې ښوونکي ځانته معلومه کړی چې زده کوونکي د درس په مطلب پوهیدلي او که نه. ځکه نو باید زده کوونکي دې د پوښتنو ته صحیح ځوابونه او توضیحات ورکړي.

Section 5: Diversions

پنځمه برخه: تفریح

ښوونکي دې زده کوونکو ته د لنډۍ په باره کې یو څه معلومات ورکړي او بیا دې د همدې لنډۍ په باره کې د هغوی مشکلات حل کړي.

Workbook Exercises

Exercise T1.

۱. زه امان یم. ښځه مې د لوگر او د اسد خور ده. زما خوریې په کابل کې اوسیږي. دوه ورونه او درې خويندې لرم. تره مې د کابل د نیازو مشر دی.
۲. زما نوم رابیا دی. پلار مور او کورنۍ مې په امریکا کې دی. دوه خويندې او یو ورور لرم. ورور مې په پاکستان کې د پېښور په پوهنتون کې استاد دی.
۳. زه پتنگ یم. کورنۍ مې په افغانستان کې ده. پلار مې د کابل په پوهنتون کې استاد دی. یو ورور مې په پوهنتون کې شاگرد دی. دوه نور ورونه مې ښوونکي دي. خور مې په مکتب کې ده.
۴. زما نوم اسد دی. یوه خور مې دلته په امریکا کې ده. نوره کورنۍ مې په افغانستان کې په لوگر کې ده. دوه نورې خويندې او څلور ورونه لرم.

Exercise T2 and T3.

Group A:	۱۰	۷	۵	۲	۱	۸
Group B:	۲	۱	۹	۴	۳	۶
Group C:	۶	۸	۵	۷	۱۰	۲
Group D:	۹	۱	۴	۶	۸	۳
Group E:	۵	۷	۲	۴	۹	۱۰

Unit 5: هوا سخته توده ده

Section 1: Dialogue

لومړۍ برخه: ديالوگ

ښوونکي دې لومړۍ ټول ديالوگ دوه وارې په طبيعي لهجه ولولي او له شاگردانو نه دې وغواړي چه په غور يې واورى. بيا دې ښوونکي يو شاگرد له خان سره جوړه کړي او ديالوگ دې په گډه داسې ورسره ولولي لکه چه سړى خبرې کوي. پدې پسې دې دوه تنه شاگردان سره جوړه کړي او ورنه و دې غواړي چه ديالوگ ولولي. په عين وخت کې دې ښوونکي کوشش وکړي چه د زده کوونکو غلطۍ اصلاح کړي. بيا دې ښوونکي يو ځل خپله ديالوگ په پوره وضاحت ولولي او له شاگردانو نه دې وغواړي چه په لوړ غږ يې ور سره ووايي. په دې پسې دې ښوونکي له شاگردانو نه وغواړي چه دوه دوه سره جوړه شي او ديالوگ په نوبت ولولي. ښوونکي دې بيا هم کوشش وکړي چه د زده کوونکو غلطۍ اصلاح کړي.

New Vocabulary

نوى لغات

په دې برخه کې هغه لغات راغلي چه په نورو درسونو کې نه وو راغلي.

Practice

تمرین

ښوونکي دې له شاگردانو نه وغواړي چه دا تمرین له هغه هدايت سره سم حل کړي چه په دې برخه کې ور کړل شوى دى.

Section 2: Adjective Classes

دوهمه برخه: د کلماتو جوړښت د صفاتو ډلې

صفات له مربوطو اسماءو سره مطابقت لري او ځکه دې نو ښوونکي شاگردان په دې پوه کړي چه په پښتو کې صفات هم ښايي لکه اسماءو غوندې څو شکله ولري. يو يې مذکر شکل دی او بل يې مؤنث شکل. لکه سور جواړی. سره ډوډی. د همدې صفت مذکر او مؤنث بيا هر يو دوه شکله لري چه يو يې د مفرد په حيث استعمالېږي او بل يې د جمع.

مفرد	جمع
سورجواړی	سارې جواړی
سره ډوډی	سرې ډوډی
دغه راز د همدې صفت مذکر او مؤنث اشکال دواړه په اصلي حالت کې يو شکل لري او په غير اصلي حالت کې بل شکل. مثلاً:	
اصلي حالت	غير اصلي حالت
سور ژمی	د سارې ژمی
سره شپه	د سرې شپې
البت پورته اشکال ټول مفرد دي. په جمع کې ددغو مذکر او مؤنث اشکال دواړه په غير اصلي حالت کې په (و) ختمیږي. لکه داچه:	
مذکر جمع	مؤنث جمع
دسپرو ژمو	دسپرو شپو

نوټ:

ښوونکي بايد شاگردانو ته دا هم ووايي چه په جمع کې د صفاتو غير اصلي اشکال که مذکر وي او که مؤنث داسې جوړیږي چه د مؤنث شکل (ه) په (و) بدلیږي. لکه په همدا پورته دوو مثالونو او يا دا لاندې مثالونو کې:

مذکر جمع	مؤنث جمع
په سپرو کورو کې	په سپرو کوتو کې
اما ځينې صفات بيا داسې دي چه مفرد، جمع، مذکر، مؤنث او اصلي او غير اصلي اشکال يې ټول يو شکل لري. لکه	

مثالونه يې دادی:

مفرد مذکر

ښایسته ځوان
دښایسته ځوان

جمع مذکر

ښایسته ځوانان
د ښایسته ځوانانو

مفرد مؤنث

ښایسته پېغله
دښایسته پېغلې

جمع مؤنث

ښایسته پېغلې
دښایسته پېغلو

اما نور صفات بیا داسې دی چې ځینې اشکال یې سره یو شی وی او ځینې یې له یو بل سره توپیر لري. لکه هغه صفات چې په همدې برخه کې له یوې نه تر پنځمې ډلې (classes) پورې راغلي دي. ښوونکي باید زده کوونکو ته دا خبره توضیح کړي چې په بېلو بېلو ډلو باندې د صفاتو د وېشلو دلیل د هغوی اشکال دي. یعنې په هره ډله کې هغه صفات شامل دي چې د اشکالو د جوړښت په لحاظ سره ورته دي.

Practice

تمرین

په دې برخه کې دې زده کوونکي لومړی د هغو صفاتو ډلې په گوته کړي چې خط ترې لاندې ایستل شوی دی. که وخت موجود و ښوونکي دې ځینې نور صفات هم په توره تخته ولیکي او له زده کوونکو نه دې و غواړي چې د هغو ډلې په گوته کړي. بیا دې ښوونکي له شاگردانو سره په دې برخه کې مرسته وکړي چې هغو پوښتنو ته درست ځوابونه ورکړي چې په دې برخه کې راغلي دي. دغه راز دې ښوونکي زده کوونکي دې ته تشویق کړي چې له بل نه دغه راز پوښتنې وکړي او ځوابونه یې ورکړي.

Section 3: Reading

درې يمه برخه: قرائت

ښوونکي دې له شاگردانو نه وغواړي چې دا برخه څومره څه امکان لري هغومره صحيح او روانه ولولي. ښوونکي دې په عين وخت کې د زده کوونکو غلطۍ اصلاح کوي او که وروسته له شاگردانو سره د جملو او کلمو په معنا او يا گرامري جوړښت کې سوالونه پېدا کېږي ښوونکي دې يې پوښتنو ته ځوابونه ورکړي.

New Vocabulary

نوي لغات

دلته هغه کلمات او ترکيبات راغلي چې زده کوونکو له دې درس نه دمخه نه وو ليدلي. دا کلمات او عبارات په کوم شکل چې دی هغسې ثبت شوي او داسې نه دي ردیف شوي لکه په قاموس کې چې کېږي. د پوهې امتحان:

څرنگه چې ددې برخې اصلي مطلب ددې خبرې معلومول دی چې شاگردان په دې درس پوهېدلي او که نه؟ نو له دې امله دې ښوونکي له زده کوونکو نه وغواړي چې دغو پوښتنو ته صحيح ځوابونه ورکړي.

Have You Understood?

تمرین

په دې برخه کې دې ښوونکي له زده کوونکو نه وغواړي چې په خپلو ملکونو کې د هوا په څرنگوالي وغږيږي او داڅرگنده کړي چې د کال په بهلو بهلو موسمونو کې هوا څنگه وي.

Section 4: Asking for Vocabulary

څلورمه برخه: د کلماتو د معنا پوښتنه

دا برخه له شاگردانو سره په دې کې مرسته کوي چې د یوې کلمې د معنا پوښتنه څنگه وکړي، او دا ځانته معلومه کړي چې یو خاص شی ته په پښتو کې او یا کومه بله ژبه کې څه وایي.

Practice

تمرین

ښوونکي دې له شاگردانو نه وغواړي چې دغو پوښتنو ته ځوابونه ورکړي او خپله ښوونکي دې غلطۍ ور اصلاح کړي. دغه راز دې ښوونکي له شاگردانو نه وغواړي چې په صنف کې یوه شی ته گوته ونیسي او له معلم نه دې پوښتنه وکړي چې دغه او یا هغه شی ته په پښتو کې څه وایي. ښوونکي دې ځواب ورکړي.

Section 5: Diversions

پنځمه برخه: تفریح

ښوونکي دې دغه لنډې شاگردانو ته ښه په خوند ولولي اوبیا دې د هغې د معنا او کیفیت په باره کې لنډ توضیحات ورکړي او دادي ورته ووايي چې واوره د ژمي علامه ده او گلان د پسرلي. مگر په لوړو غرو کې دا دواړه کیفیتونه په یوه وخت کې لیدل کېږي او هغه داچې د لوړو غرونو سرونو په واورو ډک وي او په لمنو کې یې ښکلی گلان غوړېږي.

دغه کیفیت پښتانه دې فکر ته راوستي چې خدای له لوړو غرو سره مینه لري چې دا دواړه کیفیتونه یې په یوه وخت کې ور په برخه کړي دی.

Workbook Exercises

Exercise T1.

۱. جوړه يې ؟
۲. گومان کوم چه ډېره ښايسته نه يم .
۳. واده يې ؟
۴. خواره يې ؟
۵. اسد ته منتظر يې ؟
۶. په لوگر کې بلده يم .
۷. له نورو ډاکترانو سره ناست يم.
۸. جوړ نه يم .
۹. ډېره سترې يم.
۱۰. بيخي خوار يم.

Exercise T2.

۱. خلك ډېر زيات كار كوي. هوا ښه توده ده، خو باران نه اورېږي. كله كله باد لگېږي. بعضې مېوې او فصلونه پاڅه شوي. خلك زيات كار كوي.
۲. خلك عموماً په كور كې وي. هوا سخته سره وي. واوره اورېږي او باد لگېږي.
۳. هوا دومره نرمه ده چه سړي غواړي درسته ورځ په باغونو كې وگرځي. هر چېرې ښايسته گلان غوړېدلي او خلك مېلې كوي.
۴. هوا نرمه وي . ډېرې مېوې پخېږي . خلك ډېر زيات كار كوي.
۵. دا د كابل ښه موسم دی. هوا بيخي ښه وي. پېغلې نوې او ښايسته جامې اغوندي . خلك غرو ته ځي او مېلې كوي.
۶. لارې په واوره بندې وي. كله كله ډېر سخت باد لگېږي. شپې ډېرې سړې او اوږدې وي.

Exercise T3.

1. په اوږی کې بعضې مېوې پخېږي.
2. په ژمی کې هر څوک مېلې کوي.
3. په کابل کې پسرلی ښه موسم نه وي.
4. په اوږی کې هوا سره وي.
5. د افغانستان په غرو کې ډېره زیاته واوره اورېږي.
6. پتنگ توده هوا خوښوي.
7. په مني کې ټول فصلونه او مېوې پخېږي.
8. په اوږی کې ډېر څوک زیات کار کوي.
9. د گل سرخ مېله په مزارشریف کې کېږي.
10. د نورو ورځ عامه رخصتی نه وي.
11. د ډېرو ملکونو خلک گل سرخ ته ځي.
12. په پسرلی کې مېوې پخېږي.
13. په ژمی کې د اسد کورنۍ باغونو ته نه ځي.
14. په افغانستان کې هر څوک باران خوښوي.
15. د مني اولې ورځې ته نورو وايي.

Exercise T4.

- | | | | |
|--------------|-------------|-----------|---------------|
| 1. استاد | 6. ښه | 11. هرڅوک | 16. وعلیکم |
| 2. اوسېدونکی | 7. صاحب | 12. هغه | 17. ښه |
| 3. اوسېږي | 8. عربستان | 13. هوا | 18. ایران |
| 4. ته | 9. لولم | 14. چه | 19. منتظر |
| 5. زما | 10. مهرباني | 15. اکثره | 20. راځه کېښه |

شنبې څه کوی؟ Unit 6:

Section 1: Dialogue

لومړۍ برخه : دیالوګ

ښوونکي دې لومړۍ ټول دیالوګ په عادي ډول دوه وارې ولولي او شاگردان دې په دقت واورۍ. بیا دې یې ښوونکي او یو تن شاگرد په ګډه داسې ولولي لکه چې عادي خبرې کوي. بیا دې دوه تنه شاگردان سره جوړه شي او دیالوګ دې ولولي. ښوونکي دې کوشش وکړي چې د زده کوونکو غلطۍ او تلفظ اصلاح کړي. پدې پسې دې ښوونکي یو ځل بیا دیالوګ خپله ولولي او شاگردان دې یې په لوړ غږ ورسره تکرار کړي. بیا دې شاگردان دوه دوه سره جوړه شي او دیالوګ دې په نوبت ولولي. ښوونکي دې بیا هم کوشش وکړي چې د زده کوونکو غلطۍ اصلاح کړي.

New Vocabulary

نوی لغات

تر دې عنوان لاندې ټول هغه کلمات او ترکیبات راغلي چې په پخوانیو درسونو کې نه وو راغلي.

Practice

تمرین

ښوونکي دې د شاگردانو نه وغواړي چې دا تمرینونه له هغو هدایتونو سره سم عملی کړي چې د درسي کتاب په همدې برخه کې ور کړل شوي دي.

Section 2: Time Words and Phrases

دوهمه برخه : هغه کلمات او ترکیبات چه وخت بیانوی

Days of the Week

د هفتې ورځې

پدې برخه کې د هفتې د اوو ورځو نومونه راغلي دي. دلته باید ښوونکي شاگردان دې ته متوجه کړي چه د ورځو نومونه اکثره په پارسي دي. يوازې د يوې ورځې «جمعي» نوم عربي دي. دغه راز دې ښوونکي زده کوونکي دې ته ملتفت کړي چه «يك»، «دو»، «سه»..... فارسي اعداد دي او د «شنبې» له کلمې سره ترکیب شوی دي. ښوونکي دې زده کوونکو ته دا هم ووايي چه عام خلك د «شنبې» ورځې ته د «هفتې» ورځ وایي او شنبې، عموماً تعلیم یافته خلك او میرزایان یا دښارونو ځیني نور اوسیدونکي استعمالوی.

Examples

مثالونه

دا مثالونه شاگردانو ته دا ټکي واضح کوي چه د ورځو نومونه څنگه استعمالیږي.

Times of the Day

دورځې بهل بهل وختونه

پدې برخه کې څنگه چه له عنوان نه معلومه ده هغه کلمات راغلي چه د ورځې او شپې بهل وختونه بیانوي. ښوونکي دې شاگردانو ته دا خبره توضیح کړي چه عام خلك د ساعتونو ډېر دقیق حساب نه کوي بلکه دوخت د بیانولو د پاره له عنعنوي او هغو کلماتو نه کار اخلي چه د ورځې او شپې بهل بهل وختونه په عمومي ډول له یو بل نه جلا کوي. دغه راز دې ښوونکي شاگردانو ته ووايي چه کوم وختونه چه دلته یادشوی لکه ماسپښین، ماسختن او نور په هغو کې

اکثره د لمانځه مراسم اجرا کېږي. اما ځينې نور دوخت نومونه چه د لته راغلي لکه څاښت، غرمه او نيمه شپه له هغو نه بيا خلک په خپل عادي ژوند کې د نورو مقاصدو د سرته رسولو دپاره استفاده کوي. ښوونکي دې زده کوونکو ته دا هم ووايي چه د وخت د بيانولو دپاره په پښتو کې ځينې نور کلمات هم شته لکه چرگ بانگ، ملازان، لوړمازديگر او داسې نور چه ښايي وروسته به ورسره بلد شي.

Notes

يادداشتونه

- ۱—ښوونکي دې شاگردانو ته دا هم ووايي چه په عادي ډول په پښتو جمله کې اول فاعل راځي او بيا زمان لکه دا چه :
تور سبا ته لوگر ته ځي.
- ۲—دوخت نومونه يوازې په مفرد ډول استعمالېږي. د جمع په ډول نه استعمالېږي. مثلاً «ماښامونه» نه ويل کېږي.

Examples

مثالونه

دا مثالونه ددې دپاره دي چه شاگردان پوه شي چه دغه کلمات په جمله کې څنگه استعمالېږي.

Practice

تمرین

ښوونکي دې شاگردانو ته وغواړي چه دغو سوالونو ته رښتني ځوابونه ورکړي. بيا دې شاگردان په مختلفو ورځو کې خپل پروگرام بيان کړي. لکه دا چه:
نن ماښام سينما ته ځم. او داسې نور.

Section 3: Reading

درې یمه برخه: قرائت

دا برخه دې شاگردان جلا جلا ولولې او ښوونکي دې د هغوی مشکلات ورته حل کړي او د مختلفو کلماتو د ډولونو په باره کې دې په گرامري لحاظ توضیحات ورکړي.

New Vocabulary

نوی لغات

په دې برخه کې ټول هغه کلمات او فقرات راغلي دي چې شاگردان په همدې قرائت کې نوی ور سره بلد شوي دي.

Have You Understood?

امتحان

څرنگه چې ددغو پوښتنو مطلب ددې خبرې معلومول دي چې شاگردان ددې فصل په دیالوگ او قرائت پوهېدلي او که نه؟ نو له دې امله باید زده کوونکي سوالونو ته بیخي صحیح او رښتیني ځوابونه ورکړي.

Section 4: Telling Time

څلورمه برخه: د وخت افاده

ددې برخې مطلب د شاگردانو له دې سره اشنا کول دي چې په پښتو کې د وخت مطلب څنگه افاده کېږي. دا مطلب لومړی د مثالونو په واسطه افاده شوی او بیا وروسته په یاداشتونو "Note" کې تبصره هم پرې شوې ده. او ښوونکي باید زده کوونکو ته د ضرورت په صورت کې په دې باره کې څه نور توضیحات هم ورکړي.

Time-telling Vocabulary

هغه کلمات چه د وخت د افادې دپاره کار ترې اخستل کېږي

ددې برخې مطلب د شاگردانو له دې سره اشنا کول دي چه په پښتو کې اعداد له يوولسو نه تر دیرشو پورې څنگه ويل کېږي.

Practice

تمرین

دا تمرین دې له هغو هدایتونو سره سم عملی شی چه د درسی کتاب په همدې برخه کې راغلی دی.

Section 5: Diversions

څلورمه برخه : تفریح

ښوونکي دې شاگردانو ته اول د ملانصرالدین په باره کې یو څه معلومات ورکړي. بیا دې ددې کیسې په باره کې توضیحات ورکړي او د زده کوونکو سوالونه دې حل کړي. که ممکنه وه ښوونکي دې په پای کې د ملانصرالدین یوه بله کیسه هم شاگردانو ته ووايي.

Workbook Exercises

Exercise T1.

لیلا په روغتون کې کار کوی. لیلا پرستاره ده. لیلا د یکشنبې، دوشنبې، سه شنبې او چارشنبې په ورځ په خپل دفتر کې کارکوی.

غلڅی صاحب په پوهنتون کې استاد دی. د جمعې، دو شنبې او چارشنبې په ورځ درس ورکوی. د سه شنبې او پنجشنبې په ورځ په دفتر کې کار کوی. د شنبې او یکشنبې په ورځ په کور کې وی.

رابیا په پوهنتون کې شاګرده ده. کار هم کوی. د دوشنبې،
سه شنبې او پنجشنبې په ورځ صنف ته ځی. د چارشنبې، جمعې او
شنبې په ورځ دفتر ته ځی. د یکشنبې په ورځ کار نه کوی.

Exercise T2.

۱. امان او لیل د شنبې په ورځ ماسپښین نوی کار ته ځی.
۲. پتنگ د شنبې په ماښام سینما ته ځی.
۲. اسد او ملګری یې د پنجشنبې په غرمه په کافتريا کې مجلس کوی.
۴. لیل د دوشنبې په ورځ سهار وخته کار ته ځی.
۵. لیل د جمعې په ماښام د اسد مېلمنه ده.
۶. ته د یکشنبې په ورځ څانګه مهال فوتبال کوي؟
۷. دوی د چارشنبې په مازدیګر کتابخانې ته ځی.
۸. زه د شنبې په ماښام لیل سینما ته بیایم.
۹. امان د پنجشنبې په ورځ څانګه مهال ډاکتر ته ځی.
۱۰. اسد د دوشنبې په ورځ ماسختن تریسا سره کتابخانې ته ځی.

Exercise T3.

۱. د پتنگ پلار څلیریشته اسونه لری.
۲. اسد دیرش کتابونه لری.
۲. غلځی صاحب اوه لس شاګردان لری.
۴. د پتنگ پلار څلور کورونه لری.
۵. اسد شپږویشته ورځې په نیویارک کې وی.
۶. امان اوه امریکایی ملګری لری.
۷. لیل دوولس شپې په ورجنیا کې وی.
۸. اسد پنځلس کتابچې واخستې.
۹. خدای یو دی.
۱۰. هر کال دوولس میاشتې لری.

Exercise T4.

د مجلس ملگری اکثره رستوران ته ځي . پټنگ او جان هره غرمه په کافتريا کې دودۍ خوري. اسد د جمعي او شنبې په ماښام په رستوران کې دودۍ خوري. غلځي صاحب له خپلې کورنۍ سره هره یکشنبې رستوران ته ځي. داود هره شپه له خپل ملگری سره په رستوران کې دودۍ خوري. رابيا هره چارشنبې، جمعه او شنبې وروسته له کاره رستوران ته ځي. تریسا اکثره د جمعي په ماښام له خپلو ملگرو سره رستوران ته ځي. امان او ليلا هيڅکله رستوران ته نه ځي.

Unit 7: زه به آشك را وغواړم

Section 1: Dialogue

لومړۍ برخه: ديالوگ

ښوونکي دې لومړۍ ديالوگ دوه وارې داسې ولولي لکه چې سړی عادي خبرې کوي او شاگردان دې يې په غور واورى. بيا دې ښوونکي او يو تن شاگرد ديالوگ په گډه ولولي. پدې پسې دې دره تنه شاگردان سره جوړه شى او ديالوگ دې ولولي. نور شاگردان دې يې په غور واورى. په عين وخت کې دې ښوونکي کوشش وکړي چې د هغو زده کوونکو غلطۍ اصلاح کړي چې ديالوگ لولي. بيا دې ښوونکي خپله ديالوگ يو ځل بيا په وضاحت ولولي او شاگردان دې په لوړ غږ ورسره تکرار کړي. پدې پسې دې ښوونکي له شاگردانو نه وغواړي چې دوه دوه سره جوړه شى او ديالوگ دې په نوبت ولولي. ښوونکي دې کوشش وکړي چې د شاگردانو غلطۍ اصلاح کړي.

New Vocabulary

نوى لغات

پدې برخه کې هغه کلمات او عبارات راغلي چې شاگردان نوى ورسره اشنا کېږي. څرنگه چې ددې برخې ډېر کلمات د خوراکونو نومونه دي نو له دې امله ښايي له شاگردانو سره ددغو خوراکونو د پخولو د طريقې په باره کې هم سوالونه پېدا شي. که ښوونکي ته وخت اجازه ورکړي د زده کوونکو سوالونو ته دې ځوابونه ورکړي.

Practice

تمرین

پدې برخه کې دې ښوونکي لومړی شاگردان دې ته تشویق کړي چې د غذا په باره کې وغږېږي او په خاص ډول دا ووايي چې څه شې یې ښه ایسي. بیا دې ښوونکي له شاگردانو نه وغواړي چې له یو بل نه داسې پوښتنې وکړي لکه چې پدغې برخه کې راغلي دي. دلته دې ښوونکي شاگردانو ته دداسې جملو د معنوی او نحوی څرنگوالي په باره کې یو څه توضیحات ورکړي لکه «دلیلا پلو ښه ایسي.» ښوونکي دې زده کوونکو ته ووايي چې په معنوی لحاظ ددې جملې فاعل امان دی. یعنې امان له پلو سره علاقه لري. مگر د جملې نحوی فاعل «پلو» دی، ولې چې فعل له لیلا سره مطابقت لري. که پدې جمله کې د پلو په ځای دزه کلمه راشي هلته بیا فعل له «زه» سره مطابقت کوي او جمله داسې کیږي چې «دلیلا زه ښه ایسم.»

Section 2: The Perfective Form of Simple Verbs.

دوهمه برخه: د ساده فعلونو تمام (perfective) شکل

پښتو درې ډوله فعلونه لري. پدې وو کې یوه ډله هغه فعلونه دي چې تمام (perfective) شکل یې له ناتمام (imperfective) شکل نه د «و» [wá] د سابقې (prefix) د زیاتولو په واسطه جوړېږي. دا فعلونه فعل د ساده فعلونو په نامه یادېږي. د فعل د تمام شکل معنا داده چې کار یا فعل بیخي پای ته رسیدلی دی. مثلاً: «احمد وگډېد» مگر د ناتمام شکل معنا داده چې کار یا عمل لا هم جريان لري. مثلاً: «احمد گډېده» وگورئ چې په پورته جملو کې د فعل تمام شکل «وگډېده» له ناتمام شکل «گډېده» نه جوړ دی. داسې چې په ناتمام شکل فقط «و» ور علاوه شوی او تمام شکل ترې جوړ شوی. ښوونکي دې دا پورته مطالب شاگردانو ته په مثالونو توضیح کړي. دغه راز دې ښوونکي شاگردانو ته ووايي کله چې له یوه فعل سره چې په زور [a] شروع شوی وی لکه [ákhlām] (اخلم د «و» [wá] سابقه

يو ځای شی نو زور [a] او زورکی [ə] دواړه سره گډېږي او [ã]
(آ) ترې جوړېږي. مثلاً: ما. واخسته [mã wākhista].

Section 3: Commands

دریمه برخه: امر

ښوونکي دې شاگردان دې ته ملتفت کړي چه د امر په حالت کې
پښتو افعال په مفرد کې په زور [a] پای ته رسېږي او په جمع کې
په ثقیله ئ [ye]. مثلاً: «ته وغږېږه» [ta wághagega]
«تاسې وغږېږئ» [tase wághagegay] دغه راز دې ښوونکي شاگردانو
ته ووايي چه په پښتو کې په امریه جملو کې د نفی توری «مه» [mə]
دی. مثلاً: «مه غږېږه»
ښوونکي دې شاگردانو ته داهم ووايي چه که «مه» [mə] له داسې فعل
نه دمخه راشي چه په زور [a] شروع کېږي هلته بیا د [mə] زورکی
[a] د فعل له اول زور [a] سره گډېږي او له دواړو نه «ا» [ã]
جوړېږي. لکه دا چه «ماخه» [mākhla]

Practice

تمرین

ددې برخې مطلب، په عمومي ډول دادی چه شاگردان د امریه جملو په
څرنگوالی پوه شی. ښوونکي دې په اوله برخه کې شاگردان دې ته متوجه
کړي چه په جملو کې یوه شخص ته امر شوی که له یوه نه زیاتو خلکو ته.
په دوهمه برخه کې بیا هم مطلب دادی چه شاگردان پدې پوه شی چه
که یوه شخص ته امر کېږي فعل په څه شی پای ته رسېږي او که زیاتو
خلکو ته امر کېږي فعل په څه شی پای ته رسېږي. البته دمخه شاگردانو
وویل شول چه که یوه شخص ته امر کېږي فعل په زور [a]
ختمیږي او که له یوه نه زیاتو خلکو ته امر کېږي فعل په ثقیله «ئ»
[əy] ختمیږي. د درېیمې برخې مطلب په همدې ارتباط زیاتره
تمرین او مشق دی.

Section 4: Future Expressions

آينده يا مستقبل

ښوونکي دې شاگردان په دې پوه کړي چې په پښتو کې په مستقبلي زمانه کې له فعل سره د «به» [ba] توري استعمالېږي. لکه دا چې:

زه به گډېږم.

زه به وگډېږم.

دغه راز دې ښوونکي شاگردان په دې پوه کړي چې په پښتو کې د نفی توري دوه دي یو «مه» [ma] دی چې په امریه جملو کې استعمالېږي لکه دا چې: مه گډېږه. بل «نه» [na] دی چې په نورو ځایو کې استعمالېږي. مثلاً:

تور به ونه گډېږي.

ښوونکي دې زده کوونکو ته دا هم ووايي چې که له فعل نه دمخه بله داسې کلمه راغلې چې فشار stress لري نو «به» له هغې کلمې نه وروسته راځي. «و» [wa] وروسته له «به» نه راځي او «نه» وروسته له «و» نه راځي. مثلاً: لیلا به ونه گډېږي.

کله که له فعل نه دمخه تر یوې نه زیاتې داسې کلمې راغلې وي چې stress ولري هلته بیا «به» وروسته له اولې کلمې نه راځي. لکه دا چې:

احمد به لیلا سکوندي.

خو کله که په دغه راز جمله کې [wa] او [na] هم راغلي وي، نو اول «و» [wa] راځي. بیا «نه» [na] راځي. مثلاً: احمد به لیلا ونه سکوندي.

که له فعل نه دمخه هیڅ داسې کلمه نه وي راغلي چې فشار لري. هلته بیا اول [] راځي. بیا [] راځي. او بیا [] راځي بیا د فعل پاتې برخه. مثلاً:

و به نه گډېږي.

که «نه» [na] له داسې فعل سره راشي چې په زور [ā] پېل شوی وي هلته بیا د «نه» [na] زورکي [ə] او د فعل زور [a] سره یو ځای کېږي

او «آ» [ā] جوړوی. مثلاً: کتاب ناخلم.

Practice

تمرین

ددې برخې مطلب له دې خبرې سره د شاگردانو بلدول دی چه «به» په جمله کې په کوم ځای کې واقع کېږي. ښوونکي دې په دې باره کې مطلب له دې ټکي سره د شاگردانو زیاتره پوره توضیحات ورکړي. ددې تمرین د دوهمې برخې مطلب د شاگردانو له دې ټکي سره بلدول دی چه پدغه راز جملو کې «نه» د «و» په ارتباط چېرته راځي.

Section 5. Reading

څلورمه برخه: قرانت

دا برخه دې ښوونکي لومړی خپله ولولي او شاگردان دې یې په غور واورې. ښوونکي دې یې یوځل بیا هم ولولي او شاگردان دې یې په لوړ غږ ورسره تکرار کړي. په دې پسې دې ښوونکي له شاگردانو نه وغواړي چه په نوبت یې ولولي.

New Vocabulary

نوی لغات

په دې برخه کې هغه لغات راغلي چه زده کوونکي په همدې درس کې ور سره اشنا شوي دي. ښوونکي دې کوشش وکړي چه ددغو لغاتو دگرامري او معنوي څرنګوالي په باره کې زده کوونکو ته لازم معلومات ورکړي.

Have You Understood?

امتحان

ددې سوالونو مطلب ددې خبرې معلومول دی چه زده کوونکي په پښتو جملو تر کومه حده پوهېږي او پوره مطلب ورته اخستلی شي او که نه. ښوونکي دې له زده کوونکو نه وغواړي چه پوښتنو ته شفاهي ځوابونه ورکړي.

Section 6. Diversions

تفریح

څرنگه چه ددې درس یو هدف دادی چه شاگردان له افغاني خواراکونو او د هغو له پخلي سره اشنا کړي، نو دا به په ځای وي چه ښوونکي له شاگردانو نه وغواړي چه په خپلو کورو کې له دې ریسپي نه استفاده وکړي او افغاني ډوډي پخه کړي. دغه راز که ممکنه وي ښوونکي دې زده کوونکي یوه افغاني رستوران ته بوزي او هلته دې د افغاني مینو او خوراکونو په باره کې مجلس ور سره وکړي. ښه به دا وي چه شاگردانو ته د خبرو او سوالونو وخت ورکړل شي او ښوونکي دې لازم توضیحات ورکړي.

Workbook Exercises

Exercise T1.

۱. هر څوک به مېلمستيا ته ور وغواړي.
۲. داود به بیر واخلي؟
۳. ليلا او زرینه به په بازار کې سودا واخلي؟
۴. اسد به پسه چېرته واخلي؟
۵. بیر به وڅکي.
۶. هر څوک به په مېلمستيا کې افغاني جامې واغوندي.
۷. رابيا به په مېلمستيا کې اتن وکړي.

۸. لیلیا او زرینه به قابلې پلو پوخ کړی.

۹. داود ته به تېلېفون وکړو؟

۱۰. لنډی به ووايم.

Exercise T2.

۱. په افغانی رستوران کې ناست یو. ډوډی به راوغواړو. داود به قابلې پلو را وغواړی. د جون پسه غوښه ښه نه ایسی. قابلې پلو به ونه خوری. سلاته به راوغواړی. زه به کباب را وغواړم.

۲. په کافتريا کې ناست دی. داود به بیر وڅکی. تریسا او جون به بیر ونه څکی. کافی به وڅکی.

۳. تریسا، اسد او پتنگ په کابل کاروان کې دی. تریسا به زمرد چلو راوغواړی. اسد به آشك راوغواړی. پتنگ به قابلې پلو راوغواړی.

Exercise T3.

۱. اسد به د سې شنبې په ماښام پسه واخلي.
۲. سبا ماسپښين به واوره اورېږی.
۳. د چارشنبه په سهار به مې کورنۍ موټر واخلي.
۴. نن ماسپښين به خپل ملگری وگورم.
۵. پتنگ به د شنبه په ماښام د امان او لیلیا په کور کې ډوډی وخورۍ.
۶. د پنجشنبه په مازدیگر به داود له خپلې ملگرې سره بیر وڅکی.
۷. د جمعي په ورځ به لیلیا او زرینه پخلي وکړی.
۸. هر څوک به د شنبه په ماښام د لیلیا او امان په مهلمستیا کې پرېمانه ډوډی وخورۍ.
۹. د دوشنبه په ماښام به مې ملگرې وگورم.
۱۰. د یکشنبه په ورځ څاښت مهال به خپل خوری راوېږی.

Exercise T4.

۱. ودرېږه چه دمه وگړو.
۲. بير مې كورته ولېږئ.
۳. فن رخصتي ده. درس مه لولئ.
۴. راځه چه بير وشكو.
۵. سبا امتحان لرې. درس ولوله.
۶. داود او جون مېلمستيا ته راولېږه.
۷. د امتحان په باره كې مه غږېږئ.
۸. مه ذرېږئ.
۹. اتن را وښيئ .
۱۰. پرېمانه قابلي پلو پوخ كړئ.

په پله تېر شه. Unit 8:

Section 1: Dialogue

لومړۍ برخه ديالوگ

ښوونکي دې د ديالوگ د تدريس په برخه کې له هغو لارښوونو نه استفاده وکړي چې د پخوانو ديالوگونو په باره کې شوې وې. په عين وخت کې دې ښوونکي زده کوونکو ته په افغانستان په تېره بيا پښتنو کې د مېلمه پالنې په باره کې لنډ توضيحات ورکړي او دادي ورته په ډاگه کړي چې هلته او دلته په امريکا کې د مېلمه پالنې مفهوم فرق سره لري. مثلاً په پښتنو کې ډېر ځله مېلمه په سړي ورپېښېږي اما دلته مېلمه غوښتل کېږي او يا د قبلي خبر په واسطه منل کېږي.

New Vocabulary

نوی لغات

په دې برخه کې ټولې هغه کلمې او فقرې راغلي چې زده کوونکي دمخه نه وې ور سره اشنا کېږي.

Practice

تمرین

ښوونکي دې له شاگردانو نه وغواړي چې دا تمرینونه له هغه هدایت سره سم حل کړي چې په همدې برخه کې ور کړل شوي دي.

Section 2: Ordinal Numbers

ترتیبی اعداد:

دلته دې ښوونکي زده کوونکو ته دا خبره توضیح کړی چې ترتیبی اعداد اکثره له اصلی اعدادو نه د «ام» په زیاتولو جوړېږي. اما په ځینو اعدادو کې د «ام» د زیاتولو نه علاوه ځینې نور بدلونونه هم راځي. لکه دا چې له «درې» سره له «ام» نه ښمخ «ی» هم علاوه کېږي او «درې یم» کېږي. دغه راز د «اوه»، «اته» او «نه» د پای زورکي په «زور» بدلېږي او «اوم، اتم، نهم» کېږي. یوازې «درې» په ځینو لهجو کې د حالت دپاره نه تصریف کېږي.

ترتیبی اعداد ټول د جنس او حالت دواړو دپاره تصریف کېږي.

لکه داچه :

څلورم کتاب

څلورمه کتابچه

د څلورم کتاب

د څلورمې کتابچې

د څلورمو کتابو

د څلورمو کتابچو

Practice

تمرین

ددې برخې مطلب دادی چې زده کوونکي د اعدادو له استعمال سره زیاتره بلد شي. ښوونکي دې له زده کوونکو نه وغواړي چې اعداد ولولي او که ممکنه وه ځینې دې په جملو کې استعمال کړي.

بیا دې ښوونکي زده کوونکو ته موقع ورکړي چې «درې یم» تمرین عملی کړي. او یو بل ته ووايي چې په دې یا هغې کوڅې کې چپ یا ښی لاس ته تاو شه. لکه داچه: په څلورمه کوڅه کې چپ لاس ته تاو شه.

بيا دې ښوونکي زده کوونکو ته ووايي چه ترتیبي اعداد تر دیرشو پورې حساب کړی. لکه دا چه اول، دوهم او داسې نور.

Sections 3 and 4: Derivative Verbs درې یمه او څلورمه برخه: اشتقاقی افعال

په دې برخه کې د اشتقاقی اویا هغو افعالو اشکال تو ضیح شوی چه له یوه صفت، قید او یا اسم او یوه معاون فعل (auxiliary) نه جوړ شوی دی. لکه داچه :

کور سپین کړه.
دیوال سپین کړه.
دیوال رنگ کړه.

د اولې جملې فعل «سپین کړه» له یوه صفت «سپین» او معاون فعل دریمې جملې فعل «رنگ کړه» له یوه اسم «رنگ» او یوه معاون فعل «کړه» نه جوړ شوی دی. په حال زمانه کې کوم معاون فعل چه له ناتمام (imperfective) لازمی (intransitive) اشتقاقی فعل سره راځي هغه «کېږ» دی او کوم معاون فعل چه له ناتمام متعدی اشتقاقی فعل سره راځي هغه «کو» دی. لکه دا چه:

پتنگ رانژدې کېږی.

پتنگ مېز را نژدې کوی.

کوم معاون فعل چه له تمام لازمی اشتقاقی فعل سره راځي هغه «ش» دی او کوم معاون فعل چه له متعدی تمام اشتقاقی فعل سره راځي هغه «کړ» دی. ښوونکي دې دا پورته مطالب زده کوونکو ته په مثالونو توضیح کړی.

دغه راز دې ښوونکي زده کوونکو ته داهم ووايي چه که په حال زمانه کې هغه صفت چه داشتقاقی فعل لومړی برخه جوړوی په صامت توری (consonant) ختم شوی وی نو په عمومی ډول د معاون فعل «ک» د ترکیب په وخت کې غورځېږی. مثلاً: «سپین» په صامت توری «ن» ختمېږی. نو کله چه له معاون فعل سره یو ځای شی د معاون فعل «ک» لوېږی «سپینول» ویل کېږی نه دا چه «سپین کول».

مگر کله که صفت په صایت توری یا (vowel) ختم شی هلته بیا د معاون فعل «ك» نه غورځیږي. مثلاً: د «پورته» کلمه په واول ختمیږي او ځکه نو کله چې له معاون فعل سره یو ځای شی د معاون فعل «ك» نه غورځیږي یعنې «پورته کول» ویل کېږي نه دا چې «پورتول» که په حال زمانه کې د نفی کلمه «نه» له اشتقاقی فعل سره راشي، د اشتقاقی فعل د لومړۍ برخې مخې ته واقع کېږي لکه داچې:

احمد کور نه سپینوی.

کله که اشتقاقی فعل لومړۍ برخه داسې کلمه، وی چې دعدد او جنس دپاره تصریفیږي لکه «پوخ» چې نور اشکال یې «پخه» «پخې» او «پخو» دی. ددغه راز کلمو رینه له معاون فعل سره یو ځای کېږي او په دغو کلمو کې رینه د کلمې د جمع غیر اصلی شکل منفي «و» دی. مثلاً:

د «پوخ» د جمع غیر اصلی شکل «پڅ» دی او ځکه نو ددې کلمې د «پڅ» برخه له معاون فعل سره یو ځای کېږي. لکه دا چې:

زه ډوډۍ پخوم.

په امریه جملو کې هم د نفی توری «مه» له فعل نه سمدستی دمخه راځي لکه دا چې :

ډوډۍ «مه پخوه». «مه» د فعل له ناتمام شکل (imperfective) سره راځي او له تمام شکل سره نه راځي. مثلاً:

«ډوډۍ مه پخوه» ویل کېږي. «ډوډۍ مه پخه کړه» څوک نه وایی. که دمتعدی اشتقاقی فعل لومړۍ برخه د جنس او عدد دپاره تصریف شی هلته بیا د فعل دغه برخه له مفعول سره مطابقت کوي. لکه دا چې:

زه به ډوډۍ پخه کړم.

زه به پلو پوخ کړم.

که په جمله کې مفعول نه وی نو هلته بیا د فعل لومړۍ برخه د فاعل دپاره تصریف کېږي. لکه دا چې:

دی دې تېر شی.

دا دې تېره شی.

که په آینده زمانه کې فعل تمام (perfective) وی هلته بیا دنفی توری

«نه» داشتقاقی فعل له اولې برخې نه وروسته او له دوهمې برخې یعنې معاون فعل نه وړاندې راځي. لکه دا چه:
دودی به پخه نه کړم.

Practice

تمرین

د تمرین د اولې او دوهمې برخې مطلب دادی چه زده کوونکی د اشتقاقی فعل له اشکالو سره زیاتره بلد کړی.
د درېیمې او څلورمې برخې مطلب دادی چه زده کوونکی له دې سره زیات اشنا کړی چه یو چا ته لاره څنگه ور ښودل کېږي.

Section 5: Reading

پځمه برخه: قرائت

په دې برخې کې مطلب د زده کوونکو د قرائت او لوستلو تقویه کول دی. ښوونکی دې له شاگردانو نه وغواړي چه یو یو یې په لوړ غږ ولولي او نور یې واورى. په عین زمان کې دې ښوونکي د شاگردانو د قرائت سبک او تلفظ ور اصلاح کړي.

New Vocabulary

نوی لغات

په دې برخه کې ددې درس ټول لغات د الفبا په ترتیب داسې ثبت شوي لکه په قاموسونو کې چه ثبتېږي.

Have You Understood?

امتحان

ددې برخې مطلب ددې خبرې معلومول دی چه شاگردان په پښتو عباراتو او جملو ژومره پوهېږي او دا چه د «ترائت» په مطلب پوره پوهېدلی دی او که نه.

Section 6: Diversions

تفریح

په پوښتنه سرې مکې ته رسېږي
ددې متل مطلب دادی چه سرې په پوښتنه هر ځای پېدا کولای شي.
او په حقیقت کې په افغانستان او نوره درې یه نړی کې چه مشخصې پتې معمولاً نه وی په کې معلومې او د ښارونو او سیمو نقشې هم نه په کې پېدا کېږي، خپله د پوښتنې اهمیت ښیي. ښوونکی دې په دې باره کې زده کوونکو ته نور لازم توضیحات هم ور کړي.

Workbook Exercises

Exercise T1.

- a. اسد دوه !سونه لري.
- b. ليلا په څلورم ټولگي کې ده.
- c. هغه شپږم کور زما دی.
- d. ملنگ درې خره واخستل.
- e. په پنځمه څوکۍ مه کښينه.
- f. نه ورځې په کابل کې تېروي.
- g. په سرويس کې دوولس ښځې سپرې دي.
- h. امان شل ډالره راوړل.
- i. ليلا شپاړس کتابچې راوړې.
- j. دا د پری نهم زوی دی.

دالته کښینه: Unit 9:

Section 1: Dialogue

لومړۍ برخه: دیاالوگ

ښوونکي دې د دیاالوگ د تدریس په برخه کې له هغې لارښودنې نه استفاده وکړي چې په پخوانو فصلونو کې شوې ده. خو څرنگه چې دا دیاالوگ د کوربه او مېلمه تر مېنځ دی، نو له دې امله ښوونکي باید زده کوونکو ته په افغانستان او امریکا کې د مېلمه د مفهوم او توپیر په باره کې لنډ څه ووايي او که وخت موجود وي په افغانستان کې دې د مېلمه پالنې د خصوصیاتو په باره کې هم لنډ توضیحات ورکړي.

New Vocabulary

نوی لغات

په دې برخه کې هغه لغات او عبارات را اخیستل شوي چې زده کوونکي دمخه نه وو ور سره مخامخ شوي. ځکه نو ښوونکي باید ددغو لغاتو عباراتو په برخه کې د شاگردانو ستونزو ته توجه وکړي.

Practice

تمرین

ددې تمرین مطلب دادی چې زده کوونکي دیاالوگ ښه زده کړي. ښوونکي دې له شاگردانو نه وغواړي چې هغه څه وکړي چې پدې برخه کې ورنه غوښتل شوي دي.

Section 2: Doubly Irregular Verbs

دويمه برخه: بې قاعدې افعال

پدې برخه کې هغه افعال چې د دوه اړخيزه بې قاعدې افعالو په نامه ياد شوي. لومړی په جملو کې استعمال شوی او بيا توضيح شوی دی.

ښوونکي دې ددغه راز افعالو په برخه کې د زده کوونکو توجه دا لاندې ټکو ته ور وگرځوي او که لازمه وي پدې باره کې دې زياتره توضيحات ور کړي.

۱- دوه اړخيز بې قاعدې افعال هغه دي چې «تمام» شکل يې په منظم شکل نه جوړيږي.

د ځينو دوه اړخيزو بې قاعدې افعالو تمام شکل داسې جوړيږي چې د فعل په ريښه کې بدلون راځي. مثلاً په لاندې جملو کې د عين فعل د ناتمام شکل ريښه «ت» ده او د تمام شکل ريښه يې «لار» ده.

احمد ته.

احمد لاره.

مگر د ځينو نورو دوه اړخيزه بې قاعدې افعال تمام شکل فقط د فشار د موقعيت په تغيير جوړيږي. (دا افعال مونږ د مرکبو افعالو په نامه هم ياد کړي دي.)

مثلاً په لاندې جملو کې د عين فعل په ناتمام شکل کې فشار د فعل په وروستي سېلاب راغلی دی او په تمام شکل کې په اول سېلاب. احمد کښېناسته.

احمد کښېناسته.

د ځينو نورو دوه اړخيزه بې قاعدې افعالو تمام شکل داسې جوړيږي چې هم د فعل په ريښه کې بدلون راځي او هم د فشار موقعيت تغيير کوي. (دا افعال مونږ د مرکبو افعالو په نامه ياد کړي دي.)

مثلاً په لاندې جملو کې د عين فعل د ناتمام شکل ريښه يوه ده او د تمام شکل ريښه يې بله ده. دغه راز فشار په ناتمام شکل کې

د فعل په وروستی سېلاب راغلی او په تمام شکل کې د فعل په
لومړۍ سېلاب
احمد راته.
احمد راغی.

Practice

تمرین

ددې برخې مطلب دادی چه شاگردان له دوه اړخیزه بې قاعدې
افعالو سره د نفی د کلمو «مه» او «نه» له استعمال سره پوره بلد
شی. بشوونکي دې د تمرین د سرته رسېدلو په وخت کې د نفی
د کلمو استعمال ته خاصه توجه وکړي او شاگردان دې، دې ته
متوجه کړي چه «مه» او «نه» د دوه اړخیزه بې قاعدې افعالو له
تمام شکل سره څنگه استعمالیږي او له نا تمام شکل سره څنگه
استعمالیږي.

Section 3. Future Expressions

درې یمه برخه: په جملو کې د «به» استعمال

Examples

مثالونه

پدې برخه کې د دوه اړخیزه بې قاعدې افعالو مثالونه راغلي دي.

Practice

تمرین

ددې تمرین مطلب شاگردانو د دوه اړخیزه بې قاعدې د افعالو
سره د شاگردانو زیاتره بلدول دي.

Section 4: Reading

څلورمه برخه: قرائت

پدې برخه کې په پښتني او امريکايي ټولنه کې د ميلمه پالنې په توپير بحث شوی. ښوونکي کولی شي چه د امکان او ضرورت په صورت کې په دې ارتباط نور توضيحات هم شاگردانو ته ور کړي.

New Vocabulary

نوی لغات

په دې برخه کې ددې درس ټول لغات د الفبا په ترتيب داسې ثبت شوی لکه په قاموسونو کې چه ثبتېږي.

Have You Understood?

امتحان

دا برخه په حقيقت کې يو کوچنی امتحان دی.

Section 4: Diversions

څلورمه برخه: تفريح

ښوونکي دې شاگردانو ته ددغو متلونو معنا توضيح کړی او دا دې ورته ووايي چه پښتانه مېلمه پالونکي دی خو متکبر سړی په خپل کور څه چه بلکه کلی کې هم نه غواړي. دغه راز پښتانه مېلمه د خدای دوست بولي. خو بې وختا مېلمه سپېره تکليف گنې او په ورتگ يې که خپه نشي نو خوشحاليږي هم نه.

Workbook Exercises

Exercise T1.

۱. کتاب راکړه.
۲. پتنگ سبا ته خبرېږي.
۳. په اسد به ډېر مېلانه پېښ شي.
۴. رابيا ډوډۍ برابرې.
۵. د اسد پلار هر وخت مسافر و ته شپه ورکوي.
۶. اسد ژر خبر کړه.
۷. امان او رابيا به اسد ته موټر ورکړي.
۸. هغه بل تېلېفون راکړه.
۹. اسد مسافر ته شپه نه ورکوي.
۱۰. ډوډۍ به ژر برابره شي.
۱۱. کتاب معلم صاحب ته ورکړه.
۱۲. اسد مه خبروه.

Exercise T2.

۱. اسد دوه بجې راځي.
۲. پتنگ به درې بجې راشي.
۳. رابيا به ماښام ته راشي.
۴. اسد به غرمه راوړسېږي.
۵. ليلا پنځه بجې ډوډۍ پخوي.
۶. مېلمه مازديگر رارسېږي.
۷. اسد سهار وخته روانېږي.
۸. سبا نه ناوخته مه راځه.
۹. ليلا څلور بجې کتابخانې ته ځي.
۱۰. ډوډۍ به يوه بجه برابره شي.
۱۱. اسد ماښام مکتب ته ځي.
۱۲. مونږ پنځه بجې رستوران ته ځو.
۱۲. شاگردان اته بجې راځي.

۱۴. رابيا ماښام ته د پتنگ کره راځي.
 ۱۵. اسد نن کور ته نه ځي.

Exercise T3.

۱. د اسد پلو او چلو ښه اېسپړي.
۲. پتنگ ياپه روغتون کې وي او يا په کور کې.
۳. امان يا کار کوي او يا درس وايي.
۴. ليلا هم کار کوي او هم ډوډي برابرې.
۵. اسد به يا بادام راوړي او يا پسته.
۶. اسد يا دوه بجې راځي او يا درې بجې.
۷. امان هم کافي څکي او هم کوك.
۸. رابيا يا اوبه څکي او يا بير.
۹. امان يا سهار ډوډي خوري او يا ماښام.
۱۰. پتنگ هم کور لري هم اپارتمان.
۱۱. اسد به هم کتاب راوړي او هم قلم.
۱۲. جان يا په موټر کې ځي او يا په بس کې.
۱۳. اسد يا دلته وي او يا هلته.
۱۴. رابيا هم دلته کښېني هم هلته.
۱۵. امان هم موټر اخلي هم کور.

Exercise T4.

- | | | | |
|--------------|-------------|-------------|-----------|
| ۱. لږ تر لږه | ۶. تدرکوم | ۱۱. تر اوسه | ۱۶. مهم |
| ۲. پېښېږي | ۷. دلته | ۱۲. په خير | ۱۷. نشته |
| ۳. ضرور | ۸. فرق سره | ۱۳. خيريت | ۱۸. وطن |
| ۴. خپله يې | ۹. بله خبره | ۱۴. مسافر | ۱۹. خبر |
| ۵. لکه | ۱۰. دښمن | ۱۵. برابرې | ۲۰. کوربه |

اسد به مې بوزی: Unit 10

Section 1: Dialogue

لومړۍ برخه: دیالوگ

ښوونکي دې د دیالوگ د تدریس د طریقې په برخه کې له هغو لارښودنو نه استفاده وکړي چه په اولو فصلونو کې ورکړل شوي دي.

New Vocabulary

نوی لغات

په دې برخه کې هغه کلمات او عبارات ثبت شوي دي چه شاگردان په همدې درس کې ورسره بلديږي او د مخه يې اشنایي نه ورسره لرله.

Practice

تمرین

ددې تمرین مطلب د هغو نحوی ترکیباتو او یو شمېر کلماتو په صحیح استعمال باندې د زده کوونکو زیاتره پوهېدل دي چه په دې فصل کې راغلي دي. ښوونکي دې هغه څه په صنف کې عملي کړي چه دلته ویل شوي دي.

Section 2: Weak Pronouns

دوهمه برخه: ضعیف ضمیرونه

ښوونکي دې زده کوونکو ته دا څرگنده کړي چه په پښتو کې، عموماً دوه ډوله ضمیرونه موجود دي. یوه ډله هغه ضمیرونه دي چه فشار stress پرې واقع کیږي، او کېدې شي چه جمله پرې پیل شي. دا قوي ضمیرونه strong pronoun دي. په لاندې جمله کې 'زه' قوي ضمیر دی.

زه کور ته خم.

بله ډله هغه ضمیرونه دی چه فشار نه پرې واقع کېږي او د جملې

په سر کې نه شي راتلی. دا ضعیف ضمیرونه weak pronouns

دی. په لاندې جمله کې «مې» ضعیف ضمیر دی.

پټنگ مې پېژنی.

د ضمیرونو دا دواړه ډلې د شاگردانو د درسي کتاب په همدې فصل

کې په مفصل ډول خپرل شوي دي.

کوم ضعیف ضمیرونه چه پرته له اضافي حالت نه په نورو غیر اصلي

حالاتو oblique cases کې راځي هغه «را»، «در»، «ور» دي.

کله چه دهغو قوی ضمیرونو پر ځای چه په غیر اصلي حالت کې

راځي ضعیف ضمیرونه استعمال شي، هغه مغېره آدت چه له قوی ضمیر

نه دمخه راغلي وي، هغه بیخي سقوط کوي او له ضعیف ضمیر ښکاري.

«را» سره هیڅ نه واقع کېږي. اما کوم آدت چه له قوی ضمیر نه

وروسته راشي هغه تل او هرومرو له ضعیف ضمیر سره واقع کېږي.

دا مطلب په لاندې دوو جملو کې څرگند شوی. په اوله جمله کې

قوی ضمیر «ما» په غیر اصلي حالت کې واقع شوی او په دوهمه

جمله کې ضعیف ضمیر «را» په غیر اصلي حالت کې واقع شوی دی.

امان له ما سره ځي.

امان راسره ځي.

کوم ضمیرونه چه په اصلي حالت کې واقع او د جملې فاعل وي هغه

معمولاً سقوط کوي او ځای یې صفر نیسي. لکه په لاندې جمله کې:

«کور ته خم» چه معنا یې «زه کور ته خم» ده.

کوم ضعیف ضمیرونه چه په اصلي حالت کې واقع وي هغه د شکل په

لحاظ له اضافي ضمیرونو سره عین شي دي. لکه په دا لاندې جملو کې:

تور مې وینی.

ورور مې راغي.

کله که دداسې قوی ضمیر په ځای ضعیف ضمیر راشي چه

داسم ظرف ځای یې نیولی وي، هلته بیا کېدې شي چه دوه شیه

واقع شي. یو دا چه د اسم ظرف په ځای قوی ضمیر راځي. بله دا

چه ضمير بيخي سقوط وکړی او يوازې آدات د ضمير کار ورکړی دا مطلب په لاندې جملو کې څرگند شوی دی. په اوله جمله کې د کلا پر ځای د «هغې» ضمير راغلی او په دوهمه جمله کې د کلا په ځای هيڅ ضمير نه دی راغلی او يوازې «پکښی» د «په کلا کې» معنا لري. کومه کلا چه خانو اکا جوړه کړې وه په هغې کې گیدرې اوسېږي. کومه کلا چه خانو اکا جوړه کړې وه گیدرې په ې اوسېږي. اما کله کله او په ځينو لهجو کې بيا د «په کلا کې» پر ځای «ورکې» هم ويل کېږي. لکه په دا لاندې جملو کې:

کومه کلا چه خانو اکا جوړه کړې وه گیدرې ورکې اوسېږي. په دې صورت کې بيا «په» چه له کلا نه دمخه راځي له «ور» سره هيڅکله نه واقع کېږي. يوازې «کې» ورسره واقع کېږي.

Position

په جمله کې دهنو ضعيفو ضميرونو موقعيت چه دفاعل او د صريح مفعول په حيث واقع کېږي

دغه ضميرونه د جملې له هغه لومړني عنصر نه وروسته راځي چه فشار پرې واقع کېدې شي. مثلاً:

احمد مې وهی.
مه مې وهه.
ور يې کړه.

اما کوم ضميرونه چه د غير صريح مفعول په حيث استعمالېږي هغه د آدت له توري سره يو ځای په ډېرو لهجو کې له فعل سره جخت واقع کېږي. مثلاً:

اسد سبا ته په لاری کې مزار ته نه راسره ځي.
په دا وروستی جمله کې «راسره» له فعل سره جخت واقع شوی اما په ځينو لهجو کې دغه ضميرونه په جمله کې هلته واقع کېږي چه د هغوی معادل قوي ضمير او يا اسم واقع کېږي. لکه دا چه:

زه ورسره مکتب ته نه ځم.

په دې جملو کې «ورسره» له فعل سره جخت نه دی واقع شوی، بلکه

له فعل نه ډېر وړاندې او هلته واقع شوی چه قوی ضمیر واقع کېږي.
په لاندې جملو کې قوی ضمیر په هغه موقعیت کې واقع شوی لکه په
پورته جمله کې چه «ور» واقع شوی دی.
زه له هغه سره مکتب ته نه ځم.

Practice

تمرین

د دې تمرین مطلب د ضعیفو ضمیرونو او هغو عناصرو سره د
شاگردانو زیاتره بلدول دی چه دا ضمیرونه له هغو نه وروسته
واقع کېږي. ښوونکي کولای شي شاگردانو ته نورې دغه راز جملې
هم د تختې پر مخ ولیکي او ورنه وخواړی چه ضمیرونه او د هغوی
موقعیت په کې تشخیص کړي.

Section 3: The Order of Floating Particles in Sentences

درې یمه برخه: په جمله کې د ضعیفو ضمیرونو او ځینو ادااتو
موقعیت او دهغو ترتیب

کله چه «مې»، «مو»، «دې» او «یې» له یو بل سره یو ځای واقع
شي هلته «دې» له «یې» نه دمخه راځي او «مې» او «مو» هم له
«دې» نه دمخه راځي او هم له «یې» نه.

که په جمله کې د «به» آدت particle له دغو ضمیرونو سره یو
ځای راشي «به» تر ټولو دمخه واقع کیږي. مثالونه په لاندې جملو
کې راغلي دي.

ورور مې دې پیژنی.

ورور مو دې پیژنی.

ورور مې یې پیژنی.

ورور دې يې پیژنی.
 ورور به دې يې وپیژنی.

Practice

تمرین

ددې تمرین مطلب بیا هم په جمله کې د ضعیفو ضمیرونو او «به» له موقعیت، ترتیب او معنا سره د زده کوونکو زیاتره بلدول دی. شوونکي کولای شي نور مثالونه هم زده کوونکو ته ورکړي.

Floating Particles with Stress-shifting Verbs

مرکب افعال او ضعیف ضمیرونه

کله که له مرکب فعل نه دمخه داسې کومه کلمه نه وي راغلې چه فشار پرې واقع کېدای شي او فعل «تمام» perfective شکل ولري هلته ضعیف ضمیرونه او «به» د فعل له لومړي سیلاب نه وروسته چه فشار پرې واقع دی راځي. لکه:

بو مې زه.

بو به مې زی.

کله که په دغسې جملو کې د نفی کلمې «نه» او «مه» واقع شي، «نه» او «مه» د فعل په منځ کې له ضعیفو ضمیرونو او «به» نه وروسته واقع کیږي. مثلاً: بو به مې نه زی.

خو کله که فعل «ناتمام» imperfective شکل ولري او نور

کلمات د فعل نه دمخه نه وي راغلي، هلته بیا اول «نه» او «مه» راځي. بیا ضعیف ضمیرونه او [ba] راځي. بیا فعل راځي.

لکه په لاندې جملو کې:

نه به يې بیایي.

مه يې بیایه.

فعل کله که مرکب فعل «ناتمام» وي او یوازې ضعیف ضمیرونه او «به» ورسره واقع شي هلته بیا ضعیف ضمیرونه او «به» وروسته له

نه راځي. لکه:
 بیایی مې.
 کښینوې به یې.

Practice

تمرین

ددې تمرین مطلب له مرکبو افعالو سره د ضعیفو ضمیرونو «به» او د «نغیی» د کلمو «نه» او «مه» له استعمال سره د زده کوونکو زیاتره بلدول دی.
 دا مطلب د ښوونکي زیاتره توجه او له زده کوونکو سره د هغه زیاتره مرسته ایجابوی او ښایی چه شاگردان به زیاتره توضیحاتو ته ضرورت ولری.

Section 4: Reading

څلورمه برخه: قرائت

ددې برخې مطلب د زده کوونکو دروانو لوستلو د قابلیت تقویه کول او د افغانانو له ژوند سره د هغوی زیاتره اشنا کول دی.

New Vocabulary

نوی لغات

په دې برخه کې هغه لغات د خپل گرامری ماهیت په اساس لست شوی چه شاگردان نوی ورسره بلد شوی دی.

Section 5: Diversions

پنځمه برخه: تفریح

ښوونکي دې شاگردانو ته دا خبره څرگنده کړی چه ددې تفریح اوله برخه یوه لنډه کیسه ده او ملا نصرالدین ته منسوبه ده. او دوهمه

برخه يې عام متل دی. دا دواړه په داسې وخت کې استعمالیږي چه له چا نه کوم بيخي معلوم شي وړک وي او يا يې په کوم ښکاره حقيقت او خبره باندې سر نه خلاصیږي.

Workbook Exercises

Exercise T1.

۱. ملگری مې پښتانه دی.
۲. خوښې مې دې گوری
۳. اسد مې وروڼه بیایي.
۴. مور مې موټر نه لري.
۵. تربرونه مې په کابل کې کار کوي.
۶. له ښځې سره مې اوسېږم.
۷. ډېر زيات خلک مې کور ته راځي.
۸. ښوونکی مې يې گوري.
۹. بهرام خان به مې سبا ته پلار وگوري.
۱۰. ليلا او خپله ملگرې مې په کور کې ناستې دي.

Exercise T2.

۱. ورور به دې يې سبا ته وگوري؟
۲. ښځه دې پرستاره ده؟
۳. له پلار سره دې مه اوسېږه.
۴. راځه چه په موټر کې دې بوزو.
۵. مېلمه دې په صنف کې ناست دی.
۶. د پښتو درس ته ځي؟
۷. له کوره به دې مازديگر روان شو.
۸. اسد دې ورور نه بیایي.
۹. راځه چه له کورنۍ سره دې ډوډۍ وخورو.
۱۰. د غلځي صاحب ښځه دې مېلمستيا ته بیایي؟

Exercise T3.

۱. کورنۍ يې ډېره لويه ده.
۲. کور يې په شلگر کې دی.
۳. خوښې او ورونه يې هم اسد او ليلا غوندې دي؟
۴. کور يې د بهرام خان په کلا کې دی.
۵. زه يې له ملگرۍ سره درس لولم.
۶. د اسد پلار يې باغ اخلي.
۷. اخبار به يې ولولم.
۸. مور به مې يې خوښې وگوري.
۹. سبا نه بل سبا به يې ملگرۍ کومک راسره وکړي.
۱۰. زه يې په موټر کې سپرېږم.

Exercise T4.

۱. اسد مې بيایي.
۲. پلار به مې دې بوزی.
۳. اسستان مې يې بيایي.
۴. تربور به مو دې بوزی.
۵. مور مو يې بيایي.
۶. ښوونکي به مو دې بوزی.
۷. تر مې يې بيایي.
۸. ملگرۍ به مې دې بوزی.
۹. استاد مو يې بيایي.
۱۰. ماما به يې بو نه ځي.

قیمت یې څو دی؟ Unit 11:

Section 1: Dialogue

لومړۍ برخه: دیالوګ

ښوونکي دې د دیالوګ د تدریس په برخه کې له هغو لارښودنو نه استفاده وکړي چې په لومړیو څو فصلونو کې شوی دی. اما ددې دیالوګ د کلتوري اړخ په باره کې دې په افغانستان کې د خرید او فروش د عنعنې او د نرخونو د جګړې او چنې وهلو په باره کې هم که لازم شي مناسب معلومات زده کوونکو ته ورکړي.

New Vocabulary

نوی لغات

په دې برخه کې د نورو ټولو فصلونو په شان هغه لغات، اصطلاحات او عبارات ثبت شوي چې شاګردان په همدې فصل کې نوی ورسره مخامخ شوي دي.

Practice

تمرین

ښوونکي دې له زده کوونکو نه وغواړي چې دا تمرینونه د همدې برخې له هدایتونو سره سم عملی کړي.

Section 2: Numbers beyond Thirty

دوهمه برخه: له شلو نه پورته اعداد.

ښوونکي دې په دې برخه کې شاګردان په خاص ډول دې ته متوجه کړي چې کوم اعداد چې له «ويشت» نه دمخه راځي د هغو یو شمېر تلفظ ددغه اعدادو له هغه تلفظ نه چې په مستقل ډول کېږي فرق لري.

مثلاً: د انگریزی د three معادل پښتو عدد په مستقل ډول درې تلفظ کېږي. خو کله چې له «ویشته» سره یوځای راشي هلته بیا «در» تلفظ کېږي.

Practice

تمرین

ښوونکي دې له شاگردانو نه وغواړي چې دا تمرینونه به صنف کې عملي کړي.

Larger Numbers

لوی اعداد

ښوونکي دې په دې برخه کې زده کوونکي دې ته متوجه کړي چې په جمع کې «سل» د «سو» په بڼه تلفظ کېږي او بیا د جمع علامه یعنې «ه» ورسره علاوه کېږي او «سوه» ترې جوړیږي. لکه «درې سوه» اما د «زر» کلمه د جمع په وخت کې په خپل حال پاتې کېږي او یوازې د جمع علامه «ه» پرې علاوه کېږي او «زره» ویل کېږي. لکه: «درې زره»

Practice

تمرین

دا تمرینونه دې څنگه چې ترتیب شوي هغسې عملي کړي شي.

Section 3: Summary of Strong Pronouns

درې یمه برخه: د قوي ضمیرونو خلاصه

په دې جدول کې هغه ضمایر ځای شوي چې مونږ قوي ضمیرونه بللی دي. دا ضمیرونه دمخه تعریف شوي دي. اما باید وویل شي چې دا ضمیرونه، معمولاً هغه وخت استعمالېږي چې ویونکي وغواړي په

ضمير فشار واچوی. لکه دا چه:
 «دی» نه وایی «ته» وایی.
 که په ضمير باندې د فشار د اچولو ضرورت نه وی هلته بیا، معمولاً
 ضعیف ضمیرونه استعمالیږي. لکه دا چه:
 ورور «مې» در ځی. گوری «دې»
 ښوونکی دې زده کوونکی دې ته هم ملتفت کړی چه د غایب ضمیر
 فشار په دوهم سیلاب وی. لکه: «هغه» وویل.

Practice

تمرین

ددې تمرین مطلب له قوی ضمیرونو سره د زده کوونکو زیاتره
 بلدول دی.

Section 4: Demonstratives

څلورمه برخه: اشاری ضمیرونه

ښوونکی دې زده کوونکی دې ته ملتفت کړی چه په پښتو اشاری
 ضمیرونو کې د فاصلې خبره ډېره مهمه ده. په دې معنا چه «دغه»
 ډېر نژدې شی ته او «هغه» بیخي لری شی ته استعمالیږي. «هغه»
 بیا داسی شی ته استعمالیږي چه له یوه بل شی نه یو څه لری
 واقع وی.

Practice

تمرین

ددې تمرین هدف د قوی ضمیرونو له استعمال او معنا سره د
 شاگردانو زیاتره بلدول دی.

Section 5: Reading

پنځمه برخه: قرائت

که څه هم چې د قرائت اصلي مطلب د شاگردانو د پښتو د لوستلو د مهارت تقويه کول دی. خو په عين زمان کې يې په افغانستان کې د خريد او فروش له عنعنې سره هم بلدوی او دا ورته وايي چې هلته تقريباًد هر شی په اخستلو او خرڅولو کې جگړه کېږي. ښوونکي دې په دې باره ښه شاگردانو ته نور معلومات هم ورکړي.

New Vocabulary

نوی لغات

په دې برخه کې هم هغه لغات، اصطلاحات او عبارات راغلي چې زده کوونکي په همدې فصل کې نوی ورسره بلد شوی دی.

Section 6: Diversions

اومه برخه: تفریح

دا اصلاً یوه پخوانۍ لطیفه ده او مطلب یې دادی چې کله کله ساده خلک هم ډېرې ښې او پخې خبرې کوي.

Workbook Exercises

Exercise T1.

۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	(ا)
۷۰۰۰	۶۰۰۰	۵۰۰۰	۴۰۰۰	۳۰۰۰	۲۰۰۰	۱۰۰۰			(ب)
۶۷	۶۶	۶۵	۶۴	۶۳	۶۲	۶۱	۵۹	۵۸	(پ)
۵۷۴	۵۷۳	۵۷۲	۵۷۱	۵۷۰	۵۶۹	۵۶۷	۵۶۶		(ت)
۸۰۰	۷۰۰	۶۰۰	۴۰۰	۳۰۰	۲۰۰	۱۰۰			(ټ)
۱۹۵۰	۱۸۵۰	۱۷۵۰	۱۵۰۰	۱۴۵۰	۱۳۵۰	۱۲۵۰			(ث)
۷۹۲	۷۹۱	۷۹۰	۷۸۹	۷۸۷	۷۸۶	۷۸۵	۷۸۴		(ج)
۸۳	۸۲	۸۱	۸۰	۷۸	۷۷	۷۶	۷۵	۷۴	(چ)

Exercise T2.

۱. موټر مې په پنځوس زره افغانۍ رنځسته.
۲. پټنگ اسد ته دوه سوه افغانۍ ورکړې.
۳. ددې اس قیمت شل زره افغانۍ دی.
۴. کمیس مې په درې نیم سوه افغانۍ وخته.
۵. خر یې دوولس نیم زره بیه کړی دی.
۶. دا پیسه به په نه سوه درکړم.
۷. ددې سالیو قیمت دوه نیم زره دی.
۸. څوکې یې په یونیم زر واخسته.
۹. دا بایسکل په اته زره ورکوی؟
۱۰. تاته به یې په دوه نیم سوه هم درکړم.

Exercise T3.

۶۲۱ (ث)	۵۲۶۷ (ا)
۹۰۶ (ج)	۴۰۷ (ب)
۲۲۸۰ (چ)	۱۶۲۲۹ (پ)
۸۲۵۴ (ح)	۸۶۵ (ت)
۱۰۷۷۸ (خ)	۷۶۸ (ټ)

Exercise T4.

۱. دا قالینه په څو ورکوي؟
۲. په دوه نیم زره یې ورکوي؟
۳. پنځه زره بیخي ډېرې دي.
۴. قیمت ته ده.
۵. په دوه زره یې که راکوي، آ یې خلم.
۶. د هغه کتاب قیمت څو دی؟
۷. یو څه نورې به هم کمې کړم.
۸. لس زره څه شي دي، بیخي کمې دي.
۹. په اته نیم زره یې هم نشم درکولی.
۱۰. له دوه زره او اوه سوه نه یوه پیسه هم زیاته نه درکوم.

Unit 12: ملا يې ژوبله ده

Section 1: Dialogue

لومړۍ برخه: ديالوگ

ښوونکي دې د ديالوگ د تدريس په برخه کې له هغو لارښوونو نه استفاده وکړي چې په لومړيو څو فصلونو کې شوي دي.

New Vocabulary

نوي لغات

په دې برخه کې هغه لغات، اصطلاحات او عبارات راغلي دي چې شاگردان په دې فصل کې نوي ورسره اشنا کېږي.

Practice

تمرین

ښوونکي دې له شاگردانو نه وغواړي چې دا برخه په صنف کې خپله د تمرین له هدایتونو سره سم عملی کړي.

Section 2: Where Does It Hurt?

دویمه برخه: کوم ځای دی خوږ پیوی؟

په دې برخه کې د بدن د بېلو بېلو برخو نومونه او ځینې افعال راغلي چې د خوږ یا درد د بیان دپاره استعمالېږي.

Practice

تمرین

ښوونکي دې له شاگردانو نه وغواړي چې دا تمرین له هغه هدایت سره سم عملی کړي چې خپله په تمرین کې ورکړل شوي دي.

Section 3: Past Imperfective of 'be'

درې يمه برخه: د "يم" د فعل اشكال

په دې برخه کې د "يم" د تېرې زمانې ټول غاښام اشكال ثبت شوی دی. ښوونکي دې يې شاگردانو ته په مثالونو کې توضيح کړی.

Practice

تمرين

ښوونکي دې له شاگردانو نه وغواړي چې دا تمرين له هغه هدايت سره سم عملی کړي چې په همدې برخه کې ور کړل شوی دی.

Section 4: The Past Tense Forms of Verbs

څلورمه برخه: د فعل ماضي اشكال

ښوونکي دې دا لاندې ټکي په مثالونو شاگردانو ته توضيح کړي.

- ۱- د ساده افعالو ماضي شکل داسې جوړيږي چې د "ل" / / لاحق د حال زمانې په ساقه ور علاوه کيږي. ددغو افعالو تمام شکل د "و" د ساقې په علاوه کېدو جوړيږي.
- ۲- ډير ساده افعال يې قاعدې دي او ماضي شکل يې له حال شکل سره توپير لري.

Past Tense Forms: Derivative Verbs

ماضي اشتقاقی افعال

ښوونکي دې دا لاندې ټکي په مثالونو شاگردانو ته توضيح کړي.

- ۱- د لازمي اشتقاقی افعالو تمام ماضي شکل داسې جوړيږي چې د حال زمانې (ك) پېو (k) eg په [(k)ed] بدلېږي او د تيرې زمانې لاحق "ل" /al/ پرې علاوه کيږي.
- ۲- د لازمي اشتقاقی افعالو تمام ماضي شکل داسې جوړيږي چې د حال زمانې "ش" /s/ په "شو" /sw-/ بدلېږي.

۲- د متعدی اشتقاقی افعالو ناتمام ماضی شکل داسې جوړیږي چې د حال زمانې له ناتمام شکل (ک) و [kaw] سره «ل» [al] یوځای کېږي.

۳- د متعدی اشتقاقی افعالو ماضی تمام شکل داسې جوړیږي چې د حال زمانې تمام شکل «کړ» [k-] په «کړل» [krəl] بدلیږي.

Practice

تمرین

دا تمرین دې له هدایت سره سم عملی کړی شی.

Past Tense Forms: Doubly Irregular Verbs

ماضی اشکال: دوه اړخیزه بې قاعدې افعال

ښوونکي دې زده کوونکي دې ته متوجه کړي چې د دوه اړخیزه بې قاعدې افعالو ماضی اشکال ټول بې قاعدې دي او باید چې حفظ کړي شی.

Past Tense Forms: Verbs ending in [-eg]

ماضی اشکال: هغه افعال چې په «ېږ» past [eg] پای ته رسیږي، د

کوم افعال چې حال شکل یې په «ېږ» past [eg] پای ته رسیږي، د هغوی ټول ماضی اشکال داسې جوړیږي چې «ې» [eg] په «د» [d] بدلیږي.

Practice

تمرین

دا تمرین دې له هدایت سره سم عملی کړی شی.

Section 5: Reading

پنځمه برخه: قرائت

ددې برخې مطلب د شاگردانو د قرائت تقويه ده. دغه راز دا برخه له زده کوونکو سره په دې کې هم مرسته کوي چه د ليکل شوي عبارت په مفهوم بهتر و پوهيږي. په عين وخت کې دا برخه زده کوونکي په پښتنو کې د ميلمه پالنې له دود او دستور سره تر يوه حده اشنا کوي. که ضرورت وي ښوونکي شاگردانو ته په دې باره کې څه نور معلومات هم ور کولي او يا لږ تر لږه په دې ارتباط د هغوی سوالونو ته ځوابونه ويلى شي.

New Vocabulary

نوی لغات

پدې برخه کې هغه لغات، اصطلاحات او عبارات راغلي چه شاگردان نوی ور سره مخامخ کېږي.

Have You Understood?

امتحان

دا برخه اصلاً يو کوچنی امتحان او له هغه هدايت سره دې سم واخستل شي چه په دې برخه کې ورکړل شوي دي.

Section 6: Diversions

شپږمه برخه: تفريح

په دې برخه کې يو متل راغلی او يوه لنډۍ. دا دواړه له روغې او ناروغې سره يو ډول ارتباط لري. ښوونکي د لزوم په صورت کې په دې ارتباط نور مطالب هم شاگردانو ته ويلى شي.

Workbook Exercises

Exercise T1.

۱. لېلا وايي چه د اسد سر خوږيږي.
۲. رابيا بېگا خپل لاس سوځولي دي.
۳. احمد خپله ملا ژوبله كړې ده.
۴. امان بازار ته تللى ؤ، پښې يې خوږيږي.
۵. غلځى صاحب په مېلمستيا كې شراب څكلى دى، سر يې خوږيږي.
۶. احمد د تور سر مات كړى دى.
۷. اسد وايي چه د احمد د لور غاښ خوږيږي.
۸. د لېلا زنگون په مېز ولگېده، ډېر سخت خوږيږي.
۹. اسد سلاته كوله، خپله گوته يې پرې كړه.
۱۰. نجيب وايي كه د چا سر خوږيږي، نو مستې دې وځوري.

Exercise T2.

۱. احمد يو اس اخستلى دى. قيمت يې شل زره افغانۍ دى.
۲. تور يوه راډيو اخستلى ده. قيمت يې اته زره افغانۍ دى.
۳. محمود يو بايسكل اخستلى دى. قيمت يې دېرش زره افغانۍ دى.
۴. لېلا يو كيلو پسته اخستلې ده. قيمت يې يو نيم زر افغانۍ دى.
۵. پلار مې يو پسه اخستلى دى. قيمت يې پنځلس زره افغانۍ دى.
۶. زما امريكايي ملگرې يوه ښايسته پوستينچه اخستلې ده. قيمت يې اته ويشت زره افغانۍ دى.
۷. زه مې يو خر اخستلى دى. قيمت يې پنځه دېرش زره افغانۍ دى.
۸. خور مې درې ډوډۍ اخستلې دي. قيمت يې څلېروېشت افغانۍ دى.
۹. داسد ورور يو شين سالو اخستلى دى. قيمت يې درې زره افغانۍ دى.
۱۰. ورور مې گلان اخستلى دى. قيمت يې پنځوس افغانۍ دى.

Exercise T3.

۱۳. بعضې	۷. اوړی	۱. اصلی
۱۴. پنجشنبې	۸. اوږد	۲. اعلی
۱۵. جمعه	۹. اوس	۳. اکثره
۱۶. خط	۱۰. اوسېدونکي	۴. انتظار
۱۷. دوولس	۱۱. اوسېږي	۵. اوبه
۱۸. رخصتي	۱۲. اوه ويشت	۶. اورېږي

په بازار کې دې څه کول؟ Unit 13:

Section 1: Dialogue

لومړۍ برخه : دیالوګ

ښوونکي دې ددې برخې په تدریس کې له هغو لارښوونو نه استفاده وکړي چه په لومړیو درسونو کې شوی دی.

New Vocabulary

نوی لغات

پدې برخه کې هغه لغات راغلي دي چه زده کوونکي په همدې درس کې ورسره اشنا کېږي.

Practice

تمرین

ښوونکي دې له شاگردانو نه وغواړي چه دا تمرین له هغه هدایت سره سم عملی کړي چه خپله په همدې برخه کې ور کړل شوی دی.

Section 2: The Pashto Past Perfective Tense

دویمه برخه: په پښتو کې د ماضی یا تېرې زمانې تمام شکل

Intransitive Verbs

لازمی افعال

ددې برخې مطلب د افعالو د تېرې زمانې د «تمامو» اشکالو او فعلی خاتمو تدریس دی.

په دې برخه کې دا لاندې ټکي د زده کوونکو د توجه وړ دي:
۱- په تېره زمانه کې د پښتو فعل «تمام» شکل داسې جوړېږي چه د تېرې زمانې لاحق (suffix) «ل» [əl] د فعل د تېرې زمانې

له ساقې (stem) سره یو ځای کېږي. لکه دا چې لیلی وگډېدله.

۲- کله چې فعل د متکلم او مخاطب شخص دپاره تصریف شي خاتمې يې په تېره او حال زمانه کې سره یو شي وي. لکه په دې لاندې جملو کې:

زه خم

زه تلم

ته ځي

ته تلې

خو کله چې فعل د غایب شخص دپاره تصریف شي هلته بیا د فعل د تېرې زمانې د حال زمانې له خاتمو سره یو څه توپیر لري. لکه په دا لاندې جملو کې

تور ځي رابیا راځي

تور ته رابیا راتلله

۳- کله چې فعل په تېره زمانه کې د مذكر غایب شخص دپاره تصریف شي هغه «ل» [əl] چې مونږ د تېرې زمانې د لاحقې په نامه یاد کړ له کلمې نه هر ورو ساقطیږي. لکه په لاندې جملو کې: تور گډېده.

۴- په تېره زمانه کې لازمي فعل د فاعل دپاره تصریف کیږي او یا په بل عبارت فعلی خاتمې له فاعل سره مطابقت لري لکه په لاندې جملو کې:

نجلی گډېدله

نجونی گډېدلې

هلك گډېده

Practice

تمرین

ددې تمرین مطلب د لازمي فعل له خصوصیاتو سره د شاگردانو زیاتره اشنا کول دی او باید چې د تمرین له هدایت سره سم عملی شی.

Transitive Verbs

متعدی افعال

- پنډې برخه کې دا لاندې ټکي د زده کوونکو د توجه وړ دي.
- ۱- د متعدی افعالو د تهرې زمانې «تمام» شکل داسې جوړېږي لکه د لازمي فعل تمام شکل چې جوړېږي.
 - ۲- په تهره زمانه کې متعدی فعل د مفعول دپاره تصریف کیږي یا په بل عبارت فعلی خاتمي له مفعول سره مطابقت لري. لکه په دا لاندې جملو کې:
- سلیم اسي پوهه.
 سلیم اسپه بوتله.
 سلیم اسپې بوتللي.

Practice

تمرین

ددې تمرین مطلب، د متعدی افعالو له خصوصیاتو سره د شاگردانو زیاتره بلدول دی او باید له هدایت سره سم عملی شی.

Section 3: Using the Past Tense

درې یمه برخه: د تهرې زمانې استعمال

- ښوونکي دې د زده کوونکو توجه دې لاندې ټکو ته وړ واړوي.
- ۱- د پښتو سره «تمامه» زمانه (past perfective) د انگریزي ژبې

له تېرې زمانې تېر یو شی دی.

۲- څرنگه چه دمخه وویل شول په تېره زمانه کې مبتعدی افعال له مفعول سره مطابقت لری.

۳- په تېره زمانه کې فاعل په غیر اصلی حالت (oblique case) کې واقع کېږی.

۴- په تېره زمانه کې ضعیف فاعلی ضمیرونه له جملې نه ساقطیږی. مثلاً:

سلیم وواهه.

په پورته جمله کې د «یې» [ye] ضمیر له جملې نه بیخي لویدلی دی.

۵- په تېره زمانه کې ضعیف فاعلی ضمیرونه هیڅکله هم نه ساقطیږی مثلاً: سلیم یې وواهه.

په پورته جمله کې سلیم فاعل دی او باید هر ورو په جمله کې موجود وی.

Practice

تمرین

ددې تمرین مطلب په جمله کې د فاعل او مفعول له خصوصیاتو سره د شاگردانو زیاتره بلدول دی او باید خپله د همدې برخې له هدایتونو سره سم عملی شی.

Section 4: Reading

څلورمه برخه: قرائت

ددې برخې اصلی مطلب د شاگردانو د لوستلو، قرائت او پوهیدلو د مهارتونو زیاتره تقویه کول دی. خو په عین زمان کې زده کوونکی له دې سرهم تر یوه حده اشنا کېږی چه پښتانه څه وخت، چېرې څنگه جامې اغوندی.

New Vocabulary

نوی لغات

پدې برخه کې هغه کلمات، اصطلاحات او فقرې راغلي دي چې شاگردان په همدې درس کې ور سره بلد شوي دي.

Have You Understood?

امتحان

دا برخه اساساً یو کوچنی امتحان دی او مطلب یې بیا هم د شاگردانو د لوستلو او پوهیدلو د مهارتونو زیاتره تقویه کول دي.

Section 5: Time Phrases

پنځمه برخه: د وخت فقرې

پدې برخه کې د وختونو نومونه او هغه فقرې راغلي چې په یوه معین مهال دلالت کوي. ښوونکي دې کوشش وکړي چې شاگردان پوره پرې وپوهوي.

Practice

تمرین

ددې تمرین مطلب هم د شاگردانو د لوستلو او پوهیدلو د مهارتونو تقویه ده او له هدایت سره سم دې عملی شي.

Section 6: Diversions

شپږمه برخه: تفریح

دا لنډه کیسه چې پدې برخه کې راغلې ملانصرالاین ته منسوبه ده. په افغانستان، ایران، ترکیه او پاکستان کې دغه راز ډېرې کیسې ملانصرالدین ته منسوبې دي. دا کیسې اکثره داسې دي چې په ظاهره کې د ملانصرالدین سادګي ښيي. مګر په واقعیت

کې ډېر ځله یو ډول هوښیاری هم پکې پرته ده. ښوونکي دې شاگردانو ته ووايي چې دا کیسې خلک معمولاً، په داسې وخت کې کوی چې یو مطلب ښه تمثیل کړی. که وخت وی ښوونکي دې شاگردانو ته دا مطلب د مثال په واسطه تمثیل کړی او د ملا نصرالدین یوه یا دوه کیسې دې ورته وکړي او یا دې ورته ووايي چې دغه کیسې خلک په کوم وخت او قرینه کې استعمالوي.

Workbook Exercises

Exercise T1.

۱. و یې لیدلم.
۲. نن سهار مې اخبار ولوسته.
۲. و دې څکله؟
۴. په مېلمستیا کې مو ولیدله.
۵. خپله مور یې راوستله؟
۶. و دې خوړله.
۷. کابل ته مو ولېږله.
۸. معاینه یې کړلو.
۹. کور ته مې بوت.
۱۰. و مې خوړله.

Exercise T2.

۱. مېلمنو ته یې قابلې پاڅه کړ.
۲. یو نوی موټر یې اخسته.
۲. چای یې څکه.
۴. دودۍ مې خوړله.
۵. نور یې شفاخانې ته بیوله.
۶. کتاب دې لوسته.
۷. پلو مې پوځ کړ.
۸. لیلی لیدلې؟

۹. خپلې مور ته يې ډېر خطونه ليرې.
۱۰. اخبار يې اخسته.

Exercise T3.

۱. په کتابخانې کې مو وليده.
۲. په رستوران کې يې خورله.
۳. نه يې اخلي.
۴. مکتب ته نه دې تللی.
۵. اس يې په زر افغاني واخسته.
۶. له پوهنتون نه نه دی راغلی.
۷. اسد پروون له خان سره بوته.
۸. اخبار يې په کتابخانې کې ولوسته.
۹. اس يې له سليم نه واخسته.
۱۰. کتاب مې ترجمه کړ.

Exercise T4.

۱. پټنگ ډېرډ بڼه دريشی واخستله.
۲. د اسد بوتونه تور دی.
۳. امان کندهاری واسکت اغوستي و.
۴. لمن دې غوره شوې ده.
۵. دليلی تيکری باد يووړ.
۶. اسد خان ته ځمکنۍ پڼې واخستې.
۷. کوټ مې په مېز ايښی دی.
۸. موزې مې په بازار کې رنگ کړې.
۹. اسد زری خپلې اغوستې دی.
۱۰. د امان ورېښمين پټکی خوښېږی.

په کار پسې ګرځېدل: Unit 14

Section 1: Dialogue

لومړۍ برخه : د يالوگ

ښوونکي دې د د يالوگ د تدريس په برخه کې له هغو لارښودنو نه استفاده وکړي چه په لومړيو څو فصلونو کې شوي دي.

New Vocabulary

نوي لغات

پدې برخه کې هغه کلمات او عبارات درج شوي چه شاگردان په همدې د يالوگ کې ورسره بلدېږي.

Section 2: The Past Imperfect Tense

دوهمه برخه: په تېره زمانه کې د فعل «ناتمام» شکل

پدې برخه کې لومړي د افعالو د تېرې زمانې ناتمام اشکال راغلي او بيا توضيح شوي دي.

ښوونکي دې شاگردانو ته دا لاندې ټکي په گوته کړي.

۱- د فعل نا تمام شکل د انگليسي ژبي له (progressive) شکل سره د مفهوم په لحاظ يو شې دي.

۲- د تېرې زمانې ناتمام شکل داسې جوړېږي چه د تېرې زمانې فعلی خاتمي د فعل د تېرې زمانې له نا تمامې ساقې (stem) سره يو ځای کېږي.

۳- له فاعل او مفعول سره د فعل مطابقت او د ضعيفو ضميرونو ساقطېدل او د بې قاعدې افعالو خصوصيات د اسې دي لکه د تېرې زمانې د تمامو اشکالو چه دي.

Section 3: The Pashto Infinitive

درې یمه برخه: پښتو مصدر

پدې برخه کې د کلمې په هغه شکل بحث شوی چې په عنعنوی ګرامرونو کې د پښتو مصدر بلل شوی دی لکه وهل، تړل او نور. ښوونکي دې شاګردانو ته ووايي چې دا کلمه د انګریزي gerund په شان یوه کلمه ده او داسې جوړېږي چې «ل» [al] د تېرې زمانې په ساقه ور علاوه کېږي. مثلاً: ګډېدل، خوځول او نور مصدر د فعل له اصلي ریښې نه جوړ شوی اسم دی. او په صرفي لحاظ ورته کتل کېږي. دا مطلب په لاندې مثالونو کې توضیح شوی دی.

ګډېدل اسانه دی.

سوالونه اسانه دي.

په عنعنوی ګرامرونو کې داسې فکر هم شوی چې ګوندې د فعل ټول اشکال له مصدر نه راوړي. مګر دا فکر درست نه دی. ځکه «خم» د شکل په لحاظ له «تلل» سره هیڅ مشابهت نه لري. په قاموسونو کې افعال د مصدر په شکل لیکل شوي دي. لکه دریدل، خطا کول او نور.

Section 4: Reading

څلورمه برخه: قرائت

ددې برخې مطلب د شاګردانو د لوستلو او پوهېدلو د مهارتونو زیاتره قوی کول دی. دغه راز پدې برخه کې کوشش شوی چې شاګردان د افغاني جنتری له څرنگوالي او د میاشتو له هغو نومونو سره بلد کړي شي چې په افغانستان کې استعمالېږي.

New Vocabulary

نوی لغات

دلته ټول هغه لغات او عبارات راغلي چې د قرائت په برخه کې شاګردان نوی ورسره مخامخ شوي دي.

Section 5: The Afghan Calendar

پنځمه برخه: افغاني جنتري

پدې برخه کې شاګردانو ته د کال د میاشتو عربي او پښتو نومونه ورکړل شوي او افغاني او عربي جنتري ورته توضیح شويدي. ښوونکي کولی شي په دې باره کې نور ضروري معلومات هم شاګردانو ته ورکړي. په عین وخت کې دې ښوونکي، د امکان په صورت کې، مختلفې افغاني جنتري له ځان سره صنف ته یوځای او د توضیحاتو په برخه کې دې استفاده ترې وکړي.

Section 6: Diversions

شپږمه برخه: تفریح

ددې لنډې کیسې مطلب هم د شاګردانو د لوستلو او پوهېدلو د مهارت زیاتول دی، او هم یې لوستل شاګردانو ته یو څه د خوش طبعي زمینه برابروي.

Workbook Exercises

Exercise T1.

۱. د اسد ورور د اسد په څلنرویشتم کابل ته لاړ.
۲. د ثور په پنځمه یې څه کوله؟
۲. د اسد پلار د عقرب په لسم غنم کرل.
۴. د جوزا تر دیارلسمه دلته وم.
۵. د حوت په شلم هوا توده شوه.
۶. د لیلا او اسد مور د سرطان په دوولسم راغله.
۷. د ثور په نهم پېښور ته تلم.
۸. د امان ملګري د سنبلې په پنځه ویشتم واده کوي.
۹. د حمل په اوله خلکو مېلې کولې.
۱۰. د میزان په شپږویشتم یې تېلېفون را ته وکړ.

Exercise T2.

۱. د حمل په اوه ویشتم دې څه کول؟
۲. د حمل په شپږم کابل ته تلم.
۳. مکتب د حوت په دېرشم شروع شو.
۴. د رابیا تره د جوزا په اوه لسم راغی.
۵. امان د میزان په دوه ویشتم کور ته.
۶. مېله د حمل په دیارلسم شروع شوه.
۷. د عقرب په یوولسم چېرې وی؟
۸. د قوس په نولسم هوا سره شوه.
۹. لیل د جدی په شپږویشتم را ورسېده.
۱۰. د سرطان په یوولسم چېرې تله؟

Exercise T3.

د اسد پلار د سنبلې په پنځم ده نو ته لار چه خپل تربره ته یو
 پسه واخلي. د سنبلې په لسم له ده نو نه زرغون ښار ته لاره.
 له زرغون ښار نه د سنبلې په شلم وڅوځېده. د سنبلې په
 یوویشتم بورگ ته ورسېده. په بورگ کې یې شپه تېره کړه.
 د سنبلې په اته ویشتم له بورگ نه بېرته سرخاو ته لاره. په سرخاو
 کې یې دوه شپې د خپلو دوستانو کره تېرې کړې. د سنبلې په
 دېرشم زرغون ښار ته لاره. د میزان په دویم بېرته خپل
 کور ته لاره.

END

U.S. Dept. of Education

Office of Education
Research and
Improvement (OERI)

ERIC

Date Filmed

March 21, 1991